المنزع النبيل

مي شرح مختصر خليل وتصحيح مسائلہ بالنّقل والدّليل

تأ ليون

العلامة الحافظ المتعقق أبي عجبر الله محمر بن أحمر بن محمر ابن مرزوق الحفير العجبسي التلماني

دراسة وتحقيق

أ/جيلالي عشير أ/هجمد بورنان أ/ هالك كرشوش

(الجزءالثاني)





الإمام الثما



جميم الحقوق حفواصة الطبعة الأولى 1433 د/2012,

المترع النبيل

عنوان الكتاب:

في شرح مختصر خليل

ابن مرزوق الحفيد

تأليف:

23.5 - 15.5

الحجم:

رقم الإيداع القانوني: 1440-2012

ردمك: 4-5-9931-9062 ISBN 978-9931

البريد الإلكتروني: Thaalibi2000@yahoo.fr

للدراسات ونشر التراث حي محمد برانسي- قطعة 85 -رويبة - الجزائر روببد البراتر (وببد البراتر) 021.8547.15 الفاكس: 021.85.47.10

مركز الإمام الثماليي

المنزع النبيل

شرج محتصر خليل وتصحيح مسائله بالنقل والدليل تأليف

العلامة اكحافظ المحقق

أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ابن مرنروق انحفيد العجيسي التلمساني

وراله ونعني

أ/جيلالي عشير أ/محمد بورنان أ/ مالك كرشوش

الجزء الثاني

مركز الإمام الثعالبي للدراسات ونشر التراث



قوله: وكره ماء مستعمل في حدث وفي غيره تردد ويسير: كآنية وضوء وغسل بنجس لم يغير أو ولغ فيه كلب وراكد يغتسل فيه وسؤر [شارب]⁽¹⁾ [خر]⁽²⁾ وما أدخل يده فيه وما لا يتوقى نجسا من ماء لا إن عسر الاحتراز منه، أو كان طعاما كمشمش، وإن ريئت على فيه وقت استعماله عمل عليها.⁽³⁾

لما ذكر ما تجوز الطهارة به من المياه من غير كراهة وما يمنع منها أخذ يذكر هنا ما تجوز الطهارة به منها على كراهة من أهل المذهب لذلك وما لا يكره عندهم ويكره عند غيرهم أو يمتنع، فأول ذلك الماء المستعمل في الحدث أي الماء الذي غسل به المتوضئ من الحدث أعضاء الوضوء والذي غسل به الجنابة.

فقوله: في حدث على حذف مضاف، أي في رفع حدث. والأظهر كون في للسبية نحو: ﴿ لَمَسَّكُمْ فِي مَاۤ أَفَضَتُمْ فِيهِ عَذَابُ عَظِيمٌ ﴾ [النود: 14] و «دخـــلت امرأة النار في هرة» (4) و «في النفس المؤمنة

⁽¹⁾ ساقطة من [م]

⁽²⁾ ساقطة من النسختين

⁽³⁾المختصر: [ص⁽³⁾

⁽⁴⁾ صحيح البخاري: [130/4، رقم: 3318]، وصحيح مسلم: (2023/4، رقم:

مائة من الإبل $^{(1)}$

وليس المراد بهذا الماء ما يفضل في إناء المتوضء أو المغتسل عن طهارته فإن ذلك ليس بمستعمل في الحدث كما تقدم في فضل طهارة الجنب والحائض، وإنما المراد الماء الذي غسل به المتطهر حسده إن احتمع منه مقدار ما يتطهر به.

وفي مقرب ابن أبي زمنين: صورته أن يسيل الماء في صحفة أو في طست أو شبه ذلك أو اغتسل في قصرية أو شبهها وهو نقي الجسم فلا ينبغي لأحد أن يتوضأ به ويغتسل منه وليس يكره لأنه نحس بل لأنه صار غسالة كغسالة الثوب. كذا فسره ابن حبيب. وسمعت من يتأوله على هذا وهذا التفسير عندي أحسن. انتهى

وفي تهذيب عبد الحق عن ابن القصار صورته: أن يجمع ما يسقط من أعضائه ممن يتوضأ من الحدث أو يغتسل من الجنابة في إناء فيتوضأ به أو يغتسل مرة أخرى. انتهى

ونحوه في التنبيهات.

واحترز بقوله: هاء من التراب فإنه يتيمم مما قــد تُــيُمِّمَ منــه من غير كراهة.

^[(2619) - 135]

⁽¹⁾ الموطأ: [417/2، رقم: 2458]، والنسائي في المحتبي [60/8، رقم: 4857]

وبقوله: في حدث من الماء المستعمل في تجديد الوضوء أو غسل جمعة ونحوه. والمستعمل في غسل الأعضاء لغير عبادة للتبرد أو نحوه.

ومذهب مالك ما ذكر المصنف أن استعمال ذلك الماء في وضوء أو غسل مكروه.

وأشبهت ما عللت به كراهته شيئان: إما مراعاة الخلاف وإما أن الغالب على أعضاء المتطهرين أن ينفصل منسها شيء يضيف الماء وإن لم يظهر فيه أثره.

وعلى الثاني فتشبه المسألة الماء المحالط بما يوافق صفته وبالثاني وجهه الباحي وبنى القول بالمنع من استعماله على قول القابسي أن يسير الطاهر يسلب الماء التطهير وإن لم يغيره.

وقال عبد الحق في النكت⁽¹⁾: والماء السذي توضاً بسه مسرة إنما كره [بديا]⁽²⁾ لمشابهته المضاف وإن كانت الإضافة فيسه غسير مؤثرة إذ الأعضاء لا تخلو في الأغلب من وسنخ أو شيء يخالط الماء وليس من أجل ما يزعم بعض الناس أنسه مساء السذنوب ويطلقون عليه اسم نحس. انتهى

وظاهر كلام المصنف كراهة استعماله في رفع الحدث والخبث، ولابد أيضا من تقييد هذه المسألة بما إذا كان حسد [ج/29/1]

⁽¹⁾ النكت والفروق: [155/1]

^{(&}lt;sup>2)</sup> بياض في النسختين، أثبته من المطبوع

المتطهر بمذا الماء طاهرا قبل استعماله، [م/70/1] وبما إذا لم يتغير ذلك الماء بما انضاف إليه من أو [](1) تكون على أعضائه.

قال في التلقين⁽²⁾: ويدخل فيه - يعني في المطلق - الماء المستعمل على كراهة مثاله⁽³⁾، وكذا الماء القليل الذي لم تغيره النجاسة. انتهى

وفي الجلاب⁽⁴⁾: ويكره أن يغتسل في ماء راكد⁽⁵⁾ إذا كان يسيرا ووجد غيره، فإن لم يجد غييره جاز أن يغتسل به ويصير مستعملا، ويكره أن يغتسل به غيره بعده وهمو مع ذلك طاهر مطهر. انتهى

وفي المدونة (6): ولا يتوضأ بماء قد توضأ به غيره ولا خير فيه. قال ابن القاسم: فإن لم يجد غيره توضأ به أحب إلي إن كان الذي توضأ به أو لا طاهر الأعضاء ولا ينجس ثوبا أصابه. انتهى

قال ابن يونس: ونحوه في التنبيهات.

قوله: طاهر الأعضاء يريد من نجس أو وسخ، هذا باعتبار من يريد الوضوء به تانيا وباعتبار أنه لا ينجس ما أصابه من الثياب

⁽¹⁾ بياض في النسختين

^{(&}lt;sup>2)</sup> التلقين (مع شرح المازري): [216-216/1]

⁽³⁾ في المطبوع: مناله

^{(&}lt;sup>4)</sup> التفريع: [195/1]

⁽⁵⁾ في المطبوع: واقف

⁽⁶⁾ المدونة: [4/1]

فيشترط [طهارة]⁽¹⁾ أعضائه من النجس فقط.

قال ابن يونس: وروي عن مالك أنــه لا يتوضـــأ بـــه بحـــال وقاله أصبغ.

وقال أصبغ: ومن لم يجد إلا ماء قد توضأ بــه مــرة فليـــتمم لأنه غسالة.

قال القابسي: إنما كره مالك وغيره الوضوء به والغسل وإن لم يتغير لاستعماله في الطهارة ورجاء حروج الخطايا معه أو مع آخر قطرة كما في الحديث. (2) وأجرزا مسن تطهر به لأن استعماله لم يحدث في أوصافه حدثا.

⁽¹⁾ ساقطة من [ج]

⁽²⁾ عن عبد الله الصُّنَابِحي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إِذَا تَوَضَّاً الْعَبْدُ الْمُؤْمِنُ فَتَمَضْمَضَ، خَرَجَتِ الْحَطَايَا مِنْ فِيه، وَإِذَا اسْتَنْفَرَ خَرَجَتِ الْخَطَايَا مِنْ أَنْفه، فَإِذَا غَسَلَ وَجْهَةُ خَرَجَتِ الْخَطَايَا مِنْ وَجْهِة، حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ تَحْتَ أَشْفَارِ عَيْنَيْه، فَإِذَا غَسَلَ يَدَيْه، فَإِذَا مَسَحَ غَسَلَ يَدَيْه، خَرَجَتِ الْخَطَايَا مِنْ يَدَيْه، حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ تَحْتَ أَظْفَارِ يَدَيْه، فَإِذَا مَسَحَ بَرَأْسِه خَرَجَتِ الْخَطَايَا مِنْ رَأْسِه، حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ أَذَيْه، فَإِذَا غَسَلَ رِجَلَيْهِ خَرَجَتِ الْخَطَايَا مِنْ رَأْسِه، حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ أَذَيْه، فَإِذَا غَسَلَ رِجَلَيْه، خَرَجَتِ الْخَطَايَا مِنْ رَأْسِه، حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ أَذَيْه، فَإِذَا غَسَلَ رِجَلَيْه، فَإِذَا غَسَلَ رَجَلَيْه، فَإِذَا غَسَلَ رَجَلَيْه، فَإِذَا غَسَلَ رَجَلَيْه، وَتَحْتَ أَظْفَار رَجْلَيْه،

أخرجه مَالكُ: [7/11 ، رقم: 66]، وأحمد: [4/94 ، رقم: 1909]، وأحمد: [103/1]، والنسائي: [74/11 ، رقم: 282]، والحاكم: والنسائي: [74/11 ، رقم: 13/3]، وابن ماجه: [103/1 ، رقم: 446] وقال: صحيح، والبيهقي في شعب الإيمان: [13/3 ، رقم: 2734]. وانظر كلام محقق رواية يجيى بن يجيى الليثي د/ بشار عواد معروف [7/58–70، ح(1)]

قال غير واحد من البغداديين: وهدده الروايدة أولى لقولده صلى الله عليه وسلم: «خلق الله الماء طهورا لا ينجسه شيء» (١) وهذا الماء طاهر لم يلاق نجسا ولا ما أحدث في أوصافه تغيرا كماء غسل به طاهر لم يغيره.

فإن قيل: ماء الذنوب.

قيل: إنما ضرب صلى الله عليه وسلم المثل به لأن الذنوب تنماع فيه أو تؤثر في حكمه. وإما أراد أن المتوضئ يصير كمن لا ذنوب له.

قال ابن يونس: وقيل يتيمم ويتوضأ به ويصلي.

وذكر عن أبي محمد فيمن ليس معه من الماء إلا ما يغسل به وجهه وذراعيه أنه إن قدر على جمع ما يسقط من أعضائه فعل وغسل به باقي أعضائه ويصير كمن لا يجد ماء قد توضأ به، مرة أنه يتوضأ به فإن لم يمكنه يتيمم. وهذا على قوله: إن لم يجد إلا ماء توضأ به. انتهى

وقال اللخمي: اختلف في ماء توضئ به، فقال ابن القاسم: طاهر مطهر يتوضأ به إلا أنه يستحسن أن لا يتوضأ به مع وجود غيره.

وقال مالك في مختصر ابن أبي زيد وابن القاسم في كتاب ابن القصار وأصبغ في كتاب ابن حبيب: طاهر غير مطهر لا يتوضأ به ومن لم يجد سواه تيمم.

^{(&}lt;sup>1)</sup> سبق تخریجه.

وذكر ابن القصار عن الأهسري: أنسه يتوضاً بسه ويتسيمم لصلاة واحدة، ورآه في معنى المشكوك فيه.

والقول الأول أقيس؛ لأن الوضوء لا يخرجه عـن أن يـسمى ماء، ولم يأت حديث ولا إجمـاع أنـه لا تـؤدى بـه إلا عبـادة واحدة، فوجب أن يكون على أصله، ويكره ذلـك ابتـداء؛ لأنـه لا يسلم من دنية تخرج من الجسم فتخالطه. انتهى

قال في النتبيهات: وأحب هنا علمى بابما من التفضيل والمزية للاختلاف عندنا في المسألة.

وقول مالك: لا خير فيه، حمله غير واحد من شيوخنا على أن ذلك مع وجود غيره، فإذا لم يجد غيره فما قال ابن القاسم، وأنهما متفقان، وعليه اختصر المسألة أكثر المختصرين.

وذهب بعضهم إلى [م/1/1/] أنه خلاف، وإليه ذهب شيخنا أبو الوليد بن رشد وأن قول مالك: لا خير فيه ولا يتوضأ به، كقوله في المختصر وكتاب ابن القصار: يتيمم من لم يجد سواه، مثل قول أصبغ في الواضحة.انتهى

وقال ابن بشير: الماء المستعمل في الطهارة إن كانت أعضاء مستعملة نجسة فكالذي حلته نجاسة وإن كانت طاهرة نقية ففي المذهب ثلاثة أقوال، المشهور أنه طاهر مطهر يكره ابن القاسم استعماله مع وجود للخلاف فيه.

والقول الثاني: أنه غير مطهر:

إما لأنه لا يسلم من أوساخ تنحل فه وإن قلت فتضيفه. أو لأنه أتلف قواه في عبادة فلا تعاد به أخرى كالعتق في كفارة لا يعاد في أخرى لا كالثوب المصلي به فإن المراد به التستر فلم تنفذ قواه. أو لأنه لم يثبت أن أحدا من السلف جمع ما يسقط من أعضائه ثم استعمله مع قلة الماء بالحجاز فدل أنه لا يجوز استعماله ثانيا.

والقول الثالث: أنه مشكوك في حكمه فيتوضاً به ويتمم لتعارض الأدلة إذ القياس الجلي يقتضي بقاءه على أصله، وما ذكر من الأوجه يقتضى أنه غير مطهر.

وذهب أبو حنيفة إلى أن الماء المستعمل في الحدث نجس.

وذهب الشافعي في الجديد إلى أنه طاهر غير مطهر.

وقد أكثر الناس القول في هذه المسألة من الاستدلال على المخالفين [ج/29/11] ومن وجوه التعليل على مذاهبهم ومن التفريق على المذهب وغيره بما يطول جلبه ولا يليق بمقصدنا بهذا الكتاب، فإن⁽¹⁾ قصدنا به شرح لفظ هذا المختصر وتصحيح نقل المسألة من أمهات الكتب المعتمدة؛ ليكون المفتي بهذا المختصر على بصيرة فيما يفتي به منه، والله المستعان.

⁽¹⁾ كذا في النسختين، والصواب والله أعلم: فإنا

وأما ما يعطيه قوة كلامه من الاحتراز من التراب بقوله: هاء وإن كان من مفهوم اللقب الذي لا يراه الجمهور، وأنه لا يعتبر من المفهومات التزاما إلا مفهوم الشرط، لكنه معنى صحيح.

قال عبد الحق في النكت⁽¹⁾: وأما التراب إذا تيمم عليه أحد مرة، فيحوز التيمم عليه مرة أحرى، ولا يكره ذلك بدءا بخلاف الماء الذي توضأ به مرة؛ لأن العلة في الماء ما قدمنا من كونه شبه المضاف؛ إذ كانت الأعضاء لا تخلو عن الأوساخ في الأغلب، وهذا غير موجود في التراب، فافترق الحكم بهذا.

وفي التيمم من كتاب ابن يونس: قال ابن القاسم في العتبية (2): ولا بأس أن يتيمم بتراب قد تيمم به مرة لأنه لا يصير مضافا.

ويريد أنه إذا كان يرفع التراب لوجهه ويديه فيه قط له منه فأراد التيمم بما سقط [له] (3) فهذا تراب تيمم به مرة.

فأما لو وضع يديه على تراب ثم نفضها نفضها خفيف فهذا لا يسقط له منه شيء ويكون باقي التراب الذي يتيمم عليه

13

⁽¹⁾ النكت والفروق: [156/1]

^{(&}lt;sup>2)</sup> العتبية (مع البيان والتحصيل): [193/1]

⁽³⁾ ساقطة من [ج]

ترابا لم يتيمم به بعد، والأمر فيهما سواء لما قدمنا أن التراب لا يكون مضافا. [] (1)، وفيه تحقيق.

وقوله: وفي غيره تردد إشارة إلى مفهوم قوله: في حدث أي أن الذي وقع فيه النص من المتقدمين بالكراهة هو الماء المستعمل في طهارة الحدث إما الأصغر أو الأكبر، وأما المستعمل في غير رفع الحدث، كالماء المستعمل في تجديد الطهارة من غير حدث بل لتحصيل فضيلة، فلم يقع فيه نصص صريح للمتقدمين، وتردد المتأخرون في حكمه هل هو كحكم المستعمل في الحدث أو ليس كحكمه؟

وإنما ترددوا فيه لترددهم فيما تدل عليه نصوص المتقدمين من ذلك، ولعل ترددهم للاختلاف في تعليل منع المستعمل في الحدث، فمن رأى كونه أديت به عبادة، ألحق به المستعمل للفضيلة؛ لأنه [م/2/1] أديت به عبادة ويرجى تكفير الذنوب به.

ومقتضى هذا خروج المستعمل تـــبردا ونحـــوه ممـــا لـــيس بعبادة.

ومن رآه شبه الإضافة لما عمـم الحكـم في الجميـع، والله أعلم.

⁽¹⁾ بياض في النسختين

ومن تردد في حكم الماء المستعمل في غير الحدث كالمستعمل في الغسلة الثانية أو الثالثة الفقيه سند على ما نقل عنه ابن عوف الإسكندراني في شرحه لتهذيب البراذعي أنه قال في قوله: يحتمل قوله مرة وقوع الطهارة أو غسل الأعضاء مرة.

والظاهر الأول، فلو لم يجمع ما غسلت به الأعضاء أول مرة بل ما غسلت به ثانية وثالثة؛ لاحتمال كراهته لاستعماله في طهارة الحدث ونفيها لأنه لم يرفعه والظاهر الأول؛ لأن الجميع حكم الطهارة الواحدة ولا تعلق للحدث بالماء فيفرق بين الأولى وغيرها.

وفيه للشافعية قولان بالمنع والجواز.» انتهى

وقال ابن راشد في قدول ابن الحاجب: والمستعمل في الحدث طهور (1): واحترز بالحدث عن المستعمل تردا أو نظافة وفي غسل الثياب إذا خرجت نظيفة، وظاهر المدونة الحكم في الجميع واحد؛ لأن قوله يتناول ما توضأ به الحدث أو للتحديد.

وحمل بعض المتأخرين ما في المدونة على وضوء الحدث. انتهى ومثله لابن هارون.

⁽¹⁾ جامع الأمهات (مع التوضيح): [11/1]

وقال المصنف في شرح ابن الحاجب⁽¹⁾: وذكر سند أن مشهور المذهب كراهة ما يستعمل في الحدث فقط دون التجديد، فقد قال في المدونة في الجنب يغتسل في القصرية: لا خير فيه. وقال في الطاهر: لا بأس به. وهذا يوافق كلام ابن الحاجب، لكن ما ذكره سند لا⁽²⁾ يأتي على أحد التأويلات، وقد ذكر فيها عياض ثلاثة:

أحدها: لابن أبي زمنين عن بعض شـــيوخه أن قولـــه لا خـــير فيه محمول على أنه أدخلها قبل غسل ما به [من]⁽³⁾ الأذى.

وثانيها: لبعض الشيوخ أنه جواب لمن أراد أن يغتسل فيها قبل أن يفعل تشديدا عليه لما ورد من النهي عن الاغتسال في الماء الدائم. ولو سئل بعد الفعل لقال: إن غسل ما به من الأذى وإلا أفسدها.

وثالثها: وهو الذي يأتي على ما قاله سند قول أبي محمد [أنه] (4) على الإطلاق وإن لم يكن به أذى لقوله لأنه كماء تطهر به مرة.

قال عياض: وهو أسعد لأنــه كجوابــه [ج/1/00/و] في المــاء المستعمل سواء. انتهى

⁽¹⁾ التوضيح: [12/1]

^{(&}lt;sup>2)</sup> كذا هي في النسختين، وفي المطبوع: إنما يأتي على أحد...

⁽³⁾ زيادة من المطبوع

⁽⁴⁾ ساقطة من [ج]

قلت: هذا الحكم الذي استنبطه سند من هذه الأمثلة مبين على أن قوله في الجنب: لا حير فيه، بمعنى الكراهة.

وقوله في غير الجنب: لا بأس به أي من غير كراهة. وفيه نظر، لأن نفي الخيرية على سبيل العموم المستفاد من نفي اسم الجنس فلا ظاهر في التحريم لأن المكروه لا ينفي عنه الخيرية بالكلية. ولهذا ذهب المحقون في قوله: ولا يتوضأ بماء قد توضأ به مرة ولا خير فيه إلى أنه بمعن التحريم كما رآه ابن رشد(1) واختاره ابن عبد السلام وغيره.

ولأن قوله: ولا بأس به في غيير الجنب أن (2) يكون مع الكراهة (3) لما جرى على ألسسنة السشيوخ من أن هذه العبارة إنما تستعمل (4) تجنبه أولى وهذا هو حقيقة المكروه.

وممن (⁶⁾ ذكر ابن رشد في البيان (⁶⁾ في مسسللة مسسح الرأس بفضل الذراعين أو اللحية.

⁽¹⁾ البيان والتحصيل: [63/1]

⁽²⁾ كذا في النسختين، وفيه سقط، والله أعلم

⁽³⁾ في [ج]: كراهة

^{(&}lt;sup>4)</sup> كذا في النسختين، وفيه سقط، والله أعلم

⁽⁵⁾ في [ج]: ممن

⁽⁶⁾ البيان والتحصيل: [63/1]

ويكون وجه التحريم في الأول كونه دائما فيهما. ومع قيام هذا الاحتمال وخصوصية كون الماء دائما المنهي عن الاغتسال به يضعف استنباط سند، وأحذه من هذه المسألة كراهة المستعمل [م/73/1] في الحدث دون غيره وجعله ذلك أصلا كليا لما ذكرنا من احتمال اللفظين لغير ما ذكر.

ولئن سلمنا ظهروها فيما قال فلعل هذا الحكم خاص بالماء الراكد فلا يلحق به غيره لظهور الفارق بالمنهى عنه دون غيره.

وأيضا فالذي ذكر سند مبني على أن قوله: لا خير فيه ولا بأس به إنما هو بالنسبة إلى من أراد استعمال هذا الماء ثانيا.

ويحتمل أن يكون جوابه في الكتاب إنما هو بالنسبة إلى استعمال الأول خاصة ولم يجب عمن أراد استعماله ثانيا. ووجه قوله: الجنب لا خير فيه أن الجنب غالبا لا يخلو من اتصال النجاسة به، وماء القصرية غالبا بالنسبة إلى المستعمل فيه قليل، فهذا الجنب قد تطهر بماء قليل حلته نجاسة، وسيأتي بيان ما فيه من الخلاف.

وهذا كجوابه في البئر القليلة الماء لمن أراد الاغتسال فيها وبيده نحاسة ولا يجد ما يغرف به منها، وغير الجنب الغالب عليه الطهارة، لا من (1) اغتساله في الماء القليل يوجب لذلك الماء شبه الإضافة ولم تكن

⁽¹⁾ كذا في النسختين

محققة. وقد علمت أن من جملة ما علل به كراهة المستعمل في الحدث شبه الإضافة، وضعف تأويله هذا كضعف تأويله قوله: ولا يتوضأ بماء قد توضأ به مرة، كما تقدم عنه من جملة المرة الواحدة في أحد الاحتمالين فإنه بناءا منه على كراهة الأولى دون الثانية والثالثة لاستعمال الأولى في رفع الحدث.

ولقائل أن يقول: إن معناه على الإغياء أن لا يتوضأ علاء توضئ به ولو توضئ به مرة واحدة، والعلة عنده ما يحصل للماء من الإضافة أو شبهها وبقية الحكم [](1) توضئ به مرة يدل بمفهوم الموافقة على نفيه عما توضئ به أكثر من مرة باب أحرى، وإنما اقتصر على المدرة لينفي ما يتوهم من أن الإضافة وشبهها لا تحصل فيما توضأ به أكثر منها وهو في غاية الظهور.

وقد قال ابن عبد السلام وابن عمران وغيرهما من المحققين أن قوله: مرق يعم ما استعمل لرفع الحدث ولغيره كالتجديد، ووجهه ما ذكرناه، والله أعلم.

والظاهر أن هذا التردد الذي ذكر المصنف إنما وقع لسند وكذلك(2) التقييد بالاستعمال في الحدث إنما وقع له ولمن تبعه كابن

⁽¹⁾ ساقطة من النسحتين

⁽²⁾ في [ج]: وكذا

الحاجب والمصنف على إطلاق المدونة (1) لكان أولى وأحرى نصوص المتقدمين (2)، فقد قال ابن عوف وغيره، وأشار إليه عياض وابن يونس [أن] (3) في الواضحة عن أصبغ يعيد المتوضئ به أبدا محدثًا كان الأول أو مجددًا أو غسل به []. (4)

وعند ابن رشد أن ظاهر قوله في المدونة: ولا يتوضأ بماء قد توضأ به مرة موافقة قول أصبغ ذكره في رسم أوله: يسلف في المتاع من الوضوء الأول حين تكلم على مسح الرأس ببلل اللحية ونصه (5): وقد اختلف إذا [عظمت] (6) ، فكان فيما تعلق بها من الماء ما فيه كفاية للمسح وفضل بين، فأجاز ابن الماجشون لمن ذكر مسح رأسه وقد بعد عنه الماء أن يمسح بذلك البلل و[يمنع] (7) مالك من ذلك في المدونة، وهذا [ح/30/14] الاختلاف جار على اختلافهم في إجازة الوضوء بالماء المستعمل عند الضرورة. فظاهر قول مالك في المدونة أن ذلك لا يجوز مثل المعلوم من قول أصبغ خلاف قول ابن القاسم. انتهى

(1) كذا العبارة في النسختين

⁽²⁾ كذا العبارة في النسختين

⁽³⁾ ساقطة من [ج]

^{(&}lt;sup>4)</sup> بياض في النسختين

^{(&}lt;sup>5)</sup> البيان والتحصيل: [63/1]

⁽⁶⁾ ساقطة من النسختين، استدركته من المطبوع

⁽⁷⁾ بياض في النسختين، استدركته من المطبوع

وانظر قوله: المستعمل ولم يقيده بالحدث، وهكذا هي عبارة المتقدمين كما تقدم من نص التلقين والجلاب وعبارة المعونة والتنبيه لابن بشير: المستعمل في الطهارة، وعبارة الباجي [74/1/7] تقرب من عبارة المصنف ونصه (1): وإذا توضأ مكلف بالماء فأزال به حكم الحدث فإنه يكره أن تعاد به طهارة للخلاف في ذلك ومن لم يجد غيره توضأ به وأجزأه قاله ابن القاسم. (2)

وهذا يقتضي أنه طاهر مطهر وهـو المـشهور مـن مـذهب مالك وأصحابه إلا أصبغ فإنه قال: لا يرفع الحـدث وهـذا أحـد قولي الشافعي.

وحكى القاضي أبو الحسن تأويلا على روايـــة ابـــن القاســـم يتوضأ به ويتيمم. انتهى

إلا أن الباجي إنما فرض الكــــلام في بعـــض صـــور المـــسألة وهو المستعمل في الحدث دون غيره.

وظاهر قول ابن رشد أيضا عند السضرورة أنهم لا يختلفون في ترك استعماله في الاختيار وذلك بوجود غميره وهمذه طريقة من قال أن معنى قول مالك لا خير فيه يعني إذا لم يجد غيره.

⁽¹⁾ المنتقى: [55/1]

⁽²⁾ في المنتقى: قال ابن القاسم: وهذا يقتضي أنه طاهر مطهر.

والحاصل أن ما ذكر المصنف من كراهة استعمال هذا الماء موافق للتلقين و التفريع وكلام الباجي وابن رشد.

وأما المدونة فقد رأيت في لفظها من الاضطراب، وقول ابن القاسم فيها ليس بصريح في موافقة ما قال المصنف؛ لأن قوله فيها: أحب إلي، هو على بابه من التفضيل كما قال عياض، إن سُلَّمَ له ذلك، إنما قاله إذا لم يجد سواه، وتلك العبارة إنما تقتضى بحسب وضعها الحقيقي أن استعمال الوضوء بذلك الماء حينئذ دون الانتقال إلى التيمم مندوب إليه، وليس في هذا ما يقتضي أن استعماله مع وجود غيره مكروه؛ لاحتمال أن يراه حينئذ مستقـــ(1) كما قال مالك، وإنما قال باستعماله إن لم يجد سواه لقوة دليل طهوريته و لأنه لا يصدق على واحده أنه عدم الماء وأن يرى استعماله مع وجود غيره على حد السواء، أو يرى استعمال غيره معه أحب إليه عكس ما ذكر فيه مع التراب، وحينئذ لا يقال إذا كان استعمال غيره أحب إليه فاستعماله مع وجود غيره مكروه لأنا نقول المكروه ما ترجح تركه على فعله لا ما كان غيره أفضل منه، وإلا لزم أن يكون فعل كثير من العبادات المفضولة مكروها إن ترك بفعلها ما هو أفضل منها وهو باطل.

ولا يقال: يُطْلَقُ عليه مكروها عند من يُطْلِقُ مكروها على على ترك الأولى لأن أكثرهم على خلافه.

⁽¹⁾ كذا في النسختين

ولئن سلمنا أن كلام ابن القاسم في المدونة يقتصي كراهـة استعماله مطلقا، فهو خلاف ما لابن القاسم في المدونة (1).

فتنبه لهذا البحث فإنه مهم، لاسيما عند من ينسب الكراهة لابن القاسم أحذا من المدونة، وما رأيت من نبه عليه.

وذكر ابن عبد السلام صورا في هذا الفصل بني حكمها على الخلاف في ارتفاع الحدث عن كل عضو أو بالإكمال وقال: لم أر فيها نصا لأهل المذهب.

قلت: ولذا لم أجلبها

وأورد ابن راشد⁽²⁾ على القول بالكراهة بهـــذا المـــاء ســـؤالا فقال: القول بكراهته هو القول بـــأن الوضـــوء يجزئـــه بـــه ممـــا لا يجتمعان؛ لأن المكروه لا يثـــاب فاعلـــه، فمـــا لا يثـــاب فاعلــه لا يكون واجبا، وما لا يكون واجبا لا يجزئه عن الواجب. انتهى

و أورده ابن هارون بهـــذه العبـــارة فقـــال: كونـــه طهـــورا يقتضي ترتب الثواب باســـتعماله والكراهـــة تنفيـــه؛ إذ المكــروه لا يثاب فاعله. انتهى

وبعبارة ابن هارون أورده أبو زيد ابن الإمام.

^{(&}lt;sup>1)</sup> كذا العبارة في النسختين، وفيها سقط واضح

⁽²⁾ في [م]: ابن رشد

وأجاب ابن هارون عنه بالثواب والكراهة باعتبار صفة الماء. انتهى

وأجاب ابن الإمام بأن قال: لا نسلم لزوم ترتبه، ولو سلم فالمراد به [م/75/1] ترك الأولى لا كإجازة (1) فعله، وترجح تركه شرعا؛ لأن الذمة تبرأ باستعمال غيره باتفاق وبراءتما بذلك من أفضل ما يلتمس ويرغب، فاستعماله مع وجود غيره ترك الأفضل، وتركه مكروه. فالكراهة على هذا تقتضي [ج/31/11/و] عدم ترتب ثواب ما ترك، وهو فعل الأفضل لا عدم ترتب ثواب ما فعل. انتهى

قلت:استثناهم ابن راشد

قوله: فما لا يثاب فاعله لا يكون واجبا، من قياسه المذكور إن أحذ على ظاهره فاسد؛ لأن قياسه من الضرب الثاني من الشكل الثاني.

وجعله (2) نتيجته محمول الصغرى وموضوع (3) الكبرى وهو فاسد في صناعة المنطق؛ لأن محمول المقدمتين في هذا الشكل هو الوسط المتكرر، وهو لا يكون جزءً من النتيجة في شيء من الأشكال، وإنما [نتيجة] (4) قياسه المذكور، فالمكروه لا يكون وضوءاً واجبا.

⁽¹⁾ في [ج]: فإحازة

⁽²⁾ في [ج]: جعل

⁽³⁾ في [ج]: موضوع

^{(&}lt;sup>4)</sup> ساقطة من [م]

ولابد أيضا أن يكون المراد بقوله: المكروه أي الوضوء المكروه، إنما هو المراد هنا ما لا يصدق عليه المكروه مطلقا، وإن كان المعنى صحيحا لا يقال ما لا يثاب فاعله هو المكروه فغايته أنه عبر عنه بلفظ آخر مرادف له لأنا نقول: ما لا يثاب فاعله أعم من المكروه والمباح وغيرهما، و الأعم لا إشعار له بالأخص المعين.

ثم نقول: الموصوف بالمكروه لا يثاب فاعلم، إن عمن المكروه من كل وجه أو من حيث هو مكروه فمسلم.

و إن عنى ما تعلقت به الكراهة من بعض الوجوه دون بعض فممنوع. وهذا الوضوء من النوع الثاني لأن كراهته إنما هي من حيث استعماله هذا الماء مع وجود غيره، ومن هنا لم يكن مثابا عليه ثواب ما لو استعمل غيره مكانه ومن حيث أنه قربة واجبة أو غيرها يثاب من جهة واحدة ونظيره الصلاة في الدار المغصوبة عند من يرى صحتها لاختلاف الجهتين،وفي الأمكنة الأزمنة المكروهة فيها الصلاة، ومع اختلاف الجهتين فلا تناقض لانتفاء شرطه الذي هو اتحاد المحكوم عليه بالإيجاب والسلب.

وقوله: والواجب يثاب فاعلمه، إن عمين ممن حيث همو واجب فمسلم، وإن عنى بكل اعتبار معنى ممن الوجموه المكروهمة أو المحرمة التي تقارن فعله فممنوع كما بينا الآن.

لا يقال: مقارنته لهذه الوجوه يسؤدي إلى اجتماع النقيضين لاختلاف الجهتين وكبرى قياسه من هذا النوع على ما لا يخفى كالوضوء بهذا الماء والضوء في الحلاء وفي المسجد والذي يستكلم فيه المتوضئ على ما قيل ونحوه مما يكره فيه أو يحرم كالوضوء بالماء المغضوب إن قيل أنه يرفع الحدث فكبرى قياسه على هذا جزئية فلا ينتج لفوات بعض شروط إنتاج السشكل الثاني وهي كلية كبراه.

وقوله: فما لا يثاب فاعله لا يكون واجبا، والظاهر أنه عنده نتيجة القياس المذكور وقد علمت ما فيه وإن كانت القضية صادقة من حيث الجملة ويمكن فيها من الاستفسار ما سبق في مقدمتي قياسها.

والظاهر أنه جعلها صغرى للقضية التي بعدها ينتج به من الشكل الأول: وما لا يثاب فاعله لا يجزئ عن الواجب، فإن بني على أن ما لا يثاب فاعله هو المكروه كانت هذه النتيجة هي مطلوبة. [م/1/1]

وإن بني على أنه أعم من المكروه فينبغي أن تجعل هذه النتيجة كبرى لصغرى معلومة الصدق وهي قولنا: المكروه لا يثاب فاعله

وينتج أيضا من الشكل الأول لا يجزئ عـن الواحـب وهـو المطلوب؛ وحينئذ تقول قولـه في كـبرى القيـاس الثـاني ومـا لا يكون إلى آخره لا نسلم صدقها كلية.

والمستند في هذا الباب خصوصا إجزاء الوضوء للنافلة وهو غير واجب من أصله عن الوضوء الواجب للفريضة وغير ما مسألة من أبواب شتى كطواف الوداع وغيره من مذهبنا وغير مذهبنا.

فتبين أن تلك الكبرى جزئية من شرط إنتاج الشكل الأول كلية كبراه، وإذا بطل القياس بطلت نتيجته من حيث هو⁽¹⁾ نتيجة فلا حاجة إلى البحث معه فيما بعد ذلك، وقول ابن هارون: كونه طهورا، يقتضي ترتب الثواب باستعماله.

قلنا: لا نسلم الترتيب المذكور؛ لأن معيني كونه طهورا صحة الطهارة به، والثواب تابع للقبول لا للصحة. سلمناه، لكن إن عنى ثواب التطهير بغير المستعمل، فلا نسلم ترتبه على كونه طهورا⁽²⁾ فمسلم وهو هنا مترتب.

قوله: الكراهة تنفيه

قلنا: إنما تنفي الكراهة الثواب الحاصل باستعمال هـذا المـاء لأثواب كونه طهورا. وهذا غاية الحـسن والتحقيـق والله الموفـق بفضله ولعله مقصد ابن هارون في جوابه.

⁽¹⁾ كذا، والصواب: هي

⁽²⁾ كذا العبارة، وفيها بتر

وحمل ابن الإمام المكروه على ترك الأولى حسن إلا أنه خلاف الاصطلاح المشهور وخلاف ظاهر نصوصهم هنا من أن كراهة هذا الماء بمعنى ترجيح [ج/31/11ظ] تركه على فعله.

وقوله: ويسير كآنية وضموء أوغمسل بسنجس لم يغمير أو ولغ فيه كلب

عطف على مستعمل؛ أي وكره التطهر لوضوء أو غسل ماء يسير مخالط بنجس، لم يغير ذلك النجس شيء من صفات ذلك الماء المخالط به، أو ولغ في ذلك الماء المذكور كلب فإنه يكره التطهر به أيضا.

يريد أيضا وإن لم يتغير شيء من صفات ذلك الماء من ولوغ الكلب فيه، وعلمة اجتنابه كون الغالب في الكلب المتعمال النجاسة فهو كالمذي قبله إلا أن حلول النجاسة في الذي قبله محقق وهو في هذا مظنون.

ومقدار هذا اليسير ما يملأ الإنساء المعسد للسضوء أو الإنساء المعد للغسل.

وظاهر هذا أن كلا من مقدار هذين الإناءين على الوصف المذكور يكره استعماله، ولو كان وضوء من مقدار إناء الغسل؛ لأن هذا المقدار من الماء لا يدفع عن نفسه لقلته لكن عدم تغييره يبيح

استعماله، لأنه لم يخرج من صدق المطلق عليه وتحقق النجاسة فيه أو ظنها مع قلته لا أقل من أن يوجب كراهة استعماله.

فقوله: كآنية صفة لـ يسير، وكذا بنجس

ويتعلقان بكائن المحذوف وتكون الباء للمصاحبة أي مع نجس، ويجوز أن يتعلق بنجس بكون خاص أي مخالط أو خولط بنجس و لم يغير صفة النجس، وفعله مبي للفاعل وهو ضمير النجس، والمفعول محذوف وهو ضمير النجس، المفعول محذوف وهو المنجس، الماء اليسير.

ويحتمل البناء للمفعول وهو ضمير اليسسير إن لم يغير ذلك اليسير بالنجس الذي خالطه.

وقوله: أو ولغ معطوف على خولط المقدر عاملا في بنجس، ولا يصح عطفه على مستعمل أو على يسير لوجهين:

الأول: أن الوضوء من الكثير الذي ولغ فيه لا يكره ولو قدر عطفه على أحد الأمرين لاقتضاء كراهة الوضوء منه يسيرا كان أو [](1)

الثاني: أن عطفه على مستعمل [م/77/1] أو على ما عطف عليه أتى فيه بالواو.

ولما عطف هنا بـ أو علم أنه تقسيم في اليسير فتأمله.

⁽¹⁾ بياض في النسختين

وقال الجوهري⁽¹⁾: وَلَغَ الكلب في الإناء يَلَغ ولوغا⁽²⁾ شرب ما فيه بأطراف لسانه.

وأما كراهة التطهير باليسير الذي خولط بنجس و لم يغيره وتمثيله عا يقرب من المقدار الذي ذكرت، فقال في التلقين⁽³⁾: والنجس يسلبه الصفتين جميعا الطهارة والتطهير ويصير به نجسا من غير حد في ذلك مضروب ولا مقدار مؤقت سوى أن يكره استعمال القليل منه الذي لا مادة له ولا أصل إذا خالطته نجاسة و لم تغيره كماء الجب والجرة وسائر الأواني وآبار الدور الصغار. ولا يكره في الكثير كالحياض والغدر الكبار. انتهى

فإن قلت: من أين يفهم من كلام المصنف كون هذا اليسير هو الذي لا مادة له كما ذكر القاضى؟

قلت: يفهم ذلك والله أعلم من تمثيله وقد تقدم ما مثل به مقدار اليسير لابن رشد في المقدمات، ويأتي أيضا له ولغيره مثله.

وهذا الذي ذكر من كراهة استعمال هـذا المـاء هـو أحـد الأقوال التي حكاها اللخمي وغيره فيـه، وهـو مختـار اللخمـي، وظاهر قول ابن القاسم في المدونة (4) أنه نجس.

⁽¹⁾ الصحاح: [1329/4]، مادة: ولغ]

⁽²⁾ في النسختين: ولغا

⁽³⁾ التلقين (مع شرح المازري): [216/1]

⁽⁴⁾ المدونة: [6/1]

وصرح به في الرسالة فقال⁽¹⁾: وقليـــل المـــاء ينجـــسه قليـــل النجاسة وإن لم تغيره. انتهى

إلا أن ابن رشد قال في المقدمات (2): إطلاق ابن القاسم عليه أنه بخس توسع في العبارة وتحرز من المتشابه لا على طريق الحقيقة.

قال اللخمي⁽³⁾: وإن لم يتغير طعم الماء القليل ولا لونه بنجس حل فيه كالجرة أو الإناء أو البئر القليلة [الماء] (4) تقع⁽⁵⁾ فيه فأرة أو وزغة ففيه أربعة أقوال:

قيل: طاهر مطهر على أصله.

وقيل: مكروه يستحب تركه مع وجود غيره.

وقيل: نجس.

وقيل: مشكوك في حكمه أطاهر أم نحس؟

فروى أبو مصعب عن مالك الماء كله طاهر إلا ما تغيير لونه أو طعمه أو ريحه بنجس حل فيه عينا كان أو لا. فعلى هذا يتوضأ به بلا كراهة.

⁽¹⁾ الرسالة (مع غرر المقالة): [ص88]

^[86/1]: المقدمات (2)

⁽³⁾ التبصرة: [خ ح/1/25]

⁽⁴⁾ ساقطة من [ج]

⁽⁵⁾ في [ج]: التي تقع

وقيل: في طين المطر وفيه بول أو روث يصلي بما أصابه ولا يغسل.

وفي الجلاب⁽¹⁾: إن وقع ماله نفس سائلة مـن سـائر الحيـوان في بئر فلم يغير لونه ولا طعمه ولا ريحـه فطـاهر مطهـر إلا أنـا نكرهه مع وجود غيره.

ولمالك في مدونة أشهب: إن وقعت فأرة في بئر فتسلخت أولا [2] ويرش ما أصاب الثوب من مائها. وأرجو أن يكون منه في سعة ولم يأمر بغسله.

وقال ابن القاسم في المدونة (3) ومالك في المجموعة وابن حبيب: إنه نجس.

وفي المدونة (4) في الدجاج والإوز تأكل القذر فتشرب من إناء: لا يتوضأ ويتيمم إن لم يجد غيره وإن توضأ به وصلى أعاد في الوقت. فالتيمم دليل النجاسة وإمضاء الصلاة بعد الوقت مراعاة للخلاف. ابن حبيب لا يتوضأ [ج/32/11] بسؤر الجلالة ويتيمم لأنه نجس.

(5)فيتــوضاً به ويتيــمم ليؤدي صلاة بوجه مجمع عليه لترجح

⁽¹⁾ التفريع: [216/1]

⁽²⁾ بياض في النسختين

⁽³⁾ المدونة: [5/1]

^{(&}lt;sup>4)</sup> المدونة: [6/1]

⁽⁵⁾ كذا تبتدئ العبارة في النسختين

الدلائل عندهما. ولهذا ذهب ابن سحنون، إلا أنه قال: يتيمم ويصلي قبل أن ينجس أعضاءه بذلك الماء ثم يتوضأ ويصلي.

وهو أحسن لأن التيمم إنما هو لاحتمال نجاسة الماء فإن حضرت صلاة أخرى فلا ينتقض وضوءه ذلك تيمم وصلى صلاة واحدة، وإن انتقض توضأ بباقى ذلك الماء وتيمم وصلى صلاة واحدة أيضا.

والقول أنه طاهر أحسن، ويستحسن تركه مع وجود غيره ليخرج به من الخلاف فإن هو توضأ به وصلى أجزأ إن لم يجد غيره استحسنت قول ابن سحنون، فإن اقتصر عليه اجزأه، وإن اقتصر على التيمم أعاد أبدا للإجماع [م/78/1] على طهارة مثل النيل والفرات وما دو فهما مع أن النجاسات العظيمة لا تفارقها.

والإجماع على أن ذلك ليس لكونها أنهارا وأن ما تغير منها بنجس نُحِّسَ فدل أن المراعي ظهور إحدى صفات النجاسة وعدمها فمتى ظهرت فنجس، ومتى عدمت فطاهر فلا فرق بين القليل والكثير.

والإجماع على أنه لا يتوضأ بلبن أو عسل وأن ما وقع من ذلك في ماء و لم يتغير احد أوصافه مطهر لا ينقل عن حكمه، ولا يقال يتوضأ بلبن أو عسل، فلو نقله الأول إلى النجاسة نقله هذا إلى الإضافة.

ولما سئل صلى الله عليه وسلم: «أيتوضأ من بئر بُضَاعَةَ وهي تلقى فيها الحيض ولحوم الكلاب والنتن، قال صلى الله عليه وسلم:

الماء طهور لا ينجسه شيء» (١)

ومعلوم أنه لم يرد مع ظهور النجاسة فــصح أن المــاء طــاهر إن لم يتغير أحد أوصافه.

ونهيه صلى الله عليه وسلم عـن البـول في المـاء الراكـد⁽²⁾ حماية لما يؤدي إليه من فساده.

⁽¹⁾ أخرجه: الطيالسي في مسنده: [ص 292، رقم: 2199]، وأحمد في مسنده: [31/3]، رقم: 11275، رقم: 11275)، وأبو يعلى في مسنده: [476/2]، وأبين المنتقى: [ص 24، رقم: 476]، والطحاوي في شرح معاني الآثار: [11/1]، والمدارقطني في سننه: [30/1]، وابن أبي شيبة في مصنفه: [281/7، رقم: 36092، وأبو داود في سننه: [481/4-48، رقم: 66]، والترمذي في جامعه: [324-88، رقم: 66]، والمسنن في المحتنى: [174/1، رقم: 326]، والمبيهقي في السسنن الكبرى: [257/1، رقم: 1145،

⁽²⁾ أخرجه مسلم [235/1) رقم: 94- (281)] عن جابر بلفظ: عن جابر عَن عن النّبيّ صلى الله عليه وسلم أنّه نَهَى أَنْ يُبَالَ في الْمَاء الرّاكد.

وأخرجه ابن ماجة [227/1، رقم: 344] والنسائي في المُحتبى [125/1، رقم: 221] عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ: لا يَبُولَنَّ أَحَدُكُمْ في المَاءِ الرَّاكِد.

زاد النسائي: ثُمَّ يَغْتَسلُ منْهُ

وأخرجه: البخساري في صحيحه: [57/1 ، رقسم: 239]، ومسلم في صحيحه: [51/1 ، رقسم: 51/1 ، رقسم: صحيحه: [51/1 ، رقم: 95]، وأبو داود في سننه: [51/1 ، رقسم: 69]، والنسائي في المجتبى: [49/1 ، رقم: 58]، وابن خزيمة في صحيحه: [50/1 ، رقم: 94]، وابن حبان في صحيحه: [61/4 ، رقم 1257]، ولفظ البخاري: لَا يَبُولَنَّ أَحَدُكُمْ فِي الْمَاءِ الدَّائِمِ الَّذِي لَا يَجُرِي ثُمَّ يَغْتَسِلُ فِيهِ.

والفقه والقياس المنع لـو لم يـرد منـع إذ لـو أبـيح إلقـاء النجاسة فيه كثرت لكثرة الواردين عليه وبخاصة مـا قـرب مـن البدن فقد يظن ما تغير بالنجاسة أنه المتغير المعتـاد بطـول المكـث، فكان الواجب المنع لئلا يفسد على الناس فيما يحتـاجون إليـه مـن شراب أو وضوء. انتهى

وهو كلام حسن جمع بين النقل والنظر فلهذا اقتصرنا عليه مع كثرة كلام الناس في هذا الفصل وكثرة الاعتراضات والأجوبة التي أوردها عن عبارات ابن القاسم في هذا الباب في المدونة.

وقال في المقدمات $^{(1)}$: التعبير $[3c]^{(2)}$ هذا الماء بأنه مشكوك

غير مرضي لأن الشك في الحكم ليس بمذهب وإنما المشكوك ما شك في تغيير أحد أوصافه بنجاسة حلت فيه أو في حلول النجاسة فيه عند من يرى نجاسته بها وإن لم يتغير.

فإن تيقن أنه لم يتغير منه وصف بما حل فيه من النجاسة فهو طاهر في قول ونجس في قول.

واختلف من اتقاه و لم يحقق نجاسته فقال ابن القاسم: يتيمم فإن توضأ به أعاد في الوقت و لم يفرق بين جاهل ومتعمد وناس.

⁽¹⁾ المقدمات: [87-86/1]

^{(&}lt;sup>2)</sup> في [ج] بياض

وفي الواضحة لابن حبيب: يعيد المتعمد والجاهل أبدا.

وقال ابن الماحشون: يتوضأ ويتيمم ويصلي.

وقال سحنون: يتيمم ويصلي [ويتوضاً ويصلي] (1)، وحد هذا الماء قدر ما يتوضأ به فيقع فيه قطرة بول أو خمر أو قصرية فيتطهر فيها جنب ولا يغسل ما به من الأذى فقس عليه، أو قدر الوضوء يلغ فيه هر أو كلب أو شيء من السباع أو يسترب منه طائر يأكل النجاسات وقد ريئت في فيه نجاسة.

وقال ابن هارون في قول ابن رشد: الــشك في الحكــم لــيس بمذهب نظر لأن الشك فيه قد يحصل بتعارض الأدلــة عنـــد المجتهـــد فيرى في المسألة بالاحتياط. انتهى

قلت: ولقائل أن يقول ما ذكره من النظر تقدير لما ذكر ابن رشد لا جواب عنه لأنه إنما ذكر موجب الشك وليس قوله فيرى بالاحتياط مما بين كون ما رآه مذهبا لأن المذهب هو ما تميز بنفسه واستقل عن غيره؛ وهذا المحتاط لم يزد على اعتبار القولين شيئا.

واحتمال⁽²⁾ كون الماء نجسا قائم عنده بعد، وهذا الاحتمال ليس بمذهب.

⁽¹⁾ زيادة من المطبوع

⁽²⁾ في [ج]: احتمل

وهو البحث قريب من الخلاف الــذي ذكــره المتكلمــون في الشك هل هو حكم أو لا؟

ثم قال ابن هارون: فإن قلت: وفي كلا القولين [م/79/1] المترتبين على أنسه مشكوك إشكال؛ لأن السشك تردد بين مستويين والترجيح مع التساوي محال.

فالجواب: أن الشك هنا تردد بين احتمالين وأن ترجيح أحدهما كالطهارة عند ابن الماجشون والنجاسة عند سحنون.

فإن قلت: فالراجح يجب المصير إليه.

قلت: إن لم يمكن التوصل لليقين كما هنا فإنه يمكن البحمع بينهما ولاسيما الصلاة في ذمته بيقين فلا يسبرأ منها إلا به. انتهى

قلت: قوله: الشك هنا إلى آخره اصطلاح غير معروف [ج/32/1/ق] لأن ما ذكر هو الظن وهو احد أضداد الشك والشيء لا يكون عين ضده وهذا الذي ذكر في توجيه هذين القولين مأخوذ من كلام ابن بشير وفيه الإشكال الذي ذكر السائل.

وفي قوله: العمل بالراجح مشروط بتعذر الوصول إلى اليقين، مع ما أجاب به أولا، تدافع وتناقض ظاهر؛ لأنه إن

صح ما ذكره من توجيه القولين بأن كلا منهما عمل على ما هو الراجح عنده فالتوصل إلى اليقين هنا لا يمكن، وإلا لزم وجود المشروط مع انتفاء شرطه وهو باطل. فإن صح قوله الأخير التوصل إلى اليقين هنا ممكن لم يصح أن كلا من القائلين اعتبر الراجح عنده لفوات شرطه.

وقال أبو زيد بن الإمام: قــول ابــن رشــد: الــشك لــيس عدهب، مجرد دعوى. لا يقال للشاك في شــيء لــيس قــائلا بــه؛ لأن القائل بشيء معتقده وحاكم بــه، والحـاكم مــسند أمــر إلى أمر، والشاك لا يسنده فالحاكم لــيس بــشاك فالــشاك في شــيء ليس قائلا به لأنا نقول: للــشاك حكمـان متــساويان لتحــويزه وقوع احد النقيضين بدلا من الآخر وبــالعكس بحيــث لا يــستقر على حالة واحدة. انتهى

قلت: لا شك أن المقالة التي بقي أن تقال هي مما يحسن لابن رشد الاستدلال به على قوله: السشك في الحكم ليس ممذهب، وتلخيصه بعد أن تعلم أن مراده بالحكم لغير محمول الموضوع، لا صحة اتصاف الموضوع بالشيء ونقيضه أو ضده لا شيء من الشك بمذهب وهو المطلوب.

أما صغرى هـــذا القيــاس وكــبرى الــذي قبلــه فظاهرتــا الصدق. وأما الكبرى وهي صغرى القياس الأول، فالأن السلك احتمال وقوع أحد النقيضين الجائزين احتمالا متااويا وهو خلاف الحكم المراد، ولا خفاء بما في عبارتنا عن هذا الاستدلال من التحرير⁽¹⁾، وفي عبارة ابن الإمام عنه أبحاث تركناها مخافة السآمة.

وأما جوابه بأن الشاك حاكم بأحد أمرين لا على التعيين، فقد علمت أن ذلك الحكم ليس هو مراد ابن رشد؛ لأن مثله لا يفيد إلا الحيرة، فهذا الجواب إن سلم أن الشك حكم، فما ذكر مغالطة أو غلط نشأ من اشتراك لفظ الحكم، لأنه يطلق على الحكم بالمعين، فمراد ابن رشد نفي المعين ومراد ابن الإمام إثبات المبهم فلا تناقض لاختلاف المحكوم عليه.

فإن قلت: أليس ما ذهب إليه السشاك من الجمع بين استعمال الماء المذكور والتيمم ضربة أو على التعاقب حكم حاكم بحكم معين فكيف يقول ابن رشد أنه ليس بمذهب.

قلت: هذا أيضا من المغالطة أو الغلط بأن المعين الذي أراد ابن رشد هنا هو الحكم على هذا [م/80/1] الماء بأنه طاهر على التعيين أو بحس على التعيين كما صرح به، ولم يرد مطلق المعين وهذا⁽²⁾ الذي

⁽¹⁾ في [ج]: التجويز

⁽²⁾ في [ج]: وهو

اعتبره الشاك ليس فيه تعيين إحدى الصفتين للماء المذكور بل اعتبار لهما معا على البدل وهو عين الشك الذي لا تعيين فيه فلا يصح كونه مذهبا؛ لا يقال أنه اعتبار لهما معا على الجمع وهو مذهب ثالث لأنا نقول كون الماء طاهرا نجسا جمع بين ضدين أو نقيضين لأهما في قوهما وهو محال فلا يصح اعتبارهما على الجمع.

وعليك بمذا التحقيق في تصحيح كلام ابن رشد.

واعترض أيضا الجمع بين هذا الماء والتيمم بأن صحة التيمم مشروطة بعدم الماء، والماء هنا موجود وبأنه إذا علم أنه يتطهر ثانيا. فنيته الأولى غير جازمة؛ وبأنه إن أعاد الصلاة بنية الفرض أبطل المتقدمة فلا فائدة لها. وتغيير نيته لم تجز ولا يصح أن يوكل أمرهما إلى الله تعالى عز وجل إذ لا تقبل صلاة بنية مترددة ويلزم ألا يصلي بثوب توضأ فيه لما يصيبه من ذلك الماء.

وأجيب بان الشرط في صحة التيمم عدم الماء المطلق وما خالطته نجاسة ليس بمطلق، وإيجاب الشك فعل الطهارتين بمنع التردد في النية حالة الشعور بوجوب كل منهما وعدم صلاته في الثوب الذي أصابه ذلك الماء هو مقتضى ما نقدم وتعيين الحفظ منه إن لم يكن ثوب آخر يصلى به الإصابة إن لم يكن سواء كمن ليس معه إلا ثوب نجس.

والحق أنه لما كان مشكوكا فيه كان بمتركة ما شك في نجاسته مع تحقق إصابته وأما ما ذكر من كراهـة الستطهير باليـسير الذي ولغ فيه الكلب فقال في التهـذيب(١): مالك: ومن توضأ بماء ولغ فيه كلب وصلى أجزأه. قال عنه علي: ولا إعادة عليه وإن علم في الوقت. وقال عنه علي وابن وهب: [ج/33/1] ولا يعجبني ابتداء الوضوء به إذا كان الماء قليلا، ولا باس به في الكثير كالحوض ونحوه.

قال ابن شهاب: لا باس أن يتوضا بسور الكلب إذا اضطررت⁽²⁾ إليه. انتهى

فما قال عن على وابن وهب هبو السذي يوافق كسلام المصنف، على أن الشيخ أبا الحبسن صاحب التقييد قسال عن شيخه راشد عن أبي محمد صالح عن شيوخه من أهبل فساس عن التادلي الحافظ: الباب كله وفاق لا خلاف فيه، وأن تقييد ابن وهب الكراهة بالابتداء وبكونه قلسيلا تفسير لما أطلق غيره. وكذا تقييد ابن شهاب بأن استعماله إنما هبو عند الاضطرار تقييد لإطلاق غيره، فعلى هذا لا تستم الكراهة إلا مسع وجود غيره، والمصنف أطلق فهذا استدراك عليه.

⁽¹⁾ قمذيب المدونة: [1/271-173]

⁽²⁾ في المطبوع: اضطر

وفي التلقين (1): والحيوان كله طاهر العين طاهر السبؤر إلا ما لا يتوقى النجاسات غالبا كالكلب والختريس، [وأكل النصراني الخترير] (2) وشربة الخمر فإنه نجس. انتهى

وفي النسوادر: ومسن المختسصر: ولا يتوضاً بفسضل الكلب ضار أو غير ضار ويغسل الإنساء منسه بسسبع مسرات إلا أن يكون كالحوض فلا بأس بسذلك، ولا يتوضاً بفسضل الخترير.

ومن المجموعة: قال أصحاب مالك عنه ابن القاسم وغيره في الماء يلغ فيه الكلب، غيره أحب إلى منه.

قال عنه ابن وهب وان نافع: والضاري وغيره سواء.

قال ابن نافع: إلا أن يضطر إليه فيتوضأ به.

قال سحنون: الكلب أيسر من السبع، وقد قال عمر: إنا نود على السباع وترد علينا⁽³⁾. قال: والهر أيسر [م/81/1] منهما لأنه مما يتخذه الناس. انتهى

⁽¹⁾ التلقين (مع شرح المازري): [229/1]

⁽²⁾ زيادة من المطبوع

⁽³⁾ أخرجه: مالك: [57/1، رقم: 47]، وعبد الرزاق في مصنفه: [76/1، رقم: 250]، والدارقطني في سننخ: [32/1، رقم: 18]، والبيهقي في السنن الكبرى: [250/1، رقم: 250/1]

وبالجملة فأكثر الأقوال على كراهة هـــذا المـــاء كمـــا ذكـــر المصنف وإن كان كلام ابـــن القاســـم في المدونـــة⁽¹⁾ يـــدل علـــى نجاسة سؤر ما عادته استعمال النجاسة.

وقال ابن رشد في المقدمات(2): يتحصل في سؤر الكلب أربعة أقوال:

[الأول]: طاهر وهو الذي يأتي على قسول ابسن وهسب وأشهب وعلى بن زياد أن السباع محمولة علسى الطهارة؛ لأن الكلب منها وهسو مسذهب ابسن القاسم في المدونة، وروايته عن مالك فيها ليس الكلب كغيره من السباع.

الثاني: نحس كسائر السباع وهو قول مالك في رواية ابن وهب [عنه]⁽³⁾ للأمر يغسل الإناء منه.

الثالث: الفرق بين المأذون فيه وغيره وهو أظهرها لأن العلة التي أشار إليها صلى الله عليه وسلم في طهارة الهر موجودة في المأذون فيه دون غيره.

الرابع: الفرق بسين البادي والحسضري وهسو قسول ابسن الماجشون في رواية أبي زيد عنه. انتهى

⁽¹⁾ المدر نة: [6-5/1]

⁽²⁾ المقدمات: (1/89-90)

⁽³⁾ ساقطة من [ج]

وقال قبل هذا(۱): وروى أبو زيد عن ابن الماجشون أنه مشكوك فيه يتوضأ به ويتيمم على مذهبه في المشكوك، فإن توضأ به ولم يتيمم أعاد في الوقت كما لو رأى في فمه نجاسة حين ولوغه فحمله على النجاسة كسائر السباع. قال: وإن عجن بذلك الماء خبزا أو طبخ به طعاما لم يأكله كان يدويا أو حضريا، وأما إن شرب من لبن، فليأكله ويشربه إن كان يدويا أو حضريا، وأما إن شرب من لبن فليأكله ويشربه إن كان يدويا، ومضيا، وأما إن شرب من لبن فليأكله ويشربه إن كان يدويا، أو ماشية أم لا(2) ثم يغسل الإناء سبعا ويطرحه إن لم يكن يدويا. انتهى

وقوله: وراكد يغتسل فيه. (٥)

هذا أيضا معطوف على مستعمل [أي] (4) وكره استعمال ماء راكد وهو الدائم الذي لا يجري ولا مادة له كالغدير ونحوه للمغتسل فيه، وأما المناولة منه والاغتسال خارجه فلا.

فقوله: يغتسل فيسه صفة لراكد ويعطى بمفهومها أن المتناول منه للتطهر خارجه لا كراهة فيسه، ويفهم منه أيسضا أن الكراهة خاصة بالغسل فيه دون الوضوء ونحوه. وظاهره سواء كان الماء المذكور قليلا أو كثيرا لأنه جعله قسسيم اليسسير، وسواء

⁽¹⁾ المقدمات: [89/1]

^{(&}lt;sup>2)</sup> في [م]: أو لا

⁽³⁾المختصر: [ص⁽³⁾

^{(&}lt;sup>4)</sup> ساقطة من [ج]

كان المغتسل فيه غسل ما به من الأذى قبل دحوله فيله أم لا. وهو مذهب مالك خلاف قول ابن القاسم.

وهذا كله دليل على فهمم التعبد من النهي الوارد في الحديث من الاغتسال في الماء الراكد وهو ما أخرجه مسلم عن أبي السائب أنه سمع أبا هريرة يقول: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يغتسل أحدكم في الماء الدائم وهو جنب. فقال كيف يفعل يا أبا هريرة؟ فقال: يتناوله تناولا.»(1)

وأما ما أخرج عن أبي هريرة من غير هذا الطريق من نهيه صلى الله عليه وسلم عن البول في الماء الدائم ثم الغسل فيه (2) فالتعليل فيه ظاهر لأحل تقييد النهي بالبول، لكن حملهم الحديث أيضا على الإطلاق سواء تغير الماء أم لا دليل على فهم التعبد، إلا أن يقال: منع من الغسل فيه وإن لم يتغير سدّا للذريعة.

وفي حكم الماء المذكور الماء القليل الدي له مادة قليلة وليس بجار على وجه الأرض كالبئر [ج/33/11 القليلة الماء ونحوه، بل ومذهب مالك كراهة الاغتسال في البئر وإن كان ماؤها معينا على ما ترى من نص العتبية (3).

⁽¹⁾ صحيح مسلم: [236/1]، رقم: 97- (283)]، وقد سبق تخريجه

⁽²⁾ سبق تخریجه

⁽³⁾ العتبية (بشرح البيان والتحصيل): [78/1–79]

وظاهر الحديث منع [م/82/1] الاغتسال في الماء المذكور، لكن ظاهر كلام ابن القاسم الكراهة كما ذكر المصنف لأن الفرض أن هذا الماء لم يتغير بالعمل فيه لأن حكم التطهير فيه قد تقدم للمصنف. ومن نص على كراهة هذا الماء كما ذكر المصنف ابن الجلاب إلا أنه قيد باليسير وما إذا لم يجد غيره كما هي رواية علي في المدونة (1). والمصنف أطلق إلا أن يحمل اليسير في كلام ابن الحاجب على مقابل الكثير جدا كالبحيرات والغدران الكبار. وظاهر إطلاق مالك موافق للمصنف.

ونص ابسن الجسلاب⁽²⁾: ويكسره أن يغتسل في مساء واقف إذا كان يسيرا أو وجسد غسيره، فسإن لم يجسد غسيره أن إحاز أن يغتسل فيسه ⁽³⁾ ويسصير مستعملا، ويكسره أن يغتسل به غيره [بعد]⁽⁴⁾ وهو مع ذلك طساهر مطهسر؛ وكسذلك يكره أن يغتسل في بئر صغيرة قليلة الماء فإن كانست كشيرة المساء فلا بأس به. انتهى

فإن قلت: في كلام ابن الجلاب أيضا مخالفة أحرى لكلام المصنف لأن المصنف قصر الكراهة على اغتسسال المغتسسل فيه أو لا دون أن يغتسل فيه أو منه بعده.

⁽¹⁾ المدونة: [28/1]

⁽²⁾ التفريع: [195/1]

⁽³⁾ زيادة من المطبوع

⁽⁴⁾ زيادة من المطبوع

قلت: لا قصر في كلامه على ما ذكرت بل هو شامل للصورتين إما باعتبار الغسل في ثانيا فلفظه هذا شامل له إذ لا فرق بين الاغتسال فيه أولا وثانيا. وإما باعتبار الغسسل منه فقد قدمه في قوله: مستعمل.

وفي المعونة (1): ويكره للجنب أن يغتسل في الآبار الصغار القليلة الماء أو في ماء دائم وإن فعل أجزأه، وإنما كرهنا له ذلك الحواز أن يكون قد بقي على فرحه نحاسة فتحل في الماء ولأنه يصير مستعملا واستعمال الماء في الطهارة مكروه. انتهى

فأطلق في الدائم كما أطلق المصنف إلا أن تعليله يؤذن بالاختصاص بالقليل إلا أن يقال أنه بيان أن المنع لما يؤدي إليه من كثرة ذلك سدا للذريعة.

ومن النصوص الدالة على كراهة الاغتسال في هذا الماء وإن كان كثيرا وغسل المغتسل ما به من الأذى قبل الغسل فيه، ما في سماع ابن القاسم من كتاب البئر من الوضوء الأول من العتبية ونصه (2): وسئل مالك عن الجنب يدخل البئر [المعين] (3) يغتسل فيها.

⁽¹⁾ المعونة: [1/334–134

^{(&}lt;sup>2)</sup> العتبية (بشرح البيان والتحصيل): [78-78]

⁽³⁾ زيادة من المطبوع

قال: كنت أسمع أنه ينهى أن يغتسل الجنب في الماء الدائم والمقيم.

فقيل له: إن البئر ربما كانت كثيرة الماء هل هـو مـاء مقـيم وإن كان معينا، قد قيـل لأبي هريـرة حـين ذكـر غـسل اليـد للوضوء فقيل له: فأين المهـراس. قـال: [أف لـك](1) لا تعـارض الحديث، يريد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله.

وقال في سماع عيسى من رسم العتق من كتاب الوضوء الثاني⁽²⁾: قال مالك: قد نهى الجنب عن الاغتسال بالماء الراكد وجاء به الحديث، ولم يأت في الحديث أنه إذا غسل الأذى عنه جاز له الاغتسال فيه وقد أدريت مالكا في الاغتسال فيه غير ما مرة ورددت عليه كل ذلك يقول: لا يغتسل الجنب في الماء الراكد وليحتل.

قال ابن القاسم: ولا أرى أنا به بأسا وإن كان قد غسل ما به من الأذى أن يغتسل وإن كان الماء كثيرا يحمل ما وقع فيه فلا أرى به بأسا غسل ما به من الأذى أو لم يغسله. انتهى

قال ابن رشد⁽³⁾: حمل مالك النهي على أنه عبادة لغير علية فلم يجز الاغتسال في الماء الدائم على كل حال، وحمله ابن

⁽¹⁾ بياض في النسختين، استدركتها من المطبوع

⁽²⁾ العتبية (بشرح البيان والتحصيل): [163/1]

^{(&}lt;sup>3)</sup> البيان والتحصيل: [163/1]

القاسم على أنه لعلة انتجاس الماء، فإذا ارتفعت العلة عنده زال الحكم بزوال [م/83/1] العلة وهذا الاختلاف قائم من المدونة.

وفي ثاني مسألة من العتبية (1): قال مالك في رجل نزل في بئر معينة فاغتسل فيه وهو جنب لا يفسده على أهلمه ولا أرى بمائها بأسا ولا أرى أن يترف.

قال ابن رشد⁽²⁾: لا اختلاف في المسذهب أن المساء الكسثير لا ينجسه ما حل فيه إن لم يتغير أحد أوصافه إلا ما شد مسن رواية ابن نافع، وإنما اختلف في الغسل فيه ابتسداء إن لم يغسسل مسا بسه من أذى فكرهه مالك للنهي السوارد، وأجسازه ابسن القاسم إن كان الماء يحمل ما به من الأذى. انتهى

قلت: مفهوم قوله: وإن لم يغسل ما به من الأذى، أن الخلاف يرتفع إن غسله وليس كذلك على ما صرح به في رسم العتق.

ونص المسألة في (3) التهذيب (1): ولا يغتسسل الجنب في الماء الدائم فإن فعل أفسده إذا كانت مثل حياض الدواب إلا أن يكون قد غسل موضع الأذى قبل دخولها فلا بأس به.

⁽¹⁾ العتبية (بشرح البيان والتحصيل): [36/1]

⁽²⁾ البيان والتحصيل: [37-36/1]

⁽³⁾ في [ج]: فيها

وإن اغتسل الجنب في قصرية فلا خير فيه، وإن كان غير جنب فلا بأس به.

وإن أتى الجنب بئرا قليلة الماء [ج/34/10] وبيده قدر وليس معه ما يغرف به، قال مالك: يحتال حيى يغسل يديه ويغرف فيغتسل، وكره أن يقول يغتسل فيها. ابن القاسم: فإن اغتسل فيها أجزأه ولم ينجسها إن كان الماء معينا.

قال علي عن مالك: إنما كره لسه الاغتسسال فيسه إذا وجسد منه بدلا، وذلك جائز للمضطر إليه، إن كسان المساء كسثيرا يحمسل ذلك، ورواه ابن وهب. انتهى

وقد كثر كلام الناس على مسألة المدونة وتقدم ما ذكره (²⁾ عياض من التأويلات في مسألة القصرية عند قول المنصف: وفي غيره تردد.

والحاصل ما أفتى به المصنف من كراهــة الاغتــسال في المــاء الدائم على الإطلاق من كونه كثيرا أو قليلا غسل المغتسل مــا بــه من الأذى أو لم يغسله كما هو ظاهر لفظــه إنمــا يوافــق مــذهب مالك في العتبية على ما في رسم البر والعتــق(3)، وهــذا إن حمــل

⁽¹⁾ تمذيب المدونة: [1/195]

⁽²⁾ في [ج]: ذكر

⁽³⁾ البيان والتحصيل: [163/1]

منع مالك منه على الكراهة كما هي عبارة ابن رشد في كلامه على ثاني مسألة من العبيتة (١).

وأما إن حملناه على التحريم كما هو ظاهر عبارة ابن رشد على مسألة رسم البر والعتق فالمنصف لم يوافق مالكا ولا ابن القاسم ولا غيرهما. ولا يخفى ما في نصوص هذه المسألة من التشتت، والأقرب للضبط الفتوى بقول ابن القاسم أو برواية علي، و قد قيل: إنما وفاق. وفيه نظر مع ما رأيت من النصوص.

ونقل بعضهم عن قمذيب الطالب لعبد الحق: إن لم يغسل ما به من الأذى و اغتسل في حوض أو قصريه، فإن كان ما به من أذى لم يغير شيئا فغسله يجزؤه وعليه غسل حسمه كله؛ لأنه نجس وحدث الجنابة ارتفع عنه، فإن اغتسل بعد ذلك تبردا أجزأه من طهارة نجاسة بدنية لأن طهار قما⁽²⁾ لا تحتاج إلى نية، وإن غير ما به من أذى طعم الماء أو لونه أو ريحه فحكم الجنابة قائم عليه ولا يجزؤه اغتساله بعد ذلك تبردا لاحتياج الجنابة إلى نية.

⁽¹⁾ البيان والتحصيل: [36-36]

⁽²⁾ في [ج]: طهارته

وقوله: وسؤر شارب إلى قوله: من [ماء]⁽¹⁾. ⁽²⁾

هذا أيضا معطوف على مستعمل أو على بعض ما عطف، وتقدم تفسير السؤر.

والمعنى: يكره التطهير ببقية الماء الذي شرب منه من عادته شرب الخمر المذكور. الخمر المذكور.

وظاهر كلامه كراهة هذا السؤر سواء ســواء كـــان فـــضل وضوئه أو شرابه، وهو ظاهر المدونة.

وفي العتبية (3) رواية أخرى بكراهة سؤر وضوئه دون شرابه وذلك كله إذا جهلنا طهارة فم الشارب المذكور أو يده، والفرض أيضا أن الماء لم يتغير، وكره هذا الماء؛ لأن الغالب على من عادته شرب الخمر نجاسة يده وفيه، ولم يحرم لأن الأصل فيما لم يتغير من المياه الطهارة، وإنما قلنا أن معنى كلامه إذا حملنا (4) طهارة فم الشارب ويده لقوله بعد: وإن ريئت على فيه وقت استعماله عمل عليها، ولأنا إذا رأينا طهر فاه ويده ثم شرب بعد ذلك من ماء أو أدخل يده فيه لم يكره استعمال سؤره فهو على هذا على ثلاثة أحوال: إن تيقن طهارة العضوين المذكورين لم يكره، و إن جهل الأمر كره.

⁽¹⁾ بياض في النسختين

⁽²⁾ المختصر : [ص10]

^{(&}lt;sup>3)</sup> العتبية (بشرح البيان والتحصيل): [33/1]

⁽⁴⁾ كذا في النسختين، والصواب: جهلنا، كما يدل عليه السياق، والله أعلم.

وما من قوله: وما أدخل الظاهر أنها معطوفية علي سيؤر، وفي عطفها على شارب تكلف،

> وهو موصول اسمي صفة لمحذوف أي: وللماء الذي أو نكرة موصوفة، أي وما أدخل

وأما ماء في ما لا يتوقى نجسا فمعطوف على شارب وهي واقعة على الحيوانات التي لا تعقل؛ لأن شارب الخمر أراد به من يستعمل النجس من العقلاء.

ويحتمل أن تكون واقعة عليها وعلى من يعقل ليدخل الكافر وغيره مما لا يتوفى نجسا.

ولو قال: وسؤر ما لا يتوقى نجسا وما أدخل يده فيه لكان أخصر، وكأنه والله أعلم إنما خص ما أدخل فيه اليد بالشارب لوجود النص فيه كذلك دون غيره من الحيوانات.

فإن قلت: لو كان الحامل على تخصيصه ما أدخل فيه اليد بالشارب لوجود النص فيه لكان اللائق به أن يقول: وسؤر الكافر؛ لأن النص المشار إليه وهو نص المدونة والعتبية فيه ورد.

لا يقال: لما رأى العلة في الكافر غلبة النجاسة، والخمار المسلم مساوله في ذلك، عبر بالشارب ليعم؛ لأنّا نقول: لسيس هذا الطريق بوقوف مع النص كما ذكرتم، وإنما هو اعتبار

المعنى، فكان يقتصر على لفظ يعهم العاقل وغييره للاشتراك في المعنى.

قلت: الأمر كما قلت، لا يقال المراد بالنص الذي ذكرتم أنّه اعتبره ليس خاصا بنصوص الأقدمين حين يلزم ما ذكر السائل، بل ذلك ونصوص المتأخرين؛ لأن المؤلف رضي الله عنه يلاحظ كثيرا ما يجد من نصوص من يعتمد عليه من المتأخرين، ونعم ما فعل؛ [ج/34/14] إذ ذلك من ديانته وعدم استبداده برأيه في أحكام الله تعالى.

والمتأخرون نصوا على إلحاق السشارب بالكافر المذكور، كاللخمي و المازري وابن شاس و ابسن الحاجسب وغيرهم، بسل والمتقدمون، فإن في النوادر⁽¹⁾: وقال ابن حبيسب: ولا يتوضأ مسن سؤر المخمور ولا من آنيته ولا من [بيته] (2)، إذا كانست الخمسر الغالبة عليه. انتهى

لأنّا نقول: ليس في كلام من ذكرت نص على ما أدخل فيه الشارب المسلم يده، ثم في عبارة المصنف شيء آخر، وهو أن شارب حقيقة من صدر منه الشرب ولو مرة وكذا ما أشبه من أسماء الفاعلين، إلا أنه اختلف هل يستشرط في كون ذلك

⁽¹⁾ النوادر والزيادات: [71/1].

⁽²⁾ بياض في النسختين، استدركته من المطبوع

[م/1/8] الإطلاق حقيقة بقاء ذلك المعين أم لا؟ والحكم المذكور ليس معلقا على من صدر منه المشرب بالإطلاق، بل على من غالبه استعمال ذلك، فالأولى بالمصنف أن لو قال: الخمر كما المازري، أو من غالبه النجاسة كما فعمل ابن شاس، وهذا الاعتراض لازم له ولابن الحاجب.

وعبارة اللَّحمي أشبه؛ لتعبيره بالمــضارع المقتــضي في بعــض حالاته وقوع الفعل مرّة بعد أحرى على ما تقرر في علم المعاني.

ومعنى كلام المصنف أيضا: ويكره التطهر بسؤر الحيوان الذي لا يتوقى استعمال النجاسة إذا كان ذلك السوّر ماء؛ لأن قوله: من هاء بيان للسوّر المضاف إلى ما لا يتوقى ويجب تقديره؛ لأن النّص بتخصيص كراهة السور من الماء دون الطعام إنّما ورد في الحيوانات كالطير والسباع المستعملة للنجاسة. وكلام المصنف يوهم وجود النص كذلك في سؤر الشارب؛ لأن العامل في المعطوف هو العامل في المعطوف عليه على الصحيح، فالأولى لو أظهر لفظ السور ثانيا مع مالا يتوقى، وإلا أوهم ما ذكرنا، أو يكون شبه استعمال اللفظ المشترك في معنييه.

ومن ماء نعت للسؤر المقدر وهو احتراز من سؤره من الطعام الذي استثناه بالعطف على من الستثناه بصورة العطف على ماء وما توهمه عبارته من منساواة السشارب للحيوان غير

العاقل في التفصيل بين الماء والطعام مثله في عبارة ابن الحاجب وابن شاس، ولم أره كذلك منصوصا لغيره.

ثم هذا الحيوان الذي ذكر أن سؤره من الماء مكروه، وهو ما يمكن الناس أن يحترسوا بأوانيهم منه أن ينالها وذلك كالطير الذي تصل إلى النتن من الدجاج المخللات غير المقصورة وبعض السباع ونحوها.

وأما ما لا يمكن الاحتراس منه فلا يكره استعمال سؤره في التطهير ويدل على أن هذا النوع هو مراده بما لا يتوقى.

قوله: لا إن عسر الاحتراز منه وهو عطف على محذوف يدل عليه السياق تقديره بعد قوله: ماء، وتيسر الاحتراز منه أو أمكن ونحوه.

والضمير المحرور بـ من الظاهرة والمقدرة عائد على ما لا يتوقى.

وقوله: أو كان طعاما عطف على عسر، واسم كان ضمير السؤر المقدر وهو تصريح بمفهوم الوصف المخالف لقوله: من الماء. أي إنما يكره سؤر ما لا يتوقى نجسا من الحيوانات إذا كان ذلك الحيوان يمكن الاحتراز منه فغفل حتى شرب من إناء فيه ماء؛ لأن الحكم بكراهة سؤر مثل هذا الحيوان لا يوقع في مشقة.

وأما إن كان من الحيوانات التي يعسر الاحتراز منها كالهر والفأرة، فلا يكره التطهر بسؤرها؛ لأن كراهته تؤدي إلى

تكليفنا بالاحتراس منها وهو حرج منفي بالآية (1). وإنما يكره أيضا سؤر الذي يمكن الاحتراس منه إن كان السسؤر ماءا لأن الماء لا كبير مشقة في طرحه غالبا، ولأن طرحه جائز. وأما أن كان ذلك السؤر طعاما فإنه لا يكره أكله لما في طرحه من إفساد المال الشاق على الناس ولأن طرحه لا يجوز.

فحصل من كلامه أن سؤر ما لا يتوقى نحسا إن كان طعاما لم يكره مطلقا، أي سواء [م/1/88] أمكن الاحتراز من الحيوان أم لا، وإن كان ماءا وكان الحيوان ممّا يعسر الاحتراز منه فكالطعام.

وتقدير كلامه لا إن عسر الاحتراز منه أو كـــان طعمـــا فـــلا يكره. وبهذا المقدر يتعلق

قوله: كمشمس أي كما يكره التطهير بسؤر ما لا يمكن الاحتراز منه من الماء وأكل سؤره من الطعام مطلقا، لا يكره التطهير بالماء المشمس، أي المسخن للشمس؛ إذ لا موجب لكراهته إلا تسخينه للشمس وذلك لا يوجب كراهته كالمسخن بالنار.

والمخالف في هذا بعض العلماء خارج المذهب كرهوا التطهير بالمشمس تطببا، قال: لأنه يبرص وذكروا في ذلك حديثا فيه مقال لأهل المذهب.

⁽¹⁾ يشير بذلك إلى قوله تعالى: وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي اللَّهِنِ مِنْ حَرَجِ [الحج: 78]

وقوله: **وإن ريئت إلى آخره⁽¹⁾**

المفعول الذي لم يسم فاعله بريئت ضمير يعود على النجاسة لدلالة السياق.

وقوله: نجسا عليه وكذا الصمير فيه أي فمه واستعماله يحتمل عوده على شارب وما لا يتوقى [ج/35/11] لأنهما في الحكم سواء، ويحتمل عوده على ما لا يتوقى خاصة وهو الموافق للنصوص.

وريئت مبني، من رأى مقلوب رئي بجعل اللام مكان العين أو بالعكس⁽²⁾ وهي لغة وعليها يتخرج كلام المصنف وغيره، وأكثرهم ينطق بما هكذا، والمبني من رأى أن يقال فيه رئى.

والمعتبر أن ما ذكرنا من السؤر المكروه وغير المكروه إنما ذلك إذا لم يكن في فم المستعمل المذكور نجاسة وقت شربه من الماء وأكله من الطعام، بل جهلنا طهارة فيه أو نجاسته كما تقدم.

أما إن ريئت على فيه استعماله للماء أو الطعام الذي ترك بقيته نجاسة، فإنه يعمل على تلك لنجاسة، أي يكون الماء أو الطعام المذكور حكم ما له الماء والطعام الذي ترك بقيته نجاسة، فإنه يحمل على تلك النجاسة أي يكون ما حلت فيه نجاسة.

⁽¹⁾المختصر: [ص10]

⁽²⁾ في [ج]: و بالعكس

فأما الماء فإن تغيّر بما⁽¹⁾ أحد أوصافه فـنجس، وإن لم يـتغير وكان كثيرا⁽²⁾، وإن كان قليلا جرى علـــى حكـــم المـــاء القليـــل تحله نجاسة و لم تغيره.

وأما الطعام فإن كان جامدا طرح منه ما غلب على الظن وصول النجاسة إليه وإن كان مائعا، فإن كان قليلا طرح، وإن كان كثيرا وتغير بما فكذلك، و إن لم يتغير [ففي](3) طرحه خلاف.

فإن قلت: المياه التي ذكر المصنف استعمالها في هذا الفصل:

إن كان باعتبار العادات والعبادات لم يصح ذلك في المستعمل في الحدث؛ إذ لا يكره استعماله في العادات.

وإن كان باعتبار العبادات (4) خاصة لم يصح استثناء الطعام المعطوف على المستثنى؛ لأن الكلام فيه باعتبار العادات.

قلت: الظاهر أنه أراد في المستعمل كراهته في العبادات خاصة، وأراد في غيره كراهته في الأمرين، إلا أن في استعماله كره لجميع ذلك استعمل اللفظ المشترك في معانيه، أو اللفظ في حقيقته ومجازه.

⁽¹⁾ في [ج]: به

⁽²⁾ كذا العبارة في النسختين، والكلام غير تام تقديره حسب السياق: فطاهر، والله أعلم

⁽³⁾ ساقطة من [ج]

⁽⁴⁾ في [ج]: العادات

أو نقول: أراد العبادات في الجميع، واستثناء الطعام من الاستثناء المنقطع؛ لأن عادة المصنف تعدد الأشياء المشتركة في حكم واحد، كالأشياء المكروهة والمحرمة والواجه أو المندوبة أو المباحة، وإن لم يكن بينهما من المناسبة إلا ذلك.

ولنرجع إلى تصحيح أنقاله: أما ما ذكر من كراهة سؤر شارب [م/87/18] الخمر فقد قدمنا أن ذلك في المسلم من كلام المتأخرين والأصل فيه مسألة الكافر، ونصوص المتقدمين فيها بالنهي عن سؤره، وظاهر المدونة المنع منه، لكن ظاهر كلام الأشباح ألهم حملوه على الكراهة، و[](1) أنه لم يوجد في المسألة قول بالإعادة في الوقت.

ونص مسألة الكافر من المدونة (²⁾: قسال مالسك: ولا يتوضسأ بسؤر النصراني ولا بما أدخل يده فيه. انتهى

وقد تقدم نص التلقين عند قوله: أو ولغ فيه كلب، وفيه التصريح بكراهة سؤر الكافر كما فعل المنصف.

وفي أول من العتبية (3): قال ســحنون أخــبرني ابــن القاســم قال: سمعت مالكا قال: لا أرى لأحد أن يتوضـــأ بفــضل وضــوء

⁽¹⁾ بياض في النسختين

⁽²⁾ المدونة: [1/ 14]

^{(&}lt;sup>3)</sup> العتبية (مع البيان والتحصيل): [33/1]

النصراني، فأما بسؤره من الشراب فللا أرى بلذلك بأسلا. قلا ابن القاسم: وقد كرهه غير مرة.

قال: سحنون، وإذا أمنت أن يشرب خمرا أو يأكـــل ختريـــرا فلا بأس أن يتوضأ به كان لضرورة أو لغير ضرورة. انتهى

قال ابن رشد⁽¹⁾: فضل وضوئه، أي ما بقي من الماء الذي غسل به يديه أو سائر حسده تنظفا أو تبردا، وذلك يسمى وضوء لغة لاشتقاقه من الوضاءة وهي الحسن. و[يريد]⁽²⁾ لا يتوضأ به وحد غيره أم لا، ويتيمم إن لم يجد غيره، وإن توضأ به في الوجهين أعاد في الوقت.

ويحتمل أن لا يتوضأ به إن وجد غيره فأن فعل أعاد في الوقت فإن لم يجد غيره توضأ به على كل حال و لم يتيمم.

والتأويل الأول أولى وأظهر على رواية ابن القاسم، ووجهه حمل ليديه على النجاسة لأنه لا ينفك عنها $^{(8)}$ غالبا. ووجه الثاني أنه لما لم يوقن بنجاسة [يده] وجب أن يترك مع [وجود] $^{(4)}$ غيره احتياطا ولا يتيمم مع وجوده إلا بيقين على الأصل في الشك لا يؤثر في اليقين. وهذا تأويل ابن حبيب و لم ير عليه إعادة إن توضأ به [مع وجود غيره.

⁽¹⁾ البيان والتحصيل: [36-33/1]

⁽²⁾ زيادة من المطبوع

⁽³⁾ في [م]: عنه

⁽⁴⁾ زيادة من المطبوع

وأما سؤره من الشراب فمرة قال: لا باس به أي لا يكره الوضوء به مع عدم غيره بل يجب ولا يتسيمم ولا يعيد إن توضا به] (1) مع غيره وهو قول ابن عبد الحكم. ومرة كره الوضوء به مع غيره فإن فعل أعاد في الوقت، وإن لم يجد سواه توضا به ولم يتيمم. وعلى مذهبه في المدونة في مساواته بينه وبين ما أدخل يده فيه لا يتوضأ به وجد غيره أم لا. ويتسيمم إن لم يجد سواه فإن توضأ به في السوجهين أعاد في الوقت وهو قول سحنون لأن قوله: إذا أمنت إلى آخره يدل على أنه إن لم يبؤمن ذلك لم يتوضأ به اضطر أو لا، وبين أن ذلك مذهبه قوله في النحاسة يتيمم و لا يتوضأ بسؤره.

ووجه الأول أن نجاسة فيه لما كان الريق يذهب عينها حمله على الطهارة حتى يوقن بنجاسته ولم يحمله في القول الثاني على طهارة ولا نجاسة فكرهه مع غيره ولا يتيمم إن لم يجد سواه. وحمله في المدونة على النجاسة كالكلب المخلى، فإن تيقنت طهارة يده وفيه جاز استعمال سؤرهما وإن وجد غيره، وإن تيقنت نجاستهما لم يجز وإن لم يجد سواه. وإنما الخلاف إن جهلت طهاقما أو نجاستهما.

فقيل: يحملان على الطهارة.

⁽¹⁾ ساقطة من [ج]

وقيل: على النجاسة.

وقيل: سؤره على الطهارة و ما أدخل يده فيه على النجاسة.

وقيل: يكره سؤره و لا يحمل على طهارة ولا نحاسة.

وهذا كله على مذهب [م/188] ابن القاسم ورواية المصريين في أن قليل الماء يفسده قليل النجاسة وإن لم تغيره وأما على رواية المدنيين أن الماء لا يفسده إلا ما غير أحد أوصافه سؤر يده وفيه وإن تيقنت نجاستهما مكروهة مع وجود غيره ابتداء مزاعاة للخلاف واجب التطهر به والتطهير إن لم يجد سواه.

فيتحصل من سؤر يده وفيه إن توضأ به مــع وجــود غــيره ثلاثة أقوال: لا يعيد الصلاة وبعد الوضوء لما يستقبل.

يعيدها في الوقت.

يعيد صلاته في الوقت إن توضأ بمــا أدخــل يــده فيــه، ولا يعيد إن توضأ بسؤره إلا وضوءه لما يستقبل.

وإن لم يجد غيره فقولان: يتوضأ به ولا يتسيمم فان تسيمم و تركه أعاد صلاته أبدا. و يتيمم و يتركه فإن توضاً به أعداد في الوقت خاصة.

وقيل: لا يعاد .

وقيل: يعيد مما أدخل يده فيه ولا يعيد من سؤره. انتهى

وأمّا ما ذكر من كراهة سؤر مـا لا يتــوقى النجاســة مــن الحيوانات، فقد تقدم مثله في نص التلقين عند قوله: أو ولع فيه كلب، إلا أنه لم يفصل في التلقين بين الماء والطعام ولا بين ما يعسر (1) الاحتراز منه من الحيوانات وما لا، كمـــا فعـــل المـــصنف بل أطلق الكراهة من غير تفصيل فيما ذكرنا. وما تفصيل فصيل فيما ذكرنا. وما تضمنه كلامه من أن سؤر ما يعسسر الاحتراز منه من هذا النوع إن لم ير فيه نجاسة لا كراهة فيه. وأن هذا أصل كلى لم أقف عليه في نصوص الأقدمين وتبع فيه ابن شاس وابن الحاجب. ويقرب من عباراتهم عبارة ابن بسشير. وإنمسا ذكر الأقدمون مسألة الهر والفأرة على التعيين بنظر هؤلاء المتأخرون إلى المعنى الذي من أجله حكم على ســؤرها بالطهــارة فجعلوه أصلا كليا ومثلوا بالهر والفأرة.

وعبر غير ابن الحاجب عن سؤر هـــذا النــوع بأنــه طــاهر، وعبر عنه هو بأنه مغتفر، وهذه عبارة تؤذن بأن استعماله ثقيل.

ومثله أو أقرب منه قول الإمام في الموطأ⁽²⁾

⁽¹⁾في [ج]: ما لا يعسر

⁽²⁾ من الموطأ [57-57، رقم:46]: وحدثني عَنْ مَالِك، عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي طُلْحَة، عَنْ حُمَيْدَةَ بنْت كَعْسَبُ بْسِنِ بَنِ أَبِي طُلْحَة، عَنْ حُمَيْدَةَ بنْت كَعْسَبُ بْسِنِ مَالِك – وَكَانَتْ تَحْتَ ابْنِ أَبِي قَتَادَةَ الأَنْصَارِي – أَنَّهَا أَخْبَرَتُهَا : أَنَّ أَبَا قَتَادَةَ دَخَلَ عَلَيْهَا، فَسَكَبَّتْ لَهُ وَضُوءًا، فَحَاءَتْ هِرَّةٌ لِتَشْرَبَ مِنْهُ، فَأَصْغَى لَهَا الإِنَاءَ حَتَّى شَرِبَتْ، قَالَتْ كَبْشَةُ

في سؤر الهر لا بأس به.⁽¹⁾

والذي ذكر ابن رشد في المقدمات⁽²⁾ من هـذا النـوع إنمـا هو الهر خاصة وهو الصواب لأن مـا ذكـر في المدونـة في سـؤر الفأرة محتمل لهذا الحكم ولغيره كما تـرى. وروايـة علـي عـن مالك في المجموعة مثل لفظ ابن رشد.

ونص ما تضمنه قول المصنف: وما لا يتوقى إلى آخر الفصل من ابن بشير فإنه أجمع نصا لهذه المسائل وافقها (3) لكلام المصنف.

وقد تقدم أن أسآر الحيوانات طاهرة وهذا إن لم تستعمل نجاسة، فإن استعملتها وكان استعمالها عادتها، فإن دعت ضرورة إلى غشيالها الأواني كالهر والفأرة، حكم بطهارة سؤره إلا أن تعاين النجاسة في أفواهها وقت الشرب، فإن أبصرها في أفواهها وفيما حلت النجاسة فيه فحكمه كالماء الذي خالطته نجاسة. وفي المدونة (4): لا بأس بالخبز من سؤر الفأرة.

[:] فَرَآنِي أَنْظُرُ إِلَيْه، فَقَالَ : أَتَعْجَبِينَ يَا ابْنَهَ أَحِي ؟ قَالَتْ : فَقُلْتُ نَعَمْ، فَقَالَ : إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : " إِنَّهَا لَيْسَتْ بِنَجَسٍ، إِنَّمَا هِيَ مِنَ الطُّوَّافِينَ عَلَيْكُمْ، أُو الطُّوَّافَاتِ. قَالَ يَحْيَى: قَالَ مَالكٌ: لَا بَأْسَ بِه، إِلَّا أَنَّ يُرَى عَلَى فَمِهَا نَجَاسَةٌ.

⁽¹⁾ انظر: ص 18

⁽²⁾ المقدمات: [1/ 87]

⁽³⁾ كذا في النسختين

^{(&}lt;sup>4)</sup> المدونة: [6/1]

يروى بضم الخاء، أي نفس الخبز إن أكلت منه لا يطرح إن لم ير فيه أثر نجاسة، فإن رآه طرح موضعها إن تميز، فإن لم يتميز فطعام حلته نجاسة يطرح اليسير، وفي الكثير قولان:

أحدهما: أنه كالماء لا تفسده النّجاسة اليسيرة.

و الثاني: أنه بخلافه لأن الماء يذهب النّجاسة بخلاف الطعام.

ويروى بفتحها أي إذا شربت من ماء فيجوز أن يعجن به. [م/89/18]

وصرح بعضهم(۱) لأنها إن شربت من ماء نجّــس مــا يتلقـــى فيها منه ثمّ تجتلبه بالشرب فيبقى مــا بعــده طــاهر، أو إن كانــت من خبز لم يزل أثر فمها فيفترق الماء والطعام.

وهذا لا يعوّل عليه وإنّما يلتفت إلى ما قدّمناه، والرّوايتان صحيحتان.

وإن كان الحيوان ممّا يمكن الاحتراز منه فيان تيقّنت [ج/36/1] طهارة فيه لم يسسفد منا أكنل منه أو شرب وإن تيقنت نجاسته فعلى ما تقدم. وإن شكّ في نجاسته فثلاثة أقوال:

1 - طهارته لأن أصل الحيوان الطّهارة و إلى الأصل يرجع مع الشّك.

2 - ونجاسته نظر إلى الغالب وهو استعماله النجاسة.

(1) كذا في النسختين

3 - والفرق بين الماء فيطرح ليسسارته والطعمام فيستعمل لحرمته، وهذا مذهب المدونة، لكنه حكم للماء الدي شربت منه الدجاج المخلات يتركه ويتيمم.

ثم جعل المصلي به يعيد في الوقت خاصة وهو كالمتناقض لأن التيمم دليل النجاسة، والإعادة في الوقت تقتضى طهارته على كراهة فيه.

وأجاب عبد الوهاب بأن معنى يتيمم: ويتركه، أي يترك الاقتصار عليه دون التيمم بل يجمع بينهما، وهذا وإن ساعده الفقه بعيد [من](1) اللفظ.

وأجيب أيضا بأنه حكم بالتيمم لنجاسته عنده ثم إن صلى به حارت صلاته عند من يقول بطهارته وهو أحد قولي مالك. وجعل فعل المكلف كحكم الحاكم بصحته فيعيد في الوقت ليخرج من الخلاف، وبعده لا يعيد لنفوذ الحكم به وهذا جار على أصل المذهب في مراعاة الخلاف.

وأجيب أيضا بأن الإعادة لصلاته بالنجاسة ولذلك يترك الماء لأن فيه نجاسة لا يدري موضعها فيستعمله قد يتنجس بعض حسده فهو مصل بنجاسة بعيد إن لم يعلم في الوقت.

وهذا نقل البراذعي للمسألة لقوله: ومن صنلي ولم يعلم أعاد في الوقت.

⁽¹⁾ ساقطة من [ج]

واستدرك عليه زيادة ولم يعلم، وإنما عمول علم ما في الصلاة الأولى لاشتراطه هنا عدم العلم.

وأشار الباجي إلى هـذا الجـواب، وهـو معتـرض؛ لأن النجاسة تختلط بأجزاء الماء فلا تبقى في مكـان واحـد، ولأن مـن قال بتنجيسه يحكم بتنجيس جميعه. انتهى ببعض اختصار

وقد كثر كلام الناس على مذهب ابن القاسم هذا، ويكفي من ذلك هذا الذي نقلناه من كلام ابن بشير مثل ما نقل في الهرة.

وفيما يمكن الاحتراز منه نقل في المقدمات (1) لأنه قال في الهرة: إن لم ير في فمها نجاسة فسؤرها عند مالك وأصحابه محمول على الطهارة. انتهى

(2) في المدونة (3) لما ذكر حكم سؤر الكلب قال سلحنون: والهر أيسر منه لأنه مما يتخذه الناس.

فأشار إلى عسر الاحتراز.

ونص ابن حبيب على كراهة الوضوء بــسؤرها مــع وجــود غيره وعلى تجنبه إن رئى بفيها نجاسة وقت الاستعمال.

⁽¹⁾ المقدمات: [87/1]

⁽²⁾ كذا في النسختين

⁽³⁾ المدونة: [1/ 6]

قال في النوادر: قال ابن حبيب: وإذا ولغ الهـــر في وضــوئك فلا بأس به، وإن وحدت عنه غـــنى فغـــيره أحـــب إلى منـــه إلا أن يرى بخطمه دما.

وروى ابن القاسم عن مالك في العتبية (1): ولا بأس الوضوء مما ولغت فيه الهرة.

قال مالك: ولا بأس أن يأكل من موضع أكلت الفأرة من الخبز. (2) انتهى

وقول مالك هذا في سؤر الفأرة مصحح لإحدى الروايتين في المدونة. (3)

وفي التهذيب⁽⁴⁾ في الذي يمكن الاحتراز منه: قال مالك: والطير والله والدجاج المخلات والسباع التي تصل إلى النتن إن شربت من طعام أو لبن أو غيره أكل إلا أن يكون [م/1/0] في أفواهها وقت شربها أذى فلا يؤكل، وإن شربت من ماء فلا يتوضأ به.

قال ابن القاسم: ويطرح ويتيمم من لم يجد سواه ومن توضأ به وصلى ولم يعلم أعاد في الوقت. وأما إن شربت من

⁽¹⁾ العتبية (مع البيان والتحصيل): [44/1]

⁽²⁾ نفسه: [1/ 91]

⁽³⁾ انظر: 1/ 6.

^{(&}lt;sup>4)</sup> تمذيب المدونة: [174/1]

طعام فإنما يطرح إذا أيقنت أن في أفواهها أذى وقت شربها، وما لم ير ذلك فلا بأس بخلاف الماء لاستجازة طرحه. انتهى

وتقدم ذكر التعقب على البراذعي في زيادته: ولم يعلم وليس في الأمهات، وتقدم أيضا ما ذكر في الفأرة.

وظاهر كلام اللخمي أن ذلك في الهرة لندور استعمالها النجاسة، وفي الفأرة لأنها محمولة على أن ما تصيبه طاهر، ونصه: وسؤر الهر طاهر وإن كان مما يفترس؛ لأن ذلك نادر يحمل على الغالب من عيشه، إلا أن يعلن أنه أصاب من ذلك [شيئا]⁽¹⁾ ثم يشرب من الماء []⁽²⁾ ذلك فيجتنب الوضوء منه ويختلف في نجاسته إذا لم يتغير أحد أوصافه.

ثم قال في الفأرة: ولا بأس بسؤر ما شربت أو أكلت لأن محملها فيما تناوله على أنه غير نجس حيى يعلم أنها أصابت نجاسة. انتهى

وقد ظهر لك أن تفريق المصنف بين الماء والطعام هو مذهب المدونة.

وجعله اللخمي اختلاف قول وقال: وظاهر هذا أن كلا من مقدار هذين الإناءين على الوصف المذكور يكره استعماله

⁽¹⁾ في [ج]: الماء

⁽²⁾ ساقطة من النسختين

ولو كان حكمه على الماء بالتنجيس مع كونه يدفع عن نفسه يلزمه مثله في الطعام أحرى.

وجعل ابن عرفة هذا التخريج هو القول الثاني الذي حكى ابن بشير بنجاستها، والقول بطهارتهما هي رواية على بن زياد.

قال في المقدمات(1): وهو قول ابن وهب وأشهب.

تنبيه:

قول المصنف: ريئت كعبارة ابن الحاجب وابن بسشير وفيها قصور؛ لإبجام قصر الحكم على رؤية، والصواب أن يقال: علم أو قطع، كعبارة [ج/36/1] ابن شاس، أو أيقنت كعبارة التهذيب؛ لأن ذلك أعم من الرؤية.

وأما ما ذكر من عدم كراهة المشمس فلم أقف في ذلك على نص للمتقدمين من أصحابنا.

وقال المازري حين ذكر أن استعمال الماء في الحدث لا تأثير له: كما لا تأثير لإضافته إلى قراره كدجلة والفرات أو إلى بعض ما يصنع به كالتسخين أو (١) التشميس. انتهى

فهذا يدل على أنه لا كراهة فيه.

(2) في [م]: و

⁽¹⁾ المقدمات: [88/1]

ونسص القاضي عيساض في قواعسده علسى أن الوضوء بالمشمس مكروه.

وكذا نقل عن سند.

وقال الغزالي في الــوجيز بعــد أن ذكــر طهوريــة المــسخن والمشمس: وفي المشمس كراهة مــن جهــة الطــب، إذا شمــس في البلاد المفرطة الحرارة في الأواني المنطبعة. انتهى.

ونقل عن الشافعية فيه تفصيل بحسب اخستلاف الأواني قالوا: وكره لأنه يورث البرص.

قالوا: وروى مالك أن النبي تَشْطَلُهُ دخل على عائشة وقد سخنت الماء في الشمس فقال: «لا تفعلي يا حميراء فإنه يورث البرص» (١)
ونحوه عن عمر (2).

وما رواه الدار قطني (3) بسنده عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله

⁽¹⁾ سنن الدارقطني: [38/1، رقم: 2] وقال: غريب جدا، خالد بن إسماعيل متروك. والحديث موضوع كما نص عليه علماء الفن. أنظر: المجموع للنووي: [90-87/1]، البدر المنير لابن الملقن: [424-421/1]، التلخيص الحبير لابن حجر: [23-20/1]، نصب الراية: [106/1]، إرواء الغليل للألباني: [50/1-55]

⁽²⁾ سنن الدارقطني: [39/1، رقم: 4]، وقال النووي في المجموع [87/1]: ضعيف باتفاق المحدثين

⁽³⁾ سنن الدارقطني: [3/18، رقم: 3]، وقال: عمرو بن محمد الأعشم منكر الحديث، ولم يروه عن فليح غيره، ولا يصح عن الزهري.

صلى الله عليه وسلم نهى أن يتوضأ بالماء المشمس أو يغتسل فيه.

وروى عبد الحق عن بعضهم انه قال: لا يصح في المشمس شيء مسند إنما يروى شيء من طريق عمر.(١)

قلت: إن صح عند أهل العلم بالطب أنه يورث البرص مطلقا أو في بعض الحالات، كبعض البلاد الحارة أو بعض الأواني، فالحق كراهته وإن كرهه القليل بذلك لكونه مسخنا، كما [م/1/17] يروى عن محاهد وابن حنبل ألهما كرها المسخن، فذلك شذوذ، والمذهب أن لا كراهة في المسخن بالنار.

وما وقع في العتبية (2) [عن مالك] (3) من كراهية استعمال ماء الحمام، فذلك لخصوصية الحمام لا لكونه مسخنا؛ لأن ماء الحمام يسخن بالأزبال والأقذار، ولأن الأيدي تختلف فيه للمناولة منه، وكثير من الناس لا يتحفظ، ولأن دخول الحمام يؤدي إلى كشف العورة والاطلاع عليها ولذا قال: ما دخوله بصواب، فكيف الوضوء من مائه؟

وقال في العتبية (4) في رسم الوضوء والجهاد من سماع أشهب وابن نافع عن مالك: وسئل عن الوضوء بالماء المسخن وقال: لا بأس

^{.....}

⁽¹⁾ الأحكام الوسطى: [1/58/1]

^{(&}lt;sup>2)</sup> العتبية (مع البيان والتحصيل): [117/1]

⁽a) بياض في النسختين استدركته من المطبوع

⁽⁴⁾ العتبية (مع البيان والتحصيل): [131/1]

به، وإنا لنفعل ذلك كثيرا.

فقيل: إنما نحوه (1) الوضوء مما مسته النــــار. قــــال: وكيـــف (2) يصنع بالذهب، والله ما يدهن إلا بعد الوضوء.

قال ابن رشد⁽³⁾: لا تخرج النار الماء عن طهارته كما لا تخرج الطعام عنها، و $\begin{bmatrix} 1 \\ 4 \end{bmatrix}$ جواز أكله وآخر الأمرين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما مست النار⁽⁵⁾، وقد روي عن مجاهد كراهة الوضوء بالماء المسخن⁽⁶⁾.

⁽¹⁾ كذا في النسختين، وقد وضع ناسخ [ج] فوقها نجمة، وفي المطبوع: نحوط

⁽²⁾ في [ج]: كيف

⁽³⁾ البيان والتحصيل: [1/ 132] وعبارته: وهذا كما قال؛ لأن الماء القراح لا يخرجه عسن حكم الطهارة وجواز تأدية الفرض به مسيس النار إياه، كما لا يخرج شيئاً من الطعام مسيس النار إياه عن حكم الطهارة وجواز أكله، والأمر بالوضوء منه كان عبادة قد نسسخت، وروي عن حابر بن عبد الله أنه قال: ...الحديث. فلا وجه للاعتبار بذلك في كراهة الوضوء بالمساء السخن، وإنما يعتبر بجواز الوضوء بالماء السخن في ألا وضوء مما مست النار.

فيحتمل أن يكون رأى ذلك من التنعم ورأى الصبر على الوضوء بالماء البارد أعظم للأجر، لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم:... الحديث، فإن كان ذهب إلى هذا فقد أصاب والله أعلم، وبه التوفيق. اهـ

⁽⁴⁾ بياض في النسختين

⁽⁵⁾ سنن أبي داود: [137/1، رقم: 192]، والمحتى للنسائي: [1/108، رقم: 185] وابن حبان في صحيحه: [28/3] بلفظ: عــن حبان في صحيحه: [28/3] بلفظ: عــن حابر رضي الله عنه قال: كَانَ آخِرَ الأَمْرِيْنِ مِنْ رَسُولِ اللهِ صلى الله عليه وســـلم تـــرْكُ الْوُضُوء ممًّا مَسَّت النَّارُ.

⁽a) المصنف لابن أبي شيبة: [31/1، رقم: 262]

فيحتمل أن يكون رآه من التنعم، وأن الصبر على [الماء] (1) البارد أعظم للأجر؛ لقوله صلى الله عليه وسلم فيما يمحو الله به الخطايا ويرفع به الدرجات: «إسباغ الوضوء عند المكاره، وكثرة الخطا إلى المساجد، وانتظار الصلاة بعد الصلاة، فذلكم الرباط فذلكم الرباط» (2)، فإن كان ذهب إلى هذا فقد أصاب. انتهى

وذكر بعضهم أن عظم الأجر في البارد إنما هو إذا لم يتيسر له غيره، وأما مع التمكن من السخن فهما على حد السواء، كما أن كثرة الخطا إنما يعظم أجرها إذا لم يكن طريق إلا ذلك، وأما العدول إلى البعيد مع القريب فلا، وربما كان ذلك مكروها و أشد من الكراهة؛ إذ ليس المقصود من العبادة إتعاب النفس مجردا بل الامتثال وإن لم يحصل إلا بإتعابها، وقد أشار القرافي في قواعده (3) إلى هذا.



^{(&}lt;sup>1)</sup> ساقطة من [ج]

⁽²⁾ أخرجه مالك: [29/1، رقم: 445]، وعبد الرزاق: [520، رقم: 1993]، وعبد الرزاق: [7208، رقم: 1993]، ومسلم في صحيحه: [1993، رقم: 51- (251)] ، والترمذي في جامعه: [68/1، رقم: 51]، والنسائي: [4/18، رقم: 139]، وابن حبان في صحيحه: [313/3، رقم 1038]. (31)

قوله: وإذا مات بري ذو نفسس سائلة براكد ولم يستغير ندب نزح بقدرهما لا إن وقع ميتا. (۱)

هذا النوع من الماء إن توضأ به قبل الترح مكروه عند من يرى ترك المكروه مندوبا، أو شبه بالمكروه عند من لا يرى ذلك، ولذلك جعله قسما برأسه ولم يعطفه على ما قبله.

وصرح ابن الحاجب بأن استعماله مع وجود غيره مكروه، وعلى هذا فكان من حق المصنف أن يذكره مع المكروهات.

فبري: صفة، حذف موصوفها للعلم به، وأقيمت مقامه أي حيوان بري، واحترز به من حيوان البحر.

وذو نفس سائلة: أي صاحب دم خارج.

واحترز به من العقرب والزُّنبور ونحوهما مما لا دم لمه، فإنه لا يفسد الماء إذا مات به ولم يستغير، كما لا يفسده الحوت ونحوه من الحيوانات التي لا تعيش إلا في البحر إذا لم يتغير منها.

والباء في براكد للظرفية وهو صفة لمحذوف أيــضا للعلــم بــه أي في ماء راكد وهو الذي لا يجري علـــى ســطح الأرض كانــت له مادة كالبئر أو لا كالغدير.

كد يتعلق بمات.	وبرا
----------------	------

⁽¹⁾المختصر: [ص10]

و⁽¹⁾ فاعل لم يتغير ضمير [الماء] (2) الراكد المذكور أي و لم يتغير احد أوصافه من [ج/37/1] طعم أو لسون أو ريح ولا جميعها.

وندب جواب إذا إن وقع الحيوان المذكور في الماء المذكور حيا ثم مات ولم يتغير ذلك الماء من موت ذلك الحيوان فيه استحب أن [م/1/19] يترح أي يستقى من ذلك الماء ويراق ما استقى منه بقدر ذلك الحيوان من كبر وصغر وبقدر ذلك الماء من كثرة وقلة، وليس في ذلك تحديد عدد بل إنما يجتهد فيما يستقى منه على قدر الحيوان والماء فيقلل للصغير في الكثير ويكثر للكبير في القليل.

وقال بعضهم: الصور أربع: كثرة الماء وصعر الدابة فيقلل من الترح. ومقابله يزاد فيه وكثرة الماء وكبر الدابة أو قلة الماء أوصغرها (3) يتوسط في الترح فيها وهو ظاهر.

وظاهر كلام المصنف ألا فرق في هذا الماء بين كونه قليلا أو كثيرا.

قال ابن راشد في شرحه كلام ابن الحاجب: يريد الآبار الكبار وأما البئر الصغير القليلة الماء فيجري حكم مائها على الخلاف في الماء القليل تحله نجاسة يسيرة و لم تغيره. انتهى

⁽¹⁾ في [م]: من

⁽²⁾ ساقطة من [ج]

⁽³⁾ في [م]: وصغرها

وهو قريب مما نقل ابن يونس عن ابن أبي زمنين من أن مذهب مالك أن القليل يطرح كله إذا لم تكن فيه مشقة.

والضمير المحرور في بقدرها عائد على البري والراكد.

وأظهر معاني الباء الجارة أن تكون للمقابلة وتسمى باء العوض.

فإن قلت: إنما لم يستغن بمفهوم الشرط عن التصريح به وإن كان قد التزمه؛ لأن حكم المفهوم ها هنا لا يتغير⁽²⁾ لاحتمال أن يكون الترح لوقوعه ميتا واجبا لأن نفي ندب الترح يصدق مع وجود الترح تارة ومع سقوط الندب تارة أخرى، فالمفهوم أعم من كل من الأمرين ولا دلالة للأعم على أخص معين فلذا صرح بالمفهوم.

⁽¹⁾ ساقطة من [ج]

⁽²⁾ في [م]: لا يتعين

قلت: ولفظه الذي صرح به لا يرفع الاحتمال المذكور لأنه مساو للمفهوم المذكور فالاعتراض باق بحاله.

فإن قلت: إذا كان التصريح وعدمه سواء فما الذي يدل على مقصده.

قلت: لعله اعتمد على المعنى وذلك أن الموجب لندب الترح المذكور إنما هو مخافة ما يخرج من فضلات الحيوان المذكور النجاسة عند موته في الماء، وأما مع وقوعه فيه ميتا فلا يخشى شيء من ذلك.

وهذا الاعتراض يلزم ابن الحاجب أيضا فإن عبارت كعبارة المصنف لا [] (1) وقد قيل: إن ما وقع ميتا من هذا الحيوان في هذا الماء بمترلة ما نزل فيه أو أشد.

ومفهوم قوله: ولم يتغير أن ما تغير مما مات فيه أو خارجه فإنه يجتنب ويجب تركه حتى يسذهب التغسيير إن أمكسن وحينئلة أو يتطهر به، وكذا لو تغير من موت بري وما لا نفسس له سائلة أو حيوان بحري مات فيه وخارجه ثم ألقي فيه، فإنه يجتنب ويجب نزح ما يمكن زواله بالترح.

وما ظهر من كلامه من أنه لا فرق في هذا الحكم بين الراكد ذي المادة وغيره، هو الجاري على قول ابن وهب

^{(&}lt;sup>1)</sup> بياض في النسختين

واختاره الشيوخ، وإلا فظاهر قول ابسن القاسم في المدونة (1) أن الترح إنما هو في ذي المادة وأن ما لا مادة له يترك بالكلية.

لكن قال ابن رشد: [م/1/93] إنها نزعة عراقية.

وكلامه أيضا فيها ليس بصريح في أن الترح مندوب بل أمر به وهو محتمل للإيجاب، وهو ظاهر ما حكاه الباجي⁽²⁾ عن أصبغ كما تراه، لكن بعض الأحكام المترتبة على تركه تدل على الاستحباب، وذلك أنه لم ينقل عن الأكثر أن من توضأ به وصلى يعيد أبدا، وإنما نقل عنهم أنه يعيد في الوقت وهو مما يدل على الاستحباب.

وحكى الباجي عن ابن حبيب في بعض مسائل هذا الفصل أنه يعيد أبدا إن توضأ به عامدا أو جاهلا. (3)

وحكي عن يحيى بن يحيى أنه يعيد أبدا.⁽⁴⁾

ونص ما تضمنه كلام المصنف في هذا الفصل منطوقا ومفهوما إلا قوله: **لا إن وقع ميتا،** وإلا التصريح يكون الماء راكد لكنه قوة الكلام.

قــوله في التلقين (٥): ثم الحــيوان بعــد ذلك على ضربين: بري

⁽¹⁾ الله و نة: [1/ 25]

⁽²⁾ المنتقى: [1/ 57]

⁽³⁾ المرجع نفسه.

⁽⁴⁾ المنتقى: [1/ 57]

^{(&}lt;sup>5)</sup> التلقين (مع شرح المازري): [237/1]

وبحري: فالبحري طاهر العين حيا وميتا، سمكا كان أو غيره، مما له شبه بالبر أو مما لا شبه [له]⁽¹⁾، لا ينجس في نفسه إذا مات وليؤكل ⁽²⁾ ولا ينجس ما مات فيه من ماء أو مائع، ويجوز التطهر بما مات [فيه]⁽³⁾ على الإطلاق إلا أن يغيره فيصير [ج/37/11] مضافا لا نجسا.

والبري ضربان: منه ما له نفس سائلة كسائر ما ذكرناه من الدواب وغيرها من الطير والفأر والسنانير، فما مات من ذلك نجس في نفسه، وينجس ما مات فيه من مائع غيره أو لم يغيره، ولا ينجس الماء إلا أن يغيره، إلا أنه يستحب نزح البئر التي تموت فيها بحسب كبر الدابة وصغرها، وكثرة ماء البئر وقلتها، وذلك توق واستحباب، وما تغير وجب نزح جميعه إلا أن يزول التغيير.

والضرب الآخر: ما لا نفس له سائلة كالزنبور والعقرب والخنفساء وبنات وردان وما أشبه ذلك، فحكم هذا حكم دواب البحر لا ينجس في نفسه، ولا ينجس ما مات فيه من مائع أو ماء، وكذلك ذباب العسل والباقلاء ودود الخل. انتهى

ومثل ما ذكر في التلقين هـو نـص ابـن الحاجـب، وزاد: وظاهر التلقين أن لا فرق في الماء بين كونه ذا مادة أو غيره.

⁽¹⁾ ; يادة من المطبو ع

⁽²⁾ غير موجودة في المطبوع من التلقين

⁽³⁾ زيادة من المطبوع

وقال المازري⁽¹⁾: إنما كان الترح توقيا واستحبابا؛ لأن الماء لا تؤثر فيه النجاسة إلا إذا غيّرته على ما قدمناه وعلى ما اقتضاه قوله عليه السلام: «خلق الله الماء طهورا لا ينجسه إلا ما غير لونه أو طعمه أو ريحه» (2) فبقي (3) كونه نجسا مع عدم التغيير، و[هذا] (4) ينفي وجوب الترح؛ إذ الطاهر لا يترح، ولكنه يستحب ذلك فيه لأجل الاختلاف، ولأجل قول بعضهم: إن الحي إذا مات خرجت منه بلة تطفوا على وجه الماء يترح من ئالماء قدر ما يقع في النفس أنها بذهابه، ويستعمل نقص (5) هذا الماء لذهاب النحس، كما قال بعضهم في الماء المغير: يصح أن يضاف إليه ماء آخر ليذهب التغيير بالمكاثرة، فالمكاثرة هاهنا بمعني النقص هناك.

وظاهر تعليله بأن الحي إذا مات خرجت منه بله يقتضي أنه إذا وقع ميتا ولم يتغير شيء من اماء انه لا يستحب الترحكما ذكر المصنف وابن الحاجب.

وقال ابن شاس⁽⁶⁾: قال الشيخ أبو بكر محمد بن صالح الأبحري: من⁽⁷⁾ أصحاب مالك يفرقون بين ما وقع في الماء فمات وبين ما وقع

⁽¹⁾ شرح التلقين: [240/1]

⁽²⁾ سبق تخریجه

⁽³⁾ كذا في النسختين، وفي المطبوع: فنفي، وهو الصواب

^{(&}lt;sup>4)</sup> ساقطة من النسختين، وأثبتها من المطبوع

⁽⁵⁾ كذا في النسختين، وفي المطبوع: بعض

⁽a) عقد الجواهر الثمينة: [26/1]

⁽⁷⁾ كذا في النسختين، وهي ساقطة من المطبوع

ميتا. قال: فما فاضت روحه في الماء يأمرون بترحه؛ لجواز أن ينفصل منها شيء أو يخرج مع الروح شيء من ريقها، وأما ما وقع فيه ميتا فأخرج من غير تغير الماء لم يضره، والواجب أن الماء طاهر [م/1/4] حتى يتغير من النجاسات.

قال أبو بكر بن سابق: والذي قال الأبمري صحيح. انتهى

ومثل ما نقل ابن شاس عن الأبمري نقل الباجي عن ابن الماجشون كما تراه. (1)

ومما يوافق ما ذكر فيما إذا مات في الراكد البري ذو النفس السائلة من المدونة قوله (2): وآبار المدينة إذا ماتت فيها فأرة أو وزغة استقى منه حتى يطيب. انتهى

إلا أن [في] (أن الفظها إجمالا، فإنه لم يسبين هسل تغسير المساء؟ وعلى هذا ينبني معنى قوله: استقى ومعنى قوله: تطيب.

فإن كان جوابا عن تغير الماء فمعيني استقى: أي وجيب، ومعنى تطيب: تطهر.

وإن كان الماء لم يتغير فاستقى على الندب كما قدمنا عن التلقين وكلام المازري في كلام ابن رشد.

⁽¹⁾ المنتقى: [1/ 56]

⁽²⁾ المدونة: [25/1]

⁽³⁾ ساقطة من [ج]

وتطيب معناها: تطيب النفس ويذهب التقذر.

وأما ما يوافق منها⁽¹⁾ قوله ⁽²⁾: **لا إن وقع ميتا** فذلك ظاهر قول ربيعة وابن شهاب: كل ما فيه فضل عما يصيبه من الأذى حتى لا يغير ذلك لونه ولا طعمه ولا رائحته فلا يضره ذلك. انتهى

وما ذكر قبل هذا من رواية علمي عمن مالك أن لا فرق بين ما مات في الماء وما وقع فيه ميتا.

وعلى هذا، فالمسألة خلافية، وأن روايته على خـــلاف لمـــا نقل ابن شاس عن الأبمري، فتأمله.

وفي نقل الباجي دلالة واضحة على أن المسألة خلافية كما تراه، ونص رواية على (3): ومن توضأ بماء وقعت فيه ميتة تغير لونه وطعمه وصلى أعاد الصلاة أبدا، وإن لم يستغير لونه ولاطعمه أعاد الصلاة في الوقت. انتهى

وفي النوادر⁴⁾: ومن المختصر: ولا يتوضأ بماء وقعت فيه ميتة. [ومن المجموعة]⁽⁵⁾: قال المغيرة في البئر تقع فيها الميتة: لا يؤكل بما

⁽¹⁾ في [م]: ههنا

⁽²⁾ المدونة: [26-25/1]

⁽³⁾ المدونة: [25/1]

^{(&}lt;sup>4)</sup> النوادر والزيادات: [74/1، 75]

⁽⁵⁾ زيادة من المطبوع

عجن بمائه، ولا بأس أن يطعمه دواب ذات لبن أو يسقى بما شجرا فيها تمرا ولا تمر فيها. انتهى

وقال أيضا⁽¹⁾: ومن الواضحة: ولا خير في الوضوء والشرب من ماء الغدر والبرك العظام تقع فيها الميتة، إلا العظام حدا فلا بأس به. وإن [أروحت]⁽²⁾ ما لم يستغير الطعم واللون فيحتنب وقد تتغير رائحة الماء من غير شيء.

ثم قال (3) بعد أن ذكر حكم الدابة تموت في البئـــر: وقالـــه لي في كل ما ذكرت ابن الماجشون وابن عبد الحكم وأصبغ. انتهى

- 1- لا يضره، وهو نقل ابن شاس.
- 2- يعيد المتوضئ به في الوقت، وهي رواية على في المدونة.
 - 3- ويترك بالكلية، وهو ظاهر قول المغيرة في المجموعة.

4- ويترك إلا أن يكون كثيرا جــدا، وهــو ظــاهر مــا في المختصر والواضحة.

⁽¹⁾ نفسه: [76/1]

⁽²⁾ بياض في النسختين، واستدركته من المطبوع

⁽³⁾ نفسه: [76/1]

وقد ذكر فيها أنه لابسن الماجسشون وابسن عبد الحكسم وأصبغ.

وقال ابن عمران عن ابن الماجشون وابن عبد الحكم وأصبغ ما ظاهره مخالف لهذا الذي نقله ابن حبيب عنهم، فتأمله.

ثم قال ابن عمران: وقد روي عن مالك ستقوطها كموتها فيها حكاه الشيخ أبو إسحاق. انتهى

قلت: فظهر لك أن ظهاهر نصوص الأقدمين أن لا فرق بين موت الدابة في الماء ووقوعها فيه ميتة فكان الأولى بالمصنف ومن سلك طريقه أن يفتي هذا.

ونقل الباجي "عن ابن الماجشون مثل (2) ما نقل ابن شاس عن الأهري ونصه: وأما البئر تقع فيها فأرة أو دجاجة أو هرة ففي العتبية من رواية أشهب وابن نافع عن مالك في لبئر تقع فيها الهرة فتموت فيها: يترع منها قدر ما يطيبها، وأشار إلى مثل ذلك في بئر وقعت [م/1/5] فيها فأرة فتمعطت.

وروى على بن زياد عن مالك في المجموعة أنه [إن] (3) سال في البئر من فرثها أو دمها شيء نزفت إلا أن يغلب الماء ولم تنفسخ نزف

⁽¹⁾ المنتقى: [1/ 56- 57]

⁽²⁾ في [ج]: ومثل

⁽³⁾ زيادة من المطبوع

منها شيء.

وفرق ابن الماجشون بين أن تقع فيها ميتة أو تقع حية فتموت فيها فقال: إن وقعت ميتة لم يضر ذلك الماء، وإن تغيرت رائحته حتى يتغير لوه أو طعمه و لم يؤمر أهل البئر أن يمجوا(۱) منها شيئا، وإن ماتت فيها أميج منه(2) قدر ما يطيبها وإن لم يتغير حكى ذلك عنه أبو زيد في ثمانيته.

وحكي عن أصبغ أن كلا السوجهين يفسسد المساء ويوجسب إماجتها(3) والتي تقع فيها ميتة أشد فسادا. انتهى

وإذا تأملت ظاهر ما قيل في الدابة ذات الدم تمــوت في المــاء أو تقع فيه ميتة و لم يتغير يحصل في القسمين ثلاثة أقوال:

يترح الماء فيها وما وقعت فيه ميتة أشد فــسادا فينبغـــي أن يكون الترح فيها أكثر فتأمله.

وذكر الباجي ما نقل هنا عن ابن الماجيشون في جامع المنتقى حيث تكلم على الفارة تقع في السمن، وزاد هنا أن حكم الطعام المائع حكم الماء كما تسراه عند قول المصنف:

⁽¹⁾ كذا في النسختين، وفي المطبوع: ينحوا

⁽²⁾ كذا في النسختين، وفي المطبوع: نزح منها

⁽³⁾ كذا في النسختين، وفي المطبوع: عدم إباحتها.

وينجس كثير طعام مائع بنجس، قال: وأما ما دل عليه ظاهر لفظه من أن الراكد لا مادة له كالذي له مادة، فهو حلاف ظاهر المدونة لقوله فيها(۱): مالك: وحباب أنطابلس ومواحل برقة إذا ماتت فيها شاة أو دابة فلا أحب أن يغتسل منها ولا يتوضأ، ولا بأس أن تسقى كها الماشية. انتهى

والذي ذكر المصنف هو قول ابسن وهسب وصححه ابسن رشد، لكن ظاهره أن ذلك بشرط كثرة الماء، وهسو صسريح مسن تفسير ابن أبي زمنين في الذي له مادة فسأحرى مسا لا مسادة لسه. وظاهر كلام المصنف أن لا فرق بين القليل والكثير.

قال في الوضوء الثاني من العتبية (2): وسئل ابن وهب عن الجب من ماء السماء تقع فيه الدابة فتموت فيد وقد انتفخت وانشقت والماء كثير لم يتغير منه شيء إلا ما كان منه قريبا فلما أحرجت [وحرك] (3) الماء ذهبت الرائحة هل يتوضأ به ويشرب منه؟

قال: إن أخرجت الميتة من ذلك الماء فليترع منه حتى يذهب دسم الميتة وودكها والرائحة واللون إن كان له لون إذا كان الماء كثيرا على ما وصفت طاب ذلك الماء إذا فعل ذلك به.

⁽¹⁾ المدونة: [1/ 24- 25]

⁽²⁾ العتبية (مع البيان والتحصيل): [159/1]

⁽³⁾ ساقطة من [ج]

قال ابن القاسم: لا خير فيه و لم أسمع مالكا أرخص فيه قط.

قال ابن رشد⁽¹⁾: قول ابن وهب هو صحيح على أصل مذهب مالك على رواية المدنيين أن الماء قل أو كثر لا ينجسه ما حل فيه إلا أن يتغير أحد أوصافه، وما جاء عنه صلى الله عليه وسلم في بئر بضاعة.

وقد روى ابن وهب وابن أبي أويس عـن مالـك في جبـاب تحفر بالمغرب فتسقط فيها الميتة فيتغير لونه وريحـه ثم يطيـب بعـد: أنه لا بأس به.

وقد قال ابن القاسم: يغتسل الجنب في الماء الدائم وإن لم يغسل ما به من الأذى إن كان الماء يحمل ذلك، وتفرقته بين حلول النجاسة في الماء الدائم وموت الدابة فيه ولم يستغير استحسان لا قياس. انتهى

وقال الباجي⁽²⁾ بعد ذكر قولي ابن القاسم وابن وهب المذكورين: فيجيء⁽³⁾ على قول ابن وهب أن الماء المتحدد والدائم سواء في هذا الحكم وإن اختلفا في الكثرة. وعند ابن القاسم وأصحابه [م/1/96] أن الماء الدائم بخلاف المتحدد في هذا الحكم إلا أن يكثر الدائم جدا.

^{(&}lt;sup>1)</sup> البيان والتحصيل: [159/1]

⁽²⁾ المنتقى: [1/ 58]

⁽³⁾ في المطبوع: فيجب

وأما ما ذكر من الترح إنما هو بالاجتهاد بقدر الدابــة والمــاء من غير تجديد فقال في النوادر⁽¹⁾: ومن المجموعة: قــول علــي عــن مالك في البئر تقع فيها الميتــة قــال: رب بئــر قليلــة [ج/38/14] الماء وأخرى ماؤها كثير. قيل: فيترح منــها أربعــون دلــوا؟ قــال: الدلاء مختلفة. انتهى

وقال بعد هذا عن الواضحة (2): وما مات من فأرة في بئر أو دجاجة أو شاة، فأما آبار الدور فيماح منها حيى يطيب بلا حد فيها، ويترع من التي تغيرت أكثر. وأما آبار السواني فلا ينجسها وإن كانت جزورا، وإن أرْوَحَت، ما لم يستغير اللون أو الطعم، وغيره يرى الرائحة كالطعم واللون. انتهى

وهذا الذي ذكره⁽³⁾ في آبار السواني خلاف تركناه وكسثير من فروع هذا الباب خشية السآمة إذ الغرض كما شرطنا نقل ما يوافق كلام المصنف خاصة.

وقال ابن يونس: قال أحمد بن المعذل: شهدت عبد الملك استفتاه قوم في بئر وقعت فيها فأرة فقال: انزعوا منها أربعين حمسين سبعين دلوا.

⁽¹⁾ النوادر والزيادات: [75/1]

⁽²⁾ النوادر والزيادات: [76/1]

⁽³⁾ في [ج]: وهو الذي ذكر

قال: إنما قلت لهم هذا ليعلموا أن أقل من هذا يجزئ وأكثره أحب إلي؛ ولو قلت لهم خمسين لكنت أبطلت تسسعة وأربعين وهي مثلها؛ ومنعتهم من ستين وهو أبلغ.

قال محمد بن أبي زمنين: وهذا إذا كان الماء كتيرا، وأما القليل الماء فيترع كله ويغسل بعد ذلك؛ لأنه لا مادة لها. انتهى

وقال ابن راشد في شرح كلام ابن الحاجب⁽¹⁾: ينبغي أن يرفع الدلو ناقصا؛ لأن الخارج من الحيوانات عند الموت دهنية وشأن الدهن أن يطفوا على وجه الماء، فإذا امتلأ الدلو خشي أن يرجع إلى البئر. انتهى

قلت: ولا خفاء فيما فيه من المنشقة، ولاستيما في الآبار البعيدة القعر؛ إذ لا يتمكن من ذلك فيها.

قال اللخمي: وإن كانت النجاسة تمازج كالدم والبول نزح جميعها لأن أعلاه وأسفله سواء في الحكم، وهذا إذا كانت النجاسة في بئر ونحوه فإن كانت في بئر وذهب منه ما كان متغيرا وأخلفه غيره فطاهر، وإن كانت النجاسة دهنية مما يعلو الماء ولا يمازجه أجزأ زوال أعلاه إذ الحكم زواله وصار الباقي يطلع ولا دهنية عليه. وأما من خص ذلك بعدد فيمكن أن يكون خص ذلك للعامة لقلة ميزهم وإلا فالأصل ما تقدم. انتهى

⁽¹⁾ ذكر نحوه في كتابه: المذهب في ضبط مسائل المذهب: [161/1-162]، لب اللباب: [ص 24]

وظاهر هذا الكلام أن التغيير حصل في الماء وهذا مفهوم كلام المصنف أول كتاب: وإن بدهن، إلا أن يقال: كلام اللخمي في النجس، وكلام المصنف في الطاهر، ولا فرق في التحقيق.

وأما ما يوافق مفهوم كلامه من أن البري البذي لا نفسس له سائلة وذوات الماء إذا مات في ماء لا يضره من المدونة فقال في أولها⁽¹⁾: ويجوز الوضوء بالماء يقع فيه البصاق والمخاط وشبهه. وخشاش الأرض مثل الزنبور والعقرب والخنفساء والصرار وبنات وردان وشبه ذلك. ودواب الماء مثل السصرطان والضفدع إذا مات في شيء لم تفسده.انتهى

وظاهره أنه لا يفسد ماءا ولا طعاما.

قال في التنبيهات⁽²⁾: وقد تتوزع في ذلك، ولا إشكال انه إذا لم يتقطع وتتفرق أجزاؤه، ويطول مكته، في طهارة ذلك [كله]⁽³⁾ وأكل الطعام، [م/1/17] كما أن لا خلاف إذا تغير الماء منه، وتفرق فيه، وعليه⁽⁴⁾ أن له حكم المضاف، لا يستعمل في تطهير. وهل هو نحس أم لا؟

⁽¹⁾ المدونة: [1/4-5]

⁽²⁾ التنبيهات: [36/1]

⁽a) ساقطة من [م]

⁽⁴⁾ في التنبيهات: وغلب عليه

اختلف فيه، ومذهب أشهب تنجيس ما خالطه بطبخ أو شبهه. وأنكره عليه سحنون. والمصواب أنه لا يستجس ما لا نفس له سائلة كيف كان.

وأما أكل الطعام إذا تحلل فيه أو طبخ فيه فاختلف فيه أيضا.

والصواب أن لا يؤكل إذا كان مختلطا به وغالبا عليه. والصواب أن لا يؤكل إذا كان مختلطا به وغالبا عليه. وإن تميز الطعام منه أكل الطعام دونه؛ إذ لا يؤكل الخيشاش على الصحيح من المذهب إلا بذكاة، وإن كان بعض الشيوخ خسرج أكله بغير ذكاة على الخلاف في الجراد. وإليه ذهب القاضي أبو محمد عبد الوهاب، وفيه نظر. انتهى

قال الشيخ أبو الحسن صاحب التقييد⁽¹⁾: في كلام عياض تناقض لأنه قال: الصواب أن لا ينجس ثم قال: الصواب ألا يؤكل.

قلت: إنما ألزمه التناقض لوهمه أن علمة تحسريم الأكسل التنجيس، وليس كذلك، وإنما علته أكل الميتة الستي همي أجسزاء الحيوان المذكور لتفرقها في الطعام، وهو وإن كسان طاهرا لكونه لا نفس له سائلة لكونه لا يؤكل إلا بذكاة، فتحريمه لكونه ميتة لا لتنجيسه، وهو ظاهر.

⁽¹⁾ قال أبو الحسن الصغير في تقييده [10/1]: وانظر، في كلام عياض تناقض؛ لأنه قال: الصواب ألا ينحس ما ليس له نفس سائلة، ثم قال في الطعام: الصواب ألا يؤكل إذا كان مخالطا به، فتأمله. أنظر: حاشية رقم (1) لمحقق التنبيهات للقاضي عياض: [37/1]

وقال اللخمي: محمل المدونة على أنها طرحت من الماء والطعام بقرب ذلك، فإن طال مكثها حتى خرج منها(۱) شيء أو تفرق أجزاؤها عاد الحكم إلى ما حلت فيه نجاسته فيختلف في الماء إذا لم يتغير احد أوصافه ويطرح الطعام؛ لأنه قال في الجراد والحلزوم وما أشبه ذلك: لا يؤكل إلا بذكاة. [ج/39/11]

وعلى قوله في التلقين: أن حكم ما لا نفسس له سائلة حكم دواب البحر يستعمل ويؤكل الطعام وإن طال مكث ذلك فيه وتفرقت أجزاؤه وتغير الطعام به؛ وإن تغيير الماء كان طاهرا غير مطهر. انتهى

قوله: وإن زال تغيير النجس لا بكثيرة مطلق فاستحسن⁽²⁾ الطهورية وعدمها أرجح.⁽³⁾

يعني أن الماء إذا تغير بالنحس حل فيه جميع أوصافه أو بعضها، ثم طال مكثه حتى زال ذلك التغير وعاد الماء إلى صفته التي كان عليها قبل التغير، ولم يكسن سبب زوال ذلك الستغير كثرة ما انضاف إلى ذلك الماء المتغير من الماء المطلق فإن بعض الأشياخ استحسن طهورية ذلك الماء السذي كان مستغيرا ثم زال

⁽¹⁾ في [م]: منها

⁽²⁾ في [ج]: استحسن

⁽a) المختصر: [ص(10]

تغيره لا بكثرة مطلق؛ وإن ابن يـونس نقـل في طهوريتـه خلافـا ورجح من ذلك الخلاف القول بعدم الطهورية. هـذا هـو الـذي يعطيه كلامه على ما قرر من اصطلاحه.

وقوله: لا بكثرة مطلق وأما إذا زال تغير الماء بالنحس بسبب ما انضاف إلى ذلك الماء من كثرة الماء المطلق فإنه يطهر بعد زوال التغير ولا يختلف فيه. وهذا خلاف ما ذكر في المدونة (١) في آبار الماشية.

وتغير النجس من إضافة المصدر للفاعل.

قال العلامة أبو زيد ابن الإمام: والمسألة لها صور:

الأولى: أن يتكاثر الطهور حتى يغلب فيزول به التغير، والأظهر نفي الخلاف [] (2). انتهى ما لو وقع فيه جملة هذا المتغير كان كثيرا، وثبوته إن انتهى إلى ما وقع فيه كان قليلا.

وبعضهم أطلق القول بطهوريته إن ذهب التغير بالتكاثر ولا ينبغي؛ لأنه لما تنجس كان طرو ماء عليه كطروه هو على ماء فتراعى كثرته وقلته.

⁽¹⁾ المدونة: [1/ 25]

⁽²⁾ بياض في النسختين

قلت: وقد يفرق بما أصله المخالف [م/1/89] من الفرق بين طرو الماء على النجاسة فيزول حكمها وطروها هي على الماء فتنجسه فيجعل الحكم للطارئ. ودليله أمره صلى الله عليه وسلم بصب الذنوب على بول الأعرابي حين بال في المسجد. (1)

ثم قال ابن الإمام:

الثانية: أن يزول بطرح تراب أو طين فيه قال سند: فإن لم تظهر فيه رائحة الطين ولا طعمه ولا لونه وجب أن يطهر؛ لأنا نقطع بزوال التغير وسلامة أوصاف الماء من النجاسة

وقد يقال: زوال التغير بما ذكر غايته أن يكون كالترح ولا يوجب ما قال إلا على قول ابن وهب إن كان الماء كثيرا لا على قول ابن القاسم: لا خير فيه، ولم أسمع مالكا رخص فيه قط.

قال سند: وإن ظهر شــيء مــن أوصــاف الطــين احتمــل القطع بزوال تغير النجاسة وعدمه.

قال ابن الإمام: والأظهر نجاسته عملا بالاستصحاب السالم عن المعارض لاحتمال ما قال بذلك قال سند: وإن غلب طعم الطين ورائحته فصفة الماء غير متحققة.

الثالثة: أن يزول بنفسه وفيه قولان:

⁽¹⁾ سبق تخریجه

الأول: أنه طهور، وهو ظاهر قــول مالــك في روايــة ابــن وهب وابن أبي أويس في الجباب التي بالمغرب.

وعلى هذه الرواية ما حكي عن الطرطوشي أنه أفيق في صهريج وقعت فيه ميتة فتغير فأزيل السنجس وزال الستغير بإباحة استعماله، وهو حار على رواية المسدنيين من أن المعتسبر في المساء التغير قل أو كثر، فينتفي التنجسيس لانتفاء منا جعل [](1) كزوال تحريم الخمر ونجاستها زوال الإسكار.

الثاني: أنه نحس وهو مقتضى قول ابن القاسم: لا خير فيه في جب كثير الماء ماتت فيه دابة وتغير منه ما قرب منها ثم ذهب تغييره بإخراجها ونزحه؛ لأنه لما لم يعتبر ذهاب التغيير بالإخراج والترح مع إمكان ذهاب الأجزاء النجسة بالإخراج فعدم اعتباره بذهابه مع بقاء الأجزاء النجسة أولى وهو بناء على اعتبار مخالطة المغير فيبقى حكمه.

وإن زال التغير عملا بالاستصحاب؛ ولأن التغيير موجب لنجاسة جميع أجزائه فزواله لا يستلزم ذهباب أعياها فيلزم من بقائها بقاء نجاستها، وقد حكى ابن بسشير القولين وبناهما على الخلاف في تغير أعراض النجاسة، وفي بيانه نظر، وقد حكاها غيره في المتغير بطاهر ثم زال بطول مكث.

⁽¹⁾ بياض في النسختين

الرابعة: أن يزول بإزالة بعض الماء، فإن كان لا مادة له كالجب ونحوه فهي مسألة قولي ابن وهب وابن القاسم، لكن قول ابن وهب بطهوريته مشروطا بكونه كثيرا، وإن كان له مادة كالبئر، فإن كان قليلا فمقتضى رواية المدنيين طهوريته بعد زوال التغيير بالترح. [ج/39/11]

ومقتضى رواية المصريين أن القليل ينجس وإن لم يتغير بمخالطة، فلا بد من نزح جميعه، ولا يكفي زوال التغير؛ لأن ما يخلفه لما كان قليلا وقد خالطه ما بقى من الأول صار قليلا خالطه نجس لم يغيره.

وما حكي عن بعض المتأخرين من إجراء القــولين فيهــا زال تغيره بالترح إن كان قليلا، فصحيح مــا قلنــا، وإن كــان مطلقــا فخطأ. انتهى كلام الإمام .

وهو غاية في الحسن والتحرير وصحة البناء، فلذلك نقلنا هذا الفصل بكامله من كلامه مع مناسبته لكلام المصنف، فإن لفظه محتمل للصور الثلاثة غير ما صرح به من كثرة المطيق، مع أن الظاهر أنه إنما أراد زوال التغيير بنفسه، وهي الصورة الثالثة كما شرحنا به كلامه.

وأما الرابعة: فالظاهر أنه أرادها بمفهوم قوله في الفصل قبل هذا: ولم يتغير، فإن مفهوم كلامه هناك أن ما تغير يجب نزحه إلى أن يزول التغيير ويطيب الماء كما تقدم عن التلقين وغيره.

ويحتمل أن يكون لم يعتبر ذلك المفهـوم وجعـل الفـصل المتقدم خاصا بما يندب فيه الترح وهو ما لم يتغير، وسـواء كانـت له مادة أو لا كما تقدم.

وهذا الفصل تكلم فيه على المستغير، وأنه إن زال تغيره بكثرة إضافة المطلق إليه أو بأن يكون في بئر ذات مادة قوية أو بماء يصب فيه من المطلق، كما يفهم من نقل المازري المتقدم عن بعضهم في الفصل قبل هذا، فإنه يطهر باتفاق نزح باتفاق أولا، وإن زال تغيره كالطين والتراب المذكورين فقولان.

وهذا الاحتمال في كلام المصنف ليس ببعيد إلا أن مسسألة إزالته بالطين والتراب لم أقف على نصص فيها بعينها لقدماء الأصحاب، ولا يبعد دخولها تحت كليات ما اختلف فيه.

وكلامه على هذا الاحتمال يدل على ثبوت الخلاف في الراكد الذي لا مادة له إذا زال تغيره بالترح كثيرا كان أو قليلا، وفي القليل المادة إذا زال تغيره أيضا بالترح لأنه لا يدخل في قوله: بكثرة مطلق.

وأما البئر الكثيرة الماء يزول تغير مائها بالترح أو غييره فلا يدخلها الخلاف لدخولها في قوله: بكثرة مطلق.

والصورة الأولى هي التي يعني المصنف بــشرحه لكـــلام ابـــن الحاجب وابن عمران البحائي في شرحه أيضا فإنـــه قــــال في قولـــه:

ولو زال تغير النجاسة فقولان: محل هذا الخـــلاف إنمـــا هـــو إذا زال التغير بطول المكث وبذهاب بعض الماء يزال التغير من الباقي.

وأما لو زال التغير بتكاثر الماء فهذا لا يختلف فيه أنه طاهر كما لو زال تغير النجاسة بإضافة غير الماء إليه من طعام أو غيره فإنه لا يختلف أيضا في تنجيسه. انتهى

وما ذكره في زواله بغير الطعام خلاف ما نقـــل ابـــن الإمـــام عن سند من التفصيل في الطين والتراب.

ويظهر من كلام ابن عبد السلام موافقة المصنف وابسن عمران في حكاية الاتفاق فإنه قال بعد أن قرر الخلاف الذي ذكر ابن الحاجب: الأظهر إن كانت له مادة جاز استعماله إذ لعل زوال النجاسة إنما كان لما تكثر به من المطلق وإن كان لا مادة له فلا بد من نزحه إذ الأصل أن النجاسة لا ترال إلا بالماء ولا يتأتى ها هنا. انتهى

فهذا ما رأيت من الكلام على زوال تغير النجاسة بكثرة المطلق، ولم أقف في ذلك على نص المتقدمين، إلا ما نقله المازري عن بعضهم حسبما نقلت من لفظه في الفصل قبل هذا عند قول المصنف: ندب نزح

وأما الصورة الثانية فما رأيت لأصحابنا فيها نصا إلا ما نقل ابن الإمام عن سند.

وقال الغزالي في الوحيز⁽¹⁾: القليل من الماء الراكد يسنجس بملاقاة النجاسة وإن لم تغيره والكثير لا يسنجس إلا إذا تغيير ولو تغير يسيرا فإن زال بطول المكث عاد طهورا.

وإن زال بطرح المــسك والزعفــران فـــلا؛ وإن زال بطــرح التراب فقولان للتردد في أنه مزيل أو ساتر. انتهى

وما ذكر ابن عمران من الاتفاق [م/100/1] على تنجيسه إن زال تغير النجاسة بطعام أو غيره إن عين أن تغييره النجاسة زوال بطعام أو غيره وبقي الماء متغيرا بالطعام الذي أزاله من طعام أو غيره فيشبه.

وإن عنى مع زوال تغير النجاسة وتغيير ما أزالها فليس الاتفاق بصحيح على أصول المذهب.

أما أولا: فلرواية المدنيين المتقدمة غير مرة أن نجاسة الماء مناطة بتغيره قليلا كان أو كثيرا؛ أو طهارته دائرة مع عدم تغيره وتقرر في علم الأصول أن الدوران دليل على المدار [](2).

وأما ثانيا: فالخلاف الواقع في المذهب في أن النجاسة [ج/40/10] إذا أزيلت عينها، بغير المطلق هل يبقى حكمها أم لا؟ كما نقلنا في أول فصل من هذا الكتاب عن النوادر وابن يونس.

⁽¹⁾ الوجيز: [112/1–113

⁽²⁾ بياض في النسختين

وأما الصورة الثانية وهي التي شرحنا بها كلام المصنف على الاحتمال الأول وهي التي تظهر من مراد ابن بشير فإنه قال: ولو تغير الماء بنجاسة ثم زال تغيره ففيه قولان:

قيل: حكم النجاسة باق.

وقيل: إذا زال تغيره زال حكـم النجاسـة لأن زوال التغــيير يشعر بغلبة الماء وقهره للنجاسة. انتهى

وهذا ظاهر في أن التغيير زال بنفسه كما قلنا.

وما قاله ابن الإمام من أن ابن بشير بسنى الخسلاف في المسألة على تغير أعراض النجاسة، مثله قال ابن عمسران ونسصه: وأجسرى الشيخ أبو الطاهر هسذا الخسلاف علسى النجاسة إذا استحالت أعراضها كرماد الميتة وعرق السسكران ومسا ذكسره مسن هده الأشياء النجاسة فيها أقوى فإن أعيالها نجسة بخسلاف نجاسسة المساء بورود النجاسة عليه. انتهى

وأظنهما تبعا ابن شاس في نقله عنه، فإنه ذكر عن ابن ابنير مثل ما ذكر ابن عمران سواء، وهذا الذي ذكراه عنه لم أحده في تنبيهه عند ذكر هذا الخللاف، وتعليله بأن زوال هذا التغيير يشعر بغلبة الماء خلاف ما نقلاه عنه. وإنما ذكر الكلام الذي نقلا عنه قبل هذا بكثير حين ذكر الخلاف في نحاسة بول مأكول اللحم وروثه إن كان يستعمل النجاسة فإنه قال:

المشهور نجاسته، والشاذ طهارته، وهذا جار في كل نجاسة استحالت أعراضها، كعرق السكران ورماد الميتة، وما يستحجر في أواني الخمر، في جميع ذلك قولان:

- التنجيس، التفاتا إلى الأصل.
- والحكم بالطهارة، التفاتا إلى ما انتقل إليه. انتهى

لا يقال: إنهما رأيا بالباب⁽¹⁾ واحدا فلذلك عـزوا إليـه مـا ذكر لأنا نقول ذكر كل واحد منهما النظر فيمـا نقـل عنـه مـن البناء يمنع من رؤيتهما الباب واحدا.

وقال ابن عرفة⁽²⁾: وقول ابن بسشير في طهورية السنجس بزوال⁽³⁾ تغيره بالترح قولان، لا أعرفه. انتهى

قلت: ولعل الشيخ إنما نفى عن نفسه معرفة المسألة بعينها لغير ابن بشير، وإلا فما نقلنا في الفصل الذي قبل هذا من كلام ابن رشد في الوضوء الثاني من العتبية (4) من قوله: وقد روى ابن وهب وابن أبي أويس عن مالكِ في حباب تحفر بالمغرب فتسقط فيها الميتة فيتغير لونه وريحه ثم يطيب الماء بعد ذلك انه لا بأس به. هو القول بطهورية هذا الماء بعينه.

⁽¹⁾ في [ج]: بأبواب

⁽²⁾ المختصر الفقهي: [63/1]

⁽³⁾ في المطبوع: يزول

^{(&}lt;sup>4)</sup> العتبية (مع البيان والتحصيل): [159/1]

وكذا قول ابن رشد⁽¹⁾: وقد قال ابن القاسم: يغتسل الجنب في الماء الدائم وإن لم يغتسل ما به من الأذى إذا كان الماء يحمل ذلك.

إنما أتى به تقوية لمقتضى رواية ابن وهـــب [م/101/1] وابــن أبي أويس، وهذا القول أيضا هو مقتضى رواية المدنيين.

وأما القول بالتنجيس فهو مقتضى قول ابن القاسم فيما نزع من الجباب لا خير فيه ولم أسمع مالكا رخص فيه لأنه إذا لم يبح استعمال ما زال تغيره بالترح فأحرى ألا يبيح ما زال تغيره بلا نزح.

وظاهر قول مالك في المدونة (2) في جباب انطابلس ومواجل برقة، يوافق هذا القول؛ لأنه لم يفصل بين ما تغير ولا بين ما طاب بعد الترح أو بغير نزح و لم يطب. وهو أيضا صريح ما تقدم في نقل ابن يونس عن [ابن] (3) أبي زمنين قد ثبت ما نقل ابن بشير من القولين، وإنما أتى بهما على لهج القاعدة الكلية؛ وما ذكرنا من الروايتين إنما هو في ماء مخصوص وهو ماء الجباب المتضمن كونه كثيرا لأنه نظر إلى المعنى والله أعلم.

⁽¹⁾ البيان والتحصيل: [1/59/1]

⁽²⁾ المدونة: [21/12–25]، تمذيب المدونة: [192/1]

⁽³⁾ في النسختين: أبي زمنين

وأما الصورة الرابعة: فإن كان الماء ذا مادة كثيرة كالبئر الكثيرة الماء ونحوها فظاهر كلام المصنف على الاحتمالين وابسن عبد السلام وابن عمران وغيرهما ممن تحدث على المسألة أن زوال تغيره يوجب طهوريته وإن لم يترح؛ وهذا على رواية ابسن وهب وابن أبي أويس ظاهر لأنه إذا كان ذلك حكم الجب الذي لا مادة له فأحرى ماله مادة كثيرة.

وكذا أيضا على مقتضى تعليل ابن بشير بغلبــة المــاء وقهــره لمخالطه فإن ذلك في ذي المادة أبين.

وأما على مقتضى قول ابن القاسم في المدونة (1): وآبار المدينة إذا ماتت فيها فأرة أو وزغة استقى منها حسى تطيب ففيه نظر؛ لأن ظاهره كما قدمنا وجوب الاستقاء مع التغيير كان ماء البئر المذكورة قليلا أو كثيرا، إلا أن يقال: لما جعل غاية الاستقاء وعلامة الطهورية الطيب، كان وجوده مظنة لها سواء وجد الترح أو لا، لكنه لم يتكلم في المدونة إلا على ما طاب بالترح، ولو سئل عما طاب بغير توح لاحتمال أن يجيب بطهوريته.

وقد يفرق بأن الطهورية مع الترح [ج/40/11] أقوى لغلبة الظن بأن الأجزاء الموجبة للتغيير بذهبها الترح غالب بخلاف

⁽¹⁾ المدونة: [25/1]، تمذيب المدونة: [192/1]

ما إذا طاب من غير نزح للقطع بأن الأجزاء باقية فيلتفت حينك إلى انقلاب أعراض النجاسة وما فيه من الخللاف أو إلى غلبة الماء على مخالطه فيفرق بين القليل والكثير على ما تقدم.

وإن كان الماء ذا مادة قليلة كالبئر القليلة الماء فإن ذهب تغيره بالترح وطاب بعده فظاهر المدونة أنه طهور.

وتقدم عن ابن أبي زمنين خلافه.

وقال ابن عبد السلام: إن قل ماؤها جرى فيه ما في الماء اليسير تحله النجاسة اليسيرة ولم تغيره لأن ما يصير فيه من الماء بعد الترح يختلط به بقايا الماء الأول مع ما يسسيل عليه من الجدرات إلا أن يقال إن هذا معفو عنه لأنه لا يمكن تطهيره إلا هكذا وما عدا هذا فهو من الحرج.

وأما إن زال تغيره بغير نزح فظاهر كلام المصنف وابن بشير ومن تبعه انه من المختلف فيه وقد تقدم ما فيه من البحث لكون رواية ابن وهب في الجباب وماؤها غالبا كثير فقد لا يلحق بما القليل.

وإن كان الماء المذكور لا مادة له وهو كثير كالجباب وزال تغيره بترح أو غيره فهو مسألة روايتي ابن وهب وابن القاسم، وإن كان قليلا وزال تغيره بغير نزح، وأخرى على قولهم أن يوجد [م/102/1] فيه إن زال بترح ولا يبعد على أصل المذهب للاختلاف في القليل تحله نجاسة لم تغيره.

وقال ابن راشد في شرحه كلام ابن الحاجب: يريد إذا تغير الماء بنجاسة ثم ذهب ذلك التغير فمن التفت إلى أن هذا الماء ثبت له حكم التنجيس أبقاه على ذلك عملا بالاستصحاب، ومن التفت إلى أن العلة في نجاسته هو التغير وقد زال حكم بطهارته لأن العلة إذا انتفت انتفى معلولها.

وسمعت بعض الفقهاء يقول: الخلاف إنمــا هـــو في الكـــثير، وأما اليسير فباق على التنجيس بلا خلاف.

قال شيخنا تقي الدين: والخلاف أيــضا في البــول نفــسه إذا زالت رائحته.

ويؤيد ما قال الخلاف في بول المريض الذي لا يستقر المساء في معدته ويبوله بصفته. انتهى

قلت: ويؤيد ما قال ابن دقيق العيد قول ابن بشير الذي نقلناه قريبا، وهذا جار في كل نجاسة استحالت أعراضها إلى آخره فعاد.

انتهى الكلام فيما يحتمله كلام المصنف

وأكثر شراح ابن الحاجب حملوا قوله (1): ولو زال تغيير النجاسة فقولان على الصورة الثالثة، خاصة مع احتماله للأربع بجميع أنواعها بدليل قوله: بخلاف البئر تزول(2) بالترح

^{(19/1]} (مع التوضيح): (19/1]

⁽²⁾ في النسختين: نزول

وقابل جميع ذلك لما لم يستغير مما يسستحب نزحه أو لا يستحب وهو مما يقوي الاحتمال الثاني في كلام المصنف إن كان قصد الشيخ على منوال ابن الحاجب.

وأما الخلاف الذي نقل المصنف على الوجه الأول في تقديرنا لكلامه، فلم أقف عليه، ولا ادري من السيخ الذي استحسن الطهورية، إلا ما رأيت في كتاب الاستيعاب في شرح مدن البراذعي لابن عوف الإسكندراني، فإنه نقل عن سند عند كلامه على قوله في التهذيب (أ): قال علي عن مالك: ومن توضأ يماء وقعت فيه ميتة المسألة، ما نصه: فالمعتبر زوال وصف التغير لا نفس النجاسة كقول الشافعي حتى لو زال التغير بغير نزح لما ضر لأن النجاسة يطهر حكمها بظهوره وينعدم بعدمه كطهارة الخمر إن تخللت بنفسها. انتهى

وهذا الكلام هو الذي نقل عنه ابن الإمنام، وبعنده ذكسر مسألة زوال التغير بالطين والتراب، ويناسب هذا الذي ذكسر سند كليات لأهل المذهب من معناه كرواية المدنيين عن مالك.

وقول ابن محرز في تبصرته: كل ماء حلت فيه النجاسة فهو على أصله في الطهارة إلا أن يتغير أحد أوصافه الثلاثة إما لونه أو طعمه أو ريحه. انتهى

⁽¹⁾ تمذيب المدونة: [1/193]

وكقول ابسن العربي في عارضته (1): الماء بذاته طهور بصفاته، فلا يغير حكمه إلا ما غير صفته، حتى انه روي عن مالك المبالغة في ذلك فقال: إن يسسير النجاسة لا يسنجس سائر المائعات إذا لم تغيره. انتهى

ومثله كثير جدا من نصوصهم.

وقال ابن بطال في كتاب الأشربة من شرح البخاري⁽²⁾: إن في قوله تعالى: همِنُ بَيِّنِ فَرَّثٍ ﴾ [النحل: 66] الآية دليلا على أن الماء إذا خالطته نجاسة فتغير ثم قعدت عليه حسى صفا وحلا وطابت رائحته أنه طاهر يجوز الوضوء به كقوله تعالى همِنُ بَيِّنِ فَرَثٍ وَدَمِ لَبَنَا خَالِصًا سَآيِغًا لِلشَّربِينَ ﴾ [النحل: 66] فوصف في المخلوص مما خالطه من الدم وحثالة الفرات وهذا دليل لازم. الحلوص مما خالطه من الدم وحثالة الفرات وهذا دليل لازم.

وقد روي عن مالك في جباب تقع فيها الدابة فتموت وتروث فيها البقر والغنم والدواب حتى ينتن ثم يسفي عليها الرياح حتى تصفو وتطيب انه [م/1/103] يجوز التوضؤ بمائها.

⁽¹⁾ عارضة الأحوذي: [86/1]

⁽²⁾ شرح البخاري: [66/6]

⁽³⁾ من هنا يبدأ السقط في [ج] بمقدار خمس لوحات كاملة

فهذه الرواية إن لم تكن هي رواية ابن وهـــب المتقدمـــة نـــص في طهورية مازال تغيره بغير سلب.

وأما استدلاله بالآية فضعيف إذ ليس في كون اللبين من بين الفرث والدم ما يقتضي امتزاجه بهما أو بأحدهما لاحتمال أن يحفظه الله بقدرته من ذلك مع ضيق المسلك وعلى ذلك يدل سياق الآية لأنها في معرض الإخبار عن دقائق خواص القدرة الباهرة.

وأما الترجيح الذي نسب لابن يونس المستفاد من لفظ رجع حسبما قرر من اصطلاحه، فما رأيت في كلامه ما يلم بالمسألة بوجه، إلا أن يكون المصنف رأى أن زوال تغير النجاسة من الماء بغير نزح ولا كثرة مطلق من باب إزالة عين النجاسة بغير المطلق الذي اختلف فيه: هل يزول مع زوال عينها حكما أو لا؟ والصواب أن لا يرول حكمها؛ لأن المضاف لا تؤدى به الفرائض ولا النوافل. انتهى

وقد قدمنا ذلك عنه أول الكتاب.

وأما تقرير حلافه على الوجه الثاني الذي أحبرنا في تفسير كلامه، فالأولى به على ذلك الوجه أن يقسول: فالأظهر الطهورية؛ لأنه مختار ابن رشد، كما قررنا عنه في رواية ابن وهب.

وأما ما عزا ابن يونس من الترجيح، فلعله يريد قوله: والصحيح من المذهب أن الماء إذا حلت فيه النجاسة فغيرته انه بخس، ولا فرق بين قليله و كثيره. وإذا وقعت فيه النجاسة و لم تغيره فهو أيضا نجس، إلا الجاري أو ما كثر حدا من الراكد وهذا مذهب المصريين: ابن القاسم وابن وهب.

ومذهب المدنيين من أصحاب مالك أن الماء القليل والكثير إذا غلب على ما حل فيه من النجاسة ولم يستغير منه طعم ولا لون ولا رائحة أن ذلك لا يفسده، وبسذلك قال ابن المسيب وربيعة وفقهاء البصرة، وإليه ذهب داود بن على، وهو الذي صوبه. انتهى

وإذا صحح في الراكد الذي لم يستغير التنجسيس فسأحرى في الراكد الذي تغير ثم زال تغيره بغير شيء.

وتأمل ما نقل عن ابن وهب، فإنه خلاف ما في العتبية من روايته المتقدمة، والله أعلم.



قوله: وقبل خبر الواحد إن بيّن وجهها، أو اتفقا مذهبا، وإلا فقال: يستحسن تركه⁽¹⁾

يعني أن من أخبره واحد من الناس رجل أو امرأة حر أو عبد بأن هذا الماء نجس، فإن خبر ذلك الواحد يقبل إن بيّن وجه كون ذلك الماء نجسا، حتى يتبين للمخبر هل يوافق على ما اعتقده المخبر من التنجيس أو لا؟ وهذا إذا كان مذهب المخبر مخالفا لمذهب المخبر.

وأما إن اتفقا في المذهب، فيكفي الإخبار في اعتقاد التنجيس، وإن لم يبين المخبر وجه التنجيس، وإنما اشترط تبيين الوجه إن كان المخبر مخالفا في شيء هل نجس أم لا؟ وأما مع الاتفاق في المذهب فيؤمن ذلك.

وقوله: وإلا فقال إلى آخره

أي وإن يبين المخبر وجها لتنجيس الماء ولا وافق المخبر في مذهبه فقال المازري: لا يلزم المخبر ترك الماء المذكور لاحتمال أن يكون المخبر بنى على مذهبه، ولا يلزم مخالفه في المذهب أن يتبعه عليه، ولكنه يستحسن للمخبر ترك الماء المذكور؛ لجواز اتفاقهما على موجب التنجيس، فأقل درجات هذا الماء أن يكون مشكوكا فيه والمشكوك فيه يستحسن تركه.

⁽¹⁾ المختصر: [ص⁽¹⁾

وفي بعض النسخ: إن بين وجهها بإضافة وجه [م/1/104] إلى ضمير النجاسة المفهوم من السياق.

وفي بعضها بالتنكير، أي وجهها لنحاسة الماء.

وفاعل بيّن ضمير الواحد المخبر.

وفاعل اتفقا يعود على المخبر والمحبّر.

فإن قلت: لم يشترط المصنف في هذا الوجه الواحمد المحبرِ العدالة بل ولا الإسلام، والذي في الوضوء الثاني من سماع عيسى من ابن القاسم اشتراط الإسلام⁽¹⁾.

والذي نصّ عليه المازري وابن رشد اشتراط العدالة.

قلت: أما الإسلام فيدل على اعتباره من كلامه قوله: إن بين وجهها أو اتفقا مذهبا فإن الكافر لا يعتبر النجاسة فضلا عن تبيين وجهها وكذا لا يصدق عليه أنه وافق المخبر المسلم في مذهبه، فإنه لم يوافق في أصول الدين فكيف بالمذهب؟ وفي الأول نظر؛ لاحتمال إن بين الكافر الوجه على ما يعلم من اعتقاده المسلم فيه.

وأما العدالة فيحتمل أن يكون لا يرى اشترطهما على ما هو ظاهر السماع المذكور من اشتراط الإسلام خاصة.

⁽¹⁾ العتبية (مع البيان والتحصيل): [1/ 146]

وقد نص ابن الحاجب في أصوله على قبسول خسبر الفاسسق في هذا، وكأنهم رأوا أنه لا يتعلق بالكذب فيسه غسرض، وأيسضا فإن الأصل في الماء الطهارة حتى تتيقن نجاسته و لم تتيقن.

ويحتمل أن يرى اشتراط العدالة، وإنما لم يصرح باشتراطها ولا باشتراط الإسلام اعتمادا على ما هو المعهود في اصطلاح الفقهاء من ألهم إذا أطلقوا خبر الواحد المقبول فإنما يعنون به شروطه، وإنما يتعرض لذكر شروط قبوله الأصليون والمحدثون، والفقهاء إنما يأخذونه مسلما وله في العلوم غير نظير.

ونص هذا التفصيل من المازري: خبر الواحد العدل من بخاسة الماء مقبول يجب الأخذ به إذا تبين وجه نجاسته؛ لأن هذا من باب الخبر لا من باب الشهادة، وما طريقه الخبر يقبل فيه الواحد على الظاهر من مذهب المحققين، وإن تنوزع في بعض فروع هذا الأصل كخبر الواحد عن الهلال، والمشهور عندنا انه لا يقتدى به.

ومما يؤكد ما قلناه قول عمرو بن العاص رضي الله عنه (1): يا صاحب الحوض هل يرد حوضك السباع؟ فالظاهر أنه سأله ليقبله.

وقول عمر رضي الله عنه: لا تخبرنا⁽¹⁾

⁽¹⁾ سبق تخریجه

فلولا أن لخبره تأثير لم ينهه عن الإحبار.

ويقبل في ذلك الرجل الواحد والمرأة والعبد كما هو طريق الإخبار عن صفة النجاسة وإن كان مذهبه مخالفا لمذهب من أخبره على الجملة لم يحرم استعمال الماء بمجرد إجماله حتى ينكشف عن النجس وحاله لجواز أن يرى سبعا يلغ في ماء فيعتقد أنه صار نجسا، وأخبر على أصل مذهبه ولا يلزم اتباعه في مذهبه.

ویستحب عندی العدول علی غیره مین المیاه لجواز أن یکون رأی نجاسة متفقا علیها فصار الماء بخبره میشتبها وقید قیال صلی الله علیه وسیلم: «مین اتقی الیشبهات استبرأ لدینه وعرضه» (2). انتهی

وفي تعبير المصنف: يستحسن مخالفة لعبارة المازري فيستحب؛ لأن معنى يستحسن بعد فعله إن وقع حسنا وقد يكون تركه أيضا كذلك كما في المباح ولسيس فيه ما يقتضى

⁽¹⁾ سبق تخریجه.

⁽²⁾ أخرجه: أحمد في مسنده: [270/4]، رقم: 18398]، والبخاري في صحيحه: (20/1]، رقم: 52]، ومسلم في صحيحه: [1219/3]، رقسم: 707- (1599)]، وأبو داود في سننه: [243/3]، رقسم: 3329 - 3339]، والترمدذي في جامعه: [241/7] وقال : حسن صحيح . والنسائي في المحتبى: [241/7]، رقسم: [4453، وابن ماجه في سننه: [2/123، رقم: 3984]، والدارمي: [3984].

ترجيح الفعل على الترك أو العكس بخلاف لفظ يسستحب فإنه يقتضي ترجيح ما ينسسب الاستحباب إليه كما في المندوب والمكروه فتأمله.

وفي الوضوء الثاني من العتبية (1) من سماع عيــسى مــن ابــن القاسم: وسئل ابن القاسم عن الرجل يسيل عليــه مــاء العــسكر، فيسأل أهل العسكر (2)، فيقولون إنه طاهر؟ [م/1/501]

قال: يصدقهم إلا أن يكونوا نصارى فلا أرى ذلك.

قال ابن رشد⁽²⁾: إنما قال: يصدقهم وإن لم تعرف عدالتهم؛ لأنه محمول على الطهارة على ما مضى في رسم حلف من سماع ابن القاسم من قوله: أراه في سعة ما لم يستيقن بنجس. فسؤالهم مستحب وليس بواجب، ولو قالوا: هو نجس لوجب أن يصدقهم لإقرارهم على أنفسهم بما يلزمهم من الحكم في ذلك، فالظن يغلب على صدقهم، ولو كان محمولا على النجاسة لما وجب أن يصدقهم في أنه طاهر، إلا أن يعرف عدالتهم، مثل أن يكون العسكر للنصارى فيسأل من كان قاعدا معهم من المسلمين؛ إذ لا يقبل الخبر حتى يعلم عدالة نقلته، كما لا يقبل شهادة الشهود حتى تعرف عدالتهم لقول الله عز وجل:

⁽¹⁾ العتبية (مع البيان والتحصيل): [146/1]

⁽²⁾ في المطبوع: فيسأل أهله

⁽a) البيان والتحصيل: [1/ 147]

﴿ مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ ٱلشُّهَدَآءِ ﴾ [البقرة: 282] وقول عمر رضي الله عنه: «والذي نفسي بيده لا يؤسر رجل في الإسلام بغير العدول» (١) وأما إن عرف ألهم غير عدول فلا إشكال أنه لا يقبل قولهم لقول الله عز وجل: ﴿ إِن جَآءَ كُمْ فَاسِقُ ﴾ [العجرات: 6]. انتهى

فإن قلت: ظاهر كلام ابن رشد هذا أن السذي يقبل حسبره في هذا الباب متعدد لا واحد؛ لإتيانه بضمائر الجمع، بل ظلامه، جماعة الذكور؛ لأن الضمير لهم.

وإن وقفنا مع ظاهر اشتراطه العدالة وتــشبيهه بالــشهادة، لا يستلزم وصف العدالة الحرية وغيرهــا ممــن يــشترط في الــشهادة وذلك خلاف ما قرر المازري.

قلت: لا مخالفة؛ لأن الضمائر الواردة في الرواية وفي كلام ابن رشد لم يقصد بما حقائقها وإنما قصد به الجنس فلا فرق بين الرجل منهم والمرأة ولا بين الحر والعبد ولا بين واحد وأكثر منه، وأيضا فإيهام التعدد في الخبرين لا يخرج الخبر عن كونه خبر واحد؛ لأن خبر الواحد في الاصطلاح: ما لم يبلغ [](2) التواتر وإن زاد على الواحد الفرد.

⁽¹⁾ أخرجه: مالك في الموطأ: [261/2، رقم: 2106]، والبيهقي في السنن الكبرى: [166/10، رقم: 21142]

^{(&}lt;sup>2)</sup> بياض في [مغ]

وأما تشبيه ابن رشد بالشهادة، فـــذلك في مطلـــق العدالـــة لا في غيرها من الشروط لما تقرر في فن الحديث والأصول.

قوله: وورود الماء على النجاسة كعكسه

يعني أن الماء إذا ورد على نجاسة، كما لو صب ماء على بول أو غيره من النجاسات، فإن حكم ذلك الماء في الطهارة إن كان كثيرا لم يتغير أو في [] (2) إن تغير بها أو في الخلاف فيه إن كان قليلا لم يتغير حكم ما إذا وردت النجاسة على الماء فحلت فيه على التفصيل السابق. وإنما ذكر هذه القاعدة تنبيها على خلاف الشافعية في قولهم: إن ورود الماء على النجاسة على النجاسة على الماء القليل يفر، وورود النجاسة على الماء القليل يفسر، وورود النجاسة على الماء القليل يفسده وإن لم يتغير.

وما ذكره المصنف من هذه القاعدة معلوم من المذهب ونص عليه غير واحد منهم المازري، فإنه قال في شرح التلقين حين وجه القول بطهارة الماء القليل تحله نجاسة لم تغيره: ووجه ذلك قوله عليه السلام: «الماء طهور لا ينجسه شيء» (3) وهذا على عمومه إلا ما خصه الدليل. وأيضا فإنه عليه السلام أمر بصب ذَنوب من ماء على

⁽¹⁾المختصر: [ص10]

^{(&}lt;sup>2)</sup> بياض في [م]

^{(&}lt;sup>3)</sup> سبق تخریجه

بول الأعرابي، والذنوب الدلو الكبير. ومعلوم أن هذا الماء الذي أمر بصبه تخالطه لنجاسة والبقعة مع هذا تطهر به؛ ولا فرق بين ورود الماء على النجاسة أو ورودها عليه لأن المخالطة حصلت في الحالين فلا اعتبار بتقدم أحد الشيئين. انتهى

وقال القاضي أبو الفضل عياض في الإكمال (1) حين تحدث على بول الأعرابي في المسجد [م/1/10]: قال الخطابي: وفيه دليل على أن الماء إذا ورد على النجاسة على سبيل المكاثرة والمغالبة طهرها على اليسر والسعة في إزالة النجاسة، وإن غسالة النجاسة طاهرة ما لم تر به النجاسة.

وقد اختلف عن الشافعي في طهارة الغسالة.

ثم قال القاضي (2): وأما صب السدلو على بول الأعرابي فاحتج به أصحابنا على بعض الشافعية لقوله: إن الماء اليسير إذا حلت فيه النجاسة اليسيرة عاد نجسا وإن لم يتغير.

وانفصل بعض الشافعية عن ذلك بأن طرو النجاسة على الماء بخلاف طرو الماء على الماء بخلاف طرو الماء عليها. ونحن لا نسلم لهم التفرقة بين ذلك؛ لأنـــ[ـــه] (3) ماء خالطه نجاسة فلا فرق في التحقيق بين طروه عليها أو طروها عليه.

⁽¹⁾ المعلم بفوائد مسلم: [2/ 107]

⁽²⁾ نفسه

⁽³⁾ زيادة من المطبوع

ثم قال: وتفرقة الشافعية بين طرو النجاسة على الماء والماء عليها [ابتني] (ا) على ذلك عندهم الخللاف فيمن غلسل نجاسة على ثوبه هل تكون الغسالة التي خالطتها النجاسة الخارجة من الثوب نجسة أو لا؟.

فقال بعضهم: تكون طاهرة لأن الماء طارئ عليها. ويحتج بصب الماء على بول الأعرابي وأنه بعد أن خالطه الماء لم يسنجس بقعة أخرى يمر عليها.

قال بعض أصحابنا: إن قوله في المدونة: إن لم يجد إلا ما حلت فيه النجاسة اليسيرة وهو قليل أنه يتيمم.

هذا كقول الشافعي.

وقال بعض أصحابنا: إنما المراد بقوله: يتيمم، يعني ويتوضأ به لا أنه يتركه جملة، وعلى هذا لا يكون موافقا للشافعي. انتهى

قلت: وفي كلام ابن العربي ما يقتضي أن مذهبنا كمذهب الشافعي.

قال في القبس⁽²⁾ حين تكلم على قوله صلى الله عليه وسلم في حديث أبي هريرة: «فإذا استيقظ أحمدكم من نومه

⁽¹⁾ زيادة من المطبوع

⁽²⁾ القبس: [1/ 129]

فليغسل يده قبل أن يدخلها في وضوئه» (1) قال علماؤنا: في الحديث أصل من أصول الشريعة وهي الفرق بدين أن يرد الماء على النجاسة أو ترد عليه، فاقتضى الحديث انه إن ورد عليها أذهبها، وإن وردت عليه أثرت فيه، والملاقاة واحدة، إلا أن الشرع لما رأى أن الضرورة داعية إلى إفراغ الماء على النجاسة قصد إزالتها الغي حكمها. انتهى

ونوزع في كون هذا معروفا لعلمائنا، بل للشافعية، فتأمله.

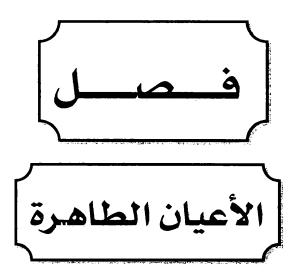


⁽¹⁾ الموطأ: [1/54، رقم: 40]



هذا القسم بتحقيق أ/جيلالي عشير







[-/53/-] [-/39/-]

قوله: **فصل**.

لما ذكر من المياه ما هو طاهر وما هو نحس وما هو مكروه وما هو مخروه وما هو مختلف فيه، وأن النجس هو ما خالطته نجاسة وغيرته. أخذ يذكر في هذا الفصل، الطاهر من الأشياء والنجس منها، حتى يتبين ما ينجس الماء مما لا ينجسه، وما ينجس ما تشترط فيه الطهارة من ثوب وبدن وبقعة وطعام وشراب وغير ذلك فقال:

(الطَّاهِرُ مَيْتُ مَا لاَ دَمَ لَــهُ وَالبَحْــرِيُّ وَلَــوْ طَالَــتْ حَيَاتُهُ بِبَرِّ وَمَا ذُكِّي وَجُزْؤُهُ إِلاَّ مُحَــرَّمَ الأَكْــلِ وَصُــوفٌ وَوَبَرٌ وَزَغَبُ رِيشٍ وَشَعْرٌ وَلَوْ مِنْ خِنْزِيرِ إِنْ جُزَّتْ).

ذكر في هذا الفصل أربعة أنواع من الطاهر:

الأول: [ميت]⁽¹⁾ ما لا دم له.

الثاني: ميت الحيوان البحري فإن كان لا يعيش إلا في الماء فطاهر اتفاقا. وإن كانت تطول حياته في البر إذا خرج إليه أياما كالضفادع⁽²⁾ والسلحفاة والسرطان المائية ففيه خلاف في

⁽¹⁾ وهي ساقطة في نسخة (ت).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): فالضفادع.

المذهب⁽¹⁾ هل حكمه حكم ميتة البري اعتبارا لطول حاله⁽²⁾ وإلى هذا الخلاف أشار بالإتيان بلو.

الثالث: المذكى المأكول أي السذي حصلت فيه السذكاة وجميع أجزاء هذا⁽³⁾ المذكى ودل على أنه أراد ما حصلت فيه التذكية لا ما يقبلها وإن لم يذك، [م/54/أ] لأن ذلك هي الحي ويستحدث على الحي ودل على أن مراده المأكول استثناؤه منه محرم الأكل كالخترير فإنه لا يطهر بالتذكية.

الرابع: مالا تحله الحياة من أجزاء الحيوان كالصوف وما عطف عليه والصوف معروف، والوبر بفتح الباء جمع وبرة وهو للإبل كالصوف لغيرها. وقد وبر البعير بالكسر فهو وبر وأوبر إذا كان كثير الوبر⁽⁴⁾.

والريش للطائر معروف⁽⁵⁾، وزغبه (1) هو الذي يشبه الشعر منه

⁽¹⁾ قال ابن الحاجب: والمشهور أن السلحفاة والسرطان والضفدع ونحوه مما تطول حياته في البر بحري كغيره. انظر: حامع الأمهات (ص32). تحقيق الأخضر الأخضري. دار اليمامة، بيروت. ط2: 14121هــ/2000م.

⁽²⁾ وفي نسخة (م): حياته.

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): بمذا. والمثبت من نسخة (م).

⁽⁴⁾ انظر: المصباح المنير (646). دار الكتب العلمية، بيروت. ط1: 1414هـــ/1994م.

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ت): المعروف.

وإنما خصه بالذكر ولم يقل والريش لأن الريش يطلق على مجموع ما يشبه الشعر وما يشبه العظم وما يشبه العظم منه حكمه حكم العظم والعظم من الميتة غير المذكى المأكول نجس على المشهور. وهذا النوع الذي هو الصوف وما ذكر معه طاهر من الحي ومن الميت [لأنه لما لم تحله الحياة كان بحكم الجهاد. وسيأتي أن الجماد من الطاهرات ومن هذا النوع أيضا الشعر] (2) لأنه لا تحله الحياة إلا أنه اختلف فيه إذا كان من الخترير هل هو طاهر لأن الحياة لا تحله ونجس لأن أجزاء الخترير حكم جميعها لتحريمها كحكم ميتته وإلى هذا الخلاف أشار بإتيانه بلومع الخترير وتقرير كلامه ولو كان الشعر مأخوذا من الخترير.

و قوله: (إن جزت) شرط في طهارة الصوف وما عطف عليه وإنما يحتاج فيها إلى هذا الشرط إن أخذت من غير المذكى المأكول ويدل على ذلك من كلامه حكمه على المذكى المأكول وعلى جميع أجزائه بالطهارة من غير شرط ووجه اشتراط الجز⁽³⁾ في هذه الأشياء أنه قطع لها⁽⁴⁾ مع بقاء بعضها متصلا بما نشأت عنه من لحم أو شبه عظم كقص الريش كما يحصد

⁽¹⁾ الزغب هو صغار الشعر ولينه، وهو الريش أول ما ينبت ودقاقه. انظر: المصباح المنير (253).

⁽²⁾ ساقطة من نسخة (ت).

⁽³⁾ في نسخة (م): الجزئية.

⁽⁴⁾ في نسخة (م): كها.

الزرع وحينئذ يتحقق أن (1) المأخوذ منها لا حياة فيه. وأما إن أخذت بالنتف ونحوه فلا بد من أن يتصل بها شيء من اللحم أو شبه العظم وهما مما تحله الحياة فيكون نجسا من الميتة والحية وظهر من هذا الشرح أن قوله والبحري فمخفوض بالعطف على مالا دم له وهو صفة لمحذوف أي من (2) ميتة الحيوان البحري. وتقدير قوله: (ولو طالت [حياته])(3) أي ولو كان ذلك الحيوان قد طالت ولا تخلو العبارة من قلق وصوابها ولو مما تطول لإيهام عبارته قصر الحكم على ما قد وقع خاصة والمراد الدوام.

فإن قلت: هل يصح رفع البحري بالعطف على ميتة ويكون المعني والحيوان البحري حيا وميتا (4) طاهرا أم لا. قلت: لا لأن حي هذا الحيوان داخل في قوله بعد والحيي فهو لم يسرد في هذا الفصل إلا الميت وما هو في حكم الجماد ونوع الميت إلى ما مات حتف أنفه أي من غير سبب الذكاة مما لا دم له وإلى ميت البحر وإلى الميت بالذكاة [ت/40/أ] والذي في حكم

⁽¹⁾ ساقطة من (ت).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): و

⁽³⁾ ساقطة من نسخة (م).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): حيا أو ميتا.

الجماد هو الصوف وما عطف عليه وإنما لم يكتف بإطلاق الميتة على البحري والمذكي المأكول وإن كان يصدق عليها لغة لأنه لا يصدق عليها في الاصطلاح الفقهي ميتة بالإطلاق ولوقال المصنف وما ذكر من مباح وجزئه لكان أولى وأحص (1) لأن ما استثناه من المذكى المحرم نحس فلا ينبغي ذكره في فصل الطهارة (2) لا بالاستثناء ولا بغيره ولعله إنما ذكره بصورة الاستثناء ليدخل في قوله بعد والنجس ما استثني.

ولك أن تقول ذكر في هذا الفصل نوعين من الطهارات بعض الميتات وما لا تحله (3) الحياة [م/44/ب] من أجزاء الحيوان، فذكر أن ميتة مالا دم له كالعقرب والزنبور ونحوهما من الحيوانات التي لا نفس لها سائلة أو (4) ليس لها دم يجري طاهرة بعد موها كما هي طاهرة في حياها وكذلك أيضا ميتات الحيوانات البحرية كلها ولو كانت تعييش في البر (5) طويلة كالضفدع النهري والسرطان ونحوهما وقد تقدم نص الستلقين في

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): أخر.

⁽²⁾ وفي نسخة (م): الطهارات.

⁽³⁾ وفي نسخة (م): وما لا تحله.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): أي.

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): ولو كانت تعيش في البحر مدة طويلة.

هذين النوعين⁽¹⁾.

و قال ابن الجلاب⁽²⁾:" ودواب الماء كلها طاهرة حية وميتة، وكلب الماء وختريره طاهران. وإذا سقط شيء من ميتة الماء في أه أو ماثع فغيره⁽⁴⁾ لم ينجسه، وما وقع في الماء منه فغيره بطول مكثه فيه منعه التطهير وكان طاهرا غير مطهر، أو ما ليس له نفس سائلة من دواب البر⁽⁵⁾ كالبعوض والذباب والعقارب وما أشبه ذلك فلا ينجس ما وقع فيه من الطعام والشراب، وما سقط في الماء منه وكثر فيه فغيره فهو طاهر غير مطهر (6) انتهى.

⁽¹⁾ قال القاضي عبد الوهاب: والضرب الآخر ما لا نفس له سائلة كالزنبور والعقرب...فحكم هذا حكم دواب البحر لا ينحس في نفسه إذا مات ولا ينحس ما مات فيه من مائع أو ماء. انظر: التلقين (ص59-60). تحقيق محمد ثالث سعيد لغاني. دار الفكر، بيروت. 1415هـ/1995م.

⁽²⁾ هو عبيد الله بن الحسين بن الحسن، ابن الجلاب بصري. تفقه بالأبمري وأخذ عنه القاضي عبد الوهاب. له كتاب في مسائل الخلاف وكتاب التفريع في المذهب مشهور. توفي سنة 378هـ.. انظر: طبقات الفقهاء للشيرازي (ص168). ترتيب المدارك (605/2). الديباج المذهب (401/1). الأعلام (193/4). شجرة النور (92/1).

⁽³⁾ وفي نسخة (م): من.

⁽⁴⁾ وفي التفريع (فلم يغيره) بالنفي. وذكر محققه في الهامش أنه في نسخة أخرى (فغيره).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): البحر.

⁽⁶⁾ التفريع لابن الجلاب (216/1) تحقيق د/حسين بن سالم الدهماني. دار الغرب الإسلامي، بيروت. ط1: 1408هـــ/1987م.

وقال في المدونة:" ويجوز الوضوء مما وقع فيه البصاق والمخاط⁽¹⁾ وشبهه وخسشاش⁽²⁾ الأرض مثل الزنبور والعقرب والخنفساء والصوار وبنات وردان⁽³⁾ وشبه ذلك، ودواب الماء مثل السرطان والضفدع إذا ماتت في شيء لم تفسده، وإذا ملحت حيتان فأصيب فيها ضفادع ميتة فلا بأس بأكلها لأفا من صيد البحر "(4) انتهى.

وقال ابن يونس⁽⁵⁾ بأثر قوله في السرطان والضفدع [لا] (6) يفسده يريد لأنها طاهرة العين حلل أكلها بعد موقها

⁽¹⁾ المخاط ما يسيل من الأنف كاللعاب من الفم، ومن ألفاظها النخاعة والنخامة، يقال تنخم وتنخع. انظر: لسان العرب (398/7). المصباح المنير (966). الموسوعة الفقهية (258/36).

⁽²⁾ بفتح الخاء وضمها وكسرها وتخفيف الشين، وهو هوام الأرض وحشراتها. انظر: لسان العرب (295/6).

⁽³⁾ هي دويبة نحو الخنفساء، حمراء اللون وأكثر ما تكون في الحمامات وفي الكنف.انظر: لسان العرب (459/3). المصباح المنير (655).

⁽⁴⁾ المدونة الكبرى للإمام مالك (4/1–5) دار الفكر، بيروت. 1411هــ/1991م.

⁽⁵⁾ هو أبو بكر بن عبد الله بن يونس التميمي الصقلي الإمام الحافظ، أحد العلماء وأئمة الترجيح، كان ملازما للبهاء. أخذ عن القاضي الحصائري وأبي عمران الفاسي والقابسي. له كتاب الفرائض وكتاب الجامع لمسائل المدونة وغيرها من الأمهات. توفي سنة 451هـ.. انظر: الديباج (240/2). الفكر السامي (210/2). شجرة النور (111/1).

⁽⁶⁾ ساقطة من نسخة (م).

للحديث، وكذلك ما مات فيه إلا أن يتغير فيصير مضافا لا بحسا " انتهى.

و قال في كتاب الذبائح: "وجاز أكل الضفادع وإن ماتت لأنها من صيد الماء "(1) انتهى.

قوله في المدونة: "دواب الماء مسن صيد الماء "(2)، أولى مسن تعبير المصنف وغيره بالبحري، لأنه يوهم اقتصار ذلك الحكم على البحر المالح، وليس كذلك بل مراده بالبحري المائي، وإنما اختاروا تلك العبارة والله أعلم تبركا بما جاء في الحديث بأنه على لما سئل عن المتوضئ بمائه قال على : «هُوَ الطَّهُورُ مَاؤُهُ الحللُ مَيتَتُهُ »(3). فهو

⁽¹⁾ المدونة (427/1).

⁽²⁾ انظر: المدونة (4/1-5).

⁽³⁾ الحديث أخرجه مالك في الموطأ (45/1). الشافعي في مسنده (ص7) دار الكتب العلمية، بيروت. ط1: 1400هـ/1980م. أحمد في المسند (237/2-393). أبو داود (64/1). ابن ماجه (136/1). الترمذي (100/1-101). النسائي (176/1). ابن الجارود في المنتقى (ص45). ابن خزيمة في صحيحه (59/1) تحقيق د/محمد الأعظمي. المكتب الإسلامي، بيروت. ط2: 1412هـ/1992م. الدارقطني في سننه (36/1) تحقيق عبد الله هاشم يماني. المدينة المنورة. دت. الحاكم في المستدرك (141/1-142). البيهقي في الكبرى (3/1). البغوي في شرح السنة (55/2). الهيشمي في موارد الضمآن (ص60). من حديث أبي هريرة. والحديث صححه البخاري وابن خزيمة والترمذي والحاكم والبغوي وابن حريمة والترمذي دالله (7/1) تحقيق عبد الله (7/1) تحقيق عبد الله للزيلعي (7/1) دار الحديث، دت. خلاصة البدر المنير لابن الملقن (7/1) تحقيق عبد الزيلعي (7/1) دار الحديث، دت. خلاصة البدر المنير لابن الملقن (7/1) تحقيق عبد

كالأصل لكل دواب الماء .

قال المازري⁽¹⁾:" وذهب أبو حنيفة (2) أن ميتة البحر لا تحل كميتة البر، ولنا: ﴿ أَحِلَّ لَكُمْ صَيِّدُ ٱلْبَحْرِ ﴾ [المائدة: 96]

و قال عمر (3) ﷺ: صيده ما صيد منه وطعامــه مـــا رمـــى

المجيد السلفي. مكتبة الرشيد، الرياض. ط1: 1410هـ/1989م. تلخيص الحبير لابن حجر (9/1-12). بلوغ المرام له (14/1-15). الدراية له (ص53-54) تعليق عبد الله هاشم اليماني. دار المعرفة، بيروت.دت. نيل الأوطار للشوكاني (17/1-19). إرواء الغليل للألباني (43/1) المكتب الإسلامي، الرياض. ط2: 1405هـ/1985م. قال ابن عبد البر بعد أن تكلم عن إسناده: إنه حديث صحيح المعنى يتلقى بالقبول والعمل الذي هو أقوى من الإسناد المنفرد. انظر: الاستذكار (98/2) تخريج د/عبد المعطى أمين قلعجي. مؤسسة الرسالة، بيروت. ط1: 1413هـ/1993م.

(1) هو محمد بن علي بن عمر بن محمد التميمي، أبو عبد الله المازري نسبة إلى مازر بجزيرة صقيلية. الملقب بالإمام من أعلام المالكية. فقيه محمد أصولي. أخذ عن اللخمي. له شرح التلقين والإكمال والمعلم بفوائد مسلم وشرح البرهان. توفي سنة 536هـ.. انظر: الديباج (250/2-250). وفيات الأعيان (405/4). العبر (400/1). وفيات الأعيان (405/4). العبر (100/4). وفيات ابن قنفذ (ص277-278). شخرة النور (127/1). وفيات ابن قنفذ (ص277-278). شذرات الذهب (473-274). شحرة النور (127/1). المعالم العطيم النعمان بن ثابت التيمي بالولاء. إمام أهل العراق الفقيه المحتهد. يقال أصله من فارس. له كتاب الفقه الأكبر وإليه ينسب المذهب الحنفي. توفي سنة 150هـ.. انظر: التاريخ الكبير للبخاري (81/8). طبقات الفقهاء (ص86). وفيات الأعيان (594/5). الكامل في التاريخ لابن الأثير (594/5). البداية والنهاية والنهاية (370/10). سير أعلام النبلاء (403/30/10). شذرات الذهب (107/10). مير أعلام النبلاء (403/30/10). الحلفاء الراشدين، الصحابي الحليل. أحد العشرة المبشرين بالجنة =

بـــه (1). قـــالوا: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ ﴾ [المائـــدة: 3] ولم يفرق. فهما عامان معارضـان فيجـب تأويــل أحــدهما ورده إلى الآخر.

فتأولنا الأول بالأول بان المراد بصيده وطعامه إلى $[3]^{(3)}$ وتأولنا الثاني بميتة البر ولتأويلنا مرجحان أحدهما من نفس الظاهر وهو قوله وطعامه فإنه لو لم يحل $[4]^{(4)}$ على ما رمي به الذي الغالب عليه أن يكون ميتا لما أفاد إلا ما أفاد صيده وتأويل عمر وهو صاحب إمام يرجحه $[4]^{(5)}$ والثاني من غيير الآية،

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): فيه.

⁽²⁾ وفي نسخة (م): فتأولنا.

⁽³⁾ يوجد بياض في نسخة (ت) بقدر كلمة. وفي نسخة (م) السياق تام. وفي شرح التلقين: ما كان حيا.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): بحمل.

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): يرجح.

طهارة ما لا نفس له سائله

وقال المازري أيضا:" إنما كان لا نفس له سائلة لا يسنجس بالموت، لقول بعضهم علمة نجاسة الحيوان وصفان، الموت والنفس السائلة⁽²⁾ للاتفاق على نجاسة ما هذا حاله فإذا عدم⁽³⁾ أحد الوصفين عدم الحكم ويؤكده قوله التَّكِيُّلُا : « إِذَا وَقَعَ الذَّبُابُ في إِنَاء أَحَد كُم فَليَغمسهُ كُلُّهُ ثُمَّ ليَطرَحهُ» (4).

⁽¹⁾ شرح التلقين (238/1).

⁽²⁾ النفس السائلة هي الدم الجاري، والنفس تطلق على ذات الشيء وعلى الروح وعلى الدم، وتقييدها بالسيلان يحترز به من المعنيين الأولين. انظر: مواهب الجليل (83/1).

⁽³⁾ وفي نسخة(م): علم.

⁽⁴⁾ الحديث أخرجه أحمد في المسند (246/2 و443). الطيالسي في مسنده (ص291). عبد بن حميد في مسنده (ص279). الدارمي في السنن (135/2). البخاري في السنن (135/2). البخاري في الصحيح (1206/3). أبو داود (365/3). ابن ماجه (178/2). النسائي في الكبرى (178/7). ابن الجارود في المنتقى (ص51). أبو يعلى في مسنده (273/2). ابن خزيمة في صحيحه (56/1). ابن حبان في صحيحه (53/4). الطبراني في الأوسط خزيمة في صحيحه (56/1). الميثمي في مجمع الزوائد (38/5). العجلوني في كشف الخفاء (18/1). وأورده الزيلعي في نصب الراية (115/1). وابن كثير في تحفة المحتاج (143/1). وابن الملقن في الحلاصة (12/1). وابن حجر في التلخيص (26/1).

فلو كان ينجس بالموت لفسد الطعام [م/55/أ] بغمسه فيه لأن الغالب موته بالغمس فإذا مات في الطعام نجس الطعام وفسد وما كان على المرنا بإفساد الطعام وتنجسيه. وذهب الشافعي (1) إلى بخاسته بالموت ورأى أن العلة وصف واحد وهو الموت خاصة، وطرد أصله في جميع الحيوان وقال بنجاسة دود الخل إذا مات فيه و لم يقل بنجاسة الخل لعدم حفظه وصيانته من موت الدود فيه "(2) انتهى.

وتقدم مـــا نقـــل في التنبيهـــات عـــن أشـــهب⁽³⁾ وإنكـــار

وكذا في الدراية له (57/1). من حديث أبي هريرة الله وتمامه فَإِن في إِحدَى جَنَاحَيهِ دَاءٌ وَكَذَا فِي اللهُ خَرَى شَفَاءٌ ".

⁽¹⁾ هو الإمام العظيم محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع الهاشمي المطلبي القرشي، أبو عبد الله المكي نزيل مصر. أحد أوعية العلم ومشاهير العالم وإليه ينسب المذهب الشافعي. أخذ عن سالم الزنجي ومالك بن أنس ومطرف، وعنه أحمد بن حنبل والمزني له كتاب الأم في الفقه والرسالة في الأصول وكتاب الإجماع واختلاف الحديث. توفي سنة 204هـ. انظر: التاريخ الكبير (42/1). طبقات الفقهاء (ص71). تذكرة الحفاظ (36/1). تمذيب التهذيب لابن حجر (9/25). حلية الأولياء (63/9). صفوة الصفوة (248/2). طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (34/1). قال الإمام الشافعي بعد أن ذكر للمسألة قولين: وأحب إلي أن كل ما كان حراما أن يؤكل فوقع في ماء فلم يمت حتى أخرج منه لم ينجسه، وإن مات فيه نجسه، وذلك مثل الخنفساء والجعل والذباب والبرغوث والقملة وما كان في هذا المعنى. انظر: الأم (13/2).

⁽²⁾ شرح التلقين (1/240-241).

⁽³⁾ هو أبو عمر أشهب بن عبد العزيز بن داود القيسي العامري الجعدي، اسمه مسكين ولقبه أشهب. انتهت إليه رئاسة مصر بعد موت ابن القاسم. روى عن مالك وبه تفقه

سحنون (1) عليه عند قول المصنف: وإذا [ت/40ب] مسات بسري كما تقدم هناك ما تأول به اللخمي (2) المدونة.

وأما ما أشار إليه من الخللاف في البحري الذي تطول حياته في البر فأما القول بطهارته فهو ظاهر عموم نص التلقين والجلاب، وعموم قوله في صيد المدونة: ويؤكل صيد البحر بغير ذكاته ولا يحتاج فيه إلى التسمية لأنه ذكي ويؤكسل [طافي](3) الحوت وجميع دواب البحر ومن ذبح طير الماء فوجد في بطنه

وأخذ عن ابن وهب. له كتاب في الفقه. توفي بمصر سنة 204هـ.. انظر: التاريخ الكبير (52/2). طبقات الفقهاء (ص150). وفيات الأعيان (238/1-239). البداية والنهاية (55/10). سير أعلام النبلاء (500/5-503). ترتيب المدارك (447/2-452). الديباج (307/1). الفكر السامي (447/4-446). شجرة النور (59/1).

⁽¹⁾ هو أبو سعيد عبد السلام سحنون بن سعيد بن حبيب التنوخي، وسحنون لقبه واسمه عبد السلام. تفقه بابن القاسم وابن وهب وأشهب. انتهت إليه الرئاسة في العلم بالمغرب. ولي قضاء إفريقيا. صنف المدونة المشهورة. توفي سنة 240هـ.. وقبره بالقيروان. انظر: طبقات الفقهاء (ص156–157). ترتيب المدارك (585/1–624). الديباج (30/2). شجرة النور (69/1–70).

⁽²⁾ هو على بن محمد بن أحمد بن عبد الله اللخمي القيرواني، أبو الحسن. انتهت إليه رئاسة المذهب المالكي في وقته. تفقه بابن محرز والسيوري وغيرهما. وبه جماعة منهم المازري. له كتاب التبصرة شرح المدونة. توفي سنة 478هـ بصفاقس. انظر: ترتيب المدارك (797/4). الديباج (104/2-105). الحلل السندسية (215/2-423). الفكر السامي (215/2). شجرة النور (17/1-118).

⁽³⁾ وفي نسخة(ت): لما.

حوتا فله أكله وكذلك إن وجد حوتا في بطن الحوت⁽¹⁾ انتهي.

وصريح قوله في طهارة المدونة: " مثل السرطان والضفدع "(2). وفي صيدها: " ويؤكل ما يعيش من دواب البحر في البر ثلاثة أيام وأربعة وترس البحر بغير ذكاة "(3). وفي ذبائحها: " وجائز أكل الضفادع وإن ماتت لأنها من صيد الماء "(4) انتهى.

ومعلوم ألها تعيش في البر مدة طويلة، وقال في الحج الثالث (5): "ولا بأس بصيد البحر كله للمحرم والألهار (6) والبرك والغدر، وإن أصاب من طير الماء شيئا فعليه جزاؤه، ويؤكل صيد البحر الطافي وغير الطافي والضفدع وترس الماء من صيد البحر، وهذه السلحفاة التي تكون في البراري هي من صيد البراؤد ذكيت أكلت ولا تحل إلا بذكاة "(7) انتهى.

⁽¹⁾ المدونة (1/418-419).

⁽²⁾ المصدر نفسه (4/1).

⁽³⁾ المصدر نفسه (417/1).

⁽⁴⁾ المصدر السابق (428/1). وقول المصنف في صيدها ...وفي ذبائحها. يعود على كتاب المدونة. أي في كتاب الصيد وفي كتاب الذبائح من المدونة.

⁽⁵⁾ الصواب: في الحج الثاني.

⁽⁶⁾ في المدونة: وصيد الأنهار.

⁽⁷⁾ انظر: المدونة (1/336).

وفي كتاب الأطعمة من الجللاب:" وصيد البحسر كلمه حلال ويكره أكل كلب الماء وختريره من غيير تحسريم ولا بسأس بأكل السرطان والسلحفاة والضفدع "(1) انتهى.

ويعني: أن السلطان والسلحفاة والصفدع لا باس بأكلها بغير ذكاة لأنها من صيد البحر كما صرح به في الحج الثالث:" وترس الماء هو السلحفاة وما يؤكل بغير ذكاة فميته طاهرة"(2). وأما القول بنجاسته فصرح به الباجي(3) عند كلامه على قوله على قوله وأما القول بنجاسته والسلحفاة فهو عند مالك (4) تدوم حياته في البر كالضفدع والسلحفاة فهو عند مالك (4)

⁽¹⁾ التفريع لابن الجلاب (405/1).

⁽²⁾ انظر: المدونة (336/1).

⁽³⁾ هو سليمان بن حلف بن سعد بن أيوب بن وارث، أبو الوليد الباجي نسبة إلى باجة الأندلس القرطبي. فقيه مالكي كبير، أشهر كتبه إحكام الفصول في أحكام الأصول، والمنتقى شرح الموطأ. واشتهر بمناظرته لابن حزم. توفي سنة 474هـ.. انظر: ترتيب المدارك (802/2-807). الديباج (183/1). سير أعلام النبلاء (535/18). تذكرة الحفاظ (178/3). طبقات الحفاظ للسيوطي (ص440-441). نفح الطيب (85/5). شذرات الذهب (49/3-40).

⁽⁴⁾ هو الإمام مالك بن أنس الأصبحي، أبو عبد الله المدني الفقيه. إمام دار الهجرة وأحد أوعية العلم ومشاهير العالم. وإليه ينسب المذهب المالكي. أخذ عن ربيعة والليث والثوري. له كتاب الموطأ وتفسير غريب القرآن ورسالة في القدر. توفي سنة 179هـ.. انظر: التاريخ الكبير (310/7). الطبقات الكبرى (465/5-469). طبقات الفقهاء (ص67).

طاهر حلال لا يحتاج إلى ذكاة. وقسال ابسن نسافع (1) هسو حسرام نحس إن مات حتف أنفه ووجه قسول مالك أن هسذا مسن دواب الماء فلم يفتقر إلى ذكاة كالحوت ووجسه قسول ابسن نسافع أنسه حيوان تبقى حياته كالطير "(2) انتهى.

ونقل ابن بشير (3) أيضا الخلاف فقال في البحري الذي لا تطول حياته في البر طاهر بعد الموت كهو في الحياة. وأما ما تطول حياته في البر (4) كالسلحفاة والسرطان. فالمشهور (5) من المذهب إلحاقه بالأول،

تذكرة الحفاظ (201/1). ترتيب المدارك (102/1). حلية الأولياء (316/6). الديباج (177/2). سير أعلام النبلاء (177/2). صفوة الصفوة (177/2). طبقات الحفاظ (ص89-91).

⁽¹⁾ هو عبد الله بن نافع مولى بني مخزوم المعروف بالصائغ، كنيته أبو محمد. روى عن مالك وابن أبي ذئب. وسمع منه سحنون وكبار أصحاب مالك. توفي بالمدينة سنة 206هـ.. انظر: طبقات الفقهاء (ص147). ترتيب المدارك (128/3–130). الديباج (410–409/1).

⁽²⁾ المنتقى شرح موطأ مالك لأبي الوليد الباجي (60/1/1).

⁽³⁾ هو إبراهيم بن عبد الصمد بن بشير التنوخي، أبو الطاهر. تفقه على اللخمي في كثير من المسائل ورد عليه اختياراته. أخذ عن السيروي وغيره. ألف كتاب جامع الأمهات. كان حيا سنة 526هـ.. انظر: الديباج المذهب (265/1-266). شجرة النور (126/1).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): البحر.

⁽⁵⁾ اختلف العلماء في معنى مشهور المذهب على أقوال: فبعضهم ذهب إلى أنه الذي قوي دليله، وبعضهم ذهب إلى أنه ما كثر قائله ولو كان مدركه ضعيفا، والضعيف ما قل

والقول الثاني إلحاقه بالحيوان البري لافتقاره إلى الذكاة وسبب الخلاف أن [رد] (1) الذكاة إما لإراقة الدم أو لإزهاق الروح بسرعة فمن رأى أن المطلوب الأول في الذكاة إراقة الدم لم يفتقر هذا عنده إلى الذكاة ومن رآه الإسراع افتقر إليها "انتهى.

وقال اللخمي في كتاب السذبائح ومثله في كتاب الأطعمة:" البري الذي ليس له نفس سائلة، البحري الذي له حياة في البر اختلف في هل يحل أكله من غير [م/554] ذكاة ومر في المسألة إلى أن قال في المدونة: ترس البحر يؤكل بغير ذكاة (2). وفي مختصر الوقار (3): تستحب ذكاته لأن له رعيا(4)

قائله ولو قل مدركه، وهو اصطلاح المشارقة، وذهب آخرون إلى أنه رواية ابن القاسم في المدونة، وهو اصطلاح المغاربة، وقد أشار الشارح من هذا الشرح إلى أن المشهور هو بالمعنى الأخير. انظر: المعيار المعرب (23/12-27). حاشية العدوي (36/1). حاشية الدسوقي (135/1).

⁽¹⁾ ساقطة من نسخة (م).

⁽²⁾ المدونة (418/1).

⁽³⁾ هو كتاب لأبي بكر محمد بن أبي يجيى زكرياء الوقار ــ بتخفيف القاف ــ فقيه مالكي، تفقه بأبيه وابن عبد الحكم وأصبغ، وروى عن إسحاق بن إبراهيم بن نصير ومحمد بن مسلم بن بكار وغيرهم. له كتاب السنة ومختصران كبير وصغير في الفقه.توفي سنة 269هــ وقيل 254هــ. انظر: ترتيب المدارك (466/2-473). الديباج (68/1). شجرة النور (68/1).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): راعيا.

في البر. وقال محمد في كتاب محمد السلحفاة تسرس صغير يكون في البراري وهو من صيد البر لا يؤكل إلا بدكاة ويؤكل طير الماء إلا بذكاة. وقال عطاء⁽¹⁾ حيث يكون أكثر فهو من صيده وجعله داخلا في عموم قول تعالى: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ ٱلْبَحْرِ ﴾ [المائدة: 96] وقد يحتمل القول في ذكات على القول في ذكاة السلحفاة. [والسلحفاة أبين]⁽²⁾ لطول الحياة في البر. وقد ذكر أبو محمد عبد الوهاب⁽³⁾ في شرح المدونة عن ابن نافع أنه قال في الضفدع يموت إنه نجس وينجس ما مات فيه "انتهى.

⁽¹⁾ هو عطاء بن أبي رباح القرشي مولاهم، أبو محمد المكي، ثقة فقيه فاضل. له أحاديث كثيرة ومفتي الحرم وأحد سادات التابعين علما وعملا وإتقانا. كثير الإرسال، قيل: إنه تغير بآخرة و لم يكن ذلك منه. توفي سنة 114هـ.. انظر: الطبقات الكبرى (386–386). التاريخ الكبير (463/6–464). وفيات الأعيان (261/3–263). البداية والنهاية (96/2). سير أعلام النبلاء (78/05–88). قمذيب التهذيب لابن حجر (1997–203). طبقات الحفاظ (ص39). الفكر السامي (298/1).

⁽²⁾ ساقطة من نسخة (م).

⁽³⁾ هو عبد الوهاب بن نصر بن أحمد بن الحسن البغدادي، أبو محمد. فقيه مالكي مشهور. سمع من الأبمري وتفقه على ابن القصار وابن الجلاب وغيرهم، ولي قضاء المالكية عصر، ولهذا يلقب بالقاضي عبد الوهاب. له تآليف منها: النصرة لمذهب إمام دار الهجرة، والمعونة، والإشراف وغيرها. توفي سنة 422هـ.. انظر: ترتيب المدارك (491/4-491). شجرة النور (495-43). شجرة النور (103/1).

فتلخص من هذا النقل أن في افتقار البحري الذي تطول حياته في البر إلى الذكاة ثلاثة أقوال لا يفتقر وهو المشهور [يفتقر] (1) وجوبا وهو قول ابن نافع، يفتقر استحبابا وهو ما في مختصر الوقار وميتته على الأول طاهرة، وعلى الثاني نجسة، وعلى الثالث ينبغي أن يكون حكم الماء الذي حلت فيه الكراهية أو يكون مشكوكا فيه للخلاف في نجاسة فيه كما قيل في المستعمل في الحدث وعلى هذا الأسلوب يكون الحكم عندي في خترير البحر على ما صرح به ابن القاسم (2) من اتقاء أكله وعلى توقف مالك فيه وعلى ما في الجلاب من كراهيته وكراهية كلبه.

وقال ابن عبد السلام⁽³⁾ شـــارحا لكـــلام ابـــن الحاجـــب في

⁽¹⁾ ساقطة في نسخة (م).

⁽²⁾ هو عبد الرحمن بن القاسم بن حالد بن جنادة العتقي مولاهم، أبو عبد الله عالم الديار المصرية ومفتيها. جمع بين الزهد والعلم، وتفقه بالإمام مالك وبنظرائه، ولم يرو واحد عن مالك الموطأ أثبت منه. له المدونة ألفها عنه. توفي سنة 191هـ.. انظر: ترتيب المدارك (447-433/1). وفيات الأعيان (129/3–130). سير أعلام النبلاء (120/9–125). الديباج (465/1). شدرات الذهب (329/1). الفكر السامي (442-439/1). شجرة النور (58/1).

⁽³⁾ هو أبو عبد الله محمد بن عبد السلام الهواري التونسي، فقيه مالكي قاضي الجماعة بتونس. أخذ عن أبي عبد الله بن هارون وعنه ابن عرفة. له شرح على مختصر ابن الحاجب الفرعي. توفي سنة 749هـــ. انظر: درة الحجال (133/2–134). الديباج (29/2–

هذه المسألة: " وانظر ما حكاه من الخلاف في السلحفاة والسرطان والضفدع هل هذا إذا ماتت في البحر خاصة أو في البر والبحر " انتهى.

وقال ابن عرفة (1):" وفي طهارة ميت طويسل الحيساة في السبر بحريا كالضفدع والسلحفاة وترس المساء ونجاسسته ثالثها [ت/41/أ] إن كان (2) ميتته في الماء لمالك وابن نافع مع ابن دينسار وعسن ابسن القاسم ألها إن ماتست في المساء فطساهرة. وإن ماتست في السبر (3) فنجسة بتحققه (4)، وظساهره أن السسلحفاة وتسرس المساء متغايران، والظساهر ألهمسا واحسد. وأمسا طهسارة المسلك فيه أن إباحسة أكلسه دليسل علسي طهارته لتحريم أكل النجاسة، ومسن النسصوص الدالسة علسي حزء المذكى المأكول طاهر "(5).

^{330).} وفيات ابن قنفذ (ص354). الحلل السندسية (577/1-581). الفكر السامي (241/2). الأعلام (205/6). شجرة النور (210/1).

⁽¹⁾ انظر ترجمته في شيوخ ابن مرزوق الحفيد.

⁽²⁾ في نسخة (م): كانت.

⁽³⁾ في نسخة (م): في البحر.

⁽⁴⁾ في نسخة (م): فتحققه.

⁽⁵⁾ في نسخة (م): ظاهر.

التداوي بالعظام

قوله في كتاب الذبائح من النوادر:" ومن السير لابن سحنون قال سحنون: ولا بأس أن يداوي جرحه بعظام الأنعام الذكية، ولا يداوي بعظم ميتة أو بعظم إنسان أو حترير أو بروث ولا بعظم ما لا يحل أكله من الدواب. وإن أصاب عظما باليا لا يدري عظم من هو، فلا بأس أن يداوي به، إلا أن يكون بموضع معترك القتلى مما الغالب عليه أن يكون من عظام الناس ومن موضع يعرف بكثرة عظام الخنازير، فلا ينبغي التداوي به حتى يعلم عظم ما هو "(1) انتهى.

فقد تضمن هذا النص أن جزء المذكى المسأكول طاهر مثله وجزء النجس نجس مثله ولما استثنى المصنف محرم الأكسل دخل في قوله المذكى. ما كان مباح الأكل من غير كراهية كبهيمة الأنعام، وما كان أكله مكروها كالسباع على المشهور أو نقول إن كانت السباع محرمة الأكل على القول به كانت نجسة ودخلت في قوله إلا محرم الأكل وإن كانت مباحة أو مكروهة دخلت في قوله المذكى إلا أنه ينبغى على القول بكراهية أكلها

⁽¹⁾ النوادر والزيادات لابن أبي زيد القيرواني (378/4).

أن يكون الماء الذي وقعت فيه مكروها أو مـشكوكا فيـه كما تقدم.

حكم الانتفاع بجلد الميتة

فإن قلت: وعلى القول بتبعيض الذكاة في السباع [م/56/أ] فتعمل في جلودها لتستعمل في غير الأكل دون لحومها فما الحكم؟

قلت: تعمل في (1) الذكاة لحما كان أو جلدا أو يريد بمحرم الأكل ما أجمع على تحريمه كالخترير.

وممن نص على أن المذكى الماكول طاهر: المازري، فإنه قال حين ذكر أن علة طهارة الحيوان الذكاة: فإن قلت لو كانت الحياة علة الطهارة لوجب نجاسة الشاة الذكية لفقد الحياة والعلة إذا فقدت فقد حكمها قيل هذا صحيح في العلل العقلية (2) وأما العلل الشرعية فقد تفقد وتخلفها علة أحرى

⁽¹⁾ في نسخة (م): فيه.

⁽²⁾ قال ابن القصار: ومن حكم العلة العقلية وحقها: أن تكون موجبة لمعلولها. وأن تستغني في إيجابها عن مقارنة غيرها لها. وأن لا تقف في إيجابها على شرط. وأن لا تختص بإيجابها لما توجبه لبعض الأعيان دون بعض أو لبعض الأزمان دون بعض. والعلة الشرعية تفارقها في جميع هذه الوجوه بلا خلاف بين القائسين إلا في اختصاصها ببعض الأعيان،

كالردة فإنها علة القتل⁽¹⁾ فإن رجع المرتد وزنا محصنا ارتفع قتل الردة وثبت قتل الزنا لأنها علة خلفت الأولى فكذلك⁽²⁾ التذكية خالفت الحياة فاقتضت الطهارة⁽³⁾ انتهى.

وإذا كانت ذكاة بعض ما اختلف في إباحة تصيره طاهرا كما في جلود السباع فأحرى أن تقتضي (4) طهارة ما اتفق على إباحته. قال في باب الضحايا من الرسالة: ولا بأس بالصلاة على جلود السباع إذا ذكيت وبيعها (5) انتهى.

وقال في كتاب الصلاة الأول من المدونة: ويصلي على على حلد السبع إذا ذكي ويلبس⁽⁶⁾ انتهى.

وقال في كتاب الغصب: إذا ذكيت جلود الـسباع جـاز أن

فإن من يمتنع من جواز تخصيص العلة الشرعية يسوي بينها وبين العلل الشرعيات في هذا الوجه الواحد دون من يرى تخصيص العلة الشرعية منهم. وطريق معرفة العلة العقلية دليل العقل، وطريق معرفة العلة الشرعية دليل السمع.انظر: المقدمة في الأصول لابن القصار (577/3).

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): فإنما إلى علة القتل.

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): فكذا.

⁽³⁾ شرح التلقين (230/1).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): يقتضي.

⁽⁵⁾ الرسالة لابن أبي زيد القيرواني (ص186).

⁽⁶⁾ المدونة (91/1).

تلبس وتباع ويصلى عليها دبغت أو لم تدبغ⁽¹⁾ انتهى.

وقال في كتاب القطع في السسرقة: وأما سباع الوحوش التي [لا تؤكل] (2) لحومها إذا سرقها. فإن كانت في قيمة حلودها إذا ذكيت دون أن تدبغ ثلاثة دراهم قطع لأن لصاحبها بيع حلودها ما ذكي منها والصلاة عليها وإن لم تدبغ (3) انتهى.

وظاهر الغصب والسرقة تبعيض الذكاة لإسنادها إلى الجلود، وأما إن حرم الأكل الذي استثناه من المذكى لا يطهر بالذكاة كالخترير فيأتي نص عياض⁽⁴⁾ فيه وفي غيره من النجس في فصل النجس إن شاء الله.

⁽¹⁾ المصدر نفسه (189/4).

⁽²⁾ ساقطة من نسخة (ت).

⁽³⁾ المصدر نفسه (419/4).

⁽⁴⁾ هو عياض بن موسى بن عياض بن عمرون اليحصبي السبتي المالكي، أبو الفضل. كان إمام أهل الحديث في وقته وأعلم الناس بعلومه وبالنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم. ولي قضاء سبتة ثم غرناطة. له تصانيف مفيدة منها: الشفاء، وترتيب المدارك، والإلماع في ضبط الرواية وتقييد السماع في علم الحديث وغيرها. توفي بمراكش مغربا عن وطنه سنة 544هـ.. انظر: وفيات الأعيان (83/3/48-485). سير أعلام النبلاء والنهاية والنهاية والنهاية والنهاية والنهاية الحفاظ (ص470). الفكر السامي (223/2-224). شجرة النور (470-140).

وقال اللخمي الأطعمة بعد أن ذكر آيات منها قول تعسالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةُ ﴾ [المائدة: 3] الآية. ﴿ وَلَا تَعْمَنُ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ﴾ [الانعام: 121]الآية، وقد تضمن هذا التحريم ثلاث معان أحدها التحريم لعدم الذكاة وهي الميتة والمنخنقة وأخواها والثاني لتوهيم في الدذكاة وهي ذبائح المحوس وما أهل لغير الله به وما ذبح على النصب الثالث محرم العين لا لعدم الذكاة ولا لتوهيم فيها وهي الدم ولحم الخرير ولا خلاف في هذه الجملة انتهى.

وفي الذبائح من النوادر قال الأهمري⁽¹⁾: ولا ينتفع بجلده وإن دبغ ولا يدخل فيما أبيح من الانتفاع بإيهاب الميتة إذا دبغ إذ لا يحل هذا بذكاة ولا غيره⁽²⁾ انتهى.

وأما إن أراد المصنف بمحرم الأكل ما هو أعم من المجمع عليه

⁽¹⁾ هو محمد بن عبد الله بن صالح، أبو بكر الأهري. شيخ المالكية في العراق، جمع بين القراءات وعلو الإسناد والفقه. من مصنفاته: كتاب الوصول، وكتاب إجماع أهل المدينة، وشرح المحتصر الكبير في الفقه لابن عبد الحكم. توفي ببغداد سنة 395هـ. انظر: طبقات الفقهاء (ص167). ترتيب المدارك (466/2/47). الكامل في التاريخ طبقات الفقهاء (ص167). ترتيب المدارك (334-476). الكامل في التاريخ (47/9). سير أعلام النبلاء (332/36). الديباج (91/1). شجرة النور (91/1).

والمحتلف فيه، فلا شك أن من يرى الذكاة لا تنفع في بعض الحيوان أن يكون حكم الميتة فكما أن الميتة بحس فكذلك المذكى من هذا الحيوان وهذا صحيح ظاهر وإن لم أقف على نص في غير المسألة لأصحابنا.

ومن النصوص التي يستأنس بها في المسألة ما ذكر [ت/41/ب] ابن رشد⁽¹⁾ في البيان في رسم الجنائز من الوضوء الأول من سماع أشهب وابن نافع من مالك حين تكلم على السقاء من جلد الميتة قال: وأكثر أهل العلم يقولون: إن جلد الميتة يطهره الدباغ طهارة كاملة يجوز بها بيعه والصلاة به وهو قول ابن وهب⁽²⁾ من أصحابنا في سماع عبد الملك⁽³⁾ من كتاب الصلاة وفي الصلاة من

⁽¹⁾ هو محمد بن أحمد بن محمد بن رشد المالكي القرطبي، أبو الوليد الجد، أصولي فقيه. تفقه بابن رزق وجماعة وأخذ عنه ابنه أحمد والقاضي عياض وغيرهما. له البيان والتحصيل، وكتاب المقدمات الممهدات. توفي سنة 520هـ. انظر: الديباج (248/2–251). سير أعلام النبلاء (501/19). تذكرة الحفاظ (127/4). شذرات الذهب (207/4). شحرة النور (129/1). معجم المؤلفين (228/8).

⁽²⁾ هو عبد الله بن وهب بن مسلم، أبو محمد الفهري القرشي مولاهم، الإمام الجامع بين الفقه والحديث. روى عن الليث والسفيانين وعنه سحنون وابن عبد الحكم، صحب مالك عشرين سنة. حرّج عنه البخاري في صحيحه. توفي سنة 197هـ.. انظر: الطبقات الكبرى (518/7). ترتيب المدارك (228/3–243). صفوة الصفوة (221/4). سير أعلام النبلاء (223/9–234). قذيب التهذيب (70/6–74).

⁽³⁾ هو عبد الملك بن حبيب بن سليمان السلمي المرداسي القرطبي، أبو مروان العالم =

المدونة (1) [م/56/ب] دليل على هذا القول وروى مثله أشهب عن مالك في جلود الأنعام خاصة في كتاب الضحايا قال: وسئل مالك أترى ما دبغ من جلود الدواب طاهرا إذا دبغ وهو مما لا ذكاة فيه ولا يؤكل لحمه (2) انتهى.

فدل كلامه هذا على أن ما لا ذكساة فيسه لا يطهسر جلسده بالذكاة. وفي كتاب الذبائح من النوادر قال ابن حبيسب في جلسود السباع العادية: وإن ذكيت فلا تباع ولا يسصلى عليها ولا تلسس ولينتفع بها في غير ذلك وأما السسباع الستي لا تعسدوا إذا ذكيست جاز بيعها ولباسها والصلاة بها وكذلك إذا ذكسي الفرس فجلده مثل ذلك للاختلاف فيه وأما سائر الدواب فلا تعمل الذكاة فيها لجلد أو غيره (3) انتهى.

الأديب النحوي المؤرخ من أعظم فقهاء المدرسة المالكية. انتهت إليه الرئاسة بالأندلس بع يجيى بن يجيى، وهو أول من أظهر الحديث بالأندلس. له كتاب الواضحة في الفقه والسنن، والغاية والنهاية، وفضائل الصحابة. توفي سنة 238هـ.. انظر: تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي (459/4-463). ترتيب المدارك (30/2-38). سير أعلام النبلاء (8/2). وفيات ابن قنفذ (ص42). الديباج (8/2). شذرات الذهب (90/2). الفكر السامي (97/2-98). شجرة النور (74/1-79).

⁽¹⁾ المدونة (91/1). وقد تقدم نصه.

⁽²⁾ البيان والتحصيل (101/1).

⁽³⁾ النوادر والزيادات (377/4).

وقال قبل هذا محمد: " وإذا ذكيت جلود السباع جاز بيعها والصلاة بها وإن لم تدبغ إذا غسلت ولا يصلى بجلد الميتة وإن دبغ ولا بجلد حمار وإن دبغ⁽¹⁾ وكذلك البغل والفرس قال مالك وأكره ذكاتما للذريعة إلى أكل لحومها "(²⁾ انتهى.

قلت: والبحث في اشتراط محمد غسسل جلود السباع المذكاة للانتفاع بما كاستحسان المدونة (3) في الانتفاع بسصوف الميتة ووبرها وشعرها للغسل (4) وسيأتي قريبا إن شاء الله تعالى.

حكم ما يتولد من الميتة من الصوف والشعر والوبر

وأما طهارة الـصوف والــشعر والــوبر فقــال في كتــاب الصلاة الأول من المدونة: وكلما كان يؤخذ من الميتة وهــي حيــة ولا يكون نجسا فلا بأس أن يؤخذ منها بعــد موقمــا ويــصلى بــه

⁽¹⁾ في النوادر: وإن ذبح ودبغ.

⁽²⁾ النوادر والزيادات (376/4).

⁽³⁾ قال مالك في أصواف الميتة وأوبارها وأشعارها إنه لا بأس بذلك. المدونة (91/1).

⁽⁴⁾ قال القرطبي: ولذلك قال أصحابنا: صوف الميتة وشعرها طاهر يجوز الانتفاع به على كل حال، ويغسل مخافة أن يكون علق به وسخ، وكذلك روت أم سلمة عن النبي الله قال: لا بأس بجلد الميتة إذا دبغ وصوفها وشعرها إذا غسل. تفسير القرطبي (154/10).

مثل صوفها وشعرها ووبرها واستحسن غسله⁽¹⁾ انتهي.

وفي التلقين: وأجزاء الميتة كلها نجــسة إلا مـــا لا حيــــاة فيـــه كالشعر والصوف والوبر وكل الحيوان في ذلك واحد⁽³⁾.

وفي الجلاب: ولا بأس بالانتفاع بــشعر الميتــة وصــوفها⁽⁴⁾ انتهى.

على أن عبارة الجلاب توهم أن ذلك رحصة. فإن قلت: نقص المصنف ما ذكر في المدونة من استحسان غسل هذه الأشياء إن أحذت من الميتة وما ذكر في الرسالة من استحبابه.

قلت: ذلك مختلف فيه وصوب ابن رشد ترك الغسل إن لم يعلم بها إذا. ألا ترى ابن الجللاب أطلق الانتفاع ولم يذكر الغسل كما فعل المصنف وكذا التلقين.

⁽¹⁾ المدونة (91/1).

⁽²⁾ الرسالة (ص186).

⁽³⁾ التلقين (ص64–65).

⁽⁴⁾ التفريع (4/801).

وفي وضوء العتبية الأول من سماع أشهب وابن نافع: وسئل أيغسل الصوف صوف الميتة قبل أن يلبس قال وإن كان تعلم أنه لم يصبه أذى فلا شيء عليه (1).

قال ابن رشد:" هذا صحيح على أصله أنه طاهر بدليل جواز أخذه منه في الحال. وقال ابن وهب⁽²⁾ يغسل واستحبه في المدونة ولا معنى له إذا علم أنه لم يصبه أذى. وذهب الشافعي إلى أن صوف الميتة ميتة، لأنه رأى أن الروح قد حلته فمات بموت الشاة، وفي إجماعهم على جواز أخذه حال الحياة مع السلامة دليل على أن الروح لم تحله. وقد قال بعض من احتج له أن ذلك كاللبن يؤخذ من الحي ولا يؤخذ من الميت ولم يأت بشيء لأن اللبن من الميتة إنما هو نحس لكونه في الوعاء النجس لا أنه مات بموت الشاة وأما القرن فقد حله الروح ولذلك كره مالك أخذه منها حال الحياة [والموت ولم يحرمه لأنه [م/57أ] أشبه الصوف في أنه لا تؤثر فيه الموت ولا يؤلم البهيمة أحذه منها حال الحياة] (3) "(⁴⁾ انتهى.

⁽¹⁾ العتبية (102/1). ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽²⁾ وفي البيان والتحصيل: ابن حبيب.

⁽³⁾ ما بين المعكوفتين ساقط من نسخة (ت).

⁽⁴⁾ البيان والتحصيل (102/1).

وفي كتاب الصلاة من النوادر: قال يحيى بن يحيى (1) عن القاسم في الجنب يحلق رأسه ويبقى من (2) شعره في ثوبه فلا شيء عليه إلا أن يصيب الشعر نجاسة قال يحيى وإن صلى على بساط شعر ميتة فلا شيء عليه ومن المجموعة قال ابن القاسم استحسن مالك غسل شعر الميتة وصوفها ووبرها قال عنه ابن نافع إن علم أنه لم يصبه أذى فلا شيء عليه وليس الريش كذلك وربما يكون في أصوله دم وإن نتف منه الزغب فلا بأس به قال عنه علي إذا صلت امرأة بقصة من شعرها لم تعد وتستغفر الله (3) انتهى.

و قوله في زغب الريش إن نتف فلا باس به وهو معنى قول المصنف وزغب ريش. ومن قوله وليس الريش كذلك ربما يكون في أصله دم احترز المصنف اقتصاره على ذكر زغب

⁽¹⁾ هو يحيى بن يحيى بن كثير بن وسلاس الليثي مولاهم، البربري المصمودي الأندلسي القرطبي المالكي، أبو محمد، الإمام الحجة عالم الأندلس وفقيهها. قال ابن الفرضي: كان إمام وقته وواحد بلده. توفي سنة 234 هـ.. انظر: ترتيب المدارك (534/2). الديباج (352/2). تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي (179/2). سير أعلام النبلاء (519/10). وفيات الأعيان (143/6). الفكر السامي (96/2). شجرة النور (63/1).

⁽²⁾ في نسخة (م): في.

⁽³⁾ النوادر والزيادات (213/1).

الريش ولم يطلق الريش لئلا يتوهم دخول ما يــشبه العظــم منــه في الطهارة.

وقال أيضا في كتاب الذبائح من النوادر: محمد بن المواز قال مالك ويجوز بيع الريش تنتف من الأوز وله نشج (1) يعيي موضع يكون فيه الدم. [ت/42/أ] قال ابن حبيب لا خير في ريش الميتة لأن له نشج إلا ما لا نشج له مثل الزغب وشبهه فلا بأس إذا غسل "(2). وقال بعد هذا أيضا: " ومن المختصر (3): ولا ينتفع بريش الميتة لأن الميتة تسقى أصولها (4) ولا تسقى السفع النهى.

فظاهر هذا أن في الريش ثلاثة أقوال: ينتفــع بــه، ولا ينتفــع به، ولا ينتفــع به، وينتفع بزغبه دون ما يشبه العظم منه.

وقال المازري حين تكلم على العظم والقــرن:" فــإن قيــل: فلم قلتم بنجاسة الريش والظفر و[هما](6) لا حياة بممـــا؟ قيـــل: قــــال

⁽¹⁾ وفي النوادر والزيادات سبح.

⁽²⁾ النوادر والزيادات (375/4).

⁽³⁾ وفي النوادر: وفي المختصر قال مالك.

⁽⁴⁾ في النوادر: أصوله.

⁽⁵⁾ المصدر نفسه (377/4).

⁽⁶⁾ ساقطة في نسخة (م).

بعض أصحابنا إن دم البدن ينبعث إليهما وبه تتغذى أصولها فلذا حكمنا بنجاستها ولولا هذا لكانا طاهرين كالشعر "(1) انتهى.

حكم الانتفاع بشعر الخنزير

وأما الخلاف الذي أشار إليه في طهارة شعر الختريس فسنص عليه غير واحد منهم اللخمي، قال في كتاب الأطعمة ومثله في البيوع الفاسدة واحتلف في الانتفاع بسشعره فأجازه (2) مالك في المبسوط للخرازة وقال ابن القاسم في العتبية: ولا بأس ببيعه وهو كصوف الميتة. وقال أصبغ (3) لا خير فيه وليس كصوف الميتة وهو كالميتة الخالصة وكل شيء منه حسرام حيا وميتا والأول أحسن لقوله تعالى : ﴿ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ ﴾ [البقرة: 173] فلم يدخل الشعر في الخترير.

⁽¹⁾ شرح التلقين (266/1).

⁽²⁾ وقد علل القرطبي ذلك بكونه مما لا يحله الموت، وسواء كان يؤكل لحمه أو لا كشعر ابن آدم والخترير فإنه طاهر كله. تفسير القرطبي (154/10).

⁽³⁾ هو أصبغ بن الفرج بن سعيد بن نافع مولى عبد العزيز بن مروان، يكني أبا عبد الله المسري. سكن الفسطاط، إمام ثقة فقيه محدث، صحب ابن القاسم وأشهب وابن وهب وتفقه معهم. روى عنه البخاري والذهبي. توفي بمصر سنة 224هـ.. وقيل 225هـ.. انظر: طبقات الفقهاء (ص153). وفيات الأعيان (240/1). ترتيب المدارك (561/2). المدياج (299/1–301). شحرة النور (66/1).

وقال في الرسالة وكل شيء من الخترير حرام. فظاهر قول أصبغ، وقال ابن بشير: وأما شعر الخترير ففيه قولان طهارت إلحاقا بسائر الشعور، ونجاسته لعموم تحريمه وأما اشتراطه في طهارة الصوف وما عطف عليه الجر.

فقال في كتاب الذبائح من النوادر: ومن كتاب ابن المواز قال مالك لا يباع شيء من الميتة جلد ولا غيره إلا الشعر والصوف والوبر إذا جززته، فلا بأس به. ابن حبيب: ويغسل. محمد: وإن نتفته فلا خير فيه (3) انتهى.

إلا أن ظاهر كلام المصنف أن شرطية الجز راجحة إلى زغب الريش كما ترجع إلى الصوف وغيرها. ولم أقف على نص في عين المسألة مع أنه يمكن أن يقال [م/57/ب] العلة واحدة لأنه إن نتف قد يتصل به جزء مما يشبه العظم وهو نحس. كما أني لم أقف على نص اشتراط الجز في الانتفاع بشعر الخترير لكن العلة فيه وفي شعر الميتة

⁽¹⁾ التفريع (406/1).

⁽²⁾ التلقين (ص65).

⁽³⁾ النوادر والزيادات (375/4).

واحدة قطعا فهو من قياس لا فارق⁽¹⁾ والحاصل أن اشتراط الجز في صوف الميتة ووبرها وشعرها نص عليه ابن المواز كما رأيت، واشتراطه في زغب الريش وشعر الخترير لم أقف عليه منصوصا كما يوجبه ظاهر كلام المصنف فلينظر [نعم]⁽²⁾ العلة واحدة.



⁽¹⁾ هو الجمع بنفي الفارق، ويسمى القياس الجلي أو مفهوم الموافقة (لحن الخطاب) = = = ويسمى أيضا بتنقيح المناط، وهو قسم من أقسام قياس الطرد. وأكثر أهل الأصول على أنه ليس من القياس.

انظر المسألة الأصولية في: الإحكام للآمدي (97/3). منتهى السول لابن الحاجب (ص186). جمع الجوامع لابن السبكي (341/2). مفتاح الوصول للشريف (ص717). شرح الكوكب المنير لابن النجار (210/4). فواتح الرحموت للأنصاري (320/2). إرشاد الفحول للشوكاني (ص222). المذكرة للشنقيطي (ص300).

⁽²⁾ ساقطة من نسخة (م).

طهارة الجمادات وما يستثنى منها

قوله: (وَالْجَمَادُ وَهُوَ جِسْمٌ غَيرُ حَــيٍّ وَمُنْفَــصِلٍ عَنْــهُ إِلاَّ الْمُسْكِرَ).

هذا نوع آخر من الطاهر وهو الجماد وهو عطف على ميت والجماد بفتح الجيم لغة الأرض الستي لم يصبها مطر وناقة جماد لا لبن لها وسنة جماد لا مطر فيها وعين جماد لا دمع لها وعرفه المصنف على ما اصطلح عليه فيه هو ومن اقتدى هو به عا ذكر. فقوله: جسم جنس يشمل الحيوان والجماد. وقوله: عير حي فصل يخرج الحيوان. وقوله: ومنفصل مخفوض بالعطف على حي وضمير عنه عائد على الحيي أي جسم غير منفصل عن حي وهو فصل آخر يخرج ما أبين من الحيي من الأعضاء، فإلها ولو كانت لا حياة فيها إلا ألها لا تسمى جمادا عنده.

وهذا الحد سبقه إليه ابن بشير [وابن شاس(1)، أما ابن شاس فقال: " ونعني بالجماد ما لسيس بندي روح ولا منفصل من ذي روح "⁽²⁾، وأما ابن بــشير]⁽³⁾ فقـــال في جميـــع الموجـــودات:" لا تخلوا من أن تكون جمادات ونعني بذلك مـــا لا تحلـــه حيـــاة ولمـــا روى المصنف أنَّ إتيانها بما وهـــى عـــرض عـــام لــصدقها علـــى العرض وما لا حياة له مـن الجـواهر كالإتيـان بـالجنس البعيـد المعيب في التعريفات عوض لقطها بالجسم الذي هو حسنس قريب الجمادات وإذا عرفت تعريفهم للحمادات علمت أنه يصدق على المائع كالماء والمتحمد [كالحجر](4) وعليي النبات النامي وغيره إذ لا روح أو حياة لهذه الأشياء. وعبارة ابــن شـــاس أحرز لهذا المعنى لأن بعض الأطباء يقول في النبات حيوان لا حى. فالحيوانية قد يتوهم صدقها في بعض الاصطلاحات علم،

⁽¹⁾ هو جمال الدين عبد الله بن نجم بن شاس الجذامي المصري المالكي العلامة الفقيه شيخ المالكية، سمع من عبد الله بن بري النحوي، ودرس بمصر وأفتى وتخرج به الأصحاب. له كتاب عقد الجواهر الثمينة في فقه أهل المدينة. دل على غزارة علمه. مات غازيا بثغر دمياط سنة 616هـ. انظر: وفيات الأعيان (61/3). البداية والنهاية (869/13. شحرة الديباج (443/1). سير أعلام النبلاء (20/22). شذرات الذهب (755/5). شحرة النور (755/1). وسيأتي نصه بعد قليل.

⁽²⁾ عقد الجواهر الثمينة (10/1).

⁽³⁾ ما بين المعكوفتين ساقط من نسخة (ت).

⁽⁴⁾ ساقطة من نسخة (م).

ما لا حياة بخلاف الروح. ولقائل أن يقــول هــذا الحــد لا يطــرد ولا ينعكس، أما عدم اطراده فلدخول الميتة وما ليس منها فيه، لأنه يصدق على كل منهما أنه جسم غير حى ولا منفصل عنه. وأما عدم انعكاسه فلأنه لا يتناول ما ينفصصل عسن الحسى مسن الفضلات الطاهرة لا يقال تنصيصه على ما أورد عليه بالطهارة والنجاسة يرفع الاعتراض به عليــه لأن تنصيــصه عليــه بــالتعيين دليل على أنه أراد بالحد غيره لأن نقول تعريف الحقائق لا يؤتى به إلا مطردا لا تراد [ت/42/ب] لأنه إنما يعرف بالجماد الطاهر لأنا نقول إن أراد ذلك لزم الدور (1) على ما لا يخفي. ولا يقال إنما يرد عليه ما ذكر أن لو قصد تعريف الجماد لغة أو في اصطلاح الأطباء وأما إن قصد تعريفه عند الفقهاء فلا لأنا نقول هذا من النمط الذي قبله وأيضا لا نسلم أنه في اصطلاح الفقهاء كذلك ألا يرى قول ابن الحاجب (2): والجمادات مما

⁽¹⁾ هو توقف الشيء على ما يتوقف على ذلك الشيء. انظر: التعريفات (ص140). وهو باطل لما فيه من اجتماع النقيضين، ويسمى دور التوقف وتتره منه التعريفات، لأن المقصود من التعريف هو باطل المعرف إلى ذهن السامع من أقرب طريق، والدور يجعل السامع يسأل عن حقيقته بعد سماع التعريف.

⁽²⁾ هو أبو عمرو جمال الدين عثمان بن عمرو المعروف بابن الحاجب، الإمام الفقيه المالكي، أحد كبار علماء الفقه والأصول والعربية. من شيوخه الأبياري والشاطبي ومن تلاميذه القرافي وابن المنبر. له المختصران الأصلى والفرعى، والكافية في النحو، والشافية في

ليس من حيوان _ طاهرة (1). فإنه يدل على أن ما بين من الحي ينطلق عليه اسم الجماد وإذا ذكره بصورة [م/85/أ] الاستثناء والمصنف وابن شاس (2) وابن بشير في صورة الفصل المخرج له رسم والبحث في هذا التعريف يحتمل أكثر من هذا إلا أنه لا كبير [فائدة] (3) له مع أنه لم أقف عليه في كلام الأقدمين من أئمتنا فلذلك اقتصرت على ما ذكرت. والأولى في رسمه أن يقول هو الجسم الذي لا يصح عليه أن يتحرك [بالإرادة] (4) أو جسم لا تصح منه حركة (5) إرادة وهذا حده عند الطبائعين وهو يتناول المنجس والطاهر. وإن أراد تعريف الطاهر منه خاصة وهو مراد الفقهاء في هذا الباب فقال هو الجسم الذي لم

الصرف، وشرح المفصل للزمخشري. توفي سنة 646هـ.. انظر: وفيات الأعيان (248/3). النجوم الزاهرة (360/6). الديباج (869/2. مرآة الجنان (114/4). العبر (254-255). بغية الوعاة (134/2–135). حسن المحاضرة (456/1). وفيات ابن قنفذ (ص319). شذرات الذهب (359/5–360). شجرة النور (167/1).

⁽¹⁾ جامع الأمهات (ص32).

⁽²⁾ قال في عقد الجواهر الثمينة (10/1): والجمادات كلها طاهرة إلا الخمر...ونعني بالجماد ما ليس بذي روح ولا منفصل من ذي روح.

⁽³⁾ ساقطة من نسخة (ت).

⁽⁴⁾ غير تامة في نسخة (م).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ت): حركته.

تحله حياة ولم يسرد في التسبرع حكسم بتنجيسسه ولا يخلسوا مسن مناقشات.

وأما ما ذكر ابن هارون (1) من أن الجماد إنما يستعمل مقابلا للمائع، وهو ما أورد على عبارة ابن الحاجب فليس بشيء وسيأتي تصحيح ما دل عليه كلام المصنف من أن جزء الحي المنفصل عنه نجس عند قوله (وثما أبين من حي وميت).

الفرق بين المسكر وغير المسكر

و قوله: إلا المسكر. لا يصح أن يكون من تمام التعريف كان الاستثناء متصلا أو منفصلا على ما لا يخفى وإنما هو مستثنى من المعرف الذي هو الجماد، أي ومن الطاهرات جميع الجماد المعرف بما ذكر إلا الجماد المسكر، فإنه نجس لما فيه من قوة الإسكار. وظاهر إطلاقه أن كل مسكر نجسس سواء كان مائعا، كخمر العنب ونبيذ غيره، أو جامدا كالحشيشة التي يستعملها الأراذل عند من يراها من نوع المسكر. فأما المائع

⁽¹⁾ هو أبو عبد الله محمد بن هارون الكناني التونسي. إمام في الفقه والأصول وعلم الكلام. أحذ عن المعمر بن هارون، وعنه ابن عرفة وابن مرزوق الجد. له شرح مختصري ابن الحاجب. توفي سنة 750هـ.

انظر: نيل الابتهاج (ص242-243). شجرة النور (211/1).

فالحكم ما ذكر من نحاسته إلا ما حكسى ابن لبابة (1) وابن الحداد⁽²⁾. وأما الحشيشة، فاختلف المتأخرون في نجاستها وطهارها وأشار بعضهم إلى التفصيل فقال بنجاستها إن قليت، لأنها حينئذ تصير فيها قوة الإسكار لا قبل ذلك، ومبين اختلافهم على أنها من المسكرات [أو من المرقدات وهذا كلام يستدعى تقرير قاعدة مفيدة يميز المسكر من غيره الذي هو المرقد والمفسد ليحكم بنجاسة المسكر وذلك أنهم قالوا ما يسؤثر في العقل خلـــلا إمـــا تغيـــب معـــه الحـــواس أو لا والأول المرقـــد كالسكران والثاني إما أن يؤثر في النفس قوة إقدام على](3) نحو الحروب وسرور أو نشوة أو ضــد ذلــك الأول مــسكر كــالخمر والنبيذ والثاني المفسد كالحشيشة عند بعضهم وهسى عنسد آحسرين مسكرة ويلازم المسكر ثلاثة أحكام الحكم بنجاسته وتحسريم قليله

⁽¹⁾ هو محمد بن عمر بن لبابة القرطبي، أبو عبد الله. روى عن عبد الله بن خالد وعبد الأعلى بن وهب وأبان بن عيسى وغيرهم. انفرد بالفتيا بعد أيوب بن سليمان، وعنه أخذ اللولؤي. توفي سنة 314هـ.. انظر: ترتيب المدارك (153/5–157). شجرة النور (86/1).

⁽²⁾ هو محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر الحافظ، أبو بكر الكناني المعروف بابن الحداد المصري الفقيه الشافعي، من مؤلفاته كتاب أدب القاضي على مذهب الشافعي، الباهر في الفروع. توفي سنة 350 هـ.. انظر: طبقات الشافعية الكبرى (79/3).

⁽³⁾ ما بين المعكوفتين ساقط من نسخة (م).

وكثيره ووجوب الحد على شاربه أو أكله واختار القرافي في كون الحشيشة من المفسدات، قال: لأني لم أر مستعمليها يميلون إلى الانتصار والقتال بل عليهم الذلة والمسكنة وربما عرض لهم البكاء.

قال الشيخ خليل مصنف هـذا الكتـاب: وكـان شـيخنا الشهير عبد الله المنوفي (1) يختار كونها مسكرة قال لأنـا رأينـا مـن يتعاطاها يبيع أمواله لأجلها فلولا أن لهم فيها طربـا مـا فعلـوه إذ لم يوجد من يبيع داره ليأكل بها سيكرانا انتهى.

قلت: والمنوفي هذا من فقهاء المصريين مسشهور بالعلم والصلاح وهو أحد أشياخ مولاي [الجيلاني] (2) الجد لأبي محمد بن مرزوق رحم الله الجميع بمنه وفضله. وفيما ذكر الشيخ من الاحتجاج نظر لأن إتلاف الأموال فيها إنما يدل على أن لهم فيها لذة ما. وأما تعيين كونها للطرب المماثل لطرب الخمر فلا، إذ الأعم لا إشعار له بالأخص المعين. وقد أطال القرافي في

⁽¹⁾ تقدمت ترجمته في شيوخ الشيخ خليل.

⁽²⁾ غير واردة في نسخة (م). ويبدو في نسخة (ت) أن عليها شطبا.

⁽³⁾ قال في الذخيرة (116/4):" قاعدة المرقدات تغيب العقل ولا يحد شارها، و يحل قليلها إجماعا، ولا ينجس قليلها ولا كثيرها ففارقت المسكرات في هذه الثلاثة الأحكام مع اشتراكها في إفساد العقل الذي هو سبب التحريم، فما الفرق، وبما ينضبط كل واحد منهما

الكلام فيها وظاهر كلام ابن بسشير موافقة كسلام المصنف في إطلاقه المسكر ونصه: " فأما الجمادات فجميعها طاهر إلا الخمر وفي معناه عند مالك والشافعي كل مسكر "انتهى.

ومثله ظاهر كلام [م/58/ب] القاضي عياض في آخر القاعدة الثانية من قواعده بل ظاهره أن ذلك متفق عليه فإنه قال:" والنجاسة المتكلم عن زوالها خمسة أنواع متفق عليها عند نائم قال الرابع المسكرات كلها قليلها وكثيرها "انتهى.

وفي جعل ابن بشير المنقسم⁽¹⁾ إلى الجمساد ومسا ذكر معه جميع الموجودات قل وتعقب لا يخفى وظهاهر كلام ابن شاس تخصيص المسكر النجس بالمائع لأنه قال:" والجمسادت كلها على الطهارة إلا الخمر وفي معناه كل نبيذ مسكر "(2)انتهى.

[ت/43/أ] وفي بعض نسخ ابن الحاجب: إلا المسكر من الشراب. كظاهر كلام ابن شاس وفي بعضها إلا المسكر كظاهر كلام ابن بشير.

حتى يمتاز عن صاحبه؟ فالضابط أن مغيب العقل إن كان يحدث سرورا للنفس فهو المسكر، وإلا فهو المرقد، لقول الشاعر:

وأما المرقد فأما غيبته كلية كالأفيون، أو يهيج من مزاج مستعمله ما هو غالب عليه من الأخلاط، فتارة خوفا وتارة بكاء وغير ذلك".

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): المقسم.

⁽²⁾ عقد الجواهر الثمينة (10/1).

قال في التلقين: "والنبيد التمر من الأشربة "(1). ابن الحلاب قال في كتاب الأشربة: "وما أسكر كثيره فقليله حرام من جميع الأشربة وهو نحس وعلى شاربه الحد [كحد الخمر](2) ولا يحل لمسلم أن يملك خمرا ولا شرابا مسكرا "(3) انتهى.

قلت: وإنما لا تملك لنجاستها لا لتحسريم شرابها إذ من لوازم الملك إباحة الانتفاع والنجس لا يباح الانتفاع به.

وقال ابن رشد في كتاب الأشربة من المقدمات: "كل مسكر مطرب من أي نوع كان من الأشربة والأنبذة محرم العين نجس الذات لأن الله تعالى سمى الخمر (رِجُسًا ﴾ [التوبة: 125] كما سمى النجاسة من الميتة والدم المسفوح (4) ولحسم الختريس (رِجُسًا) (5)

(1) التلقين (ص278).

⁽²⁾ ما بين المعكوفتين ليس في التفريع.

⁽³⁾ التفريع (409/1)

⁽⁴⁾ وقد نقل ابن العربي إجماع العلماء في ذلك فقال: اتفق العلماء على أن الدم حرام نحس لا يؤكل ولاينتفع به، وقد عينه الله تعالى ها هنا مطلقا وعينه في سورة الأنعام مقيدا بالمسفوح، وحمل العلماء ها هنا المطلق على المقيد إجماعا. انظر: أحكام القرآن (53/1).

⁽⁵⁾ وقد ذكر ابن رشد الآية بكاملها من سورة الأنعام، وهي قوله تعالى: ﴿ قُلْكَا أَجِدُ فِيمَا أُوحِيَ إِلَيْ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِم يَطْعَمُهُ إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْنَةٌ أُو دَمَّا مَسفُوحًا أُو لَحَمَ خِنزِهِمٍ فَإِنَّهُ مُرِجَسُّ﴾ [الأنعام: 145] واكتفى الشارح بالكلمة الأخيرة من الآية وهي ﴿مرجسُّ﴾.

وليس (1) معنى نجاستها أن بـــذالها نجاســـة، وإلا لمـــا طهــر بتبـــدل صفاته. وإنما معناه أن ذاهما نحسة بحلول صفات الخمر فيها كما حرمت بذلك، فنجاستها وتحريمها دائران مــع صــفة الخمــر فيهــا فوجب أن تطهر إذا ارتفعت عنها كما كانت قبل التحريم، ولا فرق بين أحد من المسلمين أعلمــه (2) في أن الخمــر نجــسة ولا في أهما إذا تخللت من ذاهما تطهر وتحل، إلا ما ذهب إليه ابن لبابية في أن نجاستها مختلف فيها، وأن قول مالك بحلية أكلها إذا تخللت أو خللت يدل على ألها عنده ليسست بنجسسة وإن حرم شربه إذ ليس كل حرام نحسا كالحرير والسذهب للرجسال (٥) ومسا لا يؤكل لحمه (4) وغير ذلك وأن كراهيتــه لتــصييرها مــن بــاب الحدث خلاف ذلك، وأنه على القول بنجاستها يسنجس ما حلت فيه من ماء أو طعام وقوله خطأ صراح بل للاخستلاف في ألها نجسة تنجس الثياب والماء والطعام ولا اختلاف في حليتها وطهارها إن تخللت بنفسها واختلف إذا خللت هل تؤكل أم لا بناء على أن المنع من تخليلها عبادة أو معلل بالعصيان في

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): ونجس.

⁽²⁾ أعلمه: مشطوبة في نسخة (م).

⁽³⁾ سيأتي الحديث في ذلك لاحقا.

⁽⁴⁾ سيأتي الحديث في ذلك لاحقا.

اقتنائها⁽¹⁾ انتهی مختصرا.

وانظر تمام كلامه في المسألة فإن غير هــذا المحــل أليــق بــه. وقال القاضي عياض في كتاب البيوع من الإكمــال:" وفي ســفك الصحابة الخمر⁽²⁾ في طريق المدينة ما يحتج به ربيعــة⁽³⁾ ومــن قــال بقوله في طهارة الخمر وإليه ذهب السعيد بــن الحــداد القــروي⁽⁴⁾ إذ لو كانت نجسة لتنجست بما الطريق⁽⁵⁾ وتــأذى بمــا المــسلمون

⁽¹⁾ المقدمات الممهدات لابن رشد الجد (442/1-443). تحقيق محمد حجي. دار الغرب الإسلام، بيروت. ط1: 1408هـ 1988م.

⁽²⁾ سيأتي الحديث في ذلك لاحقا.

⁽³⁾ هو ربيعة الرأي بن أبي عبد الرحمن فروخ المدني، المحدث الحافظ الثقة الفقيه. يكنى أبا عثمان مولى آل المنكدر. روى عن أنس والسائب بن يزيد وعنه ابن سعيد ومالك وغيرهما. توفي سنة 136هـ. انظر: كتاب الطبقات لابن الخياط (ص268). تاريخ بغداد (44/2). وفيات الأعيان (288/7-290). ميزان الاعتدال للنهبي (44/2). قذيب التهذيب (258/3–259). شذرات الذهب (326/1).

⁽⁴⁾ وفي تسخة (م): سعيد بن الحداد القروي. وجاء في الإكمال: سعيد بن الحذاء الهروي. وهو أبو عثمان سعيد بن عمد بن صبيح الغساني مولاهم، يعرف بابن الحداد. قال صاحب معالم الإيمان: وعوام أهل القيروان عندنا يقولون سعيد الحداد. كان عالما ثقة في الفقه والكلام والذب عن الدين والرد على فرق المخالفين للجماعة، صحب سحنونا وسمع منه. كانت له مناظرات كثيرة، ثم صار إلى مذهب الشافعي من غير تقليد. جمععلم الفقه واللغة والنحو. توفي سنة 302هـ.انظر: رياض النفوس (57/2-103). ترتيب المدارك (340/2).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): الطرق.

به، كما لا يباح إجراء الأقدار في الطرق. وكافة السلف والخلف على نجاسة الخمر، والدليل على نجاستها مع إجماع الكافة عليه قديما وحديثا، إلا من شذ تحريم بيعها وما حرم بيعه لا يخلوا تحريمه أن يكون لحرمت كالخمر (1) ولا حرمة للخمر، فيقال منع بيعها لذلك أو (2) لأنها لا منفعة فيها أصلا كالجعلان، والخمر قد تخلل وينتفع بها أو لنجاسته كالميتة والدم والخمر من هذا القبيل ويتناول صبها في الطريق بأن طريق المدينة كانت واسعة بحيث لا يتأذى المار فيها بها [م/59/أ] وقيل ليشهر حكم إراقتها ومنع بيعها "(3) انتهى.

وقال ابن عبد السلام في تعيين القسسم الثالث: "علىة منع بيع الخمر (4) نظر لاحتمال اختيار الثاني لأن السشرع لما حرم بيعها وتخليلها بقيت غير منتفع بها فأشبهت الخشاش بل ر. كما كان أرفع منها قدرا يمتنع بيعها لذلك لا لنجاستها. وأما المسكر من النبات فلم أقف على نص عليه بالتعيين للأقدمين في أمر

⁽¹⁾ وجاء في الإكمال: كالجور.

⁽²⁾ وفي نسخة (م): و.

⁽³⁾ إكمال المعلم بفوائد مسلم للقاضي عياض(252/5). وهذا النص من كتاب المساقاة وليس البيوع.

⁽⁴⁾ الخمر: ساقطة من نسخة (م).

التنجيس إلا ما تقدم للمتأخرين وإطلاق ابن بشير وعيـــاض. وقــــد ذكر أبو محمد في أول كتاب الأشربة من النوادر كلاما عن ابن حبيب (1) في العقار المسكر يقتضي عدم ترتب الحد على مستعمله وعدم تحريم القليل منه وهو مقتضي لعدم التنجيس لما قدمنا من ملازمة الأحكام الثلاثة للمسسكر، إلا أن هذا الكلام إن صح أنه يقتضى ما ذكرنا يدل على ملازمـة الأحكـام الثلاثـة للمسكر خاص بالمشروب منه وقد نقل ابن يهونس ذلك الكلام من النوادر مختصرا فلننقله منه، وإن كان في مطابقته لما في النوادر عندي نظر فليقابل به ما قال ابن يسونس في كتاب الأشربة حين تكلم في الرد على القائلين بأن قليل المسكر من غير الخمر. فإن قيل: إن قليل ذلك مثل قليل العقار القاتل كثيره وما ينشم من الطعام وما دونه من الأكــل قليــل فقــد نــص الله سبحانه على تحريم الخمر. وقد بينا أن القليل منه يقــع عليــه اســم الخمر.

وقد أجمعت⁽²⁾ الأمة على أن قليـــل العقـــار أيـــضا وكـــثيره

⁽¹⁾ لم أجد الإشكال الذي طرحه ابن مرزوق، بل الذي قاله ابن حبيب هو تحريم القليل من الخمر والكثير، وإقامة الحد على قليله وكثيره. فتأمل أقواله في النوادر والزيادات (289/14).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): اجتمعت.

جائز أكله فهذا كالنص بتحليل قليله فقاسوا بغير مستنبه وأيضا فإن أخذ قليل العقار ليس بداعية إلى المزيد [ت/43/ب] منه وتناول قليل الخمر داعية إلى المزيد منه لأنه يحدث في النفس تطلبا إلى المزيد وطربا إليه وأيضا فإن اتفقنا أن الحد يجب على المسكر من كثير العقار لأنه يتناول حراما كما يتناول من الخمر وهذا لا يقوله أحد انتهى.



حكم الخنزير والكلب وما يتولد عنهما

قوله: (وَالحَيُّ وَدَمعُهُ وَعَرَقُهُ وَلُعَابُهُ وَمُخَاطُهُ وَبَيضُهُ وَلُو أَكُل نَجِهِ اللَّا المَهْ ذِرَ وَالْخَهَارِجَ بَعِهُ المَوتِ).

هذه الأشياء أيضا من الطاهرات وهي معروفة بالعطف على الجماد أو على ما عطف هو عليه. فالحي مقابل بالجماد والميت وهو ما قامت به الحياة، والحياة وإن اختلف أهل علم الكلام في تحديد حقيقتها إلا أن معناها ظاهر لغة، والألف واللام في قوله الحيي ظاهرة في إرادة العموم بمقتضاه أن كل حيوان طاهر حيى الكلب والختريس والآدمي الكافر وغير ذلك وكان ممسن يستعمل النجاسة أم لا ومراده بالحي ذاته.

وأما سؤره فيفرق فيه (1) بين سؤر ما يستعمل النجاسة وغيره كما تقدمت إشارته إلى ذلك بقوله وما لا يتوقى بحسا وما ذكرنا من تناول لفظ الكلب والخترير والآدمي الكافر وغير ذلك هو المشهور. ونقل ابن شاس (2) وتبعه ابن الحاجب (3) عن اللاجشون (4) وسحنون نجاستها قالا: واختلف الأشياخ في تأويل قولهما هل أراد عينهما كما هنو منهب السشافعي (5) أو أراد صورهما. وكان الراجح عند المصنف التأويل الثاني، فلذا لم يعرج على الإشارة إلى قولهما بأن يقول ولو ختريرا أو كلبا على عادته كما فعل في الشعر.

⁽¹⁾ فيه: ساقطة من نسخة (ت).

⁽²⁾ قال في عقد الجواهر الثمينة (11/1):والحيوانات كلها على الطهارة، وأطلق ابن الماجشون على الكلب لفظ التنجيس. قال الشيخ أبو الطاهر: ويحتمل هذا القول البقاء على ظاهره، فيكون نجس العين لما قاله المخالف _ أي الشافعي _ أو يكون المراد به أنه مما يستعمل النجاسات فينجس سؤره لا عينه.

⁽³⁾ قال في جامع الأمهات (ص32): وقال سحنون وابن الماجشون: الخترير والكلب نحس. فقيل: عينهما، وقيل سؤرهما لاستعمال النجاسة.

⁽⁴⁾ هو عبد الملك بن عبد العزيز بن الماجشون، أبو مروان. دارت عليه الفتوى في زمانه. تفقه بأبيه ومالك. اختلف في تاريخ وفاته فقيل سنة 212هـ، وقيل سنة 214هـ، وقيل غير ذلك. انظر: طبقات الفقهاء (ص148). ترتيب المدارك (360/1) (65/1). وفيات الأعيان (340/2). (66/1). الديباج (6/2-8). شجرة النور (65/1).

⁽⁵⁾ انظر: المجموع شرح المهذب للنووي (271/1 وما بعدها).

ويحتمل أن يقال أنه لم يــشر⁽¹⁾ المــصنف إلى هـــذا الخـــلاف لانفراد من ذكرنا بنقله ولم يوجد نقلمه على الهيئمة المحصوصة لغيرهما بل وقع في نقله اضطراب، فمنهم مـن ينقـل الخــلاف في الكلب خاصة عن سحنون خاصة، ومنهم من ينقله عنه خاصة فيهما لكن باعتبار سؤرهما. وهذه طريقة ابن بشير ومــا نقــل عنــه ابن شاس [م/59ب] من الكلام يوجد⁽²⁾ في تنبيهه على نحـو مـا ذكر أقرب ما يوافقها من النقل كــــلام اللخمــــى إلا أنـــه لم يعـــين قائلا ونقل في الإكمال⁽³⁾ عنهما في الكلـب خاصـة، والبـاجي⁽⁴⁾ نقله فيهما عن الشافعي ونقل الخللاف في الملذهب وغيرهما في الخترير خاصة فلما وقع في النقل هذا الخلاف مـن الاضـطراب مـا رأيت أعرض المصنف عن نقله وأكثر أهل (5) الملذهب إنما يتحدثون في طهارة أسئار الحيوان كما صرح به ابن بــشير وغــيره إذا كثرت الفائدة في ذلك تطهر وما تعرض له المصنف من النصوص على طهارة أعيافها كما هو ظاهر كلام(6) ابن

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): لم يشير.

⁽²⁾ وفي نسخة (م): لم يوجد.

⁽³⁾ انظر: (104/2). وسيأتي نصه قريبا.

⁽⁴⁾ سيأتي كلامه أيضا في المنتقى قريبا.

⁽⁵⁾ وفي نسختي (ت) و(ج): وأكثر أهل العلم المذهب.

⁽⁶⁾ سبق نصهما.

الحاجب وابن شاس عند قوله: أو ولغ فيه كلب.

وقال المازري: "الحياة علية في الطهارة للاتفاق على (1) طهارة الشاة والبعير إذا كانا حيين فإن ماتا نجسا، فدل ذلك على أن الحياة على الطهارة. والعلية يجب طردها وطردها يقتضي أن الحيوان كله طاهر وإذا كان طاهرا كان سؤره طاهرا "(2) انتهى.

وقال ابن بشير:" وأما الحيوانات فما دامت مستصحبة الحياة فهي طاهرة، ونعني بذلك أعراقها وأسئارها وما ينفصل عن أنوفها إذ لم تستعمل النجاسة هذا هو المشهور من المذهب من غير استثناء شيء من الحيوانات، واستثنى سحنون الكلب والخترير تعويلا على الأمر بغسل الإناء من ولوغ الكلب

⁽¹⁾ وفي نسخة (م) زيادة: وعلى.

⁽²⁾ شرح التلقين (230/1).

⁽³⁾ يشير إلى حديث أبي هريرة النبي النبي الذارق الذا وَلَغَ الكَلْبُ فِي إِنَاءِ أَحَدِكُم -7/1 فَلَيْعُسِلُهُ سَبِعًا". متفق عليه. أخرجه مالك في الموطأ (55/1). الشافعي في مسنده (7/17). الموالسي في مسنده (317/1). الدارمي (204/1). البخاري (274/1). مسلم (182/3). أبو داود (19/1). ابن ماجه (130/1). النسائي في الكبرى (77/1–78). ابن الجارود في المنتقى (25/1). ابن خزيمة في صحيحه (51/1). ابن حبان في (25/1). ابن الجارود في المنتقى (25/1). الطبراني في الصغير (164/1) والأوسط (105/4) والكبير (225/11) من طريق أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة الله والحديث له طرق والكبير (225/11) من طريق أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة الحديث له طرق

وألحق به الخترير فحكم لها بالنجاسة "انتهى.

وقال عياض في كتاب الطهارة من الإكمال حين تكلم على حديث غسل الإناء من ولوغ الكلب :" ووافقنا الشافعي في العدد وخالفنا في نجاسة الكلب، وقال: هو نجس.

وقد حكى هذا عن سحنون وعبد الملك وأصحابنا، وطرد بعضهم أصله في هذا إذا أدخل يده في الإناء ". ثم قال بعد هذا: "وقد اختلف في غسل الإناء من سؤر الخترير هل يقاس على الكلب لنجاسته وهو مذهب أبي حنيفة وأحد قولي الشافعي (1)، أو لتقذره وأكله الأنجاس وهو أحد قولي مالك والشافعي "(2) انتهى.

وقال الباجي: "بطهارة أسئار السباع، قال مالك⁽³⁾، وقال الشافعي: هي طاهرة إلا الكلسب والخترير. وقال أبو حنيفة: بحسة إلا سؤر سباع الطير وسؤر الهوام. ثم قال وأما سؤر الخترير فيكره لما ذكرنا يعني استعمال النجاسة.

عديدة كلها صحيحة. انظر: نصب الراية (130/1). خلاصة البدر المنير (19/1). التلخيص الحبير (24/1 وما بعدها). إرواء الغليل (60/1–62).

⁽¹⁾ كما في كتابه الأم (6/1).

⁽²⁾ إكمال المعلم بفوائد مسلم (2/101-104).

⁽³⁾ وجاء في المنتقى: وبه قال مالك.

وروى أبو زيد⁽¹⁾ في حياض الدواب لا بأس بالوضوء والشرب منهما وإن ولغت فيها الكلاب. فإن ولغت فيهما الخنازير فلا يتوضأ ولا يشرب منها، وذلك أن كراهيته (2) أشد من كراهية الكلاب⁽³⁾، لأنه لا يجوز اتخاذها بوجه.

وقد حكى القاضي أبو الحسن (4) أن الخنازير طاهر على حال حياته وهذا حقيقة المنذهب وغير ذلك محمول [ت/44/أ] على الكراهة (5) وممنوع من الماء القليل لما يخاف أن يغلب عليه ريقه بخلاف الحوض ونحوه (6). قال مالك في المختصر لابن

⁽¹⁾ هو عبد الرحمن بن إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن يزيد، أبو زيد. سمع من يحيى بن

⁽¹⁾ منو طبعه الوريس بن يبراهيم بن طيسى بن يبيى بن يريد، ابو ريد. لله يجيى بن يريد، الله وغيره. له يجيى ثم رحل إلى المشرق فأدرك ابن كنانة وابن الماجشون. روى عنه ابن لبابة وغيره. له الثمانية جمعها من ثمانية كتب من سؤاله المدنيين. توفي سنة 258هـــ. انظر: الديباج (469/1).

⁽²⁾ وجاء في المنتقى: كراهيتها.

⁽³⁾ وفي نسخة (م): الكلب.

⁽⁴⁾ هو على بن عمرو بن أحمد، أبو الحسن الشهير بابن القصار الأبجري البغدادي. أحد كبار فقهاء المالكية. من كتبه عيون الأدلة في مسائل الخلاف بين فقهاء الأمصار، مقدمة في أصول الفقه. توفي سنة 398هـ. انظر: طبقات الفقهاء (ص168). ترتيب المدارك (602/2). الديباج (199). الفكر السامي (119/1/2). شجرة النور (91/1).

⁽⁵⁾ قال القاضي عبد الوهاب: ويكره الوضوء بسؤر النصراني لأنه لا يتوقى النجاسات من الخمر وأكل الحنزير، وكذلك سؤر كل حيوان لا يتوقى النجاسات كالدجاج المخلات وسائر السباع. وكل هذه كراهية وليس بتحريم. انظر: المعونة (181/1).

⁽⁶⁾ ونحوه: غير واردة في المنتقى.

راشد⁽¹⁾ هذا لا يغلب [عليه]⁽²⁾ ريقها ولا تغيره أفواهها ويحتمل أن يريد بالسباع ها هنا غير الخترير ويريد برواية أبي زيد الخترير خاصة، ويحتمل⁽³⁾ أن يكون اختلافا بين السروايتين في الكراهة أو يكون اختلافا في حد القليل والكثير "(⁴⁾ انتهى.

وقال اللخمي: "سؤر بيني آدم والحيسوان كلمه على الحسلاف أجناسه في أسئارها وأعراقها على الطهارة كان مما يؤكل لحمه أم لا. فإن أصاب ثوب رجل لم ينجسه وإن حل في طعام لم يفسده يؤكل الطعام ويتوضأ بالماء ما لم يتغير أحد أوصافه، [م/60/أ] أو يكون شيء من ذلك شأنه إصابة النجاسة ما خلا الكلب والخترير، فإنه اختلف في سؤرهما هل يتوقى شرعا أو لأهما تصيب النجاسة "انتهى.

وهذا أقرب نقل إلى ما نقل ابن شاس وابن الحاجب لأن قوله: هل يتوقى نجسا⁽⁵⁾ شرعا، ظاهره وإن لم يستعملا النجاسة، وهو المعنى بنجاسة عينهما⁽⁶⁾. ولا يحتمل أن يريد

⁽¹⁾ لابن راشد غير موجودة في المنتقى.

⁽²⁾ ما بين المعكوفتين بياض في النسختين (م) و(ت). والمثبت من المنتقى.

⁽³⁾ ويحتمل: ساقطة من نسخة (ت).

⁽⁴⁾ المنتقى شرح الموطأ للباجي (62/1/1-63).

⁽⁵⁾ نحسا: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁶⁾ وفي نسخة (ت): عينها.

حملها على الغالب من أمرها في استعمالهما⁽¹⁾ النجاسة، لأنه غير توجيه القول الآخر إلا أن هذا الطاهر يسضعف إرادته لأن قوله أو لا اختلف في سؤرهما يقتضي تخصيص الخللاف بلك دون عينهما⁽²⁾. وبالجملة فليطلب تثبيت ما نقل ابسن الحاجسب⁽³⁾ وابسن شاس⁽⁴⁾ من هذا الخلاف.

وقوله: وَدَمعُهُ وَعَرَقُهُ إِلَى نَجِسًا. السضمائر للحيي أَي وهذه الفضلات من الحيي طاهرة إلا أن يقال إن كانست من فضلات ما يأكل النجاسة ففي طهارة الحسلاف. والمشهور الطهارة وإلى هذا الخلاف أشار بلو. وتحتمل أن تكون الإشارة إلى الخلاف بلو راجعة إلى جميع الفضلات المذكورة والحيوان المذكور، فإنه اختلف في أكل لحوم الجلالة (6) بالجواز والكراهة كما ترى في نقل اللخمي. ولا يبعد تخريج أكلها ما دام أكلها أكلها وهو ظاهر كلم اللخمي والاحتلاف في

⁽¹⁾ في نسخة (م): استعمال.

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): عينها.

⁽³⁾ سبق نقل نصه من جامع الأمهات.

⁽⁴⁾ عقد الجواهر الثمينة (13/1-14).

⁽⁵⁾ للحي: بياض في نسخة (ت).

⁽⁶⁾ هي الأنعام التي تأكل العذرة والنجاسات. انظر: لسان العرب (345/5). غريب الحديث (75/1).

⁽⁷⁾ أكلها: ساقطة من نسخة (م).

الأكل يستلزم الاختلاف في الطهارة على بعد رجوع الإشارة إلى الخلاف بلو إلى البيض خاصة [وقد يتوقى ذلك رجوع الاستثناء في قوله: إلا المذر والخارج بعد الموت [](1) خاصة](2) وبعد هذا الاحتمال من وجهين:

أحدهما: لزوم التحكم لصلاحية رجــوع الإشــارة إلى غــير البيض، كالعرق وذات الحي كما ترى.

الثاني: كون الخللاف في البيض مخرجا وفيما ذكرنا منصوصا وأما العرق والمخاط. فقال في أول كتاب الطهارة من المدونة: " ويجوز الوضوء بسؤر الدواب وهو وغيره سواء وعرقها وما يخرج من أنوفها طاهر وقال قبل هذا في المخاط البصاق الذي هو كاللعاب ويجوز الوضوء بالماء يقع فيه البصاق والمخاط وشبهه "(3) انتهى.

قالوا: والمراد شبهه الدمع والعرق ووسخ الأذن ونحـو ذلـك من الفـضلات الطـاهرة. وفي الأم:" وقـال مالـك في النخامـة والبصاق والمخاط يقع في الماء لا بأس بالوضوء منه "(4) انتهى.

⁽¹⁾ بياض بقدر كلمة.

⁽²⁾ ما بين المعكوفتين ساقط من نسخة (ت).

⁽³⁾ انظر: المدونة (5/1).

⁽⁴⁾ المصدر نفسه (4/1).

فزاد النخامة وقال بعد هـذا في الكلـب: "ولا بـأس بلعابـه يصيب الثوب يؤكل صيده فكيف يكره لعابه " (1)انتهي.

و لم أقف على النص في عين الدمع لغير ابن بيشير وابن الحاجب وسائر شراحه غير أن القاضي عبد الوهياب، قيال في المعونة حين استدل على الحنفية في أن لا وضوء مين القيء:" ولأن كل خارج لم ينقض قليله الوضوء فكذلك كثيره أصله الدمع عكسه البول "(2) انتهى.

ونقله ابن يونس وغير واحد من البغداديين وسيأتي كلامه عند قول المصنف وقيء إلا أنه لا يلزم من كونه لا يوجب الوضوء أن يكون طاهرا. لكن سياق ابن يونس له مقرونا مع البصاق ومقابلا بمما البول والرجيع دليل على طهارته، كالبصاق الذي وحد فيه النص. ولا شك في صحة ما ذكره من طهارته.

⁽¹⁾ المصدر نفسه (4/1).

⁽²⁾ المعونة للقاضي عبد الوهاب (157/1). وهو مذهبه أيضا في كتابه الإشراف على نكت مسائل الخلاف (152/1) حيث قال: ولأنه خرج من غير السبيلين كالدموع، ومن غير المخرج المعتاد كالدود والدم من المخرج، ولأنه خارج من البدن لا ينقض الوضوء قليله فلم ينقضه كثيره أصله العرق عكسه البول. ولأنه طهارة عن حدث فلم يجب بخارج من غير السبيلين كالغسل قياسا عليه، إذ لم يملأ الفم بعلة الجنس.

ونص ابن شاس: "كل ترشح (1) ليس له مقر يستحيل فيه كالدمع والعرق واللعاب وما في معنى ذلك فهو طهو من كل حيوان "(2) انتهى.

وظاهر هذه الكلية وظاهر المدونة أن هذه الفضلات طاهرة من كل حي كان مما يستعمل النجاسة [م/60/ب] أم لا كما هو ظاهر كلام المصنف حسبما أفاد بالإغياء.

وقال ابن عرفة: " والمدمع والعرق والمخاط والبصاق كمحله "(3) انتهى.

وقال ابن العربي (4) في بعض أبواب الحيض من العارضة وقد ذكر أقسام النجاسة: "الثاني أحراء الحيوان المنفصلة عند حال حياته فأجزاء الآدمي كلها نجسة إلا الدمع والعرق

⁽¹⁾ وجاء في عقد الجواهر: مترشح.

⁽²⁾ عقد الجواهر الثمينة (13/1).

⁽³⁾ مختصر ابن عرفة. ورقة (4 ب) صفحة 8.

⁽⁴⁾ هو محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن العربي المعافري الأندلسي الإشبيلي، أبو بكر المالكي، فقيه أصولي مفسر. أحد أثمة المالكية. له مصنفات كثيرة نافعة، منها:المحصول في الأصول، أحكام القرآن، القبس وغيرها. توفي سنة 543هـ.. انظر: الغنية (ص289). وفيات الأعيان (4/26/2). النجوم الزاهرة (302/5). الديباج (181/1). سير أعلام النبلاء (198/20). شذرات الذهب (141/4). شجرة النور (136/1)

والبصاق والمخاط ويروى عن النخعي (1) نجاسة الريق. ولا شك في طهارة ذلك كله في الشريعة لظهور الأحاديث فيه والآثار عليه، وأجزاء ما لا يؤكل لحمه كأجزاء الآدمي وأجزاء [ت/44/ب] ما يؤكل لحمه كلها طاهرة إلا الأعضاء "(2) انتهى.

قلت: وأجزاء ما يؤكل لحمه ينتقض عمومه بالدم فإنه نجس وليس بعض اصطلاحا واستدلوا على طهارة الدمع بما ثبت عنه وعن أصحابه وتابعيهم رضي الله عن جميعهم أنحم كانوا يبكون وتنحدر دموعهم على خدودهم ويمسحون ثيابهم ولا يتوقونه من الصلاة ولا غيرها ولا يقطعون لذلك صلاة ولا أم سليم أخذت من عرقه ويحلته فرسًا في طيبها وأقرها على خلى ذلك أب وبأنه وأجواه أنها أم سليم أخذت من عرقه فرسًا فرسًا فرسًا وأجواه أنها أنها على ذلك أب وبأنه المناه وأقرها المناه المناه

⁽¹⁾ هو إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود الكوفي النخعي. فقيه أهل الكوفة ومفتيها هو والشعبي في زمانهما. قال الأعمش: كان صيرفيا في الحديث. توفي سنة 95هـــ. انظر: تذكرة الحفاظ (73/1). طبقات الحفاظ (ص29). شذرات الذهب (201/1).

⁽²⁾ عارضة الأحوذي لابن العربي (2/220-221).

⁽³⁾ وفي نسخة (م): وعلى.

⁽⁴⁾ سيأتي قريبا تخريج هذا الحديث.

⁽⁵⁾ عن أنس بن مالك الله قال: "كان رسول الله الله الله الناس وجها، وأجرأ الناس صدرا، وأشجع الناس قلبا، ولقد فزع أهل المدينة ليلا فخرج فركب فرسا لأبي طلحة

والعادة في مثل ذلك (1) الحال أن يعرق الفرس فلو لا طهارة العرق لما تعرض الله (2) لأن يصيب جسده وثوبه في مثل تلك الحال وعلى طهارة المخاط بمسح السلف (3) إياه ثياهم وفي معناه البصاق واللعاب ولأنه يلزم البكاء غالبا فيستدل على طهارته بما استدل به على طهارة ملزومه وبما استدل به في طهارة على طهارة ملزومه وبما استدل به في المدونة على طهارة لعاب الكلاب كما تقدم من نصها ولقوله في السباع: «لَهَا مَا أَخَذَت فِي بُطُونِهَا وَلَنَا مَا بَقِي شَرَابًا وَطَهُورًا» (4). ولقول عمر شيء : «يَا صَاحِبَ الحَدون لا تُخبرنا

عريا. قال: لم تراعوا لم تراعوا، إني وجدته بحرا ". الحديث بمذا اللفظ أخرجه البخاري (926/2). النسائي في الكبرى (263/6) من حديث أنس. وأخرجه مسلم (664/2). الروياني في مسنده (90/2). الطبراني في الأوسط (198/1). والكبير (238/2). البيهقي في الكبرى (22/4) من حديث جابر بن سمرة بلفظ (معروري) إلا الروياني بلفظ (معروريا).

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): تلك.

⁽²⁾ بياض بقدر كلمة في نسخة (ت).

⁽³⁾ السلف: ساقطة من نسخة (ت).

⁽⁴⁾ هو حديث أبي هريرة الله على الله على عن الحياض التي تكون فيها بين مكة والمدينة. فقيل له: إن الكلاب والسباع ترد عليها، فقال: الله ما أخذت في بطوفها.... "الحديث. أخرجه عبد الرزاق في المصنف (77/1). ابن أبي شيبة في المصنف (131/1). وابن ماجه (173/1). الدارقطني في سننه (31/1). البيهقي في الكبرى (258/1) وضعفه. وأورده ابن حجر في نصب الدراية (62/1) وحكم بضعفه. والزيلعي

فَإِنَّا نَسرِدُ عَلَى السَّبَاعِ وَتَسرِدُ عَلَيْنَا » (1). على نظر في الاستدلال بهذا الأثر من وجوه يطول ذكرها.



في نصب الراية (136/1) وقال عقبه: وهو معلول بعبد الرحمن بن زيد، ويلزمهم _ أي نصب الراية (136/1) وقال الكناني في مصباح الزجاجة (75/1): هذا إسناد ضعيف، عبد الرحمن بن زيد قال فيه الحاكم: روى عن أبيه أحاديث موضوعة، قال ابن الجوزي: أجمعوا على ضعفه. وأخرج النسائي في الصغرى (142/1). الدارقطني في سننه (62/1). البيهقي في الكبرى (249/1). عن داود بن الحصين عن أبيه عن جابر قيل: يا رسول الله أنتوضاً بما أفضلت الحمر؟قال: " نعم، وبما أفضلت السباع ". قال الزيلعي في نصب الراية (136/1): وداود بن الحصين وإن كان أخرجا له في الصحيحين وروى عنه مالك، فقد ضعفه ابن حبان. هذا، والذي في التهذيب لابن حجر توثيق ابن حبان له (157/3). وذهب أهل الحديث إلى أنه موقوف عن ابن عمر. انظر: خلاصة البدر المنير (13/1). التلخيص الحبير (29/1). الدراية (62/1).

(1) عن يجيى بن سعيد أن عمر بن الخطاب خرج في ركب فيهم عمرو بن العاص، حتى وردوا حوضا، فقال عمرو بن العاص لصاحب الحوض: يا صاحب الحوض هل ترد حوضك السباع? فقال عمر: يا صاحب الحوض لا تخبرنا، فإنا نرد على السباع وترد علينا. رواه مالك في الموطأ (23/1-24). عبد الرزاق في المصنف (76/1). الدارقطني في السنن (32/1). البيهقي في السنن الكبرى (250/1). وإسناده صحيح، لكن يجيى بن عبد الرحمن بن حاطب قيل: إنه لم يدرك عمر بن الخطاب وإنما أدرك عثمانا وعليا. وقد وتقه جل المحدثين كيحيى بن معين وابن عدي وابن أبي حاتم وعباس الدوري والذهبي وابن حجر. انظر: الطبقات الكبرى (250/5). الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (685/9). هذيب التهذيب (249/11).

حكم البيض الخارج من الحي

وأما ما ذكر من طهارة بيض الحي أي الخيارج فيه في الحال فصحيح وإن كنيت لا أذكر نيصا للمتقدمين في عين المسألة، وقال ابن رشد: " لا خلاف في طهارة البيض "انتهى.

ومثله للشارمساحي⁽¹⁾:" وبسيض مسأكول اللحسم ". وقسد قال المفسرون، وذكر ابن رشد في المقدمات:" أن المسراد بمسا تنالسه الأيدي مسن السصيد في قولسه تعسالى: ﴿ تَنَالُهُ وَالْدِيكُمُ ﴾ [المائدة: 194] البيض والفراخ وصغار الصيد وما لا يفسر ويمتنسع⁽²⁾ بنفسسه "⁽³⁾ انتهى.

فإباحة البيض للأكل دليل على طهارتها وطهارة قسشرها إذ لو لم يكن القشر طاهرا لتنجس العظم بتنجيسه وظاهر عموم

⁽¹⁾ هو عبد الله بن عبد الرحمن بن عمر، أبو محمد الشارمساحي المولد الإسكندري المنشأ. كان فقيها في مذهب مالك، رحل إلى بغداد سنة 633هـ فولي التدريس بالمدرسة المستنصرية. له كتاب نظم الدرر في اختصار المدونة، وشرحه شرحين، وكتاب الفوائد في الفقه، كتاب التعليق في الخلاف. توفي سنة 669هـ. انظر: الديباج (448/1). شحرة النور (187/1).

⁽²⁾ جاء في المقدمات: ولا يمتنع.

⁽³⁾ المقدمات المهدات (420/1-421).

قوله بيض الحمي. دخول بيض الطير وغيره من الحـــشرات الــــــ لهـــا بيض وسواء كان الطير مما يأكل النجس كسباع الطير أو لا، إلا إن كان⁽¹⁾ من بيض ما يأكل الــنجس فيحــري فيــه الخــلاف الذي أشار إليه بلو وما ذكرنا من تناول لفظــه لبــيض الحــشرات لا يبعد على أصل المذهب لأن البيض أتبع تــابع للحــوم، وأكــل هذه الحشرات جائز على المشهور، إلا ما يخاف من إذائه كذوات السموم وما يؤكل لحمه طاهر. وأيضا فهـو منفـصل عـن الحيوان الطاهر فيكون طاهرا لا يقال قد قدمتم في بعض ما ينفصل من أجزاء الحيوان أنه نجس بحكم الميتة فلعل البيض من ذلك لأنا نقول: إن ذلك فيما ينفصل عن الحيوان مما تحلمه الحياة من أجزائه ولا يجوز أكله وفيه نظر لا يخفي عليك ولم أقف [م/61/أ] على نص المتقدمين أيــضا في بعــض الحــشرات وظـــاهر كلام المتأخرين أن فيه خلافا.

قال ابن شاس: " وأما البيض فقال الشيخ أبو الطاهر (2) هـو في معنى الألبان ولا تفصيل عندنا فيه لأنه من الطير وهـو مباح. قال: ولا نريد (3) بذلك ما يحكى من بـيض الحـشرات لأنـه مـن

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): إلا أنه إن كان.

⁽²⁾ هو الإمام الصالح الفقيه الشيخ أبو الطاهر إبراهيم بن عبد الصمد بن بشير التنوخي.تقدمت ترجمته في صفحة

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): ولا يرد.

الخبائث قال ويأتي بيان حكمها على أصل المذهب في كتاب الذبائح "(1) انتهى.

وقال ابن راشد⁽²⁾:" أفاد ابن الحاجب بقوله لأن الطير كله مباح إخراج بيض الحشرات لأنها من الخبائت ". وقال ابن عرفة:" وبيض الطير طاهر وسباعه والحشرات كلحمها"انتهى.

قلت: وما حكاه ابن شاس عن ابن بـــشير لم أقــف عليــه في التنبيه، والذي رأيت له في كتاب الطهــارة قولــه:" وأمــا البــيض فلا شك في طهارته لأنه متولد من كــل حيــوان مــأكول اللحــم "انتهى.

فالذي حكى ابن شاس عن ابن بسشير وكلام ابن راشد ظاهران في نجاسة بيض الحشرات، والذي حكيناه من كلام ابن بشير ظاهر في طهارته، وكلام ابن عرفة ظاهر في أنه مختلف فيه كلحومها وما يدل بمفهومه على طهارة البيض من كلام

⁽¹⁾ عقد الجواهر الثمينة (15/1).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): ابن رشد. وابن راشد هو محمد بن عبد الله بن راشد البكري القفصي، أبو عبد الله. أخذ عن شهاب الدين القرافي وناصر الدين الأبياري، قال عنه ابن مرزوق الجد: ليس للمالكية مثله. من مؤلفاته: الشهاب الثاقب في شرح ابن الحاجب، المذهب في ضبط قواعد المذهب. توفي سنة 736هـــانظر: الديباج (238/2-236). الأعلام (234/6).

المتقدمين.

قول ابن الجلاب في كتاب الأطعمة: "فإذا ماتت دجاجة وأخرجت منها بيضة فهي نجسسة (1) لا يحل أكلها وإذا سلق (2) بيض فوجد في بعضها فراخ ميتة فهي نجسس لا يحل أكلها وإذا سلق بيض فوجد في بعضها فراخ ميتة فهي نجسس لا يحل أكلها وكذلك لبن الميتة "(3) انتهى.

فتخصيصه التنجيس بما يخرج من الميتة وبما فيه فرخ دليل على أن ما خرج منه من الدجاجة الحية وماء (4) لا فرخ فيه طاهر. وما يقرب من النص على طهارة البيض ما في وضوء العتبية الأول في رسم الوضوء والجهاد من سماع أشهب وابن نافع عن مالك ونصه: " وسئل عن ماء البيض يصيب الشوب أترى أن يغسل فقال: [ت/45/أ] لا إلا أن يكون له ريح فقال لا بأس به "(5).

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): نجس.

⁽²⁾ سلقت البقل طبخته بالماء، والبيض يطبخ في قشره بالماء. انظر: المصباح المنير (286).

⁽³⁾ التفريع (4/8/1).

⁽⁴⁾ ماء: ساقطة من نسخة (ت).

⁽⁵⁾ العتبية (127/1). ضمن كتاب البيان والتحصيل.

قال ابن رشد: "قوله يغسل إن كان له ريــح هــو نحــو مــا تقدم في غسل اليد من نتف الإبط "(1).

قلت: والذي قدمه فيه هو استحسان مالك غــسل يــده مــن نتف إبطه حسن، لأنه مما شــرع في الــدين⁽²⁾ والمــروءة والنظافــة وإن لم يكن ذلك واحبا كوجوب غسل الجمعة انتهى.

الحي الذي يأكل النجاسة وحكم ما يخرج منه

وأما كراهة مالك في رسم النذور والجنائز⁽³⁾ من المحل المذكور من سماع المذكور لغسل الداهن بالبيض فإنما ذلك لكونه⁽⁴⁾ طعاما لا لنجاسته. وأما ما أشار إليه من الخلاف في طهارة ذلك الحي الذي يأكل النجاسة على أحد الإجمالين فستراه في كلام اللخمي.

⁽¹⁾ في البيان والتحصيل (127/1).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): اليدين.

⁽³⁾ قال مالك: وسألني رجل عمن غسل رأسه بالبيض، فقلت له: ما يعجبني ذلك ولكل شيء وجه، ما له يدع الغاسول ويغسل باليض. انظر: العتبية (105/1).

⁽⁴⁾ لكونه: ساقطة من نسخة (ت).

وأما ما أشار إليه من الخللف في هلذه الفلضلات إذا كانت من أكل النجاسة.

فأما الدمع فلم أقف فيه على هذا الخدلاف كما لم أقض على نص في عينه لغير من تقدم، ويبعد كل البعد القول بنجاسته اعتبارا بأنه استحال عن الغذاء المنجس الذي يستعمل صاحبه بعد ذلك المستحيل الأصل بعدا كثيرا، ولذا كان اختيار الحذاق في العرق الطهارة لبعد الاستحالة فيه عندهم كما ترى لابن يونس والمازري، فلا يكون اختيارهم طهارة الدمع أحرى وأولى لأن الاستحالة فيه أبعد على ما لا يخفى.

وأقرب ما وحدت من النصوص التي يمكن أن تكون مشيرة إلى الخلاف فيه عليه (1) ابن بشير الذي ذكر بعد نقله الخلاف في نجاسة بول ما يؤكل لحمه إن كان يستعمل النجاسة لكن بعد تسليم دخول الدمع [م/16/ب] فيها وهي قوله: وهذا حار في كل نجاسة استحالت أعراضها كعرق السكران ورماد الميتة وما يستحجر في أواني الخمر في جميع ذلك قولان: التنجيس التفاتا إلى الأصل، والطهارة التفاتا إلى ما انتقل إليه انتهى.

(1) وفي نسخة (م): كلته.

ولم أقف أيضا على نص خلاف في عين اللعاب والمخاط إذا كانا من أكل النجاسة، لكن لا يبعد إحسراء الخلاف فيهما من الخلاف الذي قدمنا في سؤره بل هنا أحرى وأما العرق من أكل النجاسة، فنص عليه غير واحد.

قال ابن يـونس في قولـه في المدونـة: "إن ماتـت شـاة في جباب أنطابلس⁽¹⁾ لا بأس أن يسقى منها الماشية "(²⁾.

قال سحنون في العتبية: "(3) ثم يكون بولها نجسس قال ابن حبيب والإبياني (4) و(5) كذلك أعراقها قال ابن يونس والصواب أن لا يكون العرق نجسا لأنه ليس عين ذلك الماء النجس في داخل المصارين ولا يصل إلى باطن الجسم ولو نجس الماء والأعراق ونفذ إلى شحم الجسم لنجس ما في داخل المصارين

⁽¹⁾ قال القاضي عياض في التنبيهات ورقة (6ب): وأصلها البئر التي لا عمق لها. انظر أيضا: المصباح المنبر (89).

⁽²⁾ انظر: المدونة (27/1-28).

⁽³⁾ العتبية (155/1) ضمن البيان والتحصيل.

⁽⁴⁾ هو عبد الله بن أحمد بن إبراهيم التونسي المعروف بالإبياني بكسر الهمزة وتشديد الباء، أبو العباس. من شيوخ أهل العلم وحفاظ مذهب مالك، تفقه بيحيى بن عمر وأحمد بن سليمان. توفي سنة 352هـ وقيل 361هـ. انظر: طبقات الفقهاء (ص160). ترتيب المدارك (10/6-18). الديباج (425/1-425). شجرة النور (85/1).

⁽⁵⁾ الواو ساقطة من نسخة (م).

والمعدة من العذرة (1) وما في داخل العروق من الدم ولو بحس ذلك الماء لنجس اللحم واللبن، والاتفاق على أن لحم ما يأكل الجيف والغدر طاهر، وكذلك أعراقها. وقال يحيى بن عمر (2) وغيره إن انقلبت عينه مثل ألبالها وقد تغذت بالنجاسة أو تغذت به النحل فلا بأس باللبن والعسل وهما طاهران وكذلك قمح بحس زرع فنبتت وكذلك الماء النجس يستقى به شجر وبقل فالثمرة والبقل طاهران "انتهى.

إلا أن هذا الكلام ليس فيه تصريح بالخلاف في العرق إذ لا يلزم من تصويبه الطهارة أن يكون هناك قائل هما. وأما اللخمي فصرح بالخلاف فقال: " واختلف في الحيوان يصيب النجاسة هل ينقلها عن حكمها قبل أن يصيب تلك النجاسة فقيل هو على حكمها في الأصل في أستارها وأعراقها وألبانها ولحومها وأبوالها. وقيل ينقلها وجميع ذلك نجس واختلف في عرق النصراني لما كان

⁽¹⁾ الخرء، وتطلق على فناء الدار، لأنهم كانوا يلقون الخرء فيه، فهو بحاز من باب تسمية الظرف باسم المظروف. انظر: المصباح المنير (481).

⁽²⁾ هو يحيى بن عمر بن يوسف بن عامر الأندلسي، سكن القيروان واستوطن سوسة. سمع بإفريقيا من سحنون، وعليه تفقه أبو بكر بن اللباد. توفي بسوسة سنة 289هـ.. انظر: طبقات الفقهاء (ص163). الديباج (354/2–357). تاريخ العلماء والرواة بالأندلس لابن الفرضى (181/2). ترتيب المدارك (240/3).

يشرب الخمر ويأكل الخترير، وفي عرق الــسكران هــل هــو نجس أو طاهر وفي أكل لحوم الجلالة وألبانها، فقال مالك: تؤكل ولا بأس بها. وقال ابن حبيب: يكره ذلك و يختلف على هذا في لبن المرأة تشرب الخمـر وفي بـيض مـا يأكـل النجاسة. فقال ابن القاسم في جدي رضع ختريرة: أحبب إلى أن لا يذبح حتى يذهب ما في جوفه، ولـو ذبـح مكانـه أكل. واستشهد على ذلك بالجلالة. وقال في الصيد:" يصاد بالخمر يؤكل وعن القول في عرق السكران أنه نحس لا يحل أكل شيء من ذلك كله حيى يلهما تغذى به. وقال مالك في أرواث ما يأكـــل النجاســـة وأبوالهـــا أنه نحس، وجمعه في الجواب مع ما يكون من ذلك من بين آدم. وترجح فيه مرة فذكر عنه أشهب في مدونته فقيل له أتعاد منه الصلاة، فقال: لا أدري.

ولأشهب في نوادره أنه طهر والقول الأول أحسن وأن الجسم ينجس بما حل فيه من تلك النجاسات [ت/45/ب] لا تشيع فيه والجسم لا يشفع عن نفسه فأشبه خالطة النجاسة المائعة(1).

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): المائعات.

وفي الترمذي (1) وفي النسائي (2) أنه ﷺ: «نَهَــــى عَـــنْ لُحُـــومِ الجَلاَّلَة وَأَلْبَانِهَا "(3).

وإذا نجس الجسم حرم أكله وينجس الله بنجاسة الوعاء وقال ابن القاسم في لبن الميتة: إنه نجسس ويختلف على هذا في لحوم المواشي إذا شربت ماء نجسا [م/62/أ] وقد تغيير أحد أوصافه

(1) هو محمد بن عيسى بن سوره بن موسى بن الضحاك، أبو عيسى السلمي الترمذي. أحد الأثمة المشهورين بالإتقان والحفظ. أدرك البخاري وتخرج عليه. صاحب كتاب الجامع الصحيح وكتاب الشمائل وكتاب العلل وغيرها. توفي سنة 279هـ.. انظر: وفيات الأعيان (188/2). الكامل في التاريخ (460/7). سير أعلام النبلاء (678/3). البداية والنهاية (678/3). مديب التهذيب (364/7). طبقات الحفاظ (ص278).

⁽²⁾ هو الإمام أحمد بن علي بن شعيب، أبو عبد الرحمن النسائي، القاضي الحافظ شيخ الإسلام ناقد الحديث. أخذ عن كثيرين منهم اسحاق بن راهويه وقتيبة والمروزي وعنه خلق كثير. له السنن المجتى، السنن الكبرى، الضعفاء والمتروكين. توفي سنة 303هـ. انظر: وفيات الأعيان (77/1). تذكرة الحفاظ (698/1). قذيب الكمال للمزي (33/1). سير أعلام النبلاء (125/14–135). قذيب التهذيب (33/1). طبقات الحفاظ (306).

⁽³⁾ الترمذي (270/4). النسائي (140/7). وأخرجه عبد الرزاق في المصنف (122/2). الترمذي (270/4). النسائي (147/5). الدارمي في السنن (122/2). أبو داود (351/3). ابن ماجه (1064/2). السنن الكبرى (73/3). ابن الجارود في المنتقى (ص223). الطبراني في الكبير (36/11) (408/12). الجاكم في المستدرك (112/2). البيهقي في الكبرى (332/9). وأورده ابن حجر في تلخيص الحبير (150/4). وصححه الألبان في الإرواء (150/8–151).

واختلف في القول يسقى بالنجاسة إلا أن يبعد عهدها به.

ونقل المازري مثل هذا الخلاف. وإن من دلائل القول بالطهارة قول عن الفارد والنحل: 66]⁽¹⁾. والنحل القول الخور في ظاهر الآية عن مخالطت بالنجاسة في باطن الجسم وكذلك العرق والبول.

قلت: ولا دليل في الآية كما تقدم في بحثنا مع ابن بطال⁽²⁾ حين استدل على طهارة الماء بعد زوال تغييره بالنجاسة عند قول المصنف وإن زال تغير النجس.

ثم قال المازري في فصل بعد هذا: "اختلف في عرق السكران ونحوه ممن (3) يتغذى بالنجاسة هل هو نجس أو طاهر والأصح عندي طهارة عرق السكران إذا كان ظاهر بدنه طاهرا لإجماع (4) الأمة على طهارة الخمر إن تخللت بنفسها لاستحالة

⁽¹⁾ جزء من الآية 66 من سورة النحل.

⁽²⁾ هو علي بن خلف بن بطال البكري، أبو الحسن، يعرف بابن اللحام. أصله من قرطبة روى عن الطلمنطي وأبي الوليد بن يونس. عني بالحديث عناية تامة فألف شرح البخاري. توفي سنة 444هـ.. انظر: الديباج (105/2-106). سير أعلام النبلاء (47/18). شجرة النور (115/1).

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): مما.

⁽⁴⁾ عرفه علماء الأصول بتعريفات كثيرة اختلفت تبعا لاختلافهم في شروطه، فمن = =

صفاتها وانقلاب الخمر عرقا أبعد من انقلاها حلا، فوجب القول بطهارتها وكذلك يختلف القول في لبن المرأة إذا شربت الخمر فالأصح طهارته لما قلنا "(1).

وظهر لك موافقة ابن ينونس والمنازري على اختيار الطهارة، ومخالفة اللخمي لهما في اختيار النجاسة.

عرق ما يؤكل لحمه وبوله ولبنه

وقال ابن رشد في أواخر الوضوء الأول من البيان: عسرة بين آدم تبع للحومهم في الطهارة لتقريره في الطهارة لتقريره على حعل أم سلمة عرقه في طيبها (2). وعرق سائر الحيوان ولبنها للحومها فلبن

^{= =}اشترط لحجيته شرطا زاد في التعريف قيدا يدل عليه. وأقرب هذه التعريفات هو: اتفاق مجتهدي أمة محمد الله بعد وفاته في عصر من العصور على حكم شرعي اجتهادي. ويعتبر الإجماع المصدر الثالث من مصادر التشريع الإسلامي بعد الكتاب والسنة. فهو حجة عند أكثر أهل العلم خلافا للنظام والشيعة والخوارج. انظر: شرح تنقيح الفصول (322). الإبحاج (233/2). البحر المحيط للزركشي (436/4). الإحكام للآمدي (189). إرشاد الفحول (109). الجواهر الثمينة للمشاط (189).

⁽²⁾ كما جاء في السنن المأثورة للشافعي (156/1). صحيح ابن خزيمة (142/1). صحيح ابن حبان (387/10). المسنن الكبرى للبيهقي (421/2). الجامع الصغير للسيوطى (44/1). من حديث أم سلمة وليس أم سليم كما مر معنا في الصفحة.

الحمار بحس. قال يحيى بن يحيى في سماعه وإنما قال في المدونة: لا بأس بعرق البر دون والحمار والبغل من أجل أن الناس لا يقدرون على التوقي منه. وأما ما يؤكل لحمه فعرقه طاهر كلبنه، إلا أن يشرب ماء نجسا فيختلف في عرقه ولبنه وبوله على أربعة أقوال، فقول أشهب كل ذلك طاهر، وقول سحنون كله نجس، والثالث اللبن طاهر والبول والعرق نجسان، والرابع البول نجس والعرق واللبن طاهران، وكذلك عرق السكران ولبن المرأة إذا شربت الخمر. فخرج ذلك على ثلاثة أقوال العرق مما يأكلن وهن ياكلن الخرير ويسشربن الخمر وقول أشهب هما طاهران الثالث أن اللبن طاهر والعرق نجس "(1).

وأما ما أشار إليه من الخلاف في اللعاب والمخاط مسن أكسل النجس، فما وقفت فيه إلا على كلام اللخمسي المتقدم، وظاهره أن الخلاف فيه إجراء وتخريج لا نص لقوله ويختلف ثم الظاهر من كلامه أن الخلاف الذي قصد الإجزاء عليه هو اختلاف قول مالك وابن حبيب في جواز أكل لحوم الجلالة وكراهته. وعلى هذا يكون حكم هذا البيض على قول ابن حبيب كالنجاسة المشترك فيها لا المحققة، كما هو ظاهر كلام المصنف فعلى هذا كلام كلامه في الإشارة إلى الخلاف في البيض فلي هنا كلامه في الإشارة إلى الخلاف في البيض

⁽¹⁾ البيان والتحصيل (129/1-130).

المذكور متعقبا من وجهين:

أحدهما: إبمامه كون الخلاف فيه منصوصا.

الثاني: إبمامه تحقيق نجاسته على قولين كذلك كما رأيت.

وقوله **إلا المذر** استثناء من البيض الطاهر والمذر بالدال المعجمة الفاسد. قال الجوهري⁽¹⁾:" مذرت البيضة فسسدت ورأيت بيضة مذرة فمذرت لذلك أي خبثت " ⁽²⁾ انتهى.

والمعنى أن بيض الحي كله طاهر إلا الفاسد منه والذي خرج من الميت وظاهر إطلاقه أيضا أن لا فرق بين الطير وغيره كما تقدم. وقد ذكرت غايسة ما وقفست عليه من (3) بيض الحشرات وفساد البيض هيو ضرورة ما في باطنه (4) [م/62/ب] منتنا أو دما أو بوجود فرخ ميت فيه أما فيساده إذا نتن وصار

⁽¹⁾ هو إسماعيل بن حماد الفارابي التركي، أبو نصر الجوهري. أحد أثمة اللغة والحفظ. أكثر الترحال، ثم سكن نيسابور. له الصحاح في اللغة وغيره. توفي سنة 393هـ.. قال ياقوت: كان من أعاجيب الزمان ذكاء وفطنة وعلما. انظر: إنباء الرواة (194/1). معجم الأدباء (656/2-80). العبر (184/2). بغية الوعاة (446/1). شذرات الذهب (142/3).

⁽²⁾ الصحاح (813/2).

⁽³⁾ وفي نسخة (م): فمن.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): بطنه.

دوما فهو كلام ابن هارون وقال لأن ذلك دليــل فــساده وكــان يجب أن يقيد مثل ذلك في اللبن فإنــه إذا صــار أيــضا إلى صــفة الدم نحس "انتهى.

ونقل المصنف في شرحه (1) هذا الكلام بعينه. وقسال ابسن راشد:" إذا تعفن البيض صار نجسا إذ لا ينتفع بأكله ".

قلت: وليس عدم الانتفاع بالأكــل علــة التنجــيس، وهــو ظاهر. وأما فساده بوجود الفرخ فيه فهــو⁽²⁾ نــصوص المتقــدمين كما تقدم نص الجلاب.

وقال اللخمي: " وقال ابن القاسم في البيضتين في إحداهما فرخ طبخا معا لا تؤكل السالمة. وروى أن الفاسدة نجست الماء ما خرج منها ثم أنجس الماء السالمة بما وصل إليها منه. وليس [ت/46/أ] المقصود من ذكر هذه المسألة هنا إلا جلب النص على نجاسة البيضة الفاسدة فإن فسسادها بما فيها مسن الفرخ فلذلك لم نستوف الكلام عليها".

⁽¹⁾ قال الشيخ حليل: "قوله البيض أي من الطير، لأن الطير كله مباح ومراده بالإطلاق سواء كان ذلك من سباع الطير أو لا، وانظر على القول بتحريم ما لم ينقلب إلى نجاسة أي يصير دما، وينبغي أن يكون اللبن كذلك، أي إذا استحال إلى الدم يكون نجسا ". انظر: التوضيح ورقة (8ب).

⁽²⁾ فهو: ساقطة من نسخة (ت).

وفي كتاب الذبائح من النوادر: "قال يجيى بن يجيى قال ابن القاسم في البيض تصلق فيوجد في إحداهن فسروخ قال لا يؤكل منه شيء لأن بعضه يسقى بعضا وقاله ابن وهب "(1) انتهى.

وفي كتاب الصيد من العتبية:" وأما نجاسـة البــيض الخـــارج من الميتة "، فقد تقدم من نص الجلاب.

وقال في النوادر:" ومن العتبية قال يجيى بسن يحيى عسن ابسن القاسم في فرخ⁽²⁾ بيضة من نعامة ميتة لا أرى أن يسشرب فيه ولا يتداوى بقشر تلك البيضة لأن الميتة قد سقته "(3). ثم قال: "ومن الواضحة، والدجاجة الميتة تخرج منها البيضة فلا يحل أكلها وإن سلقت في قدر لحم لم يجز أكله أو مع بسيض صحاح تحرم، لأنه يرشح ويسقي بعضه بعضا، وكذلك إن سلق بسيض ثم وحد في واحدة فروخ⁽⁴⁾ قد انعقد ولو حضنت البيضة الستي خرجت من الميتة فأخرجت أكل فرخها"(5)انتهى.

وتأمل قوله في الفروخ، قد انعقد مع قول المصنف إلا

⁽¹⁾ النوادر والزيادات (376/4).

⁽²⁾ في النوادر: في قدح.

⁽³⁾ النوادر والزيادات (376/4).

⁽⁴⁾ في النوادر: فرخ.

⁽⁵⁾ المصدر نفسه (377/4-378).

المذر ومع كلام ابن راشد وابن هارون المتقدم.

وقال المازري: "وأما بيضة الدجاجة الميتة فقد قال بعض أهل العلم، إن خرجت رطبة فإنحا نجسة بنجاسة وعائها، وتكون كاللبن وإن خرجت، وقد تصلب قشرها حتى صار يحجب النجاسة عن باطنها كانت طاهرة إلا أن قشرها لا يطهر إذا علقت به نجاسة حتى تزول "(1). انتهى

قلت: خروجها متصلبة القشر لا يدل إلى طهارة ما فيها، لاحتمال أن يكون تصلبه إنما كان بعد موتها، لا سيما والعادة في البيضة الرطوبة عند خروجها من محلها، وإنما تتصلب بعد خروجها. وقوله: إن خرجت رطبة فنجسة لأجل وعائها، ضعيف أيضا، لأن نجاسة الوعاء ثابت مع الرطوبة والمتصلة لا يقال الصلبة يمنع قشرها من وصول النجاسة إلى باطنها. لأنا نقول إن كان القشر يمنع وصول النجاسة إلى الباطن فإن لكونه لا مسام فيه، ولذا (2) اختار اللخمي أكل البيض السالم إذا صلق (3) مع الفاسد، وحينئذ لا فرق بين كونه رطبا أو يابسال إلى ومثال الرطب منه مثل زق فيه دهن. ومثال

⁽¹⁾ شرح التلقين (267/1).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): وكذا.

⁽³⁾ وفي نسخة (م): سلق.

اليابس مثل حرة وإن كان في البيض مسام لا يمنع وصول النجاسة إلى باطنه، كما هو رأي من يرى نجاسة السالم منه إذا سلق مع نجس فلا فرق أيضا بين رطبة ويابسة (1).

وأما قوله لابد من إزالة ما علق بقشرها النجاسة، فصحيح. [م/63/ب] وهكذا ينبغي أن يكون الحكم في بيض الحي الذي يأكل النجس على القول بأكله والقول بنجاسة روث ما يأكل النجس.

قوله: ولبن آدمي إلا الميت. هذا نـوع مـن الطـاهر وهـو لبن بني آدم ولبن معطوف على ما قبله من الطاهرات.

وقوله: إلا الميت. أي إلا لبن الميت من بسني آدم فإنه نجسس وظاهر هذا الحصر أن لبن شاربة الخمر من النسساء طساهر وقوله آدمي يشمل الذكر والأنثى، وقال بعضهم: يقال في الآدمي لبان، وفي غيره لبن. وقيل يطلق اللبن على ما كان من الآدمي وغيره، ولا يقال لبان إلا لما كان من الآدمي. وقال الجسوهري: "اللبان بالكسر كالرضاع يقال هو بلبان أمه.

قال ابن السكيت (2): ولا يقال بلبن أمه إنما اللبن الهذي

⁽¹⁾ وفي نسختي (م) و(ت): فلا فرق بين رطبه ويابسه.

⁽²⁾ هو يعقوب بن إسحاق، أبو يوسف يعرف بابن السكيت. كان عالما بالقرآن ونحو الكوفيين واللغة والشعر مع الثقة في الرواية والفضل والدين. ألف كتبا جيدة أشهرها:

يشرب"⁽¹⁾ انتهى.

وقال ابن بشير: لبن ما يؤكل لحمه لحرمته كـــبني آدم طـــاهر بإجماع انتهى. وفي كتاب الذبائح من النـــوادر:" قــــال ابــــن المـــواز

كتاب إصلاح المنطق، كتاب الألفاظ. توفي سنة 244هـ.. انظر: بغية الوعاة (349/2). معجم الأدباء (2840/6–2841). سير أعلام النبلاء (16/12).

⁽¹⁾ الصحاح (6/2192).

⁽²⁾ انظر: المدونة (291/2).

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): هذا.

⁽⁴⁾ بنات: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁵⁾ قال في شرح التلقين (267/1): أما لبن ما يحرم أكل لحمه فإنه على قسمين، إما أن يكون يحرم أكل لحمه لحرمته وذلك بنات آدم فإنهن إنما حرمن لحرمتهن فإن لبنهن حلال طاهر.

ولحوم بني آدم محرمة وحلال لبنهن على الأبنساء وأبساح السنبي ﷺ لبعض الرجال أن يرضعه (1)، فمن شسربه لم أقسل شسرب حرامسا "(2) انتهى.

ثم قال أبو محمد:" وحدثنا أبو بكر بن محمد عن فرات بن محمد عن سحنون عن ابن القاسم لا بأس أن يتداوى بلبن المرأة ويشربه الناس وقد قال مالك لا بأس أن يتسعط⁽³⁾ بلبنها فهذا

⁽¹⁾ إشارة إلى حديث مالك عن ابن شهاب أنه سئل عن رضاعة الكبير، فقال: أخبرني عروة بن الزبير أن أبا حذيفة بن عتبة بن ربيعة وكان من أصحاب رسول الله فله وكان قد شهد بدرا، وكان تبني سالما الذي يقال له سالم مولى أبي حذيفة...فلما أنزل الله تعالى في كتابه في زيد بن حارثة ما أنزل. فقال: ﴿ آدَعُوهُمْ لِأَبَآبِهِمْ ﴾ [الأحزاب: 5]. إلى آخر الآية. فجاءت سهلة بنت سهيل وهي امرأة أبي حذيفة، فقالت: يا رسول الله كنا نرى سالما ولدا وكان يدخل علي وأنا فضل. فقال لها رسول الله في: أرضعيه خمس رضعات فيحرم بلبنها. وكانت تراه ابنا من الرضاعة. أخرجه مالك في الموطأ (405-606). الن الجعد في المسنده (ص207-308). عبد الرزاق في المصنف (7/406). ابن الجعد في مسنده (ص236). أجمد في المسند (2016). الدارمي في السنن (210/2). البخاري (1469/4). مسلم (210/6). أبو داود (223/2). ابن ماجه (1736). أبو عوانة في (1756). الن حبان في صحيحه (28/10). الحاكم في المستدرك (177/2). مسنده (122/3). ابن حبان في صحيحه (28/10). الحاكم في المستدرك (177/2).

⁽²⁾ والعبارة الصحيحة الواردة في النوادر: قال ابن المواز: ولبن بنات آدم محرم وقد جعل لبنهن غذاء للأبناء، وأباح النبي ﷺ انظر: النوادر الزيادات (374/4).

⁽³⁾ وفي نسخة(م): يستعط

مثله إذا كان علة وجه التداوي "(¹⁾ انتهى.

وأما نجاسته من الميتة وفي معناها الميت الذكر⁽²⁾، فقد تقدم في الفصل قبل [ت/46/ب] هذا عند الكلام على العرق من نقل اللخمي عن ابن القاسم وعند الكلام على طهارة البيض من نص ابن⁽³⁾ الجلاب⁽⁴⁾.

وفي الصلاة الأول من المدونة: "ولا يحل اللبن في ضرع الميتة "(5). وقال في كتاب الرضاع: "وإذا حلب من تدي المرأة لبن في حياتها أو بعد موتها فأوجر به أو دب(6) فرضعها وهي ميتة وعلم أن في ثديها لبنا فالحرمة تقع بذلك ولا يحل اللبن في ضرع الميتة (7). قيل: فلم أوقعت الحرمة به؟(8). قيال: لأن من حلف أن لا يشرب لبنا فشرب لبن ميتة أو لبنا ماتت فيه فأرة

⁽¹⁾ النوادر والزيادات (375/4).

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): المذكر.

⁽³⁾ ابن: ساقطة من نسخة (ج).

⁽⁴⁾ بل عند الكلام على نجاسة البيض من الميتة، فقال: هو نجس لا يجوز أكله وكذلك لبن الميتة. انظر: التفريع (408/1).

⁽⁵⁾ المدونة (92/1).

⁽⁶⁾ وجاء في المدونة: فأوجر به صيي أو دب.

⁽⁷⁾ وفي نسخة(ج): ولا يحل اللبن وضرع الميتة.

⁽⁸⁾ به: ساقطة من نسخة (م).

حنث، إلا أن ينوي اللبن الحلال "(1) انتهى.

وظاهر قرانه إياه مع اللبن الذي ماتت فيه فأرة أنه نجس فيقوم منه نجاسة الآدمي بالموت فينجس اللبن لنجاسة وعائسة قالوا وهذا خلاف ظاهر قوله في الأم: "أكره أن توضع الجنازة في المسجد "(2)، إذ لو كان نجسا لعبر بعدم الجواز أو بالتحريم وإنما كرهه خيفة ما يخرج منه فيقوم القولان في نجاسة الآدمي بالموت من الكتاب قلت ولا دليل فيه لجواز حمل الكراهة على التحريم كما هي عادة السلف ولذا اختصرها البراذعي بقوله: ولا يصلى [م/63/ب] عليها في المسجد (4).

قوله: وَلَبَنُ غَيرِهِ تَابِعٌ. يعني أن لبن غير الآدمي تابع للحمه فما كان لحمه مباح الأكل باتفاق. فلبنه طاهر باتفاق، وما كان لحمه محرم الأكل باتفاق، فلبنه نجسس باتفاق كالخترير. وما اختلف في أكله بجواز أو تحريم أو كراهة اختلف في طهارة

⁽¹⁾ المدونة (291/2).

⁽²⁾ انظر: المدونة (161/1).

⁽³⁾ هو خلف بن أبي القاسم، أبو سعيد الأزدي القيرواني المعروف بالبراذعي. من كبار أصحاب ابن أبي زيد القيرواني وأبي الحسن القابسي. له مصنفات منها: التهذيب في اختصار المدونة. توفي نحو سنة 400هـــ. انظر: سير أعلام النبلاء (523/17). ترتيب المدارك (756/2-258). الديباج (349/1-351). شجرة النور (344/1-351).

لبنه بذلك. وإنما قلنا إنه أراد تابع للحمه، لأن نصوص المسألة كذلك وجدت وإنما حذف [معمول]⁽¹⁾ تابع اعتماداً على أن ذلك لا يخفى على من شذ طرفا من الفقه وإلا فمطلق التبعية في هذا المحل تحتمل أشياء كثيرة وربما كان بعضها يوهم نقيض مقصوده منها أن يكون المعنى تابعاً للآدمي فيلزم طهارة الألبان كلها أيضا ومنها أن يكون المعنى تابعاً للسبن الميت المستثنى من الآدمى فيلزم نجاستها كلها.

قال اللخمي: الألبان ثلاثة، حلل طاهر، وحرام نجس، ومختلف فيه هل هو حلال طاهر أو حرام نجسس فلبن ما يؤكل لحمه تابع للحماها⁽²⁾ حلال طاهر ولبن الخترير تابع للحمه حرام نجس⁽³⁾.

ولبن بنات آدم مخالف للحمومهن حملال طاهر لأن تحمرم لحومهن إكرام لهن (4)، ولبن مما سوى ذلك كمالأتن [ج/151أ] والسباع والكلاب وما أشبهها مختلف فيه فقيل تمابع للحومها حرام وقيل مكروه بخلاف لحومها هو حلال طاهر ثم قال بعد

⁽¹⁾ ما بين معكوفتين بياض بقدر كلمة في نسختي (م) و (ج).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): لحمها.

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): حرام أم نحس.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): لهم.

هذا بقليل: وقال المغيرة في المجموعة في لبن الأتسن: إن صلي بسه أعاد ما دام في الوقت وقاله يحيى بن يحيى في العتبية وقال محمد لا يعجبني ذلك ولحوم بنات آدم محرمة وقد جعل لبنهن غذاء للأنبياء وليس هذا بالبين، لأن تحريم لحوم بي آدم إكرام لهن ولحوم هذه رجس على أن القياس أن يكون طاهرا. لأن الحيوان في نفسه على الطهارة، وكذلك عرقه. وإذا كان ذلك فحكم الوعاء الذي فيه اللبن طاهر فوجب أن يكون مثل عرقها وغيره، وقد ثبت عن النبي على الله أحريت أن تعرق فلو كان نجسا لتوقاه و لم والشأن في الخيل إذا أجريت أن تعرق فلو كان نجسا لتوقاه و لم يركبه على تلك الصفة انتهى.

وقال ابن بشير: من الألبان طاهر إجماعا وهو لبن ما يؤكل لحمه وما حرم لحرمته كبنات آدم ومنها نجسس بإجماع كلبن الخترير وفيما عداهما ثلاثة أقوال في المذهب الأول طاهر لقوله تعالى: ﴿ خَالِصًا ﴾ أي: من الدم والفرث، والدم نجسس من كل حيوان، ثم إن لبن من ذكرنا طاهر (1) بإجماع فدل على أنه لا يراعى أصله وقوله تعالى: ﴿ لَبَنَا خَالِصًا سَابِغَا لِلشَّنرِينِينَ ﴾ [النحل: 66] يعم كل لبن. الثاني أنه تابع للحومها في التحريم والكراهة لأنه

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): طاهرا.

فضلة الغذاء فأشبه اللحم. الثالث أنه مكروه مراعاة للخلاف انتهى مختصرا ومثله للمازري⁽¹⁾.

فإن قلت: قولهم الألبان تابعة للحـوم في غـير الآدمـي، إن عنوا في الحلية والحرمة فظاهر. ولكين لييس هذا مقصودهم في هذا الباب، فإن المناسبة لذكر هذا الحكم كتاب الذبائح والأطعمة. وإن عنوا في الطهارة والنجاسة فمناسب للباب، غيير أن فيه إشكالا لأنهم عنوا بتبعيتها للحوم بعد موت الحيوان حتف أنفه فلا يتناول لهم إلا النحس، إذ ذلك حكم كل حيوان ولو (2) آدميا كما تقدم. وإن عنوا بتبعيتها حال الحياة لزم أن تكون الألبان من كل حيوان طاهرة، إذ ذلك حكم لحمم الحمى المتصل بذاته ولو كــان حتريــرا إن لم يخالطــه دم أو غـــيره مـــن النجاسات. [ت/47/أ] وإن عنوا بتبعيتها لها بعد الموت بالذكاة [م/64/أ] فهو أقرب، إلا أنه بهذا التقدير لا يدل كلامهم على حكم الألبان الخارجة من الحيوان حال حياته. وأيسضا إن عنوا الذكاة المعتبرة شرعا لم يدل كلامهم على حكم لبن الخترير وغيره مما لا تنفع فيه الذكاة، ولم يتناول كلامهم من الألبان الطاهرة إلا ما يخرج من المباح الأكل وبعد موته بالذكاة.

⁽¹⁾ في شرح التلقين (267/1). وقد نقدم نصه.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): وهو.

قلت: إن عنوا بتبعيتها للحــوم في الحليــة والحرمــة وهــي⁽¹⁾ مستلزمة التنجس⁽²⁾.

قوله: (وَبَولٌ وَعَذِرَةٌ مِن مُبَاحٍ إِلاَّ الْمُتَغَذِّي بِنَجِسٍ).

هذا أيضا من الطهارة، وهو عطف على ما قبله منها وهو البول والعذرة من كل حيوان مباح أكله ما لم يكن يتغذى بنجاسة، فإلهما حينئذ نجسان منه، كما هما نجسسان من غير المباح كما اقتضاه مفهوم الوصف في كلامه. وسنذكره بعد هذا وظاهر تخصيصه المباح بالذكر ألهما نجسسان مما عداه وإن كان مكروها كما صرح به بعد هذا وقد يقال: إنه ظاهر المدونة وقيل مكروهان من المكروه والعذرة. قال الجوهري (3): "فناء الدار سميت بذلك لأن العذرة كانت تلقى في الأفنية "(4) انتهى.

⁽¹⁾ وفي نسختي (م) و(ت): فهي.

⁽²⁾ وفي نسختي (م) و(ج): مستلزمة والتنجيس.

⁽³⁾ قال الجوهري: ساقطة من نسخة (ت).

⁽⁴⁾ الصحاح (6/2457).

التي تأكل الجيف والدجاج التي تصل إلى السنتن وزبل السدواب وأبوابها قليله وكثيرة سواء، يغسل، وتقطع منه الصلاة. ومن ذكر أنه في ثوبه أو رآه قطع، كان وحده أو مأموما ويترعه، ويبدأ الفريضة بإقامة. ومن صلى بذلك أو بدم كثير ولم يعلم أعاد في الوقت قبل، فإن رآه قبل أن يدخل في الصلاة. قال: هو مثل هذا كله يفعل فيه كما فسرت لك في هذا. وأما من أصاب ثوبه شيء من أبوال الإبل والبقر والغنم، فلا يغسله لأن هذه تشرب ألبالها ويؤكل لحمها والخيل والبغال والبغال والجمير لا تشرب ألبالها ولا تؤكل لحومها (1) " (2) انتهى.

فتعليله طهارة أبوال الإبل والبقر والغنم بأكل لحومها، مستلزم طهارته من كل مأكول اللحم بمقتضى طرد العلة (3)

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): ولا يؤكل لحمها.

⁽²⁾ التهذيب في اختصار المدونة (189/1).

⁽³⁾ طرد العلة معناها أنه كلما وجدت العلة في صورة من الصور وجد معها الحكم، كوجود التحريم حيث وجد الإسكار. وهذا الاطراد مختلف في اشتراطه للعلة بين أهل الأصول. فاشترطه القاضي أبو يعلى وبعض الشافعية. وباشتراطه جعلوا النقض مفسدا للعلة. والنقض هو أن يوجد الوصف في صورة من الصور ولا يوجد معه الحكم. ولم يشترطه بعض الشافعية ومالك والحنفية وأبو الخطاب الكلوذاني. وثمرة الخلاف أنها في الثاني تبقى العلة بعد تخصيصها حجة كالعموم وعلى الأول لا تبقى كذلك. انظر تفصيل المسألة في: المعتمد أبي الحسين (822/2). شرح اللمع للشيرازي (882/2). البرهان للجويني في: المعتمد أبي الحسين (208/2). المحصول لابن العربي (18). المستصفى للغزالي

ونجاسته من غيره، وإن كان مكروها بمقتضى عكس العلمة، وهو كقول المصنف من مباح وحكم العذرة في هذا حكم البول، وما ذكر من نجاسته من الآدمي والدواب، الدي دل عليه مفهوم الوصف في قول المصنف من مباح وما ذكر من نجاسته [ج/51ب] خرو⁽¹⁾ الطير الذي يأكل الجيف وخرو⁽²⁾ الدجاجة التي تصل إلى النتن هو معنى قول المصنف: إلاَّ⁽³⁾ المتغفذي بنجس، لأن الطير كله مباح.

وقال في التلقين: " الأبوال ثلاثة أضرب، بــول حيــوان محــرم الأكل فهو نجس، وبول حيــوان مكــروه الأكــل فهــو مكــروه، وبول حيوان مباح⁽⁴⁾ الأكل فهو طاهر مبــاح، إلا أن يعــرض مــا يمنعه مثل أن يكون غذاء ذلك الحيوان النجاسة "(⁵⁾.

قال ابن يونس:" وقال الحنفيي والمشافعي بنجاسية بسول

^{(314/2).} المحصول للرازي (323/2). الإحكام للآمدي (31/3). شرح تنقيح الفصول للقرافي (399). الإبحاج للسبكي وابنه (85/3). شرح الكوكب المنير لابن النحار (56/4–57). نزهة الحاطر لابن بدران (276/2–277).

⁽¹⁾ خرو: ساقطة من نسخة (ج). ويوجد بياض بقدر كلمة في نسخة (م).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): حرو ج.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): من.

⁽⁴⁾ مباح: ساقطة من نسختي (م) و (ج).

⁽⁵⁾ التلقين (ص64).

المباح. قال أبو بكر الأبمري: روى البراء بــن عـــازب⁽¹⁾ أنـــه ﷺ قال:" مَا أُكلَ خَمُهُ فَلَا بَأْسَ بِبَوْله "⁽²⁾.

وروى أبو الزبير⁽³⁾ أنه قال: «مَا أُكِلَ لَحمُهُ فَلَا بَأْسَ بِسَلَخِهِ»⁽⁴⁾.

وقد أباح النبي ﷺ للعرنيين شرب أبوال⁽⁵⁾.....

(1) هو الصحابي البراء بن عازب بن الحارث أبو عمارة أو أبو عمرو أو أبو الطفيل الأنصاري الأوسي المدني. استصغره النبي الله يوم بدر. وأول مشاهده أحد وقال: غزوت مع رسول الله الله على خمس عشرة غزوة. وشهد مع علي الجمل وصفين والنهروان. وهو الذي افتتح الري سنة 24 هـ. ونزل الكوفة ومات في إمارة مصعب بن الزبير سنة 72 هـ. انظر: التاريخ الكبير (117/2). الطبقات الكبرى (17/6). الاستيعاب (139/1). حلية الأولياء (350/1). الإصابة (278/1).

(2) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (379/1). ابن أبي شيبة في المصنف (109/1). الطحاوي في شرح معاني الآثار (110/1). الدارقطني في السنن (128/1) وقال: لا يثبت لأجل عمرو بن الحصين ويجيى بن العلاء فهما ضعيفان. البيهةي في الكبرى (413/2) وضعفه. من حديث جابر. وقد ضعفه الغساني في كتابه تخريج الأحاديث الضعاف من سنن الدارقطني (ص66-67). وأورده الزيلعي في نصب الراية (125/1). وابن حجر في تلخيص الحبير (43/1) وكذا في الدراية له (93/01). وابن الملقن في الحلاصة (43/1). وحكموا بوضعه، لأن في إسناده راو متروك وهو عمرو بن الحصين.

- (3) هو محمد بن مسلم بن تدرس الأسدي مولاهم، أبو الزبير، روى عن العبادلة الأربعة، قال ابن عدي: لا أعلم أحدا من الثقات تخلف عن أبي الزبير. توفي سنة 126هـ. انظر: مقذيب التهذيب (440/9).
 - (4) رواه الدراقطين في السنن (128/1).
 - (5) أبوال: ساقطة من نسختي (م) و(ج).

الإبل⁽¹⁾ فدل ذلك على طهارها.

وفي قوله ﷺ: " مَا أَكُــلِ لَحَمُــهُ ". دليــل علـــى أن مـــا لا يؤكل لحمه بوله وسلخه نجس وأن الأبوال مقيــسة علـــى اللحــوم انتهى.

وقال اللخمي:" وقد روي عنه ﷺ «صَــلَّى فِــي مَــرَابِضِ⁽²⁾ الغَنَم» (3).

وفي مسلم يا رسول الله ﷺ : أصلى في مرابض الغنم قال:"

⁽¹⁾ وهو يشير إلى حديث أنس الله قال: قدم على النبي الله نفر من عكل وعرينة فأسلموا فاجتووا فأمرهم رسول الله الله أن يأتوا إبل الصدقة فشربوا من أبوالها وألبالها، ففعلوا فصحوا فارتدوا وقتلوا رعاتها واستاقوا الإبل. فبعث في آثارهم فأتي بحم فقطع أيديهم وأرجلهم وسمل أعينهم ثم لم يحسمهم حتى ماتوا. والحديث أخرجه عبد الرزاق في المصنف (106/10). أحمد في المسند (163/3–233). البخاري (106/10). أمهد في المسند (163/3–233). البخاري (1298). ابن الحبرى (1298). ابن خزيمة في صحيحه الجارود في المنتقى (ص215). أبو يعلى في المسند (384/5). ابن خزيمة في صحيحه (233/4). أبو عوانة في مسنده (4/80–81). ابن حبان في صحيحه (233/4). الطبراني في الأوسط (231/2). الدارقطني (131/1). البيهقي في الكبرى (282/8).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): مرابط.

⁽³⁾ أخرجه عبد الرزاق في المصنف (407/1-408). ابن الجارود في المنتقى (ص339. أبو عوانة في مسنده (391/01).

نَعَمْ"(1). [م/64/ب] وطاف ﷺ على بعير⁽²⁾. فلو كانت أرواثها وأموالها نجسة لم يدخله المسجد، لأنه لا يؤمن ما يكون منها في دخوله وطوافه عليه، ولا يجوز أن يعرض المسجد لنجاسة، وأباح للعرنيين أن يشربوا أبوال الإبل، ولو كانت نجسة لم يبحها لهم، وقد قال التَّلْيِّ اللهُ »(3).

⁽¹⁾ أخرجه ابن الجعد في مسنده (ص462). عبد الرزاق في المصنف (408/1). ابن ماجه أبي شيبة في المصنف (47/1). أحمد في المسند (509/1). أبو داود (47/1). ابن ماجه (253/1). الترمذي (180/2). الروياني في مسنده (253/2). ابن حبان في صحيحه (601/4). الطبراني في الأوسط (95/8). وفي الكبير (206/1) (340/17). البيهقي في الكبرى (449/2). وأورده الطحاوي في شرح معاني الآثار (383/1) والزيلعي في نصب الراية (125/1).

⁽²⁾ يشير إلى حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي ﷺ طاف في حجة الوداع على بعير يستلم الركن بمحجن. أخرجه الطيالسي في مسنده (ص351). ابن أبي شيبة في المصنف (170/3). أحمد في المسند (260/1). الدارمي في السنن (65/2). البخاري (177/1) (582/2). مسلم (926/2). ابن ماجه (983/2). النسائي (47/2) وفي الكبرى (262/2). ابن الجارود في المنتقى (ص216). ابن خزيمة في صحيحه الكبرى (262/2). الطبراني في الكبير (268/10). البيهقي في الكبرى (99/5). الهيثمي في عمع الزوائد (244/3).

⁽³⁾ لم أقف عليه بهذا اللفظ، وإنما الثابت قوله:" إِنَّ الله كُم يَجعَل شَفَاءَكُم فِيمَا حَرَّمَ عَلَيكُم ". والحديث أخرجه عبد الرزاق في المصنف (250-251). ابن أبي شيبة في المصنف (758و75). وأورده البخاري في صحيحه تعليقا على ابن مسعود (2129/5). الطحاوي في شرح معاني الآثار (108/1–109). الطبراني في الكبير (345/9) (326/23). البيهقي في الكبري (5/10). العجلون في كشف الخفاء

وكل هذا دليل على طهارة ما يكون مما يؤكل لحمه "انتهى.

وتلخص من هذا أن المعروف من المنه طهارة بول المباح، كما ذكر المصنف وفي الوضوء الثاني من العتبية في (1) سماع موسى بن معاوية (2) من ابن القاسم ما ظاهره عند ابن رشد أنه نجس لقول ابن القاسم في إناء وقعت فيه قطرة بول ظبي أو بعير أو ثور مما يؤكل لحمه أولا إن كان الماء كثيرا لم يفسده وإن كان قدر إناء الوضوء أفسده (3).

قال ابن رشد: "تسويته بين بول (4) مأكول اللحم وغيره ليس على أصل المذهب، [ت/47ب] إذ لم يختلف قول مالك في طهارة بول الأنعام وروثها، وكذلك كل ما يؤكل لحمه في المشهور عنه، وهو مذهبه في المدونة.

^{(276/1).} وله شواهد موصولة. وقد صححه ابن حبان وابن عبد البر. انظر: نصب الراية (276/1). خلاصة البدر المنير (320/2). التلخيص الحبير (74/4–75). تغليق التعليق (29/5).

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): و.

⁽²⁾ هو موسى بن معاوية الصمادحي، أبو جعفر الإمام الثقة العالم بالحديث والفقه. سمع من ابن القاسم وغيره، وعنه أخذ فرات وعامة فقهاء إفريقيا. توفي سنة 225هـــ. انظر: ترتيب المدارك (93/4-969. شجرة النور (68/1).

⁽³⁾ العتبية (187/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽⁴⁾ بول: ساقطة من نسخة (ت).

وإنما راعى (1) هنا مذهب الحنفي في نجاسة جميع الأبوال والأرواث ولو من المباح، وأن يسيرها يستجس الماء وإن كثر (2) انتهى.

قلت: وقول ابن القاسم في بـول المباح إنه يفـسد الماء القليل وإن كان طاهرا في أنه ينجسه مـن لفظ الإفـساد، ومـن عطفه على البول الـنجس وتـسويته بينهما، إلا أنه يحتمل أن يؤول على معنى منع الوضوء به، أما مـع الـنجس فبناء على بخاسة القليل بنجس لم يغير، وأما مع الطاهر فبناء على مـا اعتـبره القابسي⁽³⁾ في القليل بطاهر، وهذا أقـوى⁽⁴⁾ مـن هـذا الاعتبار للخلاف في نجاسة بول المباح وهو طاهر.

ويحتمل أن يريد بالإفساد الكراهية على ما وقع له من الاضطراب في القليل بنجاسة. إلا أن في بعض هذه التأويلات شبه استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه ضربة.

⁽¹⁾ وجاء في البيان والتحصيل: وإنما راعى ابن القاسم هنا مذهب...

⁽²⁾ البيان والتحصيل (188/1).

⁽³⁾ هو علي بن محمد بن خلف المعافري القيرواني، المعروف بابن القابسي أبو الحسن. عالم المغرب. أخذ عن أبي العباس الإبياني وعليه أخذ أبو عمران القابسي. توفي سنة 403هـ.. انظر: ترتيب المدارك (616/2-619). سير أعلام النبلاء (758/17). البداية والنهاية (351/11).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): قوي.

ومثل هذه الرواية ما حكى عنه ابن رشد في الوضوء الأول حين تكلم على درق البازي، قال: " ذكر ابن الحارث (1) في كتاب يجيى ابن إسحاق (2) من رواية أصبغ عن ابن القاسم أن ذرق البازي نحس (3) وإن كان الذي يأكل ذكيا.

قال أصبغ: ولا يعجني قوله فيما يأكل الذكبي وأراه طاهرا.

وفي المبسوطة لذلك أيسضا أنه نجسس يعيد في الوقت وإن كان ذكيا. وروي عن مالك: لا يؤكل ذو المخالب من الطير لنهيه عنه (4). وعلى هذه الرواية تأتي نجاسة ذرق البازي وإن

⁽¹⁾ هو محمد بن الحارث بن أسد الخشني، أبو عبد الله. تفقه بالقيروان على أحمد بن نصر وأحمد بن زياد وابن اللباد، وسمع من جماعة منهم قاسم بن أصبغ وابن لبابة وغيرهم. له كتاب الإتقان والاختلاف في مذهب مالك، كتاب طبقات علماء إفريقيا. توفي بقرطبة سنة 361هـ.. انظر: شحرة النور (94/1-95).

⁽²⁾ هو يجيى بن إسحاق بن يجيى الليثي، أبو إسماعيل يعرف بالرقيعة. ألف كتاب المبسوط في اختلاف أصحاب مالك. توفي سنة 303هـ.. انظر: تاريخ العلماء والرواة (257/2). الديباج (257/2). شجرة النور (77/1).

⁽³⁾ نجس: ساقطة من نسختي (م) و(ت).

⁽⁴⁾ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: لهى رسول الله الله عنه كل ذي ناب من = = السباع وعن كل ذي مخلب من الطير. أخرجه عبد الرزاق في المصنف (520/4). أبو داود أحمد في المسند (332/1). الدارمي (116/2). مسلم (1534/3). أبو داود (355/3). ابن ماجه (1077/2). ابن الجارود في المنتقى (244/1). ابن حبان في صحيحه (84/12). الطيراني في الكبير (242/12). والأوسط (100/2). البيهقى في

كان ذكيا "(¹⁾ انتهني.

قلت: وتأويله لهذه الرواية حسن، وكـــان حقـــه أن يتـــأول⁽²⁾ رواية موسى أيضا ببعض ما تأولناها أو بغيره.

وفي الصلاة الأول من العتبية من سماع ابن القاسم، وسئل مالك عن أبوال الأنعام قال: خفيفة، قيل: فالظبي ليس مأولا يتقرب إلى الله سبحانه شيء منه، يريد في الضحايا والعقائق ونحوها من سنة الإسلام"(3).

قال ابن رشد:" أما بول الأنعام، فلا يختلف قول مالك أنها طاهرة ووقع في سماع أشهب من كتاب الجامع أنه فرق بين أبوال الأنعام وبين ما يؤكل لحمه من غيرها. وتأول ابن لبابة أنه إنما فرق بين ذلك من أجل إجازة التداوي بشربها، لا في نجاستها لحديث العرنيين (4).

الكبرى (25/1) من حديث ابن عباس واللفظ لمسلم. وأخرجه أحمد (127/4). الميثمي الترمذي (71/4). من حديث العرباض بن سارية. وأخرجه الترمذي (73/4). الهيثمي في مجمع الزوائد (47/5) من حديث جابر. وأخرجه الطبراني في الكبير (47/4). المدارقطني (287/4) من حديث خالد بن الوليد. وأخرجه الهيثمي في المجمع (87/4) من حديث على المنابقة على المنابقة المنابقة

⁽¹⁾ البيان والتحصيل (89/1).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): يقول. بدل: يتأول.

⁽³⁾ العتبية (265/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): العراقين.

و⁽¹⁾ المشهور من قول مالك في المدونة وغيرها من المساواة بين بول الأنعام وما يؤكل⁽²⁾ من غيرها، والذي في هذه الرواية محتمل، بدليل إجازة الضحايا والعقائق لجميع⁽³⁾ الأنعام وهو ظاهر [م/65/أ] ما في سماع أشهب من كتاب الضحايا خلاف ما في سماع يحيى من كتاب العقيقة لمالك أن العقائق لا يجوز فيها إلا الغنم "(4) انتهى.

وقال أبو⁽⁵⁾ عمران البحائي⁽⁶⁾ في شرحه لقول ابن الحاجب: " وطاهر من المباح لحديث الطواف على البعير في المسجد وحديث الآذان في شرب أبوال الإبل تداويا⁽⁷⁾، [ج/52/أ] وحكى بعض المتأخرين الإجماع على جواز اقتناء الحمام في المساجد. وهذا من أدل دليل، وذهب الشافعي وأبو

⁽¹⁾ الواو: ساقطة من نسخة (ت).

⁽²⁾ وجاء في البيان والتحصيل: وما يؤكل لحمه.

⁽³⁾ وفي نسختي (م) و(ت): بجميع.

⁽⁴⁾ البيان والتحصيل (1/265-266).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ج): ابن.

⁽⁶⁾ هو أحمد بن عمران أبو العباس البحائي اليانوني، أخذ عن ناصر الدين المشدالي وعنه المقري الجد، تولى الخطابة ببحاية، وله شرح على مختصر ابن الحاجب الفرعي. انظر: نيل الابتهاج (60). نفح الطيب (250/5).

⁽⁷⁾ تداويا: ساقطة من نسخة (ج). ويوجد بياض في نسخة (م).

حنيفة إلى نجاسة ذلك كله "انتهى.

فإن كان يريد إتخاذ الحمام المربوب فيه كاتخاذه، وكاتخاذ الدجاج وغيرها⁽¹⁾ في الدور، فهذا إلى المنع أقــرب منــه إلى الجــواز لما فيه من امتهان المساجد المضاد لما أمر به من رفعها ولما فيــه مــن تغيير الحبس (2) فإن المساجد لم تبن لهذا كما أشار إليه علي في الحديث المسهور. وإن أراد أنه إن كان في حيطان المسجد كوى وأوى إليها الحمام الوحشى، فإنــه لا يجــب طــرده ويجــوز إقراره. فهذا الوجه أقرب قليلا إلى القبول، لكـن في تـسميته تـرك طرده اقتناء نظر، إلا أن يقال معناه لا يجوز اصطياده لغير القيم بالمسجد كالمؤذن ومن في معناه، كما قيل في الأشهجار المغروسة فيه عند من أجاز ذلك، فيقرب أيضا مع ما فيه من التكليف، ثم كيف يصح إجماع مسع مخالفة السشافعي وأبي حنيفة في أصل المسألة. ولا حجة في ترك حمام المسجد الحرام فيه، إذ لا يقدر على طرده لأجل الحرم، كما لا رخصة في ترك زبله هناك مع استعماله للنجاسة، للمشقة اللاحقة في إزالته كل وقب مع عدم القدرة على طرده.

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): غيره.

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): الحسد.

وفي كتاب الصلاة من النوادر من العتبية قال ابن القاسم عن مالك: "من صلى ببول الفارة [ت/48/أ] أعاد في الوقت. قال سحنون لا يعيد. وقد أجازت عائشة (1) أكلها. قال الشيخ (2): قال لنا أبو بكر إن كانت بموضع لا تصل إلى النجاسة فلا بأس ببولها ومن الواضحة قال ابن حبيب بولها وبول الوطواط وبعرها نحس "(3) انتهى.

وقد تقدم ما في بول المباح المتغذي بالنجاسة عند كلامنا على الفرق. وقال ابن بشير: "إن أكل المباح نجسا أو شربه، ففي نجاسة بوله وروثه قولان، المشهور نجاسته والشاذ طهارت. وهذا جار في كل نجاسة استحالت أعراضها كعرق السكران ورماد الميتة وما يستحجر في أواني الخمر. في جميع ذلك قولان، التنجيس التفاتا إلى الأصل، والحكم بالطهارة التفاتا إلى ما انتقل إليه "انتهى.

⁽¹⁾ هي أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما. وزوج النبي ﷺ. كانت من أعلم الصحابة وأكثرهم رواية للحديث، روي عنها 2210حديثا. توفيت سنة 57هـ.. انظر: الطبقات الكبرى (46/8-64). الاستيعاب (4/1881-1885). أسد الغابة (6/1885). الإصابة (8/26-21). در السحابة في مناقب الصحابة (ص318-322).

⁽²⁾ أي ابن أبي زيد القيرواني كما هو في النوادر.

⁽³⁾ النوادر والزيادات (210/1).

حكم القيء وأنواعه

قوله: (وَقَيْءٌ إِلاَّ الْمُتَغَيِّرَ عَنِ الطَّعَامِ وَصَفرَاءُ وَبُلغَمٌ وَمَرَارَةُ مُبَاحٍ وَدَمٌ لَم يُسفَح وَمِسكٌ وَفَارَتُهُ وَزُرعٌ بِنَجِسٍ وَحَمرٌ تَحَجَّرَ أَو خُلِّلَ).

هذه أيضا أنواع من الطهارات وهي معطوفة على ما تقدم منها، فأولها القيء قال: إنه طاهر، إلا ما تغير منه من حال الطعام وظاهره كيف ما كان ذلك التغيير وإن لم يشابه صفة من صفات النجاسة، وهو ظاهر المدونة وعبارة الباجي وابن بشير وابن الحاجب. ومنهم من يقيده بأن يشبه بعض صفاتا وهو معظم الشيوخ المتقدمين.

قال في كتاب الطهارة من التهـــذيب:" ومــــا أخـــرج مـــن القـــيء بمترلة الطعام فهو طاهر وما تغير عن حال الطعام فينجس "⁽¹⁾ انتهى.

⁽¹⁾ التهذيب في اختصار المدونة (186/1).

وقال ابن يونس: "قال مالك في المدونة (1) القيء قيئان ماء (2) بمترلة الطعام فهو طاهر، وماء تغير عن حال الطعام فهو فلافوب والجسد ولا وضوء فيه خلاف لأبي فنجس يغسل منه الثوب والجسد ولا وضوء فيه خلاف لأبي حنيفة في إيجاب الوضوء من كثيره قال غير واحد من البغداديين [م/65/ب] لقوله على حين سئل أيجب الوضوء من القيء. لوكان واجبا لوجدته في كتاب الله تعالى، ولأن كل خارج لا ينقض قليله فكذلك كثيره، كالدمع والبصاق، وعكسه البول والرجيع. ومن المدونة (3) روى ابن وهب أن عليا (4) والقاسم (5)

(1) انظر: المدونة (18/1).

⁽²⁾ ماء: ساقطة من نسخة (ج).

⁽³⁾ انظر: المدونة (18/1) وكذا الموطأ (25/1).

⁽⁴⁾ هو الصحابي الجليل أبو الحسن على بن أبي طالب، أمير المؤمنين ورابع الخلفاء الراشدين وأحد العشرة المبشرين بالجنة وابن عم رسول الله ﷺ، وزوج ابنته فاطمة الزهراء رضي الله عنها. له مناقب عديدة. روى عن النبيﷺ 586 حديثاً. استشهد في رمضان سنة 40هـ.. انظر: الطبقات الكبرى (13/3-22). أسد الغابة (588/3-582). الإصابة (570-564/4).

⁽⁵⁾ هو القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، أبو محمد المدني. قال ابن سعد: ثقة رفيع عالم فقيه كثير الحديث. وقال أبو الزناد:ما رأيت أحدا أعلم بالسنة منه وما كان الرجل يعد رجلا حتى يعرف بالسنة. اختلف في سنة وفاته فقيل سنة 101 هـ وقيل غير هذا. انظر: طبقات الفقهاء (59). طبقات ابن سعد (339/5). وفيات الأعيان (183/2). طبقات حلية الأولياء (183/2). قذيب التهذيب (333/7). تذكرة الحفاظ (38).

وأبا الزناد⁽¹⁾ وغيرهم رضي الله عنهم قسالوا: لا وضوء من القيء⁽²⁾. قال ربيعة وغيره: ولا فيما يخرج من الفم و⁽³⁾ الدم. قال ابن مزين⁽⁴⁾: والقلس ماء وربما كان كالقيء⁽⁵⁾ وربما كان طعاما، فإن كان ماء لم يقطع المصلاة. قال القابسي: يعين إن كان ما يلقى منه غير فاسد. قال ابن منزين: وإن كان طعاما وكان⁽⁶⁾ يسيرا تمادى ولا شيء عليه، والكثير يقطع المصلاة ورواه ابن القاسم عن مالك "انتهى.

⁽¹⁾ هو عبد الله بن ذكوان القرشي، أبو عبد الرحمن المعروف بأبي الزناد، مولى رملة وقيل عائشة بنت شيبة. روى عن أنس وعائشة بنت سعد وأبي أمامة بن سهل وسعيد بن المسيب وغيرهم. قال أحمد: كان سفيان يسمي أبا الزناد أمير المؤمنين في الحديث. وهو من كبار العلماء في المدينة بعد كبار التابعين. قال البخاري: أصح الأسانيد أبي هريرة عن أبي الزناد عن الأعرج. وكان ثقة ثبتا فقيها. توفي سنة 130هـ. وقيل 131 هـ. انظر: طبقات الفقهاء (65). ميزان الاعتدال (418/2). تمذيب التهذيب (203/5-205).

⁽²⁾ قال يجيى وسئل مالك: هل في القيء وضوء؟ قال: لا، ولكن ليتمضمض من ذلك وليغسل فاه وليس عليه وضوء. انظر: الموطأ (25/1).

⁽³⁾ وفي نسخة (م): من.

⁽⁴⁾ هو القاضي يجيى بن زكرياء بن مزين القرطبي، أبو زكرياء. روى عن عيسى بن دينار ويحي بن يجيى ونظرائهم. وسمع من القعنبي وأصبغ وغيرهما. له تآليف حسان منها: تفسير الموطأ، وكتاب في تسمية رجاله وكتاب علل حديثه وهو كتاب المستقصية. توفي سنة 255 هـ..انظر: الديباج (361/2). شجرة النور (75/1).

⁽⁵⁾ وفي نسختي (م) و(ج): والقلساء وربما كان القيء وربما كان طعاما...

⁽⁶⁾ وكان: ساقطة من نسخة (ج). وفي نسخة (م) يوجد بياض بقدر كلمة.

و قال اللخمي في قول مالك: "وما تغير عن حال الطعام فإنه يغسل يريد إذا تغير إلى أحد أوصاف النجاسة التي تنقض الطهارة "انتهى.

وقال عياض:" أي تغير إلى أحـــد أوصـــاف النجاســـة مـــن الصورة أو الرائحة "⁽¹⁾ انتهى.

وقال أبو إسحاق إن أراد صار إلى حالة الرجيع أو ما يقاربه نجس ولا ينقض الوضوء لخروجه من غير المعتادة⁽²⁾ وإن أراد تغيره وإن لم يصر عذرة ولا ما قارها فكيف يكون نجسا والقلس ماء حامض قد تغير عن حال الماء ثم لا يكون نجسا لأنه لو كان نجسا ما قلس ربيعة في المسجد كما لا يجوز أن يبول [ج/52/ب] أحد في المسجد انتهى.

قلت: وإن سلم الاستدلال بفعل ربيعة فإنما يتم الاستدلال بفعل على بعض الاحتمالات، وإلا فقد يقال يحتمل أن قلسه ماء أو طعام لم يتغير. سلمنا، لكن القلس أحض من القيء فكيف يقاس الأثقل على الأخف، إذ يلزم من اغتفار (3) الأقلل لواقع الكثر من الأكثر لقول مالك: رأيت ربيعة يقلس في المسجد مرارا،

⁽¹⁾ التنبيهات (ورقة 5ب).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): المعتاد.

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): اعتبار.

⁽⁴⁾ وفي نسختي (م) و(ت): الواقع.

لرفع الحرج والمشقة، اغتفر الأكثر الواقع أقل منه وهو ظاهر نظيره اغتفار النوم القليل دون الكثير بالنسبة إلى الوضوء منه وغير ما مسألة. سلمنا مساواة القلس للقيء ولكن لا نسلم طهارة القلس لاحتمال أن يكون قلس ربيعة فيه غلبة لا اختيار أو هو الظاهر من حال القلس، وإنما كان يدل بفعله على طهارة القلس لو كان بالاختيار منه أو بالاضطرار وكان يمجه في المسجد، وفعل ربيعة هذا ذكره في الأم وفي الموطأ ولم يذكر أنه طرحه في المسجد.

[فإن قلت: قوله في الكتاب: ولا ينصرف ولا يتوضأ حتى يصلي. دليل على أنه طرحه في المسجد] (1) أو ابتلعه وكلا الأمرين يدل على الطهارة.

قلت: أما الطرح في المسجد فنعم، وأما الابتلاع فإنما يدل على الطهارة إذا أمكنه طرحه ولم يطرحه، وأما مسع رجوعه غلبة وهو من المحتمل، فلا يدل عليها، لا يقال: هب أنه رجع غلبة لكن كونه لم يغسل فاه دليل على طهارته، لأنا نقول: يحتمل أيضا أن يكون قليلا فيغتفر [ت/48/ب] عدم غسل الفم منه. وإن قلنا بنجاسته كما قيل في يسير الدم الخارج من الفم.

قال الباجي: والقلس ماء أو طعام يسير يخــرج مــن (2) الفــم

⁽¹⁾ ما بين المعكوفتين ساقط من نسخة (م).

⁽²⁾ وجاء في المنتقى: إلى الفم.

على وجه ما فلا يوجب وضوء وليس بنجس، فيوجب غسل الفم، ولكن إن قلس طعاما فإنه يستحب له تنظيف فيه منه بالغسل، لأن تنظيف الفم مشروع للصلاة كالسسواك، وإنما كان ربيعة لا ينصرف حتى يصلي لأنه كان يقلس ماء، وذلك أمر خفيف يذهب بالبصر⁽¹⁾.

وأما الطعام فإنه [م/66/أ] يبقى له أثـر فتـستحب المضمـضة منه. وقال أبو حنيفة: القلـس أول⁽²⁾ القـيء. ثم قـال البـاجي في قول مالك: وليتمضمض منـه وليغـسل فـاه: ليـست المضمـضة بواجبة منه بل مستحبة، لأن القلس لا يكون طعامـا مـتغيرا وإنمـا يستحب منه تنظيف الفم لإزالة رائحـة الطعـام. وقـال في قـول مالك يتمضمض من القيء وليغسل فـاه وإن كـان القـيء غـير متغير فغسل الفم منه استحبابا⁽³⁾ لإزالة رائحتـه وإن كـان مـتغيرا فهو نجس وغسل الفم منه واجب⁽⁴⁾ انتهى.

⁽¹⁾ وفي نسحتي (م) و(ت): بالبصق.

⁽²⁾ في جميع النسخ: أو. والتصويب من كتاب المنتقى.

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): استحبابا منه.

⁽⁴⁾ المنتقى شرح الموطأ (1/1/4-65).

تنبيه

قال في التنبيهات: القلس بفتح القاف والــــلام رقيـــق القـــيء وابتداؤه وهو خروج الماء من المعدة إلى الفهم، يقسال: قلسس الرجل يقلس بفتح الماضي وكسر المستقبل، قلسسا بالسكون في المصدر وبالفتح في الاسم⁽¹⁾ انتهى.

وقال ابن بشير: " القلس ماء يخرج عند الامتلاء إذا برد المزاج وقد يكون فيه طعام غير متغير فهو لييس بنجس لكنه إن خرج في الصلاة وكثر، قطع لا لنجاسته (²⁾ بـــل لأنـــه مـــشغل، وإن قل لم يقطع وأما القيء المتغير عن حال الطعام فنجس ".

وقول اللخمي:" إن شابه أحــد أوصـاف العــذرة لا يــصح لأنه إن شابه ذلك عاد من جنسه ولا يكون إلا لعلة (٥)، وخرج(4) من حد القيء، واختلف المتأخرون إن شابه الرجيع هل ينقض الطهارة وهو على الخلاف في مراعاة الصورة النادرة "انتهى.

⁽¹⁾ التنبيهات (ورقة 5ب).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): لا بنحاسته. وفي نسخة (م): لا لنجاسة.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): إلا بعلة.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ج): يخرج.

ورد ابن الإمام (1) اعتراض ابن بسشير بأنه لا يلزم من مشابحته له في أحد أوصافه كونه من جنسه لبقاء منا يفصله عنه، فلا يخرج بذلك مع نجاسته عن كونه قيئا، كما لم يخرج منا تغيير عن حال الطعام مع نجاسته عن ذلك "انتهى.

وهو رد صحيح، وقال ابن الإمام: تقييد اللخمي وابن رشد وعياض المدونة بالمتغير لاستصحاب⁽²⁾ أصل الطهارة عينه

(1) هو محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد، ابن الإمام أبو الفضل التلمساني. عرف بابن التلمساني. كان معاصرا للحفيد ابن مرزوق. كان ذا فنون عقلية ونقلية. توفي سنة 845هـ... انظر: رحلة القلصادي (ص108). الضوء اللامع (74/10). توشيح الديباج (ص233). نيل الابتهاج (ص521). درة الحجال (289/2). تعريف الخلف (238/2). شجرة النور (254/1).

(2) الاستصحاب في اصطلاح الأصوليين هو الحكم ببقاء أمر في الزمن الحاضر بناء على ثبوته من الزمن الماضي و لم يظن عدمه حتى يقوم الدليل على تغييره. أو هو استدامة إثبات ما كان ثابتا أو نفي ما كان منفيا. وبحجيته مطلقا في النفي والإثبات قال به الشافعية وبعض الحنفية والحنابلة وأكثر المالكية والظاهرية. وبعدم حجيته مطلقا لا في النفي ولا في الإثبات ذهب أكثر الحنفية وبعض الشافعية والمتكلمين وأبو تمام المالكي. ومنهم من قال: إنه حجة للدفع أي للنفي لا للإثبات وبه قال جماعة من الحنفية كأبي زيد الدبوسي والسرخسي وفخر الإسلام البزدوي. انظر تفصيل المسألة في: المعتمد لأبي الحسين والسرخسي وفخر الإسلام البزدوي. انظر تفصيل المسألة في: المعتمد لأبي الحسين العربي (186/2). المحصول (184/2). المحلول اللهاجي (1986). المستصفى للغزالي (130). الحصول اللهاجي (184/2). الإحكام للآمدي (181/3). المحلول اللهاجي (184/2). الإحكام للآمدي (181/3). شرح الكوكب المنبر لابن النجار (404/4).

الباقية بعد الانفصال على هيئتها وأمن أو رجحنان ملاقاتم ما ذكر من النجس وإن كان لأن المعدة طاهرة فينبغه، طهارة ما تغير مما لم يشابه النجاسة وهو خلاف ظاهر المدونة لجعله القيء قيئين ماء لم يستغير عن حال الطعام وهو طاهر. وماء تغير عن حاله وهمو نجمس. وله صح التقييد في المتغير بما ذكر لكان القيء ثلاثة كالطعام، ومتغير لم يشابه الرجيع، ومتغير شــابمه، وإن كــان لقولــه في المدونة بطهارة القلس مع كونه ماء أو(1) طعاما تغسير عسن حاله فليس تغيره كالقيء، لأنه ماء تغيير بطعهم طعهام قبل تغيره في المعدة، والطعام قبل تغيره في المعدة طاهر لما تقدم مما⁽²⁾ تغير به كذلك بخلاف تغير الطعام لما تقـــدم ولـــو تغـــير القلس و جب أن يلحق بمستغير القسىء قالسه [ج/53/أ] سند. وعلى هذا فعدم قطع الصلاة منه لتوارثـــه⁽³⁾ وعـــدم تغـــيره لا لطهارته مطلقا انتهى ببعض اختصار.

قلت: ولقائل أن يقول يحتمل أن يريد والقسم الثاني والثالث وعلى أن يكون الثالث دليلا للثاني كما هو ظاهر

⁽¹⁾ أو: ساقطة من نسخة (ج).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): فما.

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): تواتره.

سياق الأم والموطأ قاله في القسم الثاني فينبغي طهــــارة (1) مــــا تغــــير ما لم يشبه النجس.

قلنا: نقول بموجبه، فإنه غير مذهبهم قوله خلاف ظاهر المدونة. قلنا: هو كذلك، لكنهم لما نظروا إلى المعنى لم يلتفتوا إلى الظاهر، ووجب تأويله عندهم بما ذكروا وكذلك هو على تقييد يقع في المدونة وغيرها إنما يكون على الخلاف الظاهر ويجب العدول عنه إلا بدليل في إذ حقيقة التأويل [م/66/ب] في اصطلاح أصول الفقه حمل الظاهر (3) على المحتمل المرجوح (4) بدليل يصيره راجحا، وذلك الدليل هو أن الأصل في الطعام الطهارة. والأصل أيضا في المعدة كذلك فيستصحب حكم الظهارة. والأصل أيضا في المعدة كذلك فيستصحب حكم هذين الأصلين ولا يعدل عنه إلا بدليل ظاهر، وهو التغيير

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): طهارته.

⁽²⁾ وفي نسختي (م) و(ت): إلا للدليل.

⁽³⁾ عرفه الشريف التلمساني بقوله: هو اللفظ الذي يحتمل معنيين وهو راجح في أحدهما من حيث الوضع. وللأصوليين تعريفات أخرى، انظرها في: العدة لأبي يعلى (140/1). الإشارة للباجي (131). أصول السرخسي (163/1). البرهان للجويني (146/1). المستصفى للغزالي (384/1). الإحكام للآمدي (48/2). شرح تنقيح الفصول للقرافي (37). مفتاح الوصول للشريف التلمساني (470). شرح الكوكب المنير لابن النجار (459/3).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): المرجوح عنه.

المشابه بعض أوصاف النجاسة لا مطلقة وقوله فيها لم يصل إلى هذا الحد من التغير يحتمل أن يكون خالط بعض الفضلات النجسة.

قلنا: غاية ما يوجب هذا الاحتمال الــشك وحكـــم الأصـــل المتيقن لا يرفع بالشك⁽¹⁾ وله غير نظير.

وما قاله في تفسير القلس [ت/49/أ] مخالف لتفسير التونسي (2) والباجي وعياض لمن تأمل كلامه وخصوصا كلام عياض ولما نقل ابن يونس من (3) تفسير ابن من أن قوله ولو (4) تغير القلس، لحق بمتغير القيء مخالف لظاهر المدونة وتقييد له

⁽¹⁾ هي قاعدة فقهية: اليقين لا يزول بالشك. وهي من أمهات القواعد الفقيهة التي عليها مدار الأحكام الفقهية، وقد قيل: إنما تدخل في جميع أبواب الفقه والمسائل المخرجة عليها من عبادات ومعاملات وغيرها، يبلغ ثلاثة أرباع علم الفقه. ومعناها أن ما كان ثابتا متيقنا لا يرتفع بمجرد طروء الشك عليه، لأن الأمر اليقيني لا يعقل أن يزيله ما هو أضعف منه بل ما كان مثله أو أقوى. انظر تفصيل هذه القاعدة في: شرح القواعد الفقهية لأحمد الزرقاء (35-40).

⁽²⁾ هو إبراهيم بن حسن بن إسحاق التونسي، أبو إسحاق الفقيه الأصولي المحدث. تفقه بأبي عمران الفاسي وعنه أخذ عبد الحميد الصائغ وابن سعدون. له شروح وتعاليق على كتاب ابن المواز والمدونة. توفي سنة 443هـ. انظر: ترتيب المدارك (766/4-769). الديباج (269/1). شجرة النور (108/1).

⁽³⁾ من: ساقطة من نسخة (ت).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): أو.

فإن وجب تقييد ظاهرها $^{(1)}$ في القلس لعلـــة $^{(2)}$ ، وجـــب ذلـــك في ظاهرها في القيء المتغير لعلة، وكان ذلك رجوعا منه عمها التزم من اعتبار الظاهر، وإن امتنع التقييد لما فيه من مخالفة الظاهر كما ذكر في (٥) القيء وجب ذلك في القلـس، ولــزم مــن لفظهـا طهارته وإن تغير عن حال الطعام، وما ذكره من الفرق بين القلس والقيء بناء على ما فسر به القلس فقــد بينــا أنــه مخــالف لكلامهم.

والحق تقييد التونــسي واللخمــي ومــن وافقهمــا، وإن دل تقييدهم مسألة القلس كما قرر التونسي، وبناء علية ما اعتبره الإمام من الاستدلال بفعل ربيعة وما عزا لسسند (4) في متغير القلس قد تقدم في (5) نقل ابن يونس عن القابسي.

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): ظاهر.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): لغة.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): من.

⁽⁴⁾ هو سند بن عنان بن إبراهيم الأسدي المصري، أبو على. سمع من شيخه أبي بكر الطرطوشي. ألف كتابا حسنا في الفقه سماه الطراز شرح به المدونة. توفي قبل إكماله سنة 541هـ.. انظر: الديباج (399/1-400). شجرة النور (125/1).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ج): من.

حكم الصفراء والبلغم

قوله: وصفراء وبلغم. مرفوعان بالعطف على قيء. أي أن أن هذين النوعين من الأشياء الطاهرة، فالبلغم خارج من الرأس والصدر طاهر وكذلك الصفراء الخارجة بالقيء. وما وقفت على نص للمتقدمين على غير هذا الحكم فيهما بالتعيين لجنسهما، ممن نص على ذلك فيهما من المتأخرين الفقيه سند والقرافي (2) وظاهر نقل ابن عرفة أن في نجاستهما وطهارهما قولين ونصه (3): وقول ابن العطار (4) في البلغم والصفراء نجس لأنه مائع من وعاء نجس يوجب تنجيسه مطلقا.

⁽¹⁾ أن: ساقطة من نسختي (م) و(ج).

⁽²⁾ هو أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله الصنهاجي المالكي. قال ابن فرحون: انتهت إليه رئاسة الفقه على مذهب مالك وحد في طلب العلوم فبلغ الغاية، فهو الإمام الحافظ والبحر اللافظ، كان مبرزا في الفقه والأصول. له مصنفات نفيسة أشهرها: الذخيرة، النفائس شرح المحصول، الفروق وغيرها. توفي سنة 684هـ.. انظر: الديباج (188/1). الفكر السامي (233/2). الأعلام (90/1). شجرة النور (188/1). معجم المفسرين للنويهض (28/1).

⁽³⁾ نصه: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁴⁾ هو محمد بن أحمد بن عبد الله الأموي، أبو عبد الله المعروف بابن العطار القرطبي. كان عالما بالفقه والنحو والشعر والرياضيات. رحل سنة 383 هـ فحج ولقي أعلامها فأخذ عنهم ولقي بالقيروان ابن أبي زيد فناظره وذاكره وعنه أخذ ابن الفرضي من آثاره: الوثائق المجموعة. توفي سنة 399هـ. انظر: الديباج (231/2). شجرة النور (101/1).

وسمعت نقل ابن عبد السلام [عن القرافي في البلغم طاهر والسوداء نجسة وفي الصفراء قولين (1). والذي في القواعد والذخيرة (2) له: الصفراء كالبلغم والقولان حاصلان من نقله ونقل ابن العطار (3).

قلت: وإذا تأملت كلام ابن عرفة تلخص منه أن في الصفراء ثلاث طرق، وقول ابن العطار بالنجاسة، وقول القواعد والذخيرة بالطهارة. ونقل ابن عبد السلام القولين] (4).

طريقة ابن عبد السلام إن صحت أقرب إلى مقتضى النظر الطبي، وبسطه يؤدي إلى الخروج إلى علم آخر.

وقال ابن عرفة في شرح التهذيب:" قال سند إن كان القلس ماء أو طعاما لم يتغير عن صفته فطاهر وما تغير بخلط فعلى حكم ذلك الخلط فالمتغير بالصفراوي والمتغذي بالدموي⁽⁵⁾ والسوداوي نجس وما روى مالك عن ربيعة محمول على ما ما لم يتغير وما خرج من المعدة بلغما فطاهر لأنه من

⁽¹⁾ وفي مختصر ابن عرفة (قولان)

⁽²⁾ قال القرافي في الذخيرة (185/1): والمعدة عندنا طاهرة لعلة الحياة والبلغم والصفراء ومرائر ما يؤكل لحمه، والدم والسوداء نجسان.

⁽³⁾ مختصر ابن عرفة (ورقة 4ب) مخطوط رقم 852.

⁽⁴⁾ ما بين المعكوفتين ساقط من نسخة (م).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ت): الدموعي.

البصاق والنخامة "انتهي.

وقال ابن عوف⁽¹⁾ أيضا حين تكلــم عــن طهــارة القلــس، قال ابن شعبان⁽²⁾: وكذلك البصاق والنخامة والمخاط انتهى.

وقال المصنف في شرح ابن الحاجب: قال القرافي قال سند المعدة عندنا طاهرة لعلة الحياة. والبلغم والصفراء ومرائس ما يؤكل لحمه طاهر، والسوداء والدم نجسان⁽³⁾. وهكذا نقل في قواعده في الفرق الرابع والثامن أن الدم والسوداء عند المالكية وغيرهم نجسان والبلغم والصفراء عند المالكية طاهران انتهى.

وهذا موافق لنقل ابسن عرفة عنه، وما نقل سند في [م/67] الصفراء مخالف [ج/53/ب] لما نقل عنه (4) ابسن علوف فيهما وقول ابن العطار بنجاسة البلغم بعيد قال غير واحد من

⁽¹⁾ هو إسماعيل بن مكي بن إسماعيل بن عوف، أبو الطاهر. ينتهي نسبه إلى الصحابي عبد الرحمن بن عوف في من أهل الإسكندرية. أخذ عن والده وسند وغيرهما. وعنه أخذ الأبياري. ألف شرحا عظيما على تمذيب البراذعي يعرف بالعوفية. توفي سنة 581هـ.. انظر: الديباج (293/1). شجرة النور (144/1).

⁽²⁾ هو محمد بن القاسم بن شعبان المصري، أبو إسحاق الحافظ الفقيه النظار المتفنن. إنتهت إليه رئاسة المالكية بمصر. ألف الزاهي في الفقه. توفي سنة 355هـ... انظر: الديباج (194/2). شجرة النور (80/1).

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): النحسان.

⁽⁴⁾ عنه: ساقطة من نسخة (ت).

شراح الحديث ومما يدل على طهارة البلغم ما في الصحيح من قوله على :« البُصَاقُ فِي المُسجِدِ خَطِيئَةٌ وَكَفَّارَتُهُ دَفَنُهَا »⁽¹⁾. وكذلك لهيه على «عَن تَنْخِيمِ المُصَلِّي قُبَالَةً وَجهِهِ»، وَأَمسرُهُ إِيَّاهُ بِالبُصَاقِ عَن يَسَارِهِ »⁽²⁾. وكذلك تعليمه على " أَن يَتَسَنَخَّمَ فِسي بِالبُصَاقِ عَن يَسَارِهِ »⁽²⁾. وكذلك تعليمه على " أَن يَتَسَنَخَّمَ فِسي ثُوبِهِ "(3). ولو كان نجسا لما فعل ذلك في المسجد والشوب، ولما

⁽¹⁾ أخرجه ابن الجعد في مسنده (ص128). ابن أبي شيبة في المصنف (143/2). أحمد في المسند (173/3). أبو عوانة في المسند (173/3). النسائي (50/2). ابن خزيمة في صحيحه (404/1). ابن حبان في صحيحه (516/5). المنذري في الترغيب (125/1) من حديث أنس عباس وأبي أمامة في المجمع (18/2) من حديث ابن عباس وأبي أمامة في أبن حزام في تمذيب الأنساب (99/3) أن المراد، إخراجها من المسجد.

⁽²⁾ يشير إلى حديث أبي سعيد الخذري وأبي هريرة رضي الله عنهما أن رسول $\frac{1}{2}$ رأى غامة في جدار المسجد، فتناول حصاة فحكها. ثم قال: " إذا تنخم أحدكم فلا يتنخمن قبل وجهه ولا عن يمينه، وليبصق عن يساره أو تحت قدمه اليسرى". الحديث أخرجه عبد الرزاق في المصنف (432/1). ابن أبي شيبة في المصنف (143/2). أحمد في المسند (976/2). الدارمي (378/1). البخاري (95/1–160) (976/2). أبو داود (129/1). ابن ماجه (151/1). ابن حريمة في صحيحه (2789/2). أبو عوانة في المسند (336/1). ابن حبان في صحيحه (44/6). وأورده ابن حجر في تغليق التعليق المعليق (145/2).

⁽³⁾ الحديث أخرجه عبد الرزاق في المصنف (123/5). ابن أبي شيبة في المصنف (3/12). أبو داود (129/1). البزار في مسنده (144/2). أجمد في المسند (179/1) (277/2). أبو داود (3309/1). ابن خزيمة في صحيحه (277/2). أبو عوانة في مسنده (639/1). في المجمع (114/8).

اكتفي بدفنه فيه، أو من الحائط كما فعل ﷺ حين رأى النخامة في حائط قبلة المسجد⁽¹⁾. ولكان يجب صبب الماء عليها كما صب على بول الأعرابي⁽²⁾ وغسل الحائط والثوب.

قال ابن بطال في شرح كتاب الشروط من البخاري حين تحدث عن صلح الحديبية وتدلكهم بنخامته وحده التبرك⁽³⁾ ورجاء نفعها في أعضائهم⁽⁴⁾: وفيه طهارة النخامة بخلاف قول من جعلها تنجس الماء⁽⁵⁾ انتهى.

⁽¹⁾ لحديث أبي سعيد الخذري وأبي هريرة السابق.

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): التبرك بما.

⁽⁴⁾ وأخرجه الطبراني في الكبير (12/20). البيهقي في الكبرى (220/9). وأورده في شعب الإيمان أيضا (145/2). وذكره ابن حجر في تغليق التعليق (145/2).

⁽⁵⁾ شرح ابن بطال على صحيح البخاري (129/8).

لا يقال ليس في الأحاديث ما يدل على أن ذلك من البلغم، لأن البصاق لا يكون بدونه. لأنا نقول: البصاق يشمل ما يكون البلغم وغيره فإن كان يشمله لفظ البصاق فقد حصل المقصود من عدم اللفظ وإلا فيكفي في عمومه قاعدة ترك الاستفصال⁽¹⁾ وهو ظاهر أيضا. فإن لفظ النخامة أو النخامة إنما يكون غالبا في البلغم.

[149/ب] ولا يقال أيسضا إنما أله يسؤمر بغسله لما في ذلك من المشقة اللاحقة للناس لسو كلفسوا⁽²⁾ بسذلك مسع كثرة خروجها منهم في المسجد وغيره، فكان تسرك الغسسل في ذلك رخصة كما رخص الدخول إليه بنعل أزيل منها أرواث السدواب وأبوالنا بالدلك والصلاة فيها أيسضا بعد ذلك. وقد أشار في العتبية إلى هذا كما تراه لأنا نقول: الأصل عدم هذا الاحتمال،

⁽¹⁾ هذه القاعدة الأصولية هي من كلام الإمام الشافعي وهي قوله: ترك الاستفصال في حكاية الحال مع قيام الاحتمال يترل مترلة العموم في المقال ويحسن به الاستدلال. انظر تفصيل هذه القاعدة في: شرح تنقيح الفصول للقرافي (186). البرهان للجويني (345/1). المحصول لابن العربي (78). المحصول للرازي (17/2). التمهيد للإسنوي (97). المسودة لآل ابن تيمية (108). القواعد والفوائد الأصولية لابن اللحام (234).

⁽²⁾ وفي نسختي (م) و(ج): ألها.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): كفوا.

وفي لفظ المدونة ما يقتضي أنه غـــير رخـــصة ومثلـــه في ألفـــاظ⁽¹⁾ العتبية كما ترى.

سلمنا اعتبار (2) تجويزه لكن قوله ﷺ أو يفعل هكذا ففعل ذلك في ثوبه ورد بحضه على بعض ينفي حمل ذلك على الرخصة للضرورة إليه لأن فعله ﷺ هذا اختيار منه لا اضطرار لا يقال لأن فيه ضرورة أخرى وهي التعليم لأنا نقول لا يستعين تعليم ذلك بالفعل يكفي القول.

قلت: ووقع لأهل المذهب جزئيات تدل على طهارة البلغم منها قوله في أول الطهارة من المدونة: ويجوز الوضوء بالماء وقع فيه البصاق والمخاط⁽³⁾.

حكم البصاق

المسألة، فالبصاق أعم مما فيه بلغم كما بينا، والمخاط أبين منه. وتقدم زيادة النخامة في نص الأم ومثله قوله في الدواب: وعرقها وما يخرج من أنوفها طاهر⁽⁴⁾. وقال في كتاب الصلاة

⁽¹⁾ ألفاظ: ساقطة من نسختي (م) و(ت).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): اعتباره.

⁽³⁾ المدونة الكبرى (4/1).

⁽⁴⁾ انظر: المدونة (29/1).

الأول: لا يبصق في المسجد فوق الحصير ويدلكه ولكن تحته ولا يبصق في حائط القبلة ولا في مسجد غير محصب إذا لم يقدر على دفن البصاق فيه وعن يسساره أو تحست قدمه ويدفنه (1)انتهى.

ووجه الاستدلال من هذا كما تقدم في الحديث والبحث كالبحث.

وفي صلاة العتبية الأول من سماع ابن القاسم في رسم ومن كتاب أوله كتب عليه ذكر حق: وسئل عن الذي يتنخم في المسجد إلى الحصير ثم يدلكه برجله فكره ذلك، وقال إن (2) القاسم بن محمد رأى رجلا يتمضمض في المسجد بعد القاسم بن محمد رأى رجلا يتمضمض في المسجد بعد والحمل والمعام من شربه ثم بحه في الحصباء فنهاه عن ذلك، فقال له الرجل وهو يريد أن يحاجه أنه يتنخم (3) فيه وهو شرمن الماء. قال: إن ذلك مما لا بد للناس منه، ولم يسر مالك في التنخم تحت الحصير إثما. ثم قال: وسئل مالك عن التنخم في النعلين (4) فقال أما إن كان لا يصل إلى موضع حصيرة يتنخم النعلين (4) فقال أما إن كان لا يصل إلى موضع حصيرة يتنخم

⁽¹⁾ انظر: المصدر نفسه (99/1).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): ابن القاسم.

⁽³⁾ وفي نسخة (م): تنخم.

⁽⁴⁾ وجاء في العتبية: في النعلين في المسجد.

تحتها فلا أرى بد بأسا وأما إن كان يصل إلى الحصيرة فإنه استحسنه ولا أحب لأحد أن يتنخم في نعليه (1).

قال ابن رشد⁽²⁾:" أما كراهية التنخم على الحصير مع الدلك فإنه لا يزيل أثرها من عليه ⁽³⁾ وفيه إذاية للمصلين وإضاعة حرمة المسجد وأجاز أن يتنخم تحت الحصير كما أجازه في الحصباء ودفنه كما ورد في الحديث "(⁴⁾ انتهى.

فدليل ابن رشد يدل على ألها طاهرة، ولو كانت نجسة لعلل بذلك، ثم قال ابن رشد: وكره التنخيم في النعلين إلا ألا⁽⁵⁾ يصل إلى الحصير [لظهور ذلك فيهما وربما وضعهما في المسجد فيعلق⁽⁶⁾ شيء من ذلك وفي رواية مكان استحسنه استقبحه، فالاستحسان يعود إلى التنخم تحت الحصير إن كان يصل إليها، والاستقباح إلى التنخم في المنعلين إن كان لا يصل إليها،

⁽¹⁾ العتبية (319/2-320) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽²⁾ في جميع النسخ: ابن راشد. والصواب ما أثبته.

⁽³⁾ وفي نسخة (م): عليها.

⁽⁴⁾ البيان والتحصيل (320/2). ثم أُورد الحديث في ذلك أن رسول الله ﷺ قال: التفل في المسجد خطيئة وكفارته أن يواريه.

⁽⁵⁾ ألا: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁶⁾ وفي نسخة (ت): يتعلق.

⁽⁷⁾ وجاء في العتبية: إن كان يصل إلى الحصير.

الحصير] (1) انتهى (2).

قلت: [ج/154] هكذا رأيت هذا الكلام في النسخة الي نقلت منها⁽⁶⁾ من البيان [ولست على يقين]⁽⁴⁾من صحة نقل الكلام ورواية الاستحسان متكلفة، والظاهر رواية الاستقباح وأن الضمير المنصوب عائد إلى قوله إن كان يصل إلى الحصيرة. ورأيت في نسخة من أصل العتبية استسمحه وهي أيضا ظاهرة⁽⁵⁾، لأن الاستسماح بمعني الاستقباح. فإن قلت: هل في قوله في التلقين: ولا يوجب شيء حارج من البدن من غير السبيلين من قيء ولا قلس ولا بلغم ولا رعاف ولا حجامة ولا فصادة⁽⁶⁾ ولا غير ذلك⁽⁷⁾، مما يدل على أن السبلغم طاهر لعطفه على ما قبله.

قلت: لا لأنه عطف عليه النجس، وإنما تعرض في ذلك الفصل لما لا ينقض الوضوء طاهرا كان أو نجسا، وليس ذلك

⁽¹⁾ ما بين المعكوفتين ساقط من نسخة (م).

⁽²⁾ البيان والتحصيل (320/2).

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): منه.

⁽⁴⁾ ما بين المعكوفتين بياض في نسختي (م) و (ج).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): طاهرة.

⁽⁶⁾ وجاء في التلقين: ولا فساد.

⁽⁷⁾ التلقين (ص47).

الفصل لتمييز الطاهر من غيره. وأما الصفراء فما أذكر من حزئيات المذهب ما يدل على طهارها ونجاستها غير ما تقدم.

فإن قلت: هل فيما أجاز في المدونة من المسح على الظفر يكسى مرارة، دليل على طهارته (1)، لأن المرارة وعاء للصفراء فلو كانت نجسة لتنجس وعاؤها ولم يجز التداوي به.

قلت: لا لأن هذه المرارة التي يتداوى هما لا تكون إلا من المذكى الذي تعمل فيه السذكاة، فهي طاهرة كانت وعاء للنحس كبعض العرق التي يكون فيها الدم أو للطاهر. ونقل ابس عرفة عمن ذكر [ت/50/أ] أن وعاء السبلغم والصفراء نحس. لا أدري ما هو وعاؤهما عنده، فإن كان المعدة فهي طاهرة من الحي كسائر أعضائه، وأجزائه التي ليست بفضلات نجسة، وإنما يتنحس في بعض الحالات لما يحلها من الفضلات النجسة كسائر المتنحسات التي كانت أعياها طاهرة قبل التلبس بالنجاسة، وإن كان وعاؤهما الكبد قبل الانفصال أو هو وعاء الصفراء بعده المرارة فالكلام فيهما كالكلام في (3) المعدة مع ما ثبت من

⁽¹⁾ وفي نسختي (م) و(ج): طهارة.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): فيها.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): من.

نص المدونة في المرارة ومن حواز أكل الكسد والطحال (1). ولو علل هذا القائل ما ادعاه من نجاسة الصفراء بأن أصلها الدم كأحد القولين في علة نجاسة المني لكان له وحه. أو يقول (2): هي صفرة أو يعلل ما ادعاه من نجاستها مع البلغم [محاورها] (3) له إذا الكبد هو [المنضح] (4) للجميع والأقرب على أصول الأطباء، وأصل التشريح القول بنجاسة الصفراء ثم الذي رأيته في تعليقة أبي حفص ابن العطار نصه وإذا تلقيا بلغما وصفراء فليس ذلك بطاهر لأنه مائع خرج من وعاء نجس انتهى.

وظاهر كلام ابن عرفة أنه فهم [م/68/أ] من قوله وصفراء أن الواو للتقسيم، وكل واحد منهما على انفراده نجسس وألزمه من تعليله نجاسة القيء وإن لم يستغير لأن النضمير في قسول ابسن عرفة بتنجسه (5) يعود على القسيء وقوله مطلقها أي (6) وإن لم يتغير ويحتمل كون الواو في كلام ابن العطار للجمع، كما هو

⁽¹⁾ سيأتي الحديث لاحقا في حواز أكلهما.

⁽²⁾ وفي نسخة (م): أو نقول.

⁽³⁾ ما بين المعكوفتين بياض بقدر كلمة في نسحتي (م) و(ج).

⁽⁴⁾ ما بين المعكوفتين بياض بقدر كلمة في نسختي (م) و(ج).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): بتنجيسه.

⁽⁶⁾ أي: ساقطة من نسخة (ج).

ظاهر أمرها وأنه تقياهما معا، فيكون تكلم علمي همذه المصورة الخاصة وهذه الحالة⁽¹⁾ أشد من الطعام المتغير فيكون هـــذا الخـــارج نحسا كما في القيء المتغير عن حال الطعام علي منذهب المدونة. ويعني بالوعاء النجس حالة الوعاء الذي يخرج منه ما ذكر فإنه يتنجس به لا أنه نحس بالأصالة (2) وهذا أولى أن يحمل عليه كلامه وإلا فيلزمه ما مر. وتأمل نقل ابسن عبد السسلام وغيره نجاسة السوداء ومحلها الطحال مع قولـه في الـسلم الثالـث مـن المدونة: ولا بأس بأكل الطحال(3). ومع ما في سماع ابن القاسم في رسم ومن كتاب أوله يحلف (⁴⁾ بطلاق امرأته [] (⁵⁾ أمر من (6) صلاة العتبية الأول من قوله وسئل مالك عـن الــذي يــبطن خفه بدم الطحال قال لا أحبه وكره أن يسبطن بــه الخــف قــال سحنون فإن صلى بما لم تكن عليه إعادة⁽⁷⁾.

قال ابن رشد: وهذا صحيح لأن الطحال قد خرج من

⁽¹⁾ الحالة: ساقطة من نسخة (ت).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): بالأصل.

⁽³⁾ المدونة الكبرى (179/3).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): كحلف.

⁽⁵⁾ يوجد بياض في جميع النسخ بقدر كلمة.

⁽⁶⁾ من: ساقطة من نسخة (ت).

⁽⁷⁾ العتبية (282/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

أن يكون دما لقوله على المحراد الكبيل الكبيل و المحام و الحوال و الحوال و الحوال و الحوال و الحوال و الحوال و المحام و المحام و المحروب و المحر

وذكرها أيضا بعد هذا بكئير في نــوازل ســحنون ونــصها قيل لسحنون: أرأيت الطحال هــو يجــوز للخــراز أن يــبطن بــه الخف قال نعم.

قال ابن رشد: " والطحال حكمه حكم اللحم لا حكم الدم وروى رسول الله ﷺ أنه قال: « أُحلَّت لَنَا مَيتَتَانَ وَدَمَانَ، الدم وروى رسول الله ﷺ أنه قال: « أُحلَّت لَنَا مَيتَتَانَ وَدَمَانَ، الحُوتُ وَالحَرادُ وَالكَبِدُ وَالطَّحَالُ» (4). فهو وإن جاز للخراز أن يبطن به من أجل أنه طاهر ليس بنجس، إذ ليس بدم فهو يكره من ناحية أن له حرمة الطعام. وقد مضى هذا [ج/54/ب]

⁽¹⁾ أخرجه الشافعي في مسنده (ص340). عبد بن حميد في مسنده (ص260). ابن ماجه (1) (257/9). الدارقطني (271/4). البيهقي في الكبرى (254/1) (257/9). وأورده الكناني في مصباح الزجاحة (237/3) (214/4). والسيوطي في الجامع الصغير (363/1). والبيهقي في شعب الإيمان (21/5).

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): فكره.

⁽³⁾ البيان والتحصيل (282/1).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): الكبد والطحال والحوت والجراد.

من قول مالك في رسم حلف من سماع ابن القاسم "(¹⁾انتهى.

وأيضا فالسوداء غايمة أمرهما أن تكون دمها غمير مسفوح وهو ظماهر كمما يسذكره المصنف بعمد وقولمه ومرارة مباح أي هي أيضا طاهرة لا خفساء به تعسم (2) إن أراد حال كونها متصلة بالحي فلا إشكال، لما تقدم من طهارة الحي إلا أن هـذا فـرع لا حاجـة لـذكره في قولـه والحيى، ولأنه فرض متعذر، إذ لا يتوصــل إلى محلــها إلا مــع الموت، أو ما في حكمه وإن أراد بعد ميوت ميا هيي منيه فإن مات بالذكاة لم يحستج إلى ذكرها، لدخولها في قولمه وما ذكى وإن مات حتف أنفه، فليسست بطاهرة لأنها جزء الميتة النجسة وتدخل في قوله بعد وميت غـــير مـــا ذكــر وإنما حسن تنصيصه عليها بالتعيين قصده لذكر الجزئيات والنوازل باستيفاء ذكر ما أمكنه منها.

ومما يدل على طهارها قوله في طههارة المدونة: "ويمسسح على الجبائر والظفر يكسى دواء ومرارة والصدغ(3) يجعل عليه

⁽¹⁾ اليبان والتحصيل (283/1).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): نعم.

⁽³⁾ ما بين لحظ العين إلى أصل الأذن، والجمع أصداغ، و يسمى الشعر الذي تدلى على هذا الموضع صدغا. انظر: المصباح المنير (335).

قرطاس من المرضى $(1)^{(1)}$ انتهى.

قال في التنبيهات: "كذا رويناه مسن طريسق ابسن وضاح (2) وابن القاسم عن سحنون مرارة الحيسوان يكسسى بهسا الظفر إذا سقط وإذا اعتراه داء كالمسألة التي قبلها في الجبسائر، وروينساه مسن طريق ابن أبان (3) عن سحنون والمرأة كذلك يعسني أفسا كالرجسل (4) انتهى.

فلو كانت مرارة الحيوان نجسة ما أجاز التداوي [ت/50ب] والتلبس بها فضلا عن المسح عليها⁽⁵⁾ في الطهارة [م/68ب] وحملها⁽⁶⁾ في الصلاة لأن التداوي بالنجس لا يجوز على الصحيح، ولأن من شرط ما يمسح عليه من الخف والجبائر

⁽¹⁾ المدونة الكبرى (25/1-26).

⁽²⁾ هو محمد بن وضاح بن بزيغ مولى عبد الرحمن بن معاوية القرطبي، أبو عبد الله. روى بالأندلس عن يحيى بن يحيى وابن المسيب. توفي سنة 199هـــ وقيل 200هـــ. انظر: حذوة المقتبس (ص87). الديباج (179/2–181). بغية الملتمس (ص123). شحرة النور (26/1).

⁽³⁾ ما بين المعكوفتين بياض بقدر كلمة في نسختي (م) و(ج). وفي التنبيهات: إبراهيم بن أبان.

⁽⁴⁾ انظر: التنبيهات المستنبطة (ورقة 6أ –6ب).

⁽⁵⁾ وفي نسختي (م) و (ج): عليهما.

⁽⁶⁾ وفي نسخة (ت): حملهما.

ونحوها أن يكون طاهرا ولأن من شرط الصلاة أن لا يتلبس فيها اختيارا بنجس وهو ظاهر لكن في تنصيصه على المرارة بعينها دون غيرها ما تقدم من الأبحاث وقوله ودم لم يسفح أي ومن الطاهر الدم الذي هو غير مسفوح وهو الذي لا يجري لأن المسفوح هو الجاري وهذا الذي ذكر في الدم غير المسفوح هو الذي ذكر ابن شاس⁽¹⁾ وابن الحاجب⁽²⁾ أنه هو القول المشهور فيه، إلا أن يتغير كونه المشهور صريح من كلام ابن شاس فيه، إلا أن يتغير كونه المشهور صريح من كلام ابن شاس في التغير.

وأما ابن بشير وحكاه أحد القولين من غير بحس أنه المشهور، وشراح ابن الحاجب مثلوا غير المسفوح بالدم الذي يبقى في العروق، وهذا الذي ذكروه من طهارة الدم الذي لم يسفح لم أقف عليه صريحا من نصوص المتقدمين، وإنما مستندهم في هذا النقل والله أعلم كلام اللخمي، قال في كتاب الطهارة: " والدم على ضربين نجس ومختلف فيه هل هو نجس أو

⁽¹⁾ قال في عقد الجواهر الثمينة (15/1): ...وغير المسفوح غير نجس، وفيه خلاف شاذ تبعا للخلاف في جواز أكله.

⁽²⁾ قال في جامع الأمهات (ص33): ...والدم المسفوح نجس، وغيره طاهر، وقيل قولان كأكله، ودم السمك مثله على المشهور.

طاهر. فالأول دم الإنسان ودم ما لا يجوز أكله إذا كان خروجه في حال الحياة أو حين الذبح لأنه مسفوح واختلف فيما بقي في الجسم بعد ذلك⁽¹⁾ وفيما ليس له نفسس سائلة من الحيوان البري⁽²⁾ وفي دم الحوت هل هو نجس أو طاهر "انتهى.

وبقي له في هذا الفصل كلام ندكره إن شاء الله تعالى عند قول المصنف أو دُمٌ مَسْفُوحٌ. وقال في أثر كتاب العقيقة في باب ما يحل ويحرم من المطاعم بعد أن ذكر قوله تعالى في سورة المائدة ﴿ حُرِّمَتُ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةُ ﴾ [المائدة: 3].

وحرم الله تعالى الدم في هذه الآية جملة من غير تقييد، وقيد ذلك في سيورة الأنعام فقال تعالى: ﴿ أَوْدَمَا مَسْفُوحًا ﴾ [الأنعام: 145].

فوجب رد المطلق⁽³⁾ إلى المقيد⁽¹⁾ وقد قال ابن شعبان في

⁽¹⁾ وفي نسختي (م) و (ت): بعد الذكاة.

⁽²⁾ البري: ساقطة من نسخة (ت).

⁽³⁾ المطلق في اصطلاح الأصوليين هو اللفظ الخاص الذي يدل على فرد شائع أو أفراد على سبيل الشيوع، ولم يتقيد بصفة من الصفات مثل رجل ورجال. وعكسه المقيد: وهو لفظ خاص يدل على فرد شائع مقيد بصفة من الصفات مثل رجل مؤمن. انظر تعريفات الأصوليين للمطلق والمقيد في: البرهان للجوييني (356/1). المسودة لآل ابن تيمية

قوله تعالى: ﴿ أَوْدَمَا مَسْفُوحًا ﴾ أنه ناسخ لقوله: ﴿ حُرِّمَتَ عَلَيْكُمُ اللَّيْدَةُ وَالدَّمُ ﴾ [العائدة: 3] وهذا غلط، لأن الأنعام مكية والمائدة مدنية ولا خلاف أنه لا تنسخ⁽²⁾ آية مدنية مكية مكية واختلف قول مالك في غير المسفوح فقال مرة الدم كله نجس دم بني آدم وما يؤكل لحمه ودم ما لا يؤكل ودم الحوت والبراغيث. قال في سماع أشهب: الدم كله نجسس دم الحوت ودم

^{(147).} الإحكام للآمدي (3/3). المحصول للرازي (521/2). شرح تنقيح الفصول للقرافي (266).

⁽¹⁾ اتفق علماء الأصول على جواز حمل المطلق على المقيد، وهذا المبحث من قواعد علم الأصول. إلا أهم اختلفوا في الحالات التي يصح فيها ذلك مع تعدد صورها. والمسألة الواردة هنا قد اتحد المطلق والمقيد في الحكم والسبب، وجمهور الأصوليين على حمل المطلق على المقيد في هذه الحالة، إذ السبب في الآيتين متحد وهو وجود الضرر في الدم، والحكم متحد أيضا وهو حرمة تناول الدم، وعليه يكون الدم المحرم هو المسفوح، وأما الباقي في العروق واللحم فهو مباح معفو عنه. انظر تفصيل هذه المسألة في: شرح تنقيح الفصول المقرافي (206). الإحكام للآمدي (4/3–7). المحصول لابن العربي (108). المحصول للرازي (214/3). الإنجام للترب بدران (199/2). شرح الكوكب المنبر لابن النجار (108).

⁽²⁾ النسخ في اصطلاح الأصوليين هو رفع حكم شرعي بدليل شرعي متأخر. وهذا التعريف لابن الحاجب. انظر معنى النسخ في الاصطلاح الشرعي في: العدة لأبي يعلى (778/3). البرهان للجويني (1293/2). أصول السرخسي (54/2). المحصول لابن العربي (146/3). الإحكام للآمدي (146/3). المستصفى للغزالي (69/1). المحصول للرازي (423/1). نزهة الخاطر لابن بدران (197/1).

الشاة وإذا كان عنده بحسا فهو حرام وقال: إله الا تعاد الصلاة من الدم اليسير قال الله تعالى: ﴿ أَوْدَمُا مَسْفُوحًا ﴾. وقال محمد بن مسلمة (1) المحرم المسفوح قال: وقد جاء عن عائسة رضي الله عنها ألها قالت لولا أن الله سبحانه قال: ﴿ أَوْدَمُا مَسْفُوحًا ﴾ ، لاتبع المسلمون ما في العروق كما اتبعته اليهود (2). وقد تطبخ (3) البرمة (4) وفيها الصفرة ويكون في اللحم الدم فلا يكون على الناس غسله قال ولو كان قليله ككثيره، لكان كبعض النجاسات تقع في الطعام فلا يؤكل انتهى.

قال في أثناء كلامه على أقسام الدماء إن استعملت الشاة

⁽¹⁾ هو محمد بن مسلمة بن محمد بن هشام بن إسماعيل. وهشام هذا هو أمير المدينة الذي نسب إليه مد هشام، أفقه فقهاء المدينة بعد مالك تفقه عنده وهو من أصحابه، وعنه أخذ أحمد بن المعدل. توفي سنة 216هـ. انظر: ترتيب المدارك (131/3). الديباج (156/2). شجرة النور (56/1).

⁽²⁾ هذا الأثر أخرجه سعيد بن منصور في سننه (110/5). والطبري في تفسيره (71/8). وذكره القرطبي في تفسيره الجامع (124/7) كلهم من كلام عكرمة. وأخرجه أيضا سعيد بن منصور في كتاب السنن (434/1) من طريق ابن عباس قال:" إن إسرائيل عرضت له نساء فأضنته فجعل لله ﷺ عليه شفاء أن لا يأكل عرقا فلذلك اليهود ينتزع العروق من اللحم ".

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): نضج.

⁽⁴⁾ هي القدر من الحجر، والجمع برم. انظر: المصباح (45).

المذكاة قبل أن تقطع وقبل أن يظهر منها الدم كالمسهوية جاز أكلها. ولا خلاف⁽¹⁾ في ذلك واختلف إذا قطعت فظهر الدم، فقال مالك مرة حرام وحمل الإباحة فيه ما لم يظهر لأن اتباعه من العروق حرج. وقال مرة حسلالا، لقوله تعالى: ﴿ أَوْدَمُا مَسْفُوحًا ﴾. فلو قطع اللحم على هذا بعد إزالة المسفوح [م/69/أ] لم يحرم⁽²⁾، وجاز أكله بانفراده انتهى.

وسيأتي من كلام⁽³⁾ ابن يونس ما يشبه بعض هذا الكلام عند قول المصنف ودون درهم من دم إن شاء الله تعالى.

قلت: وكألهم أخذوا الطهارة من قول إبرام. [ج/55/أ] لا تعداد الصلاة من اليسير، ومن مفهوم قول ابن مسلمة المحرم المسفوح، لأن عدم إعادة الصلاة من اليسير إنما هو رخصة لعسر الإنفكاك من يسير الدم على ما سيأتي. وكذا بأنه لا يجب غسل يسيره وأنه تباح الصلاة به ابتداء إنما هو أيضا رخصة وقد علمت ألها المشروع لعذر مع قيام المحرم، وكذا إباحة أكسل مشل هذا الدم المشروع لحرج والمشقة كما أشارت إليه عائسة رضي الله

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): ولا خفاء.

⁽²⁾ وفي نسختي (م) و(ت): لم يخرج.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): لكلام.

عنها، وذلك لا يدل على الطهارة لأنه رخصة، كما أبيح أكل الميتة ونحوها للضرورة مع ألها نجسسة، بال لو قيل: إن إباحة الأكل مطلقا لا تدل على التنجيس، كما في الطعام الكثير الذي تحله نجاسة قليلة على القول بأكله، وكأكل سؤر الكلب من الطعام على القول به والقول بنجاسة سؤره وغير ذلك من المسأئل لما كان بعيدا، كما أن تحريم الأكل لا يدل على التنجيس وإباحته لا يستلزم الطهارتين ضعف أحدهما منها وظاهر المدونة نجاسة الدم كله مسفوحا أو (1) [1/51/أ] غيره لقوله في كتاب الطهارة: والدم كله سواء دم حيض أو سمك أو غيره يغسل قليله وكثيره (2) انتهى.

وفي كتاب الذبائح من النوادر: قال ابن حبيب: والدم المسفوح ما سال عند الذبح ولم يحرم ما بقي في اللحم من مخالطه أو كان في العروق، واستخف ابن الماجشون سقوط اللحمة (3) في اللبن وإن سال منها فيه لم يغلب الدم اللبن أنتهى.

(1) وفي نسخة (ت): و

⁽²⁾ المدونة الكبرى (22/1).

⁽³⁾ وجاء في النوادر: العلمة.

⁽⁴⁾ النوادر والزيادات (374/4).

فانظر قوله: استخف، فإنه ظاهر فيما أشرنا إليه من أن ذلك رخصة إذ لو كان ذلك (1) طاهرا لما استعمل فيه مثل تلك العبارة ثم في تصوير هذا الدم الذي حكى المصنف طهارته وحكى غيره فيه الخلاف عنده إشكال، لأنه إن كان عبارة عن الذي لا يجرى في الحال، وإن كان جاريا قبل ذلك ليزم القول بطهارة ما كان جاريا من الدم الكثير، ثم يجمد وهدو باطل. وإن كان عبارة عن اليسير بالإطلاق لزم طهارة الحاري منه حال جريانه وهو باطل لدخولم في المسفوح المذي أطبقوا علمي نحاسته، وإن كان عبارة عن اليسير الــذي لا يــصح فيــه الجريــان ليسارته كمقدار رأس الإبرة، فكان حقهم أن يحملوا الحكم فيه على كونه بهذه المترلة من القله، لا على كونه غير مسمفوح الموهم طهارة ما هو أكثر من هذا القدر بكـــثير مـــن أن الوصــف الذي أحالوا عليه الحكم غير منضبط وإن كان عبارة عن الباقي في العروق وكما مثلوا به فإن كان حكمهم عليه بالطهارة حال كونه فيها وقبل بروزه، كما ذكر اللخمى في الــشاة المــشوية فـــلا ينبغي أن يختلف في هذا، لأن اعتبار نجاسة الدم وغيره من الفضلات إنما هو بعد بروزه من البدن لا قبل ذلك وإلا لزم نحاسة الحي لما فيه من الدم ولذا حكيي اللخميي الاتفاق عليي

⁽¹⁾ ذلك: ساقطة من نسختي (م) و(ج).

أكل الشاة المشوية وقريب منه ما حكى ابن عطية (1) فإنه قال في سورة البقرة: والدم يراد به المسفوح، لأن ما خالط اللحم فغير محرم بإجماع "(2) انتهى.

وإن كان حكمهم عليه بالطهارة بعد بروزه من العروق كما هو ظاهر قول اللخمي اختلف إلى آخر ما ذكر وما حكاه عن مالك من أنه حلال ففي أخذ الطهارة من الحلية نظر كما قدمنا وأيضا فتعليل [م/69/ب] مالك الحلية بما اقتضاه مفهوم قوله تعالى: ﴿مَسَّفُوحًا ﴾ يقتضي أنه إنما يحل منه ما لم يجر، وأما ما يجري⁽³⁾ فيحرم كما اقتضاه منطوق الآية. فإذا ليس كل ما بقى في العروق حلالا كما هو ظاهر الدعوى.

ومن هذا البحث يعلم أن في إحالتهم التنجيس على الدم المسفوح إشكالا، لأنهم إن عنوا بالمسفوح الذي فيسروه بالجاري

⁽¹⁾ هو عبد الحق بن غالب بن عبد الملك، وذكر الذهبي أنه عبد الرحمن بدل عبد الملك، أبو محمد الغرناطي القاضي. قدوة المفسرين، حدث عن أبيه الحافظ وأبي علي الغساني. له تفسير القرآن سماه المحرر الوجيز. توفي سنة 541هـــ وقيل 542هـــ انظر: سير أعلام النبلاء (587/19). الديباج (203/1). طبقات المفسرين للسيوطي (ص60-61). معجم المفسرين (257/1).

⁽²⁾ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز (240/1).

⁽³⁾ وفي نسختي (م) و(ت): حرى.

ما كان جارياً بحسب الفعل والحصول لزم طهارة مـــا انعقـــد مــــن الدم الكثير الذي كان جاريا وهو باطل كما مر. وإن عنوا به ما كان جاريا بحسب القوة والقبول أو ما يــصح علــة جنــسه أن باطل بالإجماع المتقدم. والأولى أن يقال الـــدم كلـــه نجـــس محـــرم عملا بمقتضى قوله تعالى في الآيستين: ﴿ وَٱلدُّمُ ﴾ وهـــذا الحكـــم فيه إنما يكون فيما ظهر منه إذ لا يسمى دما إلا بعد معاينته الاسم يتناوله. سلمنا لكن لا نــسلم أن مــراده بحكـــم الآيـــة لمــا قدمنا ولأن مثل هذا الحكم إنما يناط بما ظهر لا بما بطـــن علـــى مـــا استقر في أصول الشريعة. فإذا تقرر هذا، فمعنى [قوله تعالى: ﴿ وَٱلدُّمُ ﴾ الظاهر الذي يقع عليه في الخـــارج اســـم الـــدم وهــــذا معنى قولــه في الآيــة الأخــرى](3): ﴿ مَسْفُوحًا ﴾ أي: مهراقــا، لأن معني سفحت الدم والماء هرقته وعلى هذا فـــلا تعـــارض بـــين الآيتين أصلا لا بالعموم ولا بالخصوص إن قلنا أن الـــدم عـــام بنـــاء على أن أل في اسم الجنس المفرد للعمسوم ولا بــالإطلاق والتقييـــد

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): نجاسة.

⁽²⁾ وظهوره: ساقطة من نسخة (ت).

⁽³⁾ ما بين المعكوفتين ساقط من نسخة (ت).

إن قلنا أن تعريف اللام المفرد بأل لا يعه خلاف للأكثر في اعتقادهم أن الآيتين من هذا القسم الثاني أو لبعضهم في ألهما من الأول مع⁽¹⁾ كون طائفة بحث يطــول ذكــره وإنمـــا في قولـــه تعالى: ﴿ وَٱلدُّمُ ﴾ بعض إجمال لما عسسى أن يتوهم منه [ج/55/ب] أنه يتناول الباطن الذي لا يراد بـــالحكم هاهنـــا قـــدمنا فجاء قوله تعمالي: ﴿ مُّسَفُوحًا ﴾ زيسادة بيسان ورفسع لمذلك الإيهام، ولو سلم عموم الدم كما ذهب إليه بعضهم لما صح ادعاء تخصيصه بالآية الأخرى لفوات شرطه الندى هو المعاوضة وتكون (2) على تقدير تسليمه من موافقة الخاص حكم العام الذي لا يوجب تخصيصا عند أكثر العلماء وأما الذين ادعوا الإطلاق والتقييد فبناء على أن أل في الدم جنــسية والــصواب أنهـــا لتعريف الحقيقة وعلى هـــذا فيكــون قولــه تعــالى: ﴿ مَسْفُوحًا ﴾ بيان للفرد الذي تعلق به الحكم من تلك الماهية لأن الحكم إذا علق بماهية فالمقصود منها الفرد(3) المطابق للماهية لا الماهية [ت/51/ب] لاستحالة وجود الكلى في الخارج نحــو أكلــت الخبــز

⁽¹⁾ وفي نسختي (م) و(ت): ومع

⁽²⁾ وفي نسخة (م): ويكون.

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): المفرد.

وشربت الماء، وهذا الحمل مغاير لمحمل الإطلاق والتقييد عند العالم بالمباحث العقلية والمحربة.



طهارة المسك وفأرته

وقوله: ﴿ وَمُسَكُّ وَفَأَرَتُهُ ﴾.

أي ومن الطاهرات المسك⁽¹⁾ وفأرته وهو الوعاء الذي يتكون فيه وهي مهموزة الثاني ساكنة كالفارة السي هي الحيوان. وقال الجوهري: " فأرة المسنك "(²⁾، القائمة وما ذكر من طهارتها مثل الباجي قال في آخر كلامه على قوله على : «الطهور مَاوُهُ الحِلُّ مَيتَدُهُ ». في الطهارة من شرح الموطأ: فرع وأما فأرة المسك فقد قال أبو إسحاق هي ميتة⁽³⁾ وتصلى هما وتفسير ذلك عندي ألها كخراج تحدث بالحيوان أن يجتمع فيه مواد ثم يستحيل مسكا ومعنى كولها ميتة ألها تؤخذ منه حال الحياة أو بذكاة من لا

⁽¹⁾ في الأصل هي دم يجتمع في سرة الغزال في وقت معلوم من السنة، فإذا احتمع ورم الموضع، فيمرض الغزال إلى أن يسقط منه. انظر: القاموس الفقهي (288/37).

⁽²⁾ الصحاح (777/2).

⁽³⁾ وفي نسخة (م): ففي ميتته.

تصح ذكاته من أهل الهند لألهم ليسوا⁽¹⁾ من أهل الكتاب [م/770أ] وإنما حكم لها (2) بالطهارة والله أعلم، لأنها قد استحالت عن جميع صفات الدم وخرجت عـن اسمــه إلى صــفات واسم يختص بها فطهرت لذلك كما يستحيل السدم وسائر مسا يتغذى به الحيوان من النجاسات إلى اللحمم فيكمون طاهراً أو يستحيل الخمر إلى الخمر فيكون طاهرا، أو كما يستحيل ما [يدمن]⁽³⁾ به من العذرة والنجاسات تمرا أو بقــــلا فيكــــون طــــاهرا وإنما لم تنجس⁽⁴⁾ فأرة المسك بــالموت لأنهـــا ليــست بحيـــوان ولا جزء منه فتنجس بعدم الذكاة وإنما هي شـــيء يحـــدث في الحيـــوان كما يحدث البيض في الطير والله أعلم وأحكم. وقد أجمع المسلمون على طهارته وهي (⁵⁾ أقوى في إثبات طهارتــه مــن كــل ما يتعلق به مما ذكرنا⁽⁶⁾ وإنما ذلك بمعنى تبـــيين وجـــه حكمـــه والله أعلم وأحكم (⁷⁾ انتهي.

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): ليس.

⁽²⁾ وفي نسختي (ت) و(ج): له.

⁽³⁾ ويوجد بياض بقدر كلمة في نسختي (م) و(ج).

⁽⁴⁾ وفي نسختي (م) و(ج): يتنجس.

⁽⁵⁾ وجاء في المنتقى: وهو.

⁽⁶⁾ وفي نسختي (م) و(ت): ذكرناه.

⁽⁷⁾ المنتقى شرح الموطأ (61/1/1).

وقال ابن بطال في كتاب الذبائح من شرح البخاري: قال المهلب (1) إنما أدخل المسك في هذا الكتاب ليدل على تحليله إذ أصله التحريم لأنه دم فلما تغير عن الحالة المكروهة من الدم وهي أصله التحريم لأنه دم فلما تغير عن الحالة المكروهة من الدم وهي [الزهم (2)] وقبح الرائحة صار حلالا يطيب الرائحة كالخمر يتخلل وأصل هذا قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا هِيَ حَيّةٌ تَسْعَىٰ ﴿ قَالَ خُذُهَا وَلَا عَنْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وأسقط حكم ما انتقلت عنه قال: وحديث أبي انتقلت إليه وأسقط حكم ما انتقلت عنه قال: وحديث أبي موسى (3) يعني قوله عليه : «الجَليسُ الصّالحُ كَحَامِلِ المسْكُ » (4).

⁽¹⁾ هو المهلب بن أحمد بن أسيد بن صفرة التميمي، أبو القاسم. من أهل العلم الراسخين في الفقه والحديث والعبادة. صحب الأصيلي. شرح البخاري واختصره في كتاب النصيح في اختصار الصحيح. توفي سنة 433هـ.. انظر: حذوة المقتبس (ص330). ترتيب المدارك (751/2–752). الديباج (346/2). بغية الملتمس (ص457). شحرة النور (114/1).

⁽²⁾ ما بين المعقوفتين بياض بقدر كلمة في نسختي (م) و (ج).

⁽³⁾ هو الصحابي عبد الله بن قيس الأشعري، من بني الأشعر من قحطان. من الولاة الشجعان الفاتحين، استعمله رسول الله على جانب اليمن، وولاه عمر شخص على البصرة. وهو أحد الحكمين بصفين. له في الصحيحين 355 حديثًا. توفي سنة 44هـ.

انظر: الطبقات الكبرى (78/4-87). الاستيعاب (363/2). الإصابة (351/2). شذرات الذهب (92/1).

⁽⁴⁾ تمام الحديث، عن أبي موسى الأشعري الله عن النبي الله قال: " إنما مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك ونافخ الكير. فحامل المسك إما أن يحذيك وإما

وقوله: فَحَامِلُهُ إِمَّا أَنْ [يحذيك] (1) وَإِمَّا أَنْ تَبَتَاعَ مِنهُ. الحديث حجة في طهارة المسك أيضا، لأنه لا يجوز حمل النجاسة ولا يأمر التَّلِيُّلِلْمَ بذلك، فدل على طهارته، وحل العلماء على هذا. قال وممن أجاز الانتفاع به على وابن عمر (2) وأنس (3) وسلمان (4).

أن تبتاع منه وإما أن تجد منه ريحا طيبة. ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك وإما أن تجد ريحا خبيثة ". أخرجه الطيالسي في مسنده (ص70). الحميدي في مسنده (ب339/2). ابن أبي شيبة في المصنف (142/7). أحمد (404/4–408). البخاري (741/2). مسلم (2026/4). أبو يعلى في مسنده (44/8). أبو يعلى في مسنده (2026/4). ابن حبان في صحيحه (21/2). الحاكم في المستدرك (312/4). القضاعي في مسند الشهاب (289/2). المنذري في الترغيب (24/4). الهيثمي في المجمع (61/8). العجلوني في كشف الحفاء (258/2).

⁽¹⁾ ما بين المعكوفتين بياض بقدر كلمة في نسختي (م) و(ت).

⁽²⁾ هو الصحابي عبد الله بن عمر بن الخطاب، أبو عبد الرحمن. وهو أحد العبادلة الأربعة، أسلم قديما وهو صغير. هاجر مع أبيه واستصغر في أحد ثم شهد الخندق وما بعدها. روى عن النبي 400 = 2630 حديثا. توفي سنة 400 = 73. الإصابة (400 = 338). الاستيعاب (400 = 338). أسد الغابة (400 = 227). الإصابة (400 = 338).

⁽⁴⁾ هو الصحابي أبو عبد الله سلمان الفارسي، سابق الفرس إلى الإسلام. صحب النبي وخدمه وحدث عنه. كان من عقلاء الرجال وعبادهم. وقصة إسلامه مشهورة. مات

بالمدائن سنة 36هـ. انظر: أسد الغابة (328/2). الاستيعاب (634/2). سير أعلام النبلاء (505/1). الإصابة (141/3). شذرات الذهب (44/1).

- (1) هو الإمام سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب بن مخزوم القرشي المدني، من كبار التابعين الحفاظ الفقهاء مع الورع. من أعلم الناس بأقضية الرسول وصاحبيه. حتى كان ابن عمر شه يسأله عن أقضية أبيه . أخرج له كل أصحاب الكتب المعتمدة. توفي سنة 97هـ. انظر: الطبقات الكبرى (119/5). تذكر الحفاظ (54/1). سير أعلام النبلاء (217/4-246). قذيب الكمال (66/11). قذيب التهذيب (74/4). شذرات الذهب (191/1-192).
- (2) هو محمد بن سيرين أبو بكر مولى أنس بن مالك. شيخ البصرة، تابعي سمع من أبي هريرة وابن عمر رضي الله عنهما. وروى عنه جماعة منهم قتادة وأيوب السختياني. توفي سنة 110هـ.. انظر: الطبقات الكبرى (193/7). طبقات الفقهاء (ص88). حلية الأولياء للأصفهاني (263/2–288). تذكرة الحفاظ (77/1–78).
- (3) هو الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي، أبو الحارث المصري. ثقة ثبت فقيه إمام مشهور. أصله من خراسان. أصبح بعد الشافعي أشهر من مالك، لكن أتباعه لم ينشروا مذهبه، حتى قال الشافعي: الليث أفقه من مالك. توفي بالقاهرة سنة 175هـ. انظر: الطبقات الكبرى (517/7). قمذيب التهذيب (246/8). شذرات الذهب (457/1).
- (4) هو الإمام أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني، أبو عبد الله إمام المحدثين. أحد أوعية العلم ومشاهير العالم. إليه ينسب المذهب الحنبلي. أخذ عن الشافعي ووكيع وابن مهدي وعنه الإمامان البخاري ومسلم وأبو داود. له كتاب المسند وهو مشهور. ابتلي في محنة خلق القرآن. توفي سنة 241هـ. انظر: الطبقات الكبرى (253/7). طبقات

وإسحاق $^{(1)}$ رضي الله عن جميعهم وخالفه آخرون وذكر ابن أبي شيبة $^{(2)}$ أن عمر كره المسك وقال \mathbf{K} تحنطوين $^{(3)}$. وكرهه عمر بن عبد العزيز $^{(4)}$ وعطاء والحسن $^{(5)}$

الفقهاء (ص91-92). طبقات الحنابلة لأبي يعلى (4/1). تذكرة الحفاظ (421/2). قذيب التهذيب (72/1-76).

- (1) هو إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي، أبو محمد بن راهويه المروزي. ثقة حافظ محتهد، قرين أحمد بن حنبل. ذكر أبو داود أنه تغير قبل موته بيسير. توفي سنة 238هـ.. انظر: تذكرة الحفاظ (433/2). تقريب التهذيب (54/1).
- (2) هو محمد بن عثمان بن أبي شيبة الحافظ، أبو جعفر العيسي الكوفي، نزيل بغداد. روى الكثير عن أبيه وعمه. له تاريخ كبير. صاحب المصنف في الآثار. وثقه صالح جزرة وضعفه الجمهور. انظر: البداية والنهاية (111/11). العبر (434/1).
- (3) أخرجه في المصنف (461/2-462) (307-304/5). وكذا عبد الرزاق (319/4).
- (4) هو الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز بن مروان بن عبد الحكم بن أبي العاص بن أمية، أبو حفص. خامس الخلفاء الراشدين القرشي التابعي، ولي الخلافة بعد سليمان بن عبد الملك سنة 99 هـ.. وكان خليفة عدلا صالحا عالما زاهدا، أحد فقهاء المدينة. أمه أم عاصم حفصة بنت عاصم بن عمر بن الخطاب. سمع من أنس وغيره من الصحابة وجماعات من التابعين، وكان منعما قبل الخلافة ثم زهد في المال.كانت خلافته سنتين وأشهرا. توفي سنة 102هـ. انظر: طبقات الفقهاء (ص64). وفيات الأعيان و206/2). البداية والنهاية (192/9). تاريخ الخلفاء للسيوطي (228).
- (5) هو الحسن بن أبي الحسن بن يسار، أبو سعيد الأنصاري البصري. ثقة فقيه فاضل مشهور، كان إمام أهل البصرة وحبر الأمة في زمانه. ولي خراسان في عهد معاوية. له كتاب فضائل مكة. توفي سنة 110هـ. انظر: وفيات الأعيان (69/2–73). تذكرة الحفاظ (71/1). تمذيب التهذيب (263/2). سير أعلام النبلاء (71/1).

ومجاهد⁽¹⁾ والضحاك⁽²⁾. وقال أكثرهم لا يصلح لي لا ميت، لأنه ميتة وهو عندهم بمترلة ما قطع من الميتة. قال ابن المنذر⁽³⁾: ولا يصح ذلك إلا عن عطاء وهو قياس غير صحيح لأن ما قطع من الحي يجري فيه⁽⁴⁾ المدم وليس هذا سبيل نافحة⁽⁵⁾ المسك لأنها تسقط عند الاحتكاك كالشعر. وفي أبي داود⁽⁶⁾ من حديث أبي سعيد⁽¹⁾

⁽¹⁾ هو مجاهد بن جبر المكي أبو الحجاج المخزومي المقرئ المفسر، مولى السائب بن أبي = السائب. سمع سعدا وعائشة وأبا هريرة روى عن قتادة وعمرو بن دينار وغيرهما. توفي سنة 103هـ. انظر: الطبقات الكبرى (466/5). حلية الأولياء (279/3−270). طبقات الفقهاء (ص69). ميزان الاعتدال (439/3).

⁽²⁾ هو الضحاك بن مزاحم الهلالي، أبو القاسم أو أبو محمد الخراساني المفسر. روى عنه تفسيره عبيد بن سليمان. توفي سنة 102 هـ. انظر: طبقات المفسرين للداودي (216/1). شذرات الذهب (124/1).

⁽³⁾ هو محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، أبو بكر. فقيه بحتهد محدث. له مصنفات منها: كتاب الإجماع، الإشراف في الخلاف. توفي سنة 316هـ.. انظر: طبقات الفقهاء (ص89-90). الفكر السامي (98/3). الأعلام (294/5-295).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): فيها.

⁽⁵⁾ النافجة: هي وعاء المسك في جسم الظبي. المعجم الوسيط (938/2).

⁽⁶⁾ هو أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي السجستاني. أحد أئمة الحديث الرحالين في الآفاق لطلبه. روى عنه شيخه أحمد والترمذي والنسائي وأبو عوانة. كان على درجه عالية من النسك والصلاح. من آثاره كتاب السنن، المراسيل، الزهد والقدر. توفي سنة 275هـ.. انظر: وفيات الأعيان (404/2-405). سير أعلام النبلاء (203/3-201). البداية والنهاية (55/4/11). مذرات الذهب (167/2-168). والحديث أخرجه في سننه الفقهاء (ص265-266). شذرات الذهب (167/2-168). والحديث أخرجه في سننه

أنه ﷺ قال: «أَطيَبُ طِيبِكُمُ المِسكُ»⁽²⁾. وهذا نص قاطع للخلاف. قال ابن المنذر وروينا بإسناد حيد أنه ﷺ كان له مسك يتطيب به "(³⁾ انتهى.

وقال القاضي في السفر الآخر من (4) الإكمال قال الإمام جمهور الفقهاء على طهارة المسك وجواز بيعه وقال قوم بنجاسته والدليل عليهم قوله هنا وإما أن تبتاع منه والسنجس لا يباع لأنه لو كان نجسا ما استعمله عليه ولم ينكر أحد استعماله

(200/3). وكذا عبد الرزاق في المصنف (414/3). ابن الجعد في مسنده (ص237). ابن أبي شيبة في المصنف (461/2). مسلم (4765/4). الترمذي (317/3). النسائي (40/4). ابن خزيمة في صحيحه (45/4). الطبراني في الكبير (263/12). الحاكم في المستدرك (514/1).

⁽¹⁾ هو الصحابي الجليل سعد بن مالك بن سنان، أبو سعيد الخدري الأنصاري الخزرجي. استصغر يوم أحد فرد، ثم غزا بعد ذلك مع النبي علم اثني عشرة غزوة. وروى عنه الكثير من الأحاديث. قال ابن عبد البر: كان من نجباء الأنصار وعلمائهم وفضلائهم. توفي سنة 74 هـ.. وقيل غير ذلك.انظر: تمذيب الأسماء واللغات (237/2). الاستيعاب (47/2). صفة الصفوة (714/1). الإصابة (35/2).

⁽²⁾ في سننه (200/3). وأخرجه عبد الرزاق (414/3). ابن الجعد في مسنده (237). ابن أبي شيبة (461/2). مسلم (1765/4). الترمذي (317/3). النسائي (40/4). ابن خزيمة (156/4). الطبراني في الكبير (263/12). الحاكم في المستدرك (514/1). من حديث أبي سعيد الخذري.

⁽³⁾ شرح ابن بطال (444/5-446).

⁽⁴⁾ وفي نسختي (م) و(ج): ومن.

قال القاضى ذكر بعض أئمتنا الإجماع على طهارة المسك وطهارة فأرته وهي الجلدة التي يوجد فيها وهسى قطعسة ميتسة أو صيد غير مسلم له حكم الميتة [ج/56/أ] وكذلك لو صحح قطعها من الغزالة⁽¹⁾ حال الحياة ثم الشيء المحتمع فيه دم مستعفن نجسس أو مراد حكمها حكم ذلك كما يجتمع في الجرايات (2) ولا معول عند المحققين من الفقهاء في طهارتــه إلا علــي الإجمــاع والاقتــداء [م/70/ب] باستعمال البنبي ﷺ وأمره باستعماله والثناء عليه وعلى ريحه وبائعه ومبتاعه ومستعمله، ولذلك قال بعض أئمتنا: هي نجسة لكنه يصلي بها. يعني أنه مما خص وعفيي عنيه شيرعا، والقياس يقتضي نجاسته وصحة الآثــــار ومــــا روي مــــن كراهـــــة⁽³⁾ العمرين رضى الله عنهما، فإنه ليس فيه نص على نجاسته عندهما، ولا صح الخبر بذلك عنهما، بـل صـح [ت/52/أ] قـسمة عمر رفي على نيساء المسلمين، والمعروف عن ابن عمر استعماله.

ولا تعويل على قول من قال من أئمة شيوخنا في تعليل طهارته، أنه متولد في الحيوان يؤخذ منها حال الحياة كالبيض.

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): العزلة. وفي (م): الغزلة.

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): الجرابات.

⁽³⁾ بياض بقدر كلمة في نسختي (م) و(ج).

فهذا قياس فاسد وتمثيل لا يصح، فإن البيض ينفصل بنفسه حال الحياة غير متصل بجسد الحيوان وهو كالمولود إذا خسرج وانفسصل كان طاهرا بنفسه. [ت/]

وأما فأرة المسك فقطعة من حلد الحيوان ولا تعويل أيضا على قول من قال هو جاف فلا يضره المحل السنجس، فإن المسك في أصله ليس بجاف والماء أصلي رطب ولكنه يجففه المكث بعد حلبه وبقاؤه الزمان في صوانه ولو كان جاف لكان جلدة الحيوان تنجسه لألها رطبة كطاهر جعل في وعاء نجسس. وكذلك لا تعويل على قول من قال: إنه منقلب⁽¹⁾ عن الدم فتحول عين كالخل من الخمر. فإنا⁽²⁾ لو سلمنا هذا النفي علينا تنجيس ظرفه⁽³⁾ وهو قطعة جلد الميتة الرطبة التي فيها، بخلاف دن الخمر، لأن دن الخمر إنما تنجس أولا بنفس الخمر لا بغير ذلك، فلما انقلبت خلا أتلفت سائر الأجزاء التي داخلته ونجسته قيل (4) خلا بزوال الحكم جملة ولو كان الدم نجسا بنجاسة أخرى لما تطهرت الخمر إذا تخللت فيه ولا الدن أبدا، فلم يبق

⁽¹⁾ وفي نسختي (م) و(ت): متقلب.

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): فإنه.

⁽³⁾ وفي نسختي (م) و(ج): طرفه.

⁽⁴⁾ وفي نسختي (م) و(ت): قبل.

للقياس في طهارة المسك وفأرته. فقال إلا التسليم واتباع السسنة وقبول الرخصة واستثناء طهارته من هذه الأبسواب والإقتداء في ذلك بصاحب الشرع وإجماع أمته على طهارته كما حكوا. انتهى كلام القاضى وهو حسن جامع.

وقال ابن بسير بعد أن ذكر الخلاف في طهارة ما استحالت أعراضه من النحس: "ولا خلاف في المذهب في طهارة المسك وكان يقتضي هذا الأصل أن يختلف فيه لأنه خراج يتولد في حيوان ثم يستحيل مسكا⁽¹⁾ لكن حكموا بطهارته لأن أصل النحاسات ما يستقذر والمسك يذهب الاستقذار "انتهى.



(1) وفي نسخة (ج): مسك.

حكم الزرع الذي سقي بنجس

قوله: (وزَرغٌ بِنَجِسٍ)

أي: ومن الطاهرات زرع سقي بماء نجس ولا يؤر في طهارته نجاسة الماء الذي سقي به لبعد تكون الزرع وصفاته عن الماء ودل على أن العامل في بنجس سقي قرائن الأحوال ومراده بالزرع سائر النبات كالبقول وغيرها.

قال ابن يونس: "وقال يجيى بن عمر وغييره: إن ما انقلبت عينه مثل ألبانها وقد تغذت بنجاسة أو تغذت به النحل فلا بأس باللبن والعسل وهما طاهران وكلذلك قمح نجسس زرع فنبت وكذلك الماء النجس يسقى به شجر أو بقل فالثمرة (1) والبقل طاهران "انتهى.

وقد تقدم هذا النقل عنهما عند تصحيح قول المصنف وعرقه. وقال أبو الحسن في تقييد اللخمي: "احتلف في الانتفاع

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): فالشجرة.

هذا الماء النجس على ثلاثة أقوال فقيل لا ينتفع به بحال (1) لا تسقى به بهيمة ولا نبات وقيل لا باس بالانتفاع به في هذين الوجهين وقيل لا بأس أن يسقى به ما لا يؤكل لحمه من البهائم وما لا ينتفع به بقرب السقي من النبات لأنه عنده يستجس ما يشربه من الحيوان أو النبات "انتهى.

[م/711أ] وفي وضوء العتبية الثاني في رسم إن خرجت: "وقال ابن نافع لا يسقى الماء النجس كلما⁽²⁾ يؤكل لحمه ولا يسقى به البقل إلا أن يغلي بعد ذلك بماء ليس بنجس "(³⁾ انتهى.

قال ابن رشد: " لا وجه لقول ابن نافع في البقل إذ لو نجس (⁴⁾ لسقيه بالماء النجس لكانت ذاته نجسة ولما طهرت بتغليته (⁵⁾ بعد ذلك بماء طاهر "(⁶⁾ انتهى.

وقال المازري:" اختلف في البقول تسقى النجاسة "⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): محال.

⁽²⁾ وجاء في العتبية: كل ما يؤكل لحمه.

⁽³⁾ العتبية (255/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽⁴⁾ وفي جميع النسخ: نسى. والمثبت من البيان والتحصيل.

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ت) و(ج): نقليته.

⁽⁶⁾ البيان والتحصيل (155/1).

⁽⁷⁾ شرح التلقين (262/1).

حكم الخمر المتحجرأو المخلل

وقوله: ﴿ وَخَمَرٌ تَحَجَّرَ أَو خُلِّلَ﴾.

أي: ومن الطاهرات، الخمر إذا تحجر أي صارت حجرا أو إذا تخللت صارت خلا. أما ما تحجر من الخمر فهو المسمى بالطرطار في بلد المغرب يستعمله الصباغون، وما ذكر المؤلف من طهارته هو أحد القولين اللذين حكاهما ابن بشير، إلا أن ظاهر كلامه أن المشهور منها التنجيس لأن ذكره [ج/56/ب] مع ما المشهور فيه ذلك ونصه: " فإن أكل يعيني المساح الأكل يعني المساح الأكل بغسا أو شربه ففي نجاسة بوله وروثه قولان، المشهور نجاسته والشاذ طهارته. وهذا جار في كل نجاسة استحالت أعراضها كعرق السكران ورماد الميته وما استحجر في أواني الخمر في جميع ذلك قولان التنجيس التفاتا إلى الأصل والحكم الطهارة التفاتا إلى ما انتقل إليه "انتهى.

وقد قدمنا قبل هذا عند قول المصنف إلا المتغذي بنجس [ت/52/ب] ولعل المصنف إنما اعتمد في ترجيح طهارة ما تحجر من الخمر على قياسه له على ما تخلل أو على ما أشار إليه

المازري من الفرق بين نجاسة الخمسر إذا انقلبت فإلها تدهب ونصه: "وأما الميتة إذا حرقت (1) ونجاسة غير فإلها لا تذهب ونصه: "وأما الميتة إذا حرقت فصار رمادا أو العذرة، وما في معنى ذلك فإلها لا تطهر عند الجمهور من الأئمة، لأن النجاسة معلقة بعينها وأجزاؤها باقية، وهذا فارقت الخمر لأن نجاسة الخمر معلقة (2) بمعنى وهي الشدة المطربة فإذا ذهبت ذهب التحريم. وقد تنازع الناس في دحان الميتة إذا حرقت هل هو نجس كرمادها أو طاهر (3) لأنه بخار فهو بخلاف رمادها "(4) انتهى.

وأما ما ذكر من طهارة الخمر بعد التخليل فظاهره تخللت بنفسها أو بمعالجة وهي إحدى السروايتين فيما (5) تخليل بمعالجة ومحل اتفاق إن تخللت بنفسها إلا أن هذا النقل إنما هو في حلية أكلها لكن حلية الأكل تستلزم الطهارة كما نقله ابن رشد. والقول بحليته ما عولج منها هو مذهب المدونة وغيرها إلا أنه مقيد في المدونة وفي المعونة (6) وغيرهما بزيادة كراهيتهما

⁽¹⁾ وفي نسختي (ت) و(م): أحرقت.

⁽²⁾ وفي نسختي (م) و(ت): متعلقة.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): طاهرا.

⁽⁴⁾ شرح التلقين (268/1).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ج): فيها.

⁽⁶⁾ قال القاضي عبد الوهاب في المعونة (713/2-714): ومن عصى بإمساك الخمر=

وكذلك ينبغي أن يقول القول بطهارتم ونص المصنف التنبيمه عليه وكان حقه أن يذكره قال في كتاب الرهمون من المدونة:" وإذا ملك المسلم خمرا أهرقمت عليمه ولا يخللها فإن أصلحها فصارت خلا فقد أساء ويأكله "(1) انتهى.

وقال ابن الجلاب في كتساب الأشربة ونقله أيسضا غير واحد⁽²⁾:" ويكره تخليل الخمر فيمن خلسل خمرا فسصارت خسلا ففيها روايتان، إحداهما أنه⁽³⁾ حسلال⁽⁴⁾، والأخرى ألها حرام، وإن حالت الخمر فصارت خلا من غير فعل أحسد فهسو حسلال، ولا بأس يما خلله النصراني من الخمر "⁽⁵⁾ انتهى.

وقال المازري:" إن خللها الله تعالى فمتفق على طهار لها وقد خطب عمر عليه فقال: «لا يَحِلُ خَللٌ مِن خَمرٍ أُفسيدَت حَمَّى يُبدي الله تَعَالَى إفسادَها »(أ). فعند ذلك تطيب الخل،

حتى تخللت و لم يرقها جاز له أكلها ولا خلاف في ذلك، وإن تعمد تخليلها كره له ذلك
 وجاز له أكلها. هذه الرواية الظاهرة، وعنه رواية أخرى أنه يجوز أكلها تغليظا.

⁽¹⁾ المدونة (171/4).

⁽²⁾ كالقاضى عبد الوهاب في المعونة، كما مر نصه في هذا الهامش.

⁽³⁾ وجاء في التفريع: ألها.

⁽⁴⁾ ساقطة من نسخة: (ت).

⁽⁵⁾ التفريع (410/1-411).

⁽⁶⁾ هذا الأثر أخرجه عبد الرزاق في المصنف (253/9). البيهقي في الكبرى (37/6).

وإن خللها آدمي فقيل تطهر قياسا على ما خلله (1) الله. والجامع زوال الشدة المطربة التي هي علة التحريم وقيل لا تطهر فإن أبا [طلحة] (2) سأل السنبي على عسن أيتام [م/71/ب] ورثوا خمرا فقال: " أَهْرِقُوهَا" فقال: ألا أخللها؟ فقال: لَا أَحْلُها؟ فقال: كُانتهى.

قلت: وفي هـذا الاستدلال نظر ظاهر، فإن القائل بطهارتها إنما رأى ذلك بعد وقوع التطهير ونزوله، وقد لا يرى جواز الإقدام على التخليل أو المخلل وإنما يستفاد منه النهي عن القدوم على التخليل، إلا أن هذا القائل إن كان مذهبه أن النهي يدل على الفساد فقد يصح له هذا الاستدلال على البحث فيه آخر.

وقال ابسن رشد في كتساب الأشسربة مسن المقدمات:" والاختلاف أيضا إذا تخللت هل تؤكسل أم لا علسي اخستلافهم في

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): خللها.

⁽²⁾ ما بين المعكوفتين ساقط من جميع النسخ.

⁽³⁾ أخرجه الدارمي (159/2). مسلم (1573/3). الترمذي 588/03) وقال: حديث حسن صحيح. أبو يعلى في مسنده (105/7). البيهقي في الكبرى (37/6). من حديث يجيى بن عباد عن أنس. قال الحافظ المزي: ليس ليجيى بن عباد عن أنس في الصحيح غير هذا. انظر: همذيب الكمال (392/31).

⁽⁴⁾ شرح التلقين (167/1–168).

المنع من تخللها فقيل منع منه عبادة. وقيل لعلمة العصيان في اقتنائها وقيل لاتهام مقتنيها ولا يخللها عند الغيبة عليها، فلذا حكم بإراقتها ولم يمكن من تخليلها، فعلى أنه عبادة لا يجوز تخليلها بحال، ويتخرج⁽¹⁾ في أكلها إن خللت قولان جاريان على اختلافهم في اقتضاء النهي الفساد⁽²⁾، وعلى أنه لعلمة يجوز تخليلها إذا ارتفعت فهو رد إما لعصيان في الاقتناء جاز لمن تخمر له عصير لم يرد به الخمر أن يخلل، وقال: إن خلل ما عصى في اقتنائه به لم يأكله عقوبة. ومن رآها للتهمة أجاز للرجل في خاصة نفسه أن يخللها بكل حال ويأكله. وإن كان الاختيار ألا

⁽¹⁾ ويتخرج: ساقطة من نسختي (م) و (ج).

⁽²⁾ اقتضاء النهي فساد المنهي عنه خلاف بين الأصوليين. والجمهور على أنه يدل على فساد المنهي عنه وبه قال جماهير العلماء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة وأهل الظاهر وجماعة من المتكلمين، سواء ورد النهي في العبادات أو في المعاملات، واختاره الغزالي في المنخول. غير ألهم اختلفوا في جهة الفساد، وما عليه أكثرهم هو أن النهي لا يدل على الفساد إلا من جهة الشرع واختاره الآمدي وابن الحاجب، وذهب بعض الحنفية والشافعية إلى عدم فساد المنهي عنه وبه قال القفال والجويني والغزالي في المستصفى. وفصل آخرون بين العبادات والمعاملات، فيقتضي الفساد في العبادات دون المعاملات وبه قال الباقلاني وأبو الحسين البصري واختاره الفخر الرازي. وفي المسألة أقوال. انظر: المعتمد لأبي الحسين (138/1). العدة لأبي يعلى (243/2). إحكام الفصول للباجي (80/2). أصول السرخسي (80/1). البرهان للجويني (183/1). المحصول لابن العربي (99/2). المستصفى للغزالي (99/2). المحصول للرازي (486/1). الإحكام للآمدي (99/2).

يفعل ويبادر إلى إراقتها كفعل الصحابة رضي الله عنهم في حديث أنس⁽¹⁾. فتحصل في التخليل ثلاثة أقوال: لا يجوز بكل حال على كراهة الفرق بين أن يقتني الخمر أو [يتخمر]⁽²⁾ عنده عصير لم يرد به الخمر [وعلى المنع بكل حال في جواز أكلها إن خللت ثلاثة أقوال الجواز والمنع والفرق بين الخمر المقتنات وما تخمر مما لم يرد به الخمر وهذا]⁽³⁾ قول سحنون والأولان لمالك.

وعلل عبد الوهاب⁽⁴⁾ المنع من أكل المخللة على مسذهب الشافعي ببقائها على النجاسة وهو تعليل فاسد إذ لو قيل بقيت عليها إذا خللت لكان أحرى أن تبقى عليها إذا تخللت إلا أن يريد الشافعي ببقائها يصلى على النجاسة بقاء المنع من أكلها مع زوال [ت/53/أ] النجاسة فله وجه وله ارتفاع صفة الخمر

⁽¹⁾ روى حماد بن زيد عن أنس الله قال: كنت ساقي القوم في مترل أبي طلحة فكان خمرهم يومئذ الفضيخ. فأمر رسول الله شخ مناديا ينادي ألا إن الخمر قد حرمت. قال: فقال لي أبو طلحة: أخرج فأهرقها، فخرجت فهرقتها فجرت في سكك المدينة... الحديث أخرجه البخاري (869/2). مسلم (1570/3). وأورده الزيلعي في نصب الراية (296/4).

⁽²⁾ ما بين المعكوفتين بياض في نسختي (ج) و(م).

⁽³⁾ العبارة بين المعكوفتين من نسخة ت

⁽⁴⁾ في المعونة (713/2).

بالتخليل، كارتفاع النجاسة بمائع غير الماء فإن وقعت الخمر بالتخليل في شيء لم ينجــسه كــالثوب [ج/57/أ] إن طهــر بغــير الماء ثم حل⁽¹⁾ في الماء لم ينجــسه، فحكــم نجاســة الخمــر بـــاق بالنسبة إلى منع الأكل، كما أن نجاسة الثوب المغــسول بغــير المــاء باقية بالنسبة إلى منع الصلاة. فإن قيل: كيف تطهر عند مالك إذا خللت من قولــه: إن (2) النجاســة لا تطهــر إلا بالمــاء ؟ قيــل الفرق أن النجاسة أعيان قائمة بأنفسها لا يستحيل بقاؤها فإذا خالطت الأجسام الطاهرة لم تنفصل عنها عند مالك إلا بالماء. وأما صفات الخمر فليست بأعيان قائمة بأنفسها، لأن الله خلقها لا تبقى فلا تتصف بطهارة ولا نجاسة ومحلها بالنجاسة بها شرعا فإذا زالت عنه لم تتصف بالنجاسة ولا حكم له بحكمها وحكم له بحكم ما انتقل إليه من المائعات⁽³⁾.



⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): حال.

⁽²⁾ وفي نسختي (ج) و(ت): لأن.

⁽³⁾ المقدمات المهدات (443/1-445).

الأعيان النجسة

قوله: (وَالنَّجِسُ مَا استُثنِيَ وَمَيتةُ غَــيرِ مَـــا ذُكِـــرَ وَلُو قَملَةً أَو آدَميًّا وَالأَظهَرُ طَهَارَتُهُ).

لما فرغ من ذكر الطاهرات أحد يدكر أنواع المنجس ويعددها فقال: النَّجَسُ مَا استُثنِيَ أي من الطاهرات في فصلها السابق، ويدخل في كلامه ما استثناه بصيغة الاستثناء، أو أخرجه مفهوم شرط أو صفة (1)، فأول ذلك قوله إلا محرم

⁽¹⁾ مفهوم الشرط هو دلالة اللفظ المعلق فيه الحكم على شرط على انتفاء الحكم عند انتفاء الشرط، مثل قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنّ أُولَتِ مَلْ فَأَنْفِقُواْ عَلَيْمِنَ حَقّ يَضَعَنَ مَلَهُنّ ﴾ الطلاق: 6]. فإنه دل بمفهومه المخالف على عدم وجوب النفقة للمعتدة غير الحامل، وهو حجة عند مالك وابن الحاجب والشافعي وأحمد والأشعري وجماعة من المتكلمين وأبي عبيد وجماعة من أهل اللغة. ومنعه أكثر المعتزلة والمحققين من الحنفية، وهو اختيار الباقلاني والغزالي والآمدي والباجي. ومفهوم الصفة هو دلالة اللفظ المقيد بصفة على نفي الحكم عن الموصوف عند انتفاء تلك الصفة كقوله في " في سَائمة الغَنم الزّكاة ". فإنه يدل على عدم وجوب الزكاة في المعلوفة. والقائلون بمفوهوم الشرك اعتبروا مفوهوم الصفة حجة خلافا للمانعين الذين لم يعتبروا مفهوم الشرط. انظر تفصيل المسألة الأصولية في: المعتمد خلافا للمانعين الذين لم يعتبروا مفهوم الشرط. انظر تفصيل المسألة الأصولية في: المعتمد

الأكل وقد تقدم أيضا ما فيه. والثالث: قوله إلا المسكر وتقدم أيضا. والرابع والخامس: قوله إلا المسذر والخسارج بعسد المسوت وتقدم الكلام عليهما. والسادس: قوله الميت وتقدم والسابع قوله إلا المتغذي بنجس. والثامن: قوله إلا المستغير عن الطعمام وتقدما. والتاسع: مفهوم الصفة في قوله لم يسسفح [م/72/أ] إلا أن مفهوم الصفة لما لم يلتزم اعتباره صرح بـــذكر هــــذا المفهـــوم في فصل النجس، فدل تصريحه به أنه لم يرد إدخاله في قوله ما استثنى. وهذه الأشياء⁽¹⁾ التي عددنا دخولها⁽²⁾ فيمــــا اســـتثني هــــى التي لم يحك في نجاستها خلافًا، وينبغى أن يـــدخل فيـــه أيـــضا مـــا أشار إلى خلاف في نجاسته على القول بـــذلك فيـــه، وهـــي ثلاثـــة أشياء آخرها أشار إليه بقوله ولو طالت حياته بببر وبقوله وإن من خترير وبقوله ولو أكل نجــسا. وتقــدم جميــع ذلــك وقولــه وميت غير ما ذكر ولو قملة وآدميا أي ومن النحس ميست غسير ما ذكر من الميتات الطاهرة في الفصل المذكور، وهي ميتات ما

^{(152/1).} شرح اللمع للشيرازي (440/1). العدة (453/2). إحكام الفصول (552). أربحام الفصول (552). المستصفى (210/2–211). الإحكام للآمدي (214/2–226). التمهيد للكلوذاني (207/2). الابحاج (370/1–378). شرح الكوكب المنير (500/3). مفتاح الوصول (561). إرشاد الفحول (180–181).

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): الإشارة.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): دخوله.

لا دم له والبحري فميتة ما عدى هذين النسوعين نجسسة ولو كانت ميتة قملة أو آدمي وقيل في ميتة القملة والآدمسي بالطهارة وإلى هذا الخلاف أشار⁽¹⁾ بالإتيان **بلــو** وقولــه والأظهــر طهارتــه أي أن ابن رشد اختار القول بطهارة الآدمي وعليه يعــود الــضمير المحفوض بطهارة وظاهر كلام المصنف إلا فــرق في ميتــة الآدمــي بين مسلم وكافر وأشار بعضهم في الفرق فقال بطهارة المسلم وأخرج بعضهم الأنبياء صلوات الله علميهم مسن همذا الخملاف بألهم طاهرون طيبون أحياء وأمواتا كما قال الصديق(2) صَرُّجُهُهُ في مولانا محمد ﷺ، وهو حق لا شك فيه وإن كنا لا نحتاج الآن إلى هذا الحكم فيهم إلا بتقدير مكلف أما نجاسـة ميتـة مـا لا دم له وليس ببحري. فقال في التلقين: "البري ضربان: ما له نفسس سائلة كسائر ما ذكرناه من الدواب وغيرها من الطير والفأر والسنانير، فما مات من ذلك نجس في نفسسه ونجسس ما مات

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): فأشار.

⁽²⁾ هو الصحابي عبد الله بن عثمان بن عامر بن أبي قحافة، أبو بكر الصديق أول. الخلفاء الراشدين. كانت خلافته سنتين وثلاثة أشهر. كان من أعلم الصحابة وأحد العشرة المبشرين بالجنة. مناقبه أشهر من أن تذكر. توفي سنة 13هـ. انظر: الطبقات الكبرى (125/1). طبقات الفقهاء (ص36). الاستيعاب (31/3). أسد الغابة (205/3). الإصابة (4/16).

تعليل نجاسة ما ليس له نفس سائلة

وقد تقدم نقله عند قدول المصنف وإذا مات بري ذو نفس سائلة. وقال المازري: "الاتفاق على نجاسة أحد وصفين الموت والنفس السائلة "(2). وأما كون ميتة القملة نجسة وما أشار إليه من الخلاف فيها، فقال أبو عمر بن عبد البر(3) في كتاب الطهارة من الاستذكار حيث تكلم على حديث أبي قتادة في الهرة(4): " وأما القملة والبرغوث فأكثر أصحابنا يقول

⁽¹⁾ التلقين (ص59).

⁽²⁾ شرح التلقين (240/1). والعبارة الصحيحة في شرح التلقين: إنما كان ما لا نفس له سائلة لا ينجس بالموت لما قدمنا عن بعضهم من أن الحيوان علة النجاسة فيه ذات وصفين، الموت والنفس السائلة للاتفاق على نجاسة ما هذا حاله، فإذا لم يوجد أحد الوصفين لم يثبت الحكم.

⁽³⁾ هو يوسف بن عمر بن عبد البر عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي، أبو عمر المالكي الحافظ، شيخ علماء الأندلس وأكبر محدثيها في وقته وأحفظ من كان فيها من سنة مأثورة. له مؤلفات نفيسة منها: الاستذكار، الاستيعاب وغيرهما. توفي سنة 463هـ.. انظر: الديباج (367/2-370). شجرة النور (119/1).

⁽⁴⁾ يشير إلى قوله ﷺ: إنها ليست بنجس إنما هي من الطوافين عليكم أو الطوافات. الحديث أخرجه مالك في الموطأ (22/1-23). أحمد في المسند (303/5). الدارمي

لا يؤكل طعام ماتا فيه أو أحدهما لأهما نجسان وهما مسن الحيوان الذي عيشه من دم الحيوان وكان سليمان بن سالم القاضي الكندي⁽¹⁾ من أصحاب سحنون يقول إن ماتات القملة في الماء طرح ولم يشرب وإن طاحت في السدقيق ولم تخسرج في الغربال لم يؤكل الخبز وإن ماتت في شيء جامد طرحت كالفأرة وقال غيره من أصحابنا. أما البرغوث فهو كالدواب⁽²⁾ وكلاهما يتناول الدم ويعيش منه وأما القملة فهي من الإنسان كدمه والدم ما لم يكن [ت/53/ب] مسفوحا لا يقطع بتحريمه. وقال أبو عمر: الذي أقول إن ما لا دم له ولا دم فيه، وإن كان يعيش من الدم فالأصل فيه حديث النجاسة⁽³⁾ تفسده وليس يعيش من الدم فالأصل فيه حديث النجاسة⁽³⁾ تفسده وليس

^{(187/1).} الترمذي (153/1-154). النسائي (55/1). ابن ماجه (131/1). البيهقي في الكبرى (245/1).

⁽¹⁾ هو سليمان بن سالم، أبو الربيع القاضي. سمع من سحنون وابنه وابن رزين وغيرهم. ومنه سمع أبو العرب. كان ثقة كثير الكتب يعرف بكتاب السليمانية مضافا إليه. ولاه ابن طالب قضاء باحة، ثم قضاء صقلية، فخرج إليها ونشر بما علما كثيرا إلى أن توفي سنة 281هـ. انظر: ترتيب المدارك (323/2-325). الديباج (374/1). شحرة النور (71/1).

⁽²⁾ وجاء في الاستذكار: كالذباب.

⁽³⁾ وفي الاستذكار: الذبابة.

⁽⁴⁾ الاستذكار (2/124-125) وكذا في التمهيد له (338/1).

فتأمل ما نقله [ج/57اب] عن غيير الأكثر فيهمنا ومنا يتلخص من كلامه فيها. وقال الباجي في الفصل الذي قبل الحديث المذكور: زاد القاضي أبو الحسن يعني ابن القصار فيما ينجس بالموت البرغوث. قال الباجي: ويحتاج إلى تحقيــق لأن مــن الخشاش ما فيه دم فينتقل إليه من غيره وليس له دم سائل من أن يؤكل وفي كتاب [م/72/ب] ابن حبيب لمالك ما ليس لمه لحمم ولا دم سائل كالخنفساء والنمل والدود والبعوض واللذباب وما أشبهه من احتاج لشيء منه للدواء أو غليره ذكاه بما يلذكي الجراد فجعل البعوض مما لا دم له وفيه دم ينتقل إليـــه فعلــــي هــــذا إنما يراعي في الدم أن يكون من نفس الحيوان فيكون فيما ليس له فيه دم قول واحد أنه لا ينجس بالموت وما لــه دم قــول واحـــد أنه ينجس بالموت وما فيه دم وليس له دم القــولان يــنجس علــي قول أبي الحسن ولا ينجس على قـول سـحنون ومالـك ويحتمـل وجها آخر أن يسنجس البرغسوث بسالموت إن كسان فيسه دم ولا ينجس إن لم يكن فيه وذكر اللحم فيما يعتبر فيه مع الدم والحلزون لحم وحكمه كالجراد⁽¹⁾ انتهى.

وقال ابن رشد في أول كتاب الوضوء من البيان بعد أن نقل كلام الكندي المتقدم في القملة: وقاله غيره في البرغوث

⁽¹⁾ المنتقى شرح الموطأ (61/1/1).

أيضا وفرق غيره فقال البرغسوث كالسذباب السذي يتنساول الدم والقملة من الإنسان كدمه قال ابن رشد وهذا إغراق إذا كثر العجين لأن القملة لا تنماع في جملته فتنجسه وإنما تختص بموضعها بتحريم⁽¹⁾ اللقمة التي هي فيها فإذا لم تعرف بعينها لم يجب أن يحرم أكل اليسير منه إذا كثر كمن له أخت ببلد لا يعرف عينها لا يحرم عليه أن يتزوج من نساء تلك البلدة بخلاف اختلاطها بقليل من النساء فإذا خففنا تناول شيء منه لاحتمال كولها فيما بقيي أولا⁽²⁾ تناول خففنا تناول البقية أيضا لاحتمال كولها فيها فيها المحتمال كولها فيها بقلي أولا⁽³⁾ انتهى.

وقال ابن عرفة: ظاهره [عدم وجود] (4) النص بأكله، ولعبد الحق (5) عن سحنون في ثريد سقطت فيه قملة لم توجد

⁽¹⁾ في نسخة (ت) و(م): فتحرم.

⁽²⁾ وفي نسخة (م): فيها.

⁽³⁾ البيان والتحصيل (39/1-40).

⁽⁴⁾ وفي جميع النسخ (ظاهره عام ويرد النص...) والمثبت من مختصر ابن عرفة.

⁽⁵⁾ هو عبد الحق بن محمد بن هارون السهمي القرشي الصقلي، أبو محمد تفقه بشيوخ القيروان كأبي عمران الفاسي، وشيوخ صقلية كأبي بكر بن أبي العباس. من كتبه النكت والفروق، تمذيب الطالب. توفي سنة 466هـ.. انظر: ترتيب المدارك (71/8–74). الديباج (56/2). شجرة النور (116/1).

أنه يؤكل⁽¹⁾ انتهي.

قلت: وهو مثل ما حكى الباجي عنه في البرغوث فخرج من التلقين ألهما عنده سواء. قلت: وما نقلنه نصص عليه أبو محمد في كتاب الذبائح من النوادر في آخر ترجمة زيست الفأرة. قال: " وقال سحنون في قملة وقعت في ثريد أو برغوث قال لا بأس بذلك أن يؤكل "(2) انتهى.

وعندي (3) أن القول بالأكل وإن وقعا فيه أو أحدهما لا يدل على طهارة ميتته لاحتمال أن يرى القائل بجواز الأكل أن قليل النجاسة في كثير الطعام لا يفسده كما سيأتي وعلى تقدير تسليم طهارته فالقول بأكل ما هو فيه المستلزم لجواز القدوم على أكله مشكل على المشهور من المذهب في افتقار ما لا سائلة إلى الذكاة فهي على هذا مثل ما استشكل من قوله في المدونة في القدر يقع فيه الخشاش أنه يؤكل.

فائدة. سمعت عن بعض من عاصرته من الفقهاء الصالحين رحمه الله أنه كان يقول: من احتاج إلى قتل قملة في توبه أو في مسجد على القول بنجاسة ميتها، أن ينوي بقتلها الذكاة

⁽¹⁾ مختصر ابن عرفة (ورقة 6أ).

⁽²⁾ النوادر والزيادات (380/4).

⁽³⁾ وفي نسخة (م): عنده.

ليكون جلدها طاهرا فلا يضره ولا أدري هـــل رأى ذلــك منقــولا أو قاله برأيه إجراء على القواعد وهو وإن كـــان محــتملا لأبحــاث لا بأس به.

وقال المازري في كتاب الطهارة من شرح التلقين:" اختلف ظاهر المذهب في البرغوث فألحقه ابن القصار بما له نفس سائلة لوجود الدم فيه. وحكي عن سحنون ما ظاهره إلحاقه بما لا نفس له سائلة مع أن فيه دما. ونكتة الاختلاف⁽¹⁾ أن الدم في هذا الحيوان ألحقه بما له نفس⁽²⁾ سائلة. وحكم أبوحنيفة أن البعوض كالجراد فألحق البعوض بما لا نفس له سائلة مع أن فيه دما ومن اعتبر كون الدم أصليا لا طارئا ينجس بالموت عند الشافعي فأصل ما قيس [م/73/أ] عليه هذا غير متفق على صحته "(3) انتهى.

(1) وفي نسخة (ت): الخلاف.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): بما لا نفس له سائلة.

⁽³⁾ شرح التلقين (241/1). والنص إلى قوله (لوجود الدم فيه) صحيح إلا ما يأتي بعده فإنه غير سليم، وصوابه من شرح التلقين: وحكى عن سحنون ما ظاهره إلحاقه بما لا نفس له سائلة، وحكى ابن حبيب ــ بدل أبو حنيفة ــ أن البعوض كالجراد فألحق البعوض بما لا نفس له سائلة مع أن فيه دما، ونقطة الاختلاف في ذلك أن هذا الدم في هذا الصنف من الحيوان ألحقه بما له نفس سائلة عند من رأى ذلك، ومن اعتبر كون الدم أصليا لا طارئا،

وقال ابن عبد السسلام في كتاب الصلاة: المستهور أن القملة مما له نفس سائلة وهذا والذي حكى ابسن عبد البرعن اكثر الأصحاب هو الموافق [ت/54/أ] لكلام المصنف في هذا المختصر وانظر ما يتحصل من الأقوال ومن الأوجه اليي ذكرها الأشياخ في ميتة القملة والبرغوث فإن المصنف قال في أول شرحه لابن الحاجب يتحصل فيها أربعة أقوال وحصل ابن عرفة (1) في شرح التهذيب خمسة وظاهر ما حكاه عن سند طهارة البرغوث إن وقع في الطعام لعسسر الاحتراز من دون القملة فعليك بتأمل هذه الأقوال (2) واستخراجها من النصوص التي جلبنا والله المستعان.

الخلاف في نجاسة الآدمي

[ج/58/أ] وأما نحاسة ميتة الآدمي ومــا فيــه مــن الخـــلاف

ألحق هذا بما لا نفس له سائلة، لا سيما وما لا دم له أصلا لا أصليا ولا طارئا قد صار الشافعي إلى نجاسته بالموت، فالأصل ما قيس عليه هذا غير متفق على صحته.

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): عوف.

⁽²⁾ ولعله يشير إلى قول ابن عرفة في مختصره حين قال: وطرح سليمان الكندي صاحب سحنون عجين دقيق اختلطت به قملة ألحق غيره بما البرغوث، وأباه غيره، وفرق بأنه كالذباب يتناول. والدم والقملة من الإنسان كدمه. انظر: مختصر ابن عرفة (ورقة 6 أ)

فالقول بالتنجيس هو ظاهر ما في كتاب الرضاع من المدونة (1) والقول بالطهارة هو ظاهر منا في كتاب الجنائز منها كما تقدمت الإشارة إليه عند قول المصنف ولبن آدمي إلا الميت.

وقال في الجنائز من التنبيهات: والقولان معلومان في المذهب، وبنجاسته قال ابن شعبان: "و [هو مندهب ابن القاسم وابن عبد الحكم⁽²⁾ وغيرهم والذي ذهب إليه سنحنون ونصره ابن القصار وغيره من البغداديين طهارته وهنذا]⁽³⁾ صحيح الذي

⁽¹⁾ يشير إلى ما جاء في المدونة: أرأيت اللبن في ضروع الميتة أيحل في قول مالك أم لا. قال: لا يحل. قلت: فكيف أوقعت الحرمة بلبن هذه المرأة الميتة ولبنها لا يحل ألا ترى أنه لو حلب من ثديها وهي ميتة لم يصلح لكبير أن يشربه ولا يجعله في دواء فكيف تقع الحرمة بالحرام. قال: اللبن يحرم على كل حال، ألا ترى لو أن رجلا حلف أن لا يأكل لبنا فأكل لبنا قد وقعت فيه فأرة فماتت أنه حانث عندى، إلا أن يكون نوى اللبن الحلال. انظر: المدونة الكبرى (291/2).

⁽²⁾ هو عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن الليث المصري المالكي، أبو محمد الإمام الفقيه، مفتي الديار المصرية بعد أشهب. كان ابن عبد الحكم ثقة من أصحاب مالك ممن عقل مذهبه وفرع على أصوله وكان صديقا للشافعي. له مصنفات منها: المحتصر الكبير والأوسط والصغير، كتاب الأموال، كتاب المناسك. توفي سنة 214هـ.. انظر: ترتيب المدارك (523-528). وفيات الأعيان (34/3-359). البداية والنهاية والنهاية (269/10). سير أعلام النبلاء (220/10-223).الديباج (419/1-420). وفيات ابن قنفذ (ص40). شذرات الذهب (34/2). الفكر السامي (95/2). شجرة النور (59/2).

⁽³⁾ العبارة ما بين المعكوفتين ليست في التنبيهات من النسخة التي اعتمدت عليها.

تعضده الآثار لحرمته وسواء عندهم كان مسلما أو كافرا لحرمة الآدمية وكرامته وتفضيل الله لها. قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدُكُرَّمَنَا بَنِي ءَادَمَ وَحَمَلْنَاهُم فِي ٱلْبَرِ وَٱلْبَحْرِ ﴾ [الإسراء: 70]. وهسو أحسد قولي الشافعي وذهب بعض مسشايخنا المتاخرين إلى التفريق بين المسلم والكافر وقال وإنما هذه الحرمة حيا وميتا للمسلم وفيه جاءت الآثار وأما الكافر فلا. قال القاضي: ولا أعلم متقدما عن الموافقين والمخالفين فرق بينهما قبله لكن الدي قالمه بين ولعله مرادهم "(1) انتهى.

ونقل اللخمي القولين في الجنائز واختار القول بالطهارة وكذا المازري. وأما كلام ابن رشد الذي أشار إليه المصنف أنه اختار الطهارة، فذلك قوله في أول كتاب الجنائز من البيان حين تكلم على حديث أبي هريرة في الاغتسال من غسل الميت (2).

⁽¹⁾ التنبيهات (ورقة 23أ).

⁽²⁾ يشير إلى حديث: " مَن غَسَّلَ مَيتًا فَلَيَعْتَسِلُ وَمَن حَمَلَهُ فَلَيَتُوضًا ". وفي روايات أخرى ليس فيها "وَمَن حَمَلَهُ". الحديث أخرجه الطيالسي في مسنده (ص305). عبد الرزاق في المصنف (407/3). ابن أبي شيبة في المصنف (269/3). أحمد في المسند (433/2). ابن ماجه (1463). الترمذي (132/2). ابن حبان في صحيحه (244/2). البيهقي (1/302). البغوي في شرح السنة (339). وطعن ابن الجوزي في كل الأسانيد الواردة في الباب وحكم عليه بالوقف في العلل المتناهية (271–377). وذكر ابن شاهين في ناسخ الحديث ومنسوخه (ص55–55) و(270–271) على أنه

منسوخ بحديث ابن عباس: ليس عليكم في ميتكم غسل إذا غسلتموه وإن ميتكم ليس بنجس، فبحسبك أن تغسلوا أيديكم. أخرجه الحاكم في المستدرك (386/1) وقال: صحيح على شرط البخاري ووافقه الذهبي والبيهقي (306/1). وحديث أبي هريرة هذا بكثرة طرقه وشواهده لا يتزل عن درجة الحسن وقد صححه ابن حبان كما ذكره الحافظ في التلخيص. وما ابن حزم في المحلى (24/2–25) إلى وجوب الغسل من غسل الميت. وذهب ابن حجر إلى أن الأمر بالغسل على الندب، وأورد حديثا في تاريخ الخطيب (424/5) بإسناد صحيح قال: كنا نغسل الميت فمنا من يغتسل ومنا من لا يغتسل. ثم قال الحافظ: وهو أحسن ما جمع به بين مختلف هذه الأحاديث. وقال الشوكاني في نيل الأوطار (238/1): هو الحق لما فيه من الجمع بين الأدلة بوجه مستحسن. قال القاضي عبد الوهاب: ويستحب لمن غسل ميتا أن يغتسل. انظر: المعونة (343/1). الإشراف على مسائل نكت الحلاف (186/1).

الميتة فهذا من طريق النظر وأما الأثر فقوله عَلَيْ : « المُومِنُ لاَ يَنجُسُ الْمُسلِمُ يَنجُسُ الْمُسلِمُ الْمُسلِمُ الْمُسلِمُ وَقِي البخاري قال ابن عباس: « لاَيَسنجُسُ الْمُسلِمُ حَيًّا وَلاَ مَيِّتًا» (2). وإدخال (3) سعد ابن أبي وقاص المسجد "(4) انتهى ببعض اختصار.

ولا أدري ما وجه اختصار المصنف على نسسته اختيار الطهارة لابن رشد خاصة مع أنه اختار غيره ممن ذكرنا وغيرهم وكان حقه أيضا أن يفتى بالطهارة كما اختاره الأشياخ ولكنه

⁽¹⁾ أخرجه عبد الرزاق في المصنف (1/124). ابن أبي شيبة في المصنف (1/159). أبو داود أحمد في المسند (282/1). البخاري (93/2). مسلم (282/1). أبو داود (503/3). ابن ماجه (1/178و 468). الترمذي (315/3). النسائي (145/1). وفي الكبرى له (1/122). ابن الجارود في المنتقى (ص70). ابن حبان في صحيحه (70/4). البيهقي في الكبرى (1/189). البغوي في شرح السنة (304/5). وابن حجر في التغليق (459/2).

⁽²⁾ رواه البخاري ووقفه على ابن عباس رضي الله عنهما ووصله سعيد بن منصور وأخرجه الدارقطني وابن أبي شيبة. انظر: فتح الباري (369/1). تغليق التعليق (159/1).

⁽³⁾ عن عبادة بن عبد الله بن الزبير أن عائشة رضي الله عنها أمرت أن يمر بجنازة سعد بن أبي وقاص فتصلي عليه، فأنكر الناس ذلك عليها، فقالت: ما أسرع ما نسى الناس، ما صلى رسول الله على سهيل بن بيضاء إلا في المسجد. أخرجه مالك في الموطأ (209/1). عبد الرزاق (526/3). إسحاق بن راهويه في مسنده (268/2). أحمد (336/7). مسلم (668/2). ابن حبان (336/7). البيهقي في الكبرى (51/4). (4) البيان والتحصيل (207/2–208).

والله أعلم اعتمد على ما فهموا من أن التنجيس قول ابن القاسم في كتاب الرضاع وهنو وإن كنان ظناهرا⁽¹⁾ فيمنا [م/73ب] فهموا، إلا أنه ليس بصريح ومحتمل للتأويل. وما استدل به ابن رشد من الأثر إنما ينهض دليلا في المسلم، كقنول المفنصل الني حكاه القاضي وهو الصحيح عنده والله أعلم. وقند اقتنصر عليه القاضي في القواعد وقال ابن عبد النسلام وكبار بعنضهم أن الكافر لا يختلف في (2) نجاسته وليس كذلك انتهى.

وقال ابسن العسربي في بساب [مسصافحة الجنسب] (3) مسن العارضة: "دل حديث أبي هريرة على أن المسؤمن لا يسنجس حيسا ولا ميتا، حنبا وحائضا، محدثا وطاهرا لذكر الإيمسان وصفاء (4) في الحكم، فهو تعليل كأنه قسال لإيمانه نحسو و(السسارق) (5) أي لسرقتها وإنما يسنجس الكافر بسدليل: ﴿إِنَّمَا ٱلْمُشْرِكُونَ نَجَسُ ﴾ لسرقتها وإنما يسنجس الكافر بسدليل: ﴿إِنَّمَا ٱلْمُشْرِكُونَ نَجَسُ ﴾ التوبة: 28] وهو قول الشافعي الجديد، وقسال في القسديم: يسنجس بالموت وهو قول أبي حنيفة وعجبا لقوله في القسديم ينفسي حكسم بالموت وهو قول أبي حنيفة وعجبا لقوله في القسديم ينفسي حكسم

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): ظاهر.

⁽²⁾ في: ساقطة من نسخة (ج).

⁽³⁾ المثبت من كتاب العارضة. وفي جميع النسخ (مصالحة الخبث).

⁽⁴⁾ وجاء في العارضة: وضعف.

⁽⁵⁾ وجاء في العارضة: والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما.

الإحرام بالموت [فلا يمس طيبا ولا يخمر رأسه ولا يبقى حكم الإسلام به من الطهارة، لنا الحديث لأنه مؤمن فلا يستجس بالموت اللموت المالموت اللهوت اللهوت اللهوت المالموت المالموت المنافع منه في الحياة دليله السشك (3)، عكسه البهيمة قلنا لو نحس كالبهيمة والطرف لما طهر بالغسل وهذا بين بديع "(4) انتهى.



⁽¹⁾ ما بين المعقوفتين ساقط من نسخة (م).

⁽²⁾ وجاء في العارضة: وقد وافقونا عليه.

⁽³⁾ وجاء في العارضة: السمك.

⁽⁴⁾ عارضة الأحوذي (185/1–186).

حكم المتخذ من جلود الأنعام وغيرها

قوله: (وَمَا أُبِينَ مِن حَيٍّ وَمَيتِ [ت/54/ب] مِن قَرِن وَعَظمٍ وَظلفٍ وَعَاجٍ وَظُفُرٍ وَقَصَبَةِ رِيشٍ وَجلدٍ وَلَو دُبِغَ، وَرُخِّصَ فَيهِ مُطلَقًا إِلاَّ مِن خِرِيرٍ بَعدَ دَبغهِ فِي يَابِسٍ وَماءٍ وَفِيهَا كَرَاهَةُ العَاجِ وَالتَّوَقُّفُ فِي الكَيْمَخْتِ).

هذه الأشياء المعدودة هنا من الأشياء النجسة، وهي معطوفة على ما استثني أو على عطف عليه، ويجمعها كل ما أزيل من الحي فتألم بسبب زواله وأزيل منه في حال الحياة أو بعد موته حتف أنفه فإنه بحس فقوله أبين أي أزيل ومن حي متعلق به ومن [ج/58/ب] للتبعيض وما موصولة ومن في من قرن للبيان، أي ما أزيل الذي هو كذا. والظلف للبقرة (1) والشاة والظبي قاله الجوهري (1). وهو بمثابة الظفر

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): للبقر.

للبعير والإوز والدجاج والنعامة قاله بعضهم. فإن قلت: لِمَ لَمْ يذكر المصنف مع هذه الأشياء السن كما فعل ابن شاس⁽²⁾ وابن الحاجب⁽³⁾. وكما في المدونة. قلت: لعله رأى دخولها في العظم. أما نجاسة القرن والعظم والظلف المزال من الميتة، فقال في الصلاة الأول من التهذيب: " وكره أحذ العظم والقرن والسن⁽⁴⁾ والظلف منها ورآه ميتة "(⁵⁾ انتهى.

يعني من الميتة [لتقدم ذكرها. وإما ألها نجسسة أيسضا إن أخذت من الحي فلقوله قبل هذا: "وكل ما كان يؤخذ من الميتة] (6) وهي حية ولا يكون نجسا فلا بأس أن يؤخذ منها بعد موتما ويصلي به مثل صوفها وشعرها ووبرها واستحسن [مالك] (7) غسله "(8) انتهى.

فتمثيله بالصوف وشبهه مما لا تحله الحياة ولا يتألم الحسى

⁽¹⁾ في الصحاح (1398/4).

⁽²⁾ قال في عقد الجواهر الثمينة (12/1): أما أجزاء الحيوان، فاللحم حكمه ما تقدم، والعظم والقرن والظلف والسن كاللحم.

⁽³⁾ قال في جامع الأمهات (ص32): والقرن والعظم والظلف والسن نحس....

⁽⁴⁾ السن: ساقطة من نسخة (ت).

⁽⁵⁾ انظر: التهذيب في اختصار المدونة (261/1).

⁽⁶⁾ ما بين المعقوفتين ساقط من نسخة (م).

⁽⁷⁾ كذا في التهذيب. وساقطة في جميع النسخ.

⁽⁸⁾ المصدر نفسه.

بزواله دليل على أن ما ليس كذلك هو السنجس السذي لا يسصلى به كالقرن والعظم والظلف والظفر والسسن والجلد وقسصب الريش والعاج وهو عظام الفيل قاله الجوهري⁽¹⁾.

وقد قال في التهـــذيب أيـــضا في المحـــل المـــذكور:" وكـــره الادهان بأنياب الفيل والمشط بها والتجارة فيها"⁽²⁾ انتهى.

إلا أن هذه الكراهة محتملة أن تكون على باهما كما فهم ابن يونس وغير واحد ومحتملة أن تكون للتحريم كالتي ذكر في عظم الميتة وبدليل قوله ورآه ميتة ولفظه [في البيوع الفاسدة أظهر في احتمال التحريم كما تراه ولم يذكر البراذعي في اختصاره مع ناب الفيل ورآه ميتة] (3) وزاد ابن يونس في اختصاره ويحق أن تتعقب على البراذعي وسيأتي نص الأم فيها تحر الفصل. وفي الرسالة: "وينتفع بصوف الميتة وشعرها وما يترع منها في الحياة وأحب إلينا أن يغسل ولا ينتفع بريشها ولا بقرها وأظلافها وأنياها وكره الانتفاع بأنياب الفيل وقد اختلف في ذلك "(4) انتهى.

⁽¹⁾ في الصحاح (332/1).

⁽²⁾ التهديب في اختصار المدونة (261/1).

⁽³⁾ ما بين المعقوفتين ساقط من نسخة (م).

⁽⁴⁾ الرسالة لابن أبي زيد القيرواني (ص186).

ونصه كنص المدونة في إفهام أن ما تحله الحياة من الأجسزاء إن أزيل من حي أو ميت نجس وأن كراهة العظم وما ذكر معه على التحريم لتخصيصه [م/74] ناب الفيل بالكراهة دولها. وفي الجلاب: "ولا بأس بالانتفاع بشعر الميتة وصوفها ولا يجوز الانتفاع بريشها ولا عظمها ولا عصبها ولا قرلها ويكره المداهن (1) والامتشاط من العاج "(2) انتهى.

وهو صريح في كراهة العاج وتحسريم غيره. وفي التهذيب في المحل المذكور:" وكذلك من صلى ومعه لحسم ميتة أو عظمها أو جلدها أعاد في الوقت "(3) انتهى.

قال ابن يونس يريـــد صـــلى بــــذلك ناســـيا. وفي التهـــذيب أيضا في المحل المذكور:" ولا ينتفع بـــشيء مـــن عظـــام الميتـــة ولا يوقد بها لطعام (4) أو شراب "(5) انتهى.

قال ابن يونس: "يريد بخلاف ما يشوى عليها من خبز أو لحم لأن ودك (6) الطعام ينجسه انتهى.قال أبو إسحاق: وأما القدر إذا

⁽¹⁾ وفي نسخة (م) و(ت): التراس.

⁽²⁾ التفريع (408/1).

⁽³⁾ التهذيب في اختصار المدونة (260/1).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): الطعام.

⁽⁵⁾ المصدر السابق (1/17).

⁽⁶⁾ الودك، دسم اللحم والشحم،وهو ما يتحلب من ذلك. انظر: المصباح المنير (653).

طبخت بذلك، فإن كان الدخان لا ينعكس فيها أكلت، وإن انعكس الدخان فصار في القدر لم يؤكل. وأما ما طبخ فيها من خبز فيشبه أن يكون طاهرا، لأن الميتة إذا حرقته فصار رمادا أذهبت ألى على ما ذهب من وانقلبت إلى الرماد فأشبه انقلاب الخمر إلى الخل، على ما ذهب من يرى طهارته وأكله "انتهى.

وفي البيوع الفاسدة من التهذيب: "ولا يطبخ بعظام الميتة أو يسخن بحا ماء العجين أو وضوء ولا بأس أن يوقد بها على طوب أو حجارة للجير ولا أرى أن تشترى عظام الميتة ولا تباع ولا أنياب الفيل ولا يتجر بها ولا يمتشط (2) بأمشاطها ولا يدهن بمداهنها "(3)انتهى.

وقوله: ولا بأس أن يوقد بها إلى آخــره قــال أبــو إســحاق ولم يذكر هل يكون طاهرا أم لا ورمــاد الميتــة يجــب أن يكــون طاهرا لأن عينه انقلبت كالخمر تصير خلا "انتهى.

ومن صرح بأن ما أبين من هذه الأشياء من [ت/55/أ] الحي والميت ينجس ابن المواز، قال عنه في النسوادر: " وقال مالك: ولا يباع من الميتة شيء جلد ولا غيره إلا السمعر (4)

⁽¹⁾ في نسخة (ت): ذهب. وفي نسخة (م): أذهب.

⁽²⁾ في نسخة (ج): يتشط. وفي نسخة (م): يتمشط.

⁽³⁾ التهذيب في احتصار المدونة، ورقة (104أ).

⁽⁴⁾ وفي نسختي (ج) و(م): ولا الشعر.

والصوف والوبر إذا جززته فلا بأس به [ابن حبيب ويغسل محمد وإن تبعه فلا خير فيه وأما السن والظلف والقرن والعظم فهو ميتة] (1) وما قطف من طرف القرن والظلف مما يسؤ لم الحي، ومما لك أخذه وبيعه في حياته فلك أخذه بعد مماته، قال مالك: "الحي في ذلك مثال الميت وما قطع من ذنب السشاة الحية ميتة لا يؤكل ولا يستصبح به "(2) انتهى.

وقد تقدم شيء من هذا في كــــلام ابـــن رشـــد عنـــد قـــول المصنف وصوف إلى آخره.

الفرق بين الظفر والشعر

وأما نجاسة الظفر وقصبة الريش. فقال المازري في كتاب الطهارة حين تكلم على نجاسة عظم الميتة وقرنها: "فان قيل ولم قلتم بنجاسة الريش والظفر وهما لاحياة بهما (3). [ج/59أ] قيل قال بعض أصحابنا: إن دم البدن ينبعث إليهما، وبه تتغذى أصولهما فلذا حكمنا بنجاستهما، ولولا هذا لكانا طاهرين كالشعر. وقال بعض أصحابنا: أيضا يجوز أن يكون القرن

⁽¹⁾ ما بين المعكوفتين ليست في النوادر والزيادات.

⁽²⁾ النوادر والزيادات (375/4).

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): فيهما.

والسن لا حياة بهما، وإنما قلنا بنجاستهما لأنهما يتغديان بالدم وحكم بنجاستهما "(1) انتهى.

إلا أنه أطلق في الريش وإنما يريد قصبته على ما تقدم من نصه هذا ونص غيره عند قول المصنف وزغب ريش. فإن أراد القصب خاصة كما قلنا فظاهر موافقته المصنف وإن أراد أن جميع الريش نجس فالقصب أحرى بذلك أيضا فتحمل الموافقة أيضا. وقد قدمنا من كلام ابن حبيب تخصيص التنجيس بالقصب لا الزغب، وظاهر كلام المصنف نجاسة جميع الظفر كظاهر كلام المازري. وأشار اللخمي الخلاف فيها لا يؤلم منه كما تراه وفي [م/74/ب] كتاب الذبائح من النوادر: محمد ونمى مالك عن الانتفاع بعظم الميتة والفيل والادهان فيه ولم يطلق تحريمها لأن ابن شهاب وربيعة وعروة (2) وأحازوا الامتشاط ولم، قال ابن حبيب: وأحاز الليث وابن الماجشون ومطرف (3) وابن

⁽¹⁾ شرح التلقين (266/1).

⁽²⁾ هو عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي القرشي، أبو عبد الله المدني. ثقة فقيه مشهور. أحد الفقهاء السبعة. في وفاته أقوال، قيل سنة 93هـ وقيل 94هـ. انظر: الطبقات الكبرى (1785–182). طبقات الفقهاء (ص58). وفيات الأعيان (ك552–258). البداية والنهاية (100/9–103). سير أعلام النبلاء (421/4). شذرات الذهب (192/1–193). الفكر السامى (293/1).

⁽³⁾ هو مطرف بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن محمد بن قيس، أبو سعيد. شاعر من أهل قرطبة. كان بصيرا بالنحو واللغة، له رحلة سمع فيها من سحنون، وجده من موالي عبد

وهب وأصبغ الادهان فيها والامتشاط بها. قال ربيعة: كل عظم (1) لا لحم عليه فلا بأس. يريد ناب الفيل. قال ابن حبيب: وهذا في الانتفاع، وأما في بيعه فمجمع على أنه لا يحل، إلا أن ابن وهب قال في عظام الفيل إذا غليت جاز بيعها وجعله كالدباغ، كما قال في جلد الميتة يدبغ أنه يباع. قال أصبغ: فإن وقع البيع في الجلود والعظام بعد الدباغ وغليان العظام وفات مضى ذلك الثمن، وإن لم يدبغ ولا غليت فسخ، فات أو لم يفت. وقال محمد ابن القاسم لا بأس أن يخلط بعظام الميتة الفضة. مالك ولا يطبخ بها طعام أو شراب أو يسخن الماء للوضوء. قال ابن وهب (2): وكرهه مالك يريد (3) فإذا فعل لم ينجس الماء وحل أكل الطعام (4) انتهى.

وقال اللخمي في كتاب البيوع الفاسدة: "اختلف في الانتفاع بعظام الميتة وأنياب الفيل والامتشاط والادهان فقال مالك: لا أرى أن تشترى عظام الميتة ولا أنياب الفيل ولا يمتشط بها ولا يدهن بدهانه (5).

الرحمن الداخل. توفي سنة 282هـ.. انظر: الديباج (342/2). بغية الوعاة (288/2). بغية الملتمس (ص378). الأعلام (154/8).

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): وكل لحم.

⁽²⁾ وجاء في النوادر والزيادات: ابن حبيب.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): بديا.

⁽⁴⁾ النوادر والزيادات (375/4).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): بدهانها.

قال: وكيف يمتشط بالميتة وهي مبلولة⁽¹⁾، وأجاز الليث ومطرف وابن الماجشون وأصبغ الامتشاط بها والادهان فيها. قال ابن وهب: إذا غليت عظام الميتة جاز بيعها. قال اللخمى: هي قبل أن تغسل (2) نجسة، فيختلف هل تستعمل فيها النجاسات فعلى قول مالك يجوز ومنع على قول عبد الملك، وكره مالك في المدونة (3) أن يوقد بما تحت طعام أو يسخن بما الماء للوضوء أو العجين وأجاز ابن القاسم أن يحرق بما الصوف(4)، فإن انعكس من دخالها في طعام أو ماء، صار نجسا ويختلف فيما صعد منها من الدخان والوهج بعد أن صار جمرا أو رمادا. وفي طهارة ذلك الجمر والرماد لأن تلك الدهنية استهلكت وذلك كالدباغ والقول أنه طاهر أحسن ويجوز البيع حينئذ ولا أرى التغلية تبلغ من العظام مبلغ الدبغ من الجلد. وأما أنياب الفيل فيجري على الخلاف في قرون (⁵⁾ الميتة إذ ليست بناب ولا في الفم، بل قرون منعكسة لأسفل. وقد اختلف في قرن⁽⁶⁾ الميتة وظلفها فكرهه مالك في

⁽¹⁾ المدونة (219/3).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): تغلى.

⁽³⁾ قال ابن القاسم: ولقد سئل مالك عن عظام الميتة أترى أن يوقد بها تحت القدور، فكره ذلك وقال لا خير فيه. انظر: المدونة (218/3).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): الطوب.

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ت): قرن.

⁽⁶⁾ وفي نسخة (ت): قرون.

المدونة وقال: أراه ميتة (1). قال فكذلك إن أخذ منه وهي حية. قال ابن المواز ما قطع من طرف القرن والظلف مما لا يناله دم ولا لحم وما لو كان لم يألمه بحال (2) أخذه من حي أو ميت وعلى هذا يجري الجواب فيما نص من الظفر إذا قطع من موضع لا يألم "انتهى.

وظاهره أن الظفر إذا قطع في غير ذلك [ت/55/ب] الموضع بحس كما صرح به المازري⁽³⁾ والمصنف وهمو ظاهر وقوله وحلد إلى قوله وماء مخفوض بالعطف على قرن أو على ما عطف عليه أي ومن الأجزاء النجسة المزالة من حي أو ميت غير مذكى الجلد ولا يطهر بالدباغ. وهذا معنى قوله: ولو دبغ. وأتى بلو إشارة إلى القول بأنه يطهر بالدباغ، فالضمائر النائبة عن الفاعل في دبغ والمخفوض بفي، ويدبغ عائدة (4) على الجلد وإن فاعل رخص ضمير عائد على الإمام مالك [م/75/أ] وهو وإن لم يجر ذكره هنا لكنه معلوم من اصطلاح أهل المنذهب لا سيما

⁽¹⁾ انظر: المدونة (219/3).

⁽²⁾ وفي نسختي (ج) و(م): بحلال.

⁽³⁾ قال في شرح التلقين (266/1): وقد احتج أصحابنا على حياة العظم بقوله تعالى: ﴿ مَن يُحْمِى ٱلْعِظَامُ وَهِى رَمِيتُ ﴾ [يس: 78] وهذا تنبيه على وجود الحياة بما. فإن قيل: فلم قلتم بنجاسة الريش والظفر وهما لا حياة بمما؟ قيل: قال بعض أصحابنا أن دم البدن ينبعث إليهما وبه تتغذى أصولهما فلهذا حكمنا بنجاستهما.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): عائد.

المتأخرون فإنهم إذا قالوا قال أو كره نحـــوه و لم يــــذكروا فـــاعلا⁽¹⁾ على أنه المراد لأنه إمام المذهب ولا يستعملون ذلك في غييره مين أصحابه إلا بدليل وليس مراده بالإطلاق دبغ أو لا(2) وبعد دبغه معمول الرخص ومطلقا أي سواء كان جلد الميتة المذكور ميتة ما يؤكل لحمه أو من غيره ويدل على أن هـذا مـراده بـالإطلاق استثناؤه منه جلد [ج/59/ب] الخترير خاصة وأيــضا النقــل ولــيس مراده بالإطلاق دبغ أو لا لأنه يناقض قوله في يابس وماء ولا يصح أن يكون بعد دبغه صفة لخترير لأنه فاسد لا معيني له ولو أخر قوله إلا من خترير عن الجملة كلها لكان أولى في قوله مطلقا إيهام دخول جلد الإنــسان لكونــه لم يــستثن إلا الختريــر وإنما قلنا: يوهم دخول الإنسان يطهـر(3) بالــدباغ، ولــيس فيمــا قال ابن حزم (⁴⁾ من الاتفاق على أنه لا يحل سلخه ولا

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): فاعله.

⁽²⁾ وفي نسخة (م): أم لا.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): فطهر.

⁽⁴⁾ هو على بن سعيد بن حزم بن غالب الفارسي الأصل الأندلسي القرطبي، أبو محمد. تفقه على المذهب الشافعي وانتقل إلى المذهب الظاهري. فكان قمة في علوم الإسلام. كان فقيها مفسرا محدثا وأصوليا. له مصنفات منها: الإحكام في أصول الأحكام، المحلى، الفصل في الملل والنحل، جمرة أنساب العرب. توفي سنة 456هـ.. انظر: وفيات الأعيان (330-325). تذكرة الحفاظ (4/13-1146). تذكرة الحفاظ (4/13-1146).

استعماله، ما يدل على التنجيس لاحتمال أن يكون الامتناع من ذلك لحرمته كما في الامتناع من أكل ميتتـــه⁽¹⁾. وأشــــار بعـــضهم إلى تخريج الخلاف فيه بعد الدبغ على الخسلاف في سسائر الجلود حتى جلد الخترير وعلى الخلاف في طهارة ميتــة الآدمــي وفي هــذا الأحير نظر وقد تكلمت على المسالة بكلام شاف في كتسابي المسمى باغتنام الفرصة. لا يقال ويوهم كلامه أيضا نجاسة جلد المذكى المأكول وجلد البحري أو ما لا نفس لــه سـائلة مــن دواب البر(2) لأنه يصدق عليه أنه مزال من ميت. لأنا نقول: هذا النوع لا يرد عليه لتنصيصه عليه في الفصل قبل هذا بأنه من الطاهرات وسبق كلام المصنف ومن النجس المبـــان مـــن حـــي أو ميت الجلد ولو دبغ ورخص مالك في استعماله بعد الدبغ في شيء يابس كالدقيق ونحوه يغربل بــه أو يؤخـــذ فيـــه وفي مـــاء⁽³⁾ يسقى فيه أو يشرب منه ولا يستعمل في غير الماء من المائعات

^{1155).} البداية والنهاية (91/12–92). طبقات الحفاظ للسيوطي (ص436). نفح الطيب (47/2–87). شذرات الذهب (299/3–300). الفكر السامي (42/2).

⁽¹⁾ قال ابن حزم: " وتطهير جلد الميتة أي ميتة كانت ولو أنها من خترير أو كلب أو سبع أو غير ذلك، فإنه بالدباغ طاهر....إلا أن جلد الميتة المذكور لا يحل أكله، حاشا جلد الإنسان، فإنه لا يحل أن يدبغ ولا أن يسلخ ولابد من دفنه وإن كان كافرا ". انظر: المحلى (118/1).

⁽²⁾ وفي نسختي (م) و(ت): البحر.

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): وفيما.

حكم الانتفاع بجلد الميتة

ونص ما تضمنه كلام المصنف في هذا الفصل إلا ما ذكر من جلد الخترير والخلاف فيما دبغ مع زيادة قول ابن الجلاب:" وجلود الميتة قبل الدباغ نجسة وبعد الدباغ طاهرة طهارة مخصوصة يجوز معها استعمالها في اليابسات وفي الماء وحده من المائعات⁽²⁾ وقد ذكر مالك رحمه الله استعمالها في الماء في خاصة نفسه ولم يضيقه على غيره ولا يجوز بيعها ولا الصلاة عليها وجلود الميتة سواء أكل لحمه أو لم يؤكل لحمه بمتركة واحدة

⁽¹⁾ وقد أبان الإمام المازري عن مذهب الإمام مالك وما فيه خلاف بين المذاهب الأخرى إذ قال: ورد في جلد الميتة أحاديث مختلفة، واختلف الناس أيضا في جلد الميتة. فقال أحمد بن حنبل لاينتفع به وأجاز ابن شهاب الانتفاع به. والجمهور على منع الانتفاع به قبل الدباغ. ومختلفون في الجلد الذي يؤثر فيه الدباغ. فعند أبي يوسف وداود أنه يؤثر في سائر الجلود حتى الخترير، ومذهبنا ومذهب أبي حنيفة والشافعي هكذا إلا أننا وأبا حنيفة والشافعي نستثني الخترير ويزيد الشافعي في استثنائه الكلب. وألحق الأوزاعي وأبو ثور بهذا الذي استثناه جلد ما لا يؤكل لحمه. انظر: المعلم بفوائد مسلم (255/1).

⁽²⁾ وفي التفريع (من دون المائعات).

"(¹⁾ انتهى.

وقوله أكل لحمه أو لم يؤكل همو معنى قول المصنف مطلقا. وقال في التلقين: وأجزاء الميتة كلها نجسة إلا ما لاحساة فيه كالشعر والصوف والسوبر وكل الحيوان في ذلك واحد وجلود الميتة كلها نجسة لا يطهرها الدباغ غير أنه يجوز استعمالها في اليابسات (2) انتهى.

وقد قدمنا ما ذكر في الصلاة الأول من التهذيب في حلد (3) الميتة إن صلى به وقال هناك أيضا: "قال مالك ولا ينبغي أن يصلى على جلدها وإن دبغ فإن فعل أعاد في الوقت "(4) انتهى.

وقال ابن يونس: " لعله يريد في هذا فعله ساهيا أو عامدا للحديث: «إذًا دُبغَ الإهَابُ فَقَد طَهُرَ» (5). ويحتمل أن يكون

⁽¹⁾ التفريع (408/1).

⁽²⁾ التلقين (ص64–65).

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): حلود.

⁽⁴⁾ التهذيب في اختصار المدونة (260/1).

⁽⁵⁾ أخرجه مالك في الموطأ (44/2و498). الشافعي في مسنده (ص10). أحمد في المسند (2191). الدارمي (11732). أبو داود (367/4). ابن ماجه (1193/2). الترمذي (221/4). النسائي (173/7). ابن الجارود في المنتقى (ص53). أبو عوانة في مسنده (221/4–213). الطحاوي في شرح معاني الآثار (469/1). الدارقطني

ساوى بينهما كمساواته بينهما في البيع "انتهى.

قلت: ويحتمل أن يكون أمر بالإعدادة في الوقت، مراعداة لمن قال يطهر بالدبغ [م/75/ب] مطلقا.

وفي البيوع الفاسدة:" ولا يجوز بيسع ميتة ولا جلدها وإن دبغ ولا يؤجر بها⁽¹⁾ على طرحها لأن ذلك بيسع ولا باس أن يؤاجر على طرحها بالذهب والورق "(²⁾انتهى.

وفي الجعل⁽³⁾ والإجارة⁽⁴⁾:" ولا يسؤاجر على طسرح الميتة بجلدها إذ لا يجوز بيعه وإن دبغ ولا يصلى عليه ولا يلبس وأمالاستقاء في جلود الميتة إذا دبغت فإنما كرهه مالك في خاصة نفسه ولم يحرمه ولا بأس أن يغربل بها⁽⁵⁾ أو يجلس وهذا وجه

^{(40/1).} البيهفي في الكبرى (10/1). البعوي في شرح السنة (7/12) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما. وأورده ابن حزم في المحلى (23/1). وذكره الخليلي في الإرشاد (ص331) وحسن إسناده، وصححه ابن الملقن في الخلاصة (23/1).

⁽¹⁾ وفي نسختي (م) و(ت): ولا يواجر به.

⁽²⁾ انظر: المدونة (218/3).

⁽³⁾ الجعل في اصطلاح الفقهاء: هو التزام مال معلوم في مقابلة عمل معلوم لا على وجه الإجارة. انظر: التوقيف على مهمات التعاريف (246). القاموس الفقهي (208/15).

⁽⁴⁾ والإجارة في اصطلاح الفقهاء: هو العقد على منافع بعوض وهو مال وتمليك المنفعة بعوض. انظر: التوقيف (35). القاموس الفقهي (208/15).

⁽⁵⁾ وفي نسختي (م) و(ت): عليها.

الانتفاع الذي جاء في الحديث "⁽¹⁾انتهي.

[ت/56/أ] وفي كتاب الغصب: "وكره مالك بيع جلود الميتة والصلاة فيها أو عليها دبغت أو لم تدبغ ولكن إذا دبغت جاز الجلوس عليها وتفترش وتمتهن للمنافع ولا تلبس. قيل لمالك: أيستقى (2) فيها قال أما أنا فأتقيها في خاصة نفسي وما أحب أن أضيق على الناس وغيرها أعجب إلي منها "(3) انتهى.

وفي كتاب الذبائح من النوادر ومن الواضحة قال ابن الماحشون ومطرف وأصبغ: لا يلسبس الفرو وفيه شيء من جلود الميتة وإن نزع عند الصلاة وإنما ينتفع فيها في غير اللسبس وغير الصلاة والبيع قال عبد الملك: ولا بأس أن يطحن عليها ويجعل منها السقاء (4) وقربة اللبن وزق الزيت وإنما كرهه مالك في خاصة نفسه وما فيه ما يكره "(5) انتهى.

وظاهر الرسالة إباحة جميع أنــواع(6) الانتفــاع إلا الــصلاة

⁽¹⁾ انظر: المدونة (401/3).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): أيسقى.

⁽³⁾ المدونة (4/189).

⁽⁴⁾ السقاء: ساقطة في نسخة (م).

⁽⁵⁾ النوادر والزيادات (377/4).

⁽⁶⁾ أنواع: ساقطة من نسختي (م) و(ج).

عليها⁽¹⁾ وبيعه. قــال في بــاب الــضحايا:" ولا بــأس بالانتفــاع بجلدها إذا دبغ ولا يصلى عليها ولا يباع "(²⁾ انتهى.

فهو مذهب آخر، وأما القول بطهارة جلد الميتة بعد الدبغ مطلقا الذي أشار إليه المصنف بلو فمنصوص لابن وهب ومخرج على قول ابن عبد الحكم [ج/60/أ] بجواز بيعه.

قال عبد الوهاب في كتاب الأطعمة من المعونة: "في جلد الميتة إذا دبغ روايتان إحداهما أنه نجسس وأن الدباغ لا يعمل في الطهارة وجه، والأخرى⁽³⁾ أنه يطهر بالدبغ وهي مخرجة على رواية ابن عبد الحكم في جواز بيعه بعد الدباغ إذا بين وهو قول ابن وهب والحنفي والشافعي⁽⁴⁾ انتهى.

ونقله (5) اللخمي في كتاب البيوع الفاسدة وقال ابن عبد البر في التمهيد (6) في حديث سادس عشر لزيد بن أسلم (7) عن

⁽¹⁾ وفي نسختي (ت) و(م): عليه.

⁽²⁾ الرسالة (ص186).

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): الآخر.

⁽⁴⁾ المعونة (703/2). وانظر المسألة أيضا في التفريع (408/1).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ج): ونقله.

⁽⁶⁾ وفي نسخة (ت): التهذيب.

⁽⁷⁾ هو زيد بن أسلم العدوي المدني، أبو أسامة مولى عمر بن الخطاب الكلام كان عالما صالحا كثير الحديث، فقيها راوية للعلم. توفي سنة 136 هـ.. انظر: التاريخ الكبير

ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال: « أَيُّمَا إِهَابٍ دُبِعَ فَقَد طَهُرَ» (1). على عموم إطلاق الانتفاع بجلود الميتة بعد الدباغ كالجلود المذكاة سواء كأكثر أهل الحجاز والعراق من أهل الفقه والحديث كالثوري (2) وأبي حنيفة والشافعي وأصحابهما وداوود (3) والطبري (4) وإليه ذهب ابن وهب صاحب مالك

(387/3). الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (555/3). ميزان الاعتدال (98/2). تمذيب التهذيب (397-395/3). طبقات المفسرين للداودي (182/1-183). شذرات الذهب (194/1).

(1) سبق تخريجه، وهذه الرواية للشافعي في مسنده والترمذي والبقية إذا دبغ الإهاب... (2) هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، أبو عبد الله الكوفي، ثقة حافظ فقيه عابد، له كتاب الجامع. توفي سنة 161هـ.. انظر: الطبقات الكبرى (371/6-374). وفيات الأعيان (391/2-392). طبقات المفسرين الأعيان (293/2-279). طبقات المفسرين (193/1-196). شذرات الذهب (405/1-405). الفكر السامي (368/1).

(3) هو داود بن علي بن خلف الأصبهاني، أبو سليمان الملقب بالظاهري، نسبة إلى الفكرة الأساسية التي قام عليها مذهبه وهي التمسك بظاهر النص ونفي القياس غير الجلي. إمام مجتهد صاحب مذهب. من شيوخه ابن راهويه وأبو ثور، كان شافعيا ثم صار ظاهريا، له كتاب: إبطال القياس. توفي سنة 270هـ. انظر: طبقات الفقهاء (92). وفيات الأعيان (255/2). شذرات الذهب (315/2–317). معجم المؤلفين (139/4).

(4) هو محمد بن حرير بن يزيد بن كثير الطبري، أبو جعفر الإمام المفسر الحافظ. له مصنفات كثيرة نافعة منها: حامع البيان، تمذيب الآثار، تاريخ الأمم والملوك، البسيط في الفقه. قال الخطيب البغدادي: كان أحد أئمة العلماء يحكم بقوله ويرجع إلى رأيه لمعرفته وفضله. توفي سنة 310 هـ.انظر: وفيات الأعيان (332/3). طبقات الشافعية الكبرى

كلهم يقول دباغ الإهاب طهوره للصلاة والوضوء والبيع وكـــل شيء⁽¹⁾ انتهى.

ووجه عبد الوهاب المشهور بقوله تعالى: ﴿ حُرِّمَتُ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ ﴾ [الماندة: 3] وبقوله ﷺ : ﴿ لاَ تَنتَفِعُوا مِنَ الْمَيْتَةِ بِشَيءٍ ﴾ ولأنه ولأنه جزء من الميتة بحس بالموت فوجب أن يتأبد نجاسته كاللحم ولأنه لما نجس بالموت استحال أن يطهر مع بقاء علة تنجيسه ووجه الرواية الأخرى بقوله ﷺ : ﴿ أَيُّمَا إِهَابٍ دُبِغَ فَقَد طَهُرَ ﴾. ولأنها نجاسة وردت على جلد تعمل الذكاة في لحمه كجلد المذكى انتهى.

وأما توجيه قول مالك المشهور فقال ابن رشد في الوضوء الأول من البيان: قال شيخنا ابن رزق⁽³⁾ و لم يسقط مالك شيئا من الآثار

^{(120/3).} تذكرة الحفاظ (710/2). طبقات المفسرين للداودي (110/2). شذرات الذهب (260/2).

⁽¹⁾ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد (172/4).

⁽²⁾ أخرجه ابن شاهين في ناسخ الحديث ومنسوخه (ص154) عن جابر الله وأورده الطحاوي في شرح معاني الآثار (437/1-468). وقد ضعفه الحافظ في التلخيص فقال: وفيه زمعة بن صالح وهو ضعيف ومحمد بن مسلم بن تدرس وهو مدلس وقد عنعن. قد غمزه أيضا الزيلعي بأن زمعة فيه مقال، كما في نصب الراية (122/1). وحسن إسناده الموفق في المغني (56/1) فقال: وروى أبو بكر الشافعي بإسناده عن أبي الزبير عن جابر أن النبي عن النبي النبي قال: لا تنتفعوا من الميتة بشيء. وإسناده حسن.

⁽³⁾ هو أحمد بن محمد بن رزق الأموي القرطبي. كان حافظا ذاكرا، تفقه بابن القطان=

فجعل قول عائشة: أمر رسول الله على [م/76/أ] أن يستمتع بجلود ميتة إذا دبغت، مفسرا لقوله على في حديث ابن عباس الأول حين مر بشاة الميتة لميمونة (1): «أَلاَ انتَفَعتُم بجلدها». فقالوا يا رسول الله: إلها ميتة. فقال على : «إنَّمَا حَرُمَ أَكلُها »(2). بمعنى ألا انتفعتم بجلدها بعد الدباغ فقال على القوله على في حديث ابن عباس الثاني: «إذا دُبغ الإهاب فقد طَهرك». فمعناه طهر للانتفاع به، ومفسرا لقوله على في حديث عبد الله بن حكيم، قال: قرئ علينا كتاب رسول الله على بأرض جهينة وأنا غلام شاب: " ألا تستمتعوا من الميتة بإهاب وك عصب "(3). فمعناه

⁼ وابن عبد البر وعنه أخذ أصبغ بن محمد. توفي سنة 477هـ.. انظر: الديباج (182/1). شجرة النور (121/1).

⁽¹⁾ هي أم المؤمنين ميمونة بنت الحارث بن حزن العامرية الهلالية، زوج النبي الحرف وأخت أم الفضل زوجة العباس وحالة حالد بن الوليد وابن عباس . كانت من سادات النساء. فا فضائل ومناقب وأحاديث. توفيت بسرف سنة 51هـ.. انظر: الطبقات الكبرى (8/132-140). الاستيعاب (4/191-1918). أسد الغابة (5/550-555). الإصابة الكامل في التاريخ (4/482-490). سير أعلام النبلاء (2/38/2-245). الإصابة (5/114-413). شذرات الذهب (5/58).

 ⁽³⁾ أخرجه في المسند (4/310–311). عبد بن حميد في مسنده (ص177). أبو داود (3/272). ابن ماجه (175/7). الترمذي (222/4). النسائي (175/7).

قبل الدباغ. وهذا كلام حيد لا ينبغي أن يطرح شيء من الآثار إمكان استعمالها (1) انتهى.

قلت: هو كما قال جيد إلا أنه نقص توجيه تخصيصه جواز الاستمتاع بما ذكر من اليابسات والماء. عبد الوهاب في المعونة: " بأن الأخبار تدل على ضرب من الإباحة وقد ثبت أنه ليس المراد بما الطهارة فلم يبق إلا نوع من الانتفاع وخصصنا اليابس لأنه لا يصل إليه شيء من النجاسة بخلاف الرطب "(2) انتهى.

قلت: وبقي عليه توجيه الماء مـع أن كلامـه لا يخلـو مـن نوع من المـصادرة لمـن تأمـل، والأولى أن يقـال: دل القـرآن

وفي الكبرى (85/3). الطحاوي في شرح معاني الآثار (468/1). البيهقي في الكبرى (13/6). وأبن شاهين في ناسخ الحديث ومنسوحه (ص151–153). وأبن حزم في المحلى من حديث عبد الله بن عكيم وليس بن حكيم كما ورد اسمه في الإصابة (346/2). والحديث ضعفه الزيلعي في نصب الراية (120/1–121). وابن حجر في التلخيص (46/1). وبضعفه جزم أحمد شاكر في تعليقه على تصحيح ابن حزم له في التلخيص (46/1). وسبب التضعيف هو الإعلال والإرسال والانقطاع والاضطراب في سنده ومتنه. ومع ذلك فقد حسنه الترمذي وصححه ابن حبان وأبن حزم وابن الملقن في الخلاصة (24/1). ورد الشيخ الألباني كل العلل المضافة للحديث وصححه كما في الإرواء (24/1).

⁽¹⁾ البيان والتحصيل (101/1).

⁽²⁾ المعونة (704/2).

وحديث ابن حكيم على التحريم المستلزم للتنجيس في هذا المقام، وحديث ابن عباس على الانتفاع فوجب حمله عليه لا على الطهارة فهو ترخيص في الانتفاع بما ثبت بالقرآن والسنة بخاسته فوجب لأجل الجمع بين الدليلين (1) حمل ذلك الانتفاع على ما لا تخلل فيه النجاسة إما لجموده كاليابسات التي لا تستجلب لجمودها غيرها وإما لدفعه إياها عن نفسه [ت/56/ب] بقوة فيه حسية أو حكمية بالماء (2) الذي عهد فيه ذلك من أصل الشريعة وهو غاية في الحسن لا غبار عليه ولله المنة.

وأما ما ذكرنا من أن معنى قول المصنف مطلقا أي سواء كانت الميتة مما يؤكل أو لا كما صرح به ابن الجللاب⁽³⁾ فهو إشارة إلى ما روى عن أشهب من أن هذا الحكم إنما هو في

⁽¹⁾ وقال ابن شاهين: وهذه الأحاديث لا يمكن ادعاء نسخ شيء منها بأخرى، وإذا كان الأمر هكذا كان الأولى الأخذ بالحديثين جميعا. قوله: لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب. يحتمل أن لا تنتفعوا في حال من الأحوال، ويحتمل قبل الدباغ. فلما احتمل الأمرين جميعا وجاء قوله: أيما إهاب دبغ فقد طهر. حملنا القول الثاني وهو قوله: لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب. وعلى ما يطابق قوله الأول وهو: أيما إهاب دبغ فقد طهر. فيستعمل الإهاب بعد الدباغ ويحظره قبل الدباغ، فيستعمل الخبرين جميعا، ولا يترك أحدهما للآخر. انظر: ناسخ الحديث ومنسوخه (ص160).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): كالماء.

⁽³⁾ التفريع (408/1) وقد تقدم نصه.

جلود ميتة الأنعام خاصة. قال ابن رشد في المحل المذكور:" وأكثر أهل العلم يقولون إن جلد الميتة يطهره الدباغ طهارة كاملة يجوز بها بيعه (1) والصلاة به وهو قول ابن وهب من أصحابنا في سماع عبد الملك من كتاب الصلاة. وفي الصلاة من المدونة (2) دليل على هذا القول وروى مثله أشهب عن مالك في جلود الأنعام خاصة في كتاب الضحايا، قال: وسئل مالك أترى ما دبغ من جلود الدواب طاهرا؟ فقال إنما يقال هذا في جلود الأنعام فأما جلود ما لا يؤكل لحمه فكيف يكون طاهرا إذا دبغ وهو مما لا ذكاة فيه (3) ولا يؤكل لحمه "(4) انتهى.

وقد قدمنا نصه هذا ونص غيره مما أشبهه عند قول المصنف إلا محرم الأكل وهناك أيضا ذكرنا النص على أن جلد الخترير لا يطهر بالدباغ كما دل عليه قول [ج/60/ب] المصنف هنا إلا من خترير. وقال ابن عبد البر في المحل المتقدم المشهور من مذهب مالك وأصحابه أن جلد الختريسر لا يدخل في عموم قوله: «أَيُّمَا إِهَابِ دُبغَ فَقَد طَهُرَ». لأنه محرم العين حيا وميتا

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): بيعها.

⁽²⁾ انظر: المدونة (91/1)

⁽³⁾ فيه: ساقطة من نسخة (ت).

⁽⁴⁾ البيان والتحصيل (102/1).

وجلده لا يعمل فيه الدباغ كما تعمل الذكاة في لحمه وقال ابن وضاح وسمعت سحنون يقول لا بأس به قال أبنو عمر وكذلك قال [م/76/ب] محمد بن الحكم وداوود بن علي وأصحابهم لعموم: «أيما جلد⁽¹⁾ دبغ فقد طهر »⁽²⁾ انتهى.

وقال ابن رشد في المحل المسذكور: وقسد اختلسف في جلسد الخترير فقيل لا يطهر بالدباغ وقيل يطهر لعمسوم الحسديث. وقسد قال أهل العلم باللغة منهم النضر بسن شميسل⁽³⁾ إن الإهساب جلسد الأنعام ولا يقال لما سواه إهاب بل جلد وقسال ابسن راهويسه هسو كما قال النضر وقال ابن حنبسل ولا أعسرف مسا قسال النسضر⁽⁴⁾ انتهي.

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): للشك. وجاء في التهميد: أيما مسك.

⁽²⁾ التمهيد (4/177–178).

⁽³⁾ هو النضر بن شميل بن خرشة بن يزيد بن كلثوم التميمي المازين النحوي اللغوي. أخذ عن الخليل بن أحمد وسمع من صغار التابعين، روى عنه يجيى بن معين وابن المديني. وهو ثقة احتجوا به في الصحاح. له كتاب الصفات في اللغة، المدخل إلى كتاب العين، غريب الحديث وغيرها. توفي سنة 204هـ.. انظر: الطبقات الكبرى (373/7). الجرح والتعديل (477/8). جمهرة الأنساب (ص211). سير أعلام النبلاء (238/9). ميزان الاعتدال (437/8). تمذيب التهذيب (437/10). بغية الوعاة (216/2). معجم الأدباء (2758/6).

⁽⁴⁾ البيان والتحصيل (1/101-102).



حكم الانتفاع بالعاج والكيمخت

قوله: (وَفِيهَا كَرَاهَا الْعَاجِ وَالتَّوَقَّافُ فِي الكَيْمَخْت).

لما ذكر أن العظم نحس وأن جلد ميتــة مــا ســوى الختريــر يرخص في استعماله إذا دبغ فيما ذكر وكان هــذا الحكــم الــذي أتى به من المدونة يوهم خــلاف مــا قــرر في الفــرعين أتي بــه منسوبا إليها لإشكاله فينظر فيه هل هو وفــاق أو خــلاف فيتــأول أو يقرر على هذا النــهج والله أعلــم. أتي بهــذا اللفــظ في هــذا الكتاب. أما قوله وقيها كراهة العاج. فأشار إلى مــا قــدمنا مــن قوله في كتاب الصلاة الأول من المدونة وكره الادهــان في أنيــاب الفيل والمشط بها والتجارة فيها انتهى.

وقد قدمنا احتمال الكراهة للتحريم والتتريب وأن لفظ البيوع الفاسدة قوي في إرادة التحريم لعطفه على ما هو محرم

وكذا نص الأمهات هنا وهو قال: وأكسره أنيساب الفيسل يسدهن فيها أو يمشط⁽¹⁾ بها وأكره أن يتجر بهسا أحسد أو أن يستتريها أو يبيعها لأني أراها ميتة⁽²⁾انتهى.

فقوله: أراها ميتة، ظاهر في حمل الكراهة على التحريم وهذا هو الظاهر عندي في فهم المدونة إذ لا فرق بين الكراهة التي استعمل في أنياب الفيل والتي استعمل في القرن وما عطف عليه لأنه علل في الأم كلا من الكراهتين (3) بألها ميتة فإن كانت التي في أنياب الفيل محتملة فالتي في القرن مثلها فلا معنى كاقتصار (4) المصنف لجلب (5) التي في ناب أفيل منسوبة للمدونة دون التي في العظم والذي غره حتى فعل ذلك اختصار البراذعي (7) كما قدمنا.

وقال ابن يونس بأثر الذي في ناب الفيل ابن المواز وإنما كرهه مالك ولم يحرمه لإجازة من أجاز أن يمشط⁽⁸⁾ بما منهم عروة بن الزبير

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): يتمشط.

⁽²⁾ انظر: المدونة (219/3).

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): الكراهيتين.

⁽⁴⁾ في نسخة (ت): لاختصار. وفي نسخة (م): للاختصار.

⁽⁵⁾ وفي نسختي (م) و(ت): بجلب.

⁽⁶⁾ وفي نسختي (م) و(ت): أنياب.

⁽⁷⁾ تقدم نصه.

⁽⁸⁾ وفي نسخة (ت): يمتشط.

وربيعة وابن شهاب البخاري⁽¹⁾، وقال الزهري⁽²⁾ أدركت ناسا من سلف العلماء يمتشطون بعظام الميتة كالفيل وغيره ويدهنون فيها ولا يرون بها بأسا قال ابن سيرين إبراهيم لا بأس بتحارة العاج ابن يونس ووجه إجازتهم المشط بها قياسا على جلدها ووجه قول مالك أن الله حرم الميتة فوجب تحريم كل شيء منها وخص الجلد بالسنة فبقي ما عداه على الأصل ثم جاء أنه كرهه و لم يحرمه مراعاة للخلاف⁽³⁾ انتهى.

وقد تقدم ما نقله عن ابن المواز في نقل النوادر (4) فإن كان مما

(1) لم أقف على ترجمته.

⁽²⁾ هو محمد بن مسلم بن عبيد بن عبد الله، أبو بكر ابن شهاب الزهري المدني. أحد الأعلام، نزل الشام وروى عن سهل بن سعد وابن عمر وجابر وأنس وغيرهم من الصحابة، وعنه أبو حنيفة ومالك وعطاء وابن عيينة. قال الليث: ما رأيت عالما قط أجمع من ابن شهاب ولا أكثر علما منه. وكان ابن شهاب يقول: ما استودعت قلبي شيئا قط فنسيته. توفي سنة 124 هـ.انظر: طبقات الفقهاء (63). وفيات الأعيان (445/1). طبقات حلية الأولياء (360/3). تذكرة الحفاظ (108/1). قذيب التهذيب (445/9). طبقات الحفاظ (162/1).

⁽³⁾ هو عبارة عن إعمال المجتهد لدليل خصمه في لازم مدلوله الذي أعمل في نقيضه دليل آخر. وهو أصل من أصول المذهب المالكي خلافا للخمي وعياض، وقد تكلم عن هذا الأصل وأسهب فيه العلامة أبو عبد الله الأنصاري الشهير بالرصاع في شرحه على حدود ابن عرفة. انظر: شرح حدود ابن عرفة (177). الجواهر الثمينة للمشاط (235). (4) حيث نقل كلام أهل المذهب في المسألة وألها محل خلاف بينهم. انظر: النوادر والزيادات (376/4).

اغتر به المصنف نقل ابن يونس عن ابن المواز فقد [1/57/1] رأيت أن ذلك لم يقتصر فيه على ناب الفيل (1) بل سائر عظام الميتة كما هو في النوادر أيضا والأولى اعتقاده بالتهذيب (2). وأما كلام ابن المواز فقد يكون رواية أخرى عن مالك وأما قوله التوقف في الكيمخت. فأشار إلى قوله في الصلاة الأول من التهذيب:" ولا يصلى على جلد حمار وإن ذكي ووقف مالك عن الجواب في الكيمخت ورأيت تركه أحب إليه (3) انتهى.

[م/77/أ] قال في التنبيهات: "الكيمخت بفتح الكاف بعدها ياء باثنتين تحتها ساكنة وبفتح الميم وسكون الخاء المعجمة وآخره تاء باثنتين فوقها وهو جلد الفرس وشبهه غير مذكى فارسي استعمل "(4) انتهى.

قال في صلاة العتبية الرابع في رسم من كتاب حبل حبلة من سياع عيسى (⁵⁾:"

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): البعير.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): التذهيب.

⁽³⁾ التهذيب في اختصار المدونة (260/1).

⁽⁴⁾ التنبيهات (ورقة 13ب).

⁽⁵⁾ هو عيسى بن دينار بن وهب القرطي، سمع من ابن القاسم وصحبه، وكانت الفتيا تدور عليه في وقته في قرطبة، ألف في الفقه كتاب الهدية. توفي سنة 212هـ.. انظر: المدارك (105/4-110). الديباج (64/2-66). شجرة النور (64/1).

قال أبو محمد المحزومي (1) وسألت مالكا عن الصلاة في الكيمخت فغضب علي وقال ما هذا التعمق ؟ قد كان أصحاب رسول الله علي يصلون (2) بأسيافهم وفيها الدم، فلم يزدي على هذا. قال ابن القاسم: ما يعجبني روى سحنون عن علي بن زياد (3) عن مالك أنه سئل عن الكيمخت، فقال: مازال الناس يصولون بالسيوف فيها الكيمخت وما يتقون شيئا وأخبرني موسى بن معاوية الصمادحي عن جرير بن عبيدة (4) عن إبراهيم قال كان أصحاب رسول الله علي يجعلون الكيمخت في سيوفهم ويقولون دباغه طهوره "(5).

⁽¹⁾ هو المغيرة بن عبد الرحمن بن الحارث المحزومي، سمع من هشام بن عروة وأبي الزناد ومالك. روى عنه جماعة منهم مصعب بن عبد الله، تخرج عنه البخاري. توفي سنة 181هـــ وقيل 186هـــ. انظر: ترتيب المدارك (282/1). الديباج (343/2-344). شجرة النور (56/1).

⁽²⁾ يصلون: ساقطة من نسخة (ت).

⁽³⁾ هو علي بن زياد، أبو الحسن التونسي العيسي، سمع الليث والثوري ومالكاً وعنه روى الموطأ، وهو أول من أدخله المغرب. ومنه سمع البهلول بن راشد وسحنون. له كتب على مذهب مالك. توفي بتونس سنة 183هـ.. انظر: طبقات الفقهاء (ص152). ترتيب المدارك (326/1-328). شجرة النور (60/1).

⁽⁴⁾ هو جرير بن عبيدة أبو عبيدة العدوي، سمع أباه وعمرو بن القاسم، وروى عنه أبو سلمة ومحمد بن عثمان.انظر: الكنى والأسماء لمسلم (589/1). المقتنى في سرد الكنى للذهبي (382/1). الجرح والتعديل (507/2).

⁽⁵⁾ العتبية (38/2-39) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

قال ابن رشد:" الكيمخت جلد الحمار، وقيل: إنه جلد الفرس والحمار والفرس لا يــؤكلان عنــد مالــك [ج/61/أ] فــلا تعمل الذكاة في لحومهما ولا يطهر الدباغ جلودهما للصلاة بهما وعليهما. واختلف قوله في جلد الميتة مما يؤكــل لحمــه، فالمــشهور عنه أن الدباغ لا يطهره إلا للانتفاع به دون الصلاة عليه، وروى أشهب عنه في كتاب الضحايا ما ظاهره أن الدباغ يطهر (1) كل جلد حتى جلد الخترير لعموم قوله التَلْيِثْكُمْ :«إذًا دُبغَ الإِهَابُ فَقَد طُهُرَ ». ومن أهل المذهب من ذهب إلى أنه لا يطهر إلا جلود الأنعام، إذ قيل: إنه لا يسسمي إهابا في اللغة إلا جلد الأنعام، وأما سائر جلود الحيوان فإنما يقال لــه جلــد. فالصلاة بالكيمخت على أصل مذهب مالك لا تجوز، إلا أنه استخفه للخلاف فيه واستجازة السلف له وروى المنع له والتشديد فيه من التعمق الــذي لا ينبغــي وكرهــه ابــن القاســم للخلاف فيه من غير تحريم فقال ما يعجبني "(2) انتهى.

وانظر ما حكى من رواية ابن أشهب هنا فإنه خسلاف ما حكى عنه في الوضوء الأول⁽³⁾ من أنه روى عنه تخصيص ذلك

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): يعم.

⁽²⁾ البيان والتحصيل (39/2).

⁽³⁾ أي في البيان والتحصيل (101/1) كما تقدم.

بجلود الأنعام، كما حكى عن بعض أهل العلم. فعلم هذا يتحصل عن مالك في طهارة جلد الميتة تلاث روايات. يفصل في الثالثة بين جلود الأنعام وغيرها فتأمله.

ونقل في النوادر:" روى ابن يونس بعض ما في العتبية من مسألة الكيمخت وزاد ابن يونس وابن المواز قال ابن القاسم: لا بأس به في السيوف خاصة لحاجة الناس إلى ذلك، وإنما كرم بيعه والصلاة عليه، قال: والبغل بمترلة الحمار، وأما الفرس فهو أمثل. قال ابن حبيب: ولو جعل أحد من الكيمخت شيئا يسسيرا في غير السيف مثل زمام نعل أو لوزة في خف أخطأ وأعاد أبدا. وقاله مالك ابن يونس يحتمل أن يكون هذا خلافا للمدونة أبدا. وقاله مالك ابن يونس يحتمل أن يكون هذا خلافا الصحابة أن دباغه طهوره (1) فكيف يعيد الصلاة (2) من صلى به أبدا" أبدا".

قلت: وإلى استخفافه في السيوف خاصة للحاجة إليه كذلك استخف الصلاة بالسيوف وفيها الكيمخت للحاجة إليها، وكأنه لم يثبت عنده صلاتم بالكيمخت بال بالدم، فلذا

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): ظهور.

⁽²⁾ الصلاة: ساقطة من نسختي (م) و(ت).

⁽³⁾ النوادر والزيادات (211/1-212).

احتاج إلى القياس وهو من القياس على الرخص وفيه خلاف. ويحتمل أن يشير إلى أن قياسه على الدم أحرى، لأن نجاسة الدم أغلظ. ويتحصل في الكيمخت أيضا ثلاثة أقوال، يفصل في الثالث بين السيف فيستخف فيه، وبين غيره فلا. وما وقفت على لفظ الكيمخت [م/77/ب] في مدونة سحنون، والذي وقفت عليه من نصها ووقفنا مالكا على جلد الفرس فكان يأبي الجواب فيه (1)، ورأيت تركه أحب إليه غير مرة ولا مرتين.

فإن قلت: إذا تأملت هذه النصوص المنقولة عن المدونة، ظهر لك أن مالكا ما توقف في الكيمخت إلا باعتبار الصلاة خاصة، ولم يستكلم في الانتفاع به في غيرها، وهذا هو حكم جلد الميتة عنده بعد الدباغ باعتبار أنه لا يصلى به. فأي فرق بينه وبين جلد الميتة غيره حيى يحتاج المصنف إلى استناد⁽²⁾ حكمه إلى المدونة الموهم خلاف ما قرر.

قلت: [ت/57/ب] الخلاف بينه وبين غيره أنه منع الصلاة بغيره من جلود الميتة، وتوقف في الصلاة به أو كرهه فاحتاج

⁽¹⁾و سيأتي نصه لاحقا.

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): إسناد.

المصنف إلى التنبيه (1) على هذه المخالفة المستفادة مــن المدونــة ولــو لم يعزه للمدونة كما فعل ابن الحاجب (2) لكــان أســلم مــن هــذا التكلف.



⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): التنبه.

⁽²⁾ قال في جامع الأمهات (ص35): وتوقف ــ أي مالك ــ عن الجواب في الكيمخت.

قوله: (وَمَنِسِيُّ وَمَسِذْيٌ وَوَدْيٌ وَقَسِيْحٌ وَصَسِدِيدٌ، وَرُطُوبَةُ فَسِرْجٍ، وَدَمٌ مَسسْفُوحٌ وَلَسِوْ مِسنْ سَسمَك، وَذُبَابٍ وَسَسوْ دَاءُ وَرَمَسادُ نَجِسٍ وَدُخَانُسهُ وَبَسولٌ وَعَذِرَةٌ مِنْ آدَمِيٍّ وَمُحَرَّمٍ وَمَكُرُوهٍ).

هذه المعدودات أيضا الأشياء النحسة. قال في التنبيهات: المني الدافق بفتح الميم وكسر النون مشددة الآخر والمذي بالمنال المعجمة ويقال بكسرها وتخفيف الياء وبكسر النال وتشديد الياء وهو الماء الدافق (1) الخارج [عن الملاعبة، والودي بالوجهين أيضا مثله. ويقال في ذلك بالمال المهملة وهو الماء الأبيض الخارج] (2) بأثر البول، يقال (3): أمني الرحل يمين، قال تعالى: الخارج] أفَرَءَيْتُم مَّاتُمَنُونَ في [الواقعة: 58]. ويقال: ميني أيضا. ويقال: مذي وأمذى وأوذى. قال جميعه صاحب كتاب الأفعال (4) انتهى.

⁽¹⁾ وجاء في التنبيهات: الرقيق.

⁽²⁾ ما بين المعكوفتين ساقط من نسخة (م).

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): فقال.

⁽⁴⁾ التنبيهات (ورقة 4أ) وكذا كتاب الأفعال لابن القوطية (ص149–161).

وفي الرسالة في المذي (1): "وهو ماء أبيض رقيق يخرج عسد اللذة بالإنعاظ عند الملاعبة أو التذكار. وأما السودي فهو ماء أبيض حاثر يخرج بأثر البول. وأما المني فهو الماء الدافق يخرج عند اللذة الكبرى بالجماع رائحته كرائحة الطلع "(2) انتهى.

وزاد غيره وكرائحة العجين. قلت: وكرائحة نــور شــجر الخروب. وفي النوادر:" ومن المجموعة قال ابــن نــافع عــن مالــك المذي الذي يدور في سبيل من سبل الــشهوة قــال ابــن حبيــب وهو رقيق إلى الصفرة ثم قال مالك فيهــا مــن روايــة ابــن نــافع والودي الذي يكون في الجماع⁽³⁾ [ج/16/ب] يكــون بــأثر البــول أبيض خاثر. قال ابن حبيب: وإذا أمــذت المــرأة توضــأت، وهــو بلة تكون منها عند اللذة والشهوة وعليهــا الوضــوء مــن الــودي وهو الماء الخاثر الذي ينحدر منها أو من الرجــل مــن حمــام⁽⁴⁾ أو من إبردة (5) "(6) انتهى.

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): وفي الرسالة في المدونة وهو ماء أبيض...

⁽²⁾ الرسالة لابن أبي زيد القيرواني (ص82-84).

⁽³⁾ وجاء في النوادر والزيادات: الحمّام.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): من جماع.

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ج): البردة. والإبردة برد في الجوف.

⁽⁶⁾ النوادر والزيادات (49/1-50).

والقيح بفتح القاف قاله عياض (1) وزاد غيره وبسكون الياء قال بعضهم وكسره من لحن العوام. قال الجوهري: "هو المدَّة لا يخالطها دم تقول منه قاح الجرح وتَقَيَّحَ "(2) انتهى.

والصديد، قال الجــوهري: "صــديد الجحــرح مــاؤه الرقيــق المختلط بالدم قبل أن تغلظ المِدَّة تقول أصد الجــرح أي صــار فيــه المدَّة "(3) انتهى.

وباقي الألفاظ معناها ظاهر وتقدم تفسير المسفوح. وقوله: من آدمي وما عطف عليه صفة لبول وعدرة خاصة ولا يرجع إلى شيء مما قبلها حتى المني وظاهره أنه بجسس ولو من المباح كما هو ظاهر المدونة وظاهر المندهب ومعنى كلامه هنا أن البول والعذرة من الآدمي ذكرا كان أو أنشى أكل الطعام أو لا لإطلاقه الآدمي ولم يقيده بشيء مما ذكر. ومن محرم الأكل كبول الخترير وروثه كبول غيره على القول بتحريمه كالدواب. ومن [م/78] مكروه الأكل كالسباع على المشهور نجسان. ولو قال وبول وعذرة من غير مباح أو من غير ما ذكر ويعني بهول المباح الذي قدم في فصل الطاهر لكان أخص وأوفق

⁽¹⁾ في التنبيهات (ورقة 5ب).

⁽²⁾ الصحاح (496/2).

⁽³⁾ المصدر نفسه (3/8/1).

لطريقته، ولا يصح رجوع من آدمي وما بعده أيضا إلى المني والمذي والودي ورطوبة الفرج، كما رجع إلى البول والعذرة وإن كان مناسبا، لأن الفصل بين هذه الأشياء المعطوفات الي لا تناسب رجوع من آدمي إليها يمنع من ذلك. وأيضا عدم النص في المذهب على ما عدى البول والعذرة من غير الآدمي إلا ما وجد، فالتحريم في المني يمنع من ذلك.

حكم بول الغلام والجارية

وظاهر كلام المصنف أن بول الآدمي نجس مطلق وإن كان صغيرا لم يأكل الطعام كما هو ظاهر المدونة (1) وغيرها وفيه خلاف وإنما لم ينبه عليه بلو والله أعلم لضعفه. قال في التهذيب: " وبول الغلام والجارية سواء يغسل وإن لم يأكلا الطعام "(2) انتهى.

قال ابن يونس:" قال ابن شعبان وروي عن مالك أنه لا يغسل الثوب من بولهما حتى يسأكلا الطعام وذكر عن مالك أيضا قال أبو المغيرة عبد القدوس بن الحاج الحمصى في كتاب

⁽¹⁾ قال مالك في الجارية والغلام بولهما سواء إذا أصاب بولهما رحلاً أو امرأة غسلا ذلك وإن لم يأكلا الطعام. انظر: المدونة الكبرى (27/1).

⁽²⁾ التهذيب في اختصار المدونة (191/1).

المدار وفرق ابن وهب بين الصبي والصبية لقوله ولله على المراد المورد المو

(2) في صحيح البخاري (1987/5). مسلم (1091/2).

⁽¹⁾ أخرجه عبد الرزاق في المصنف (1/380–381). ابن الجعد في مسنده (4/37–137) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (1/411). أحمد في المسند (4/37–137) (339/6) أبو داود (1/201–103). ابن ماجه (1/57/1). النسائي (1/58/1) وفي الكبرى (1/29/1). ابن خزيمة في صحيحه (1/43/1). الطحاوي في شرح معاني الآثار (93–93). الطبراني في الكبير (20/3) (384/22). الدارقطني (1/29/1). الحاكم في المستدرك (271/1) (197/3). البيهقي في الكبرى (415/2–416). العجلوني في المستدرك (344/1) (344/1). والحديث حسنه البخاري والترمذي، وصححه ابن حبان والحاكم وكذا ابن الملقن. انظر: خلاصة البدر المنير (18/1). نصب الراية (18/1). الدراية (94/1). التلخيص الحبير (37/1–38).

³⁴¹

يغسله »(1). قيل في رواية «فدعا بماء فأتبعه إياه »(2). وهـو الغسل يحتمل الرش والنضح عليه ". انتهى ببعض احتصار.

وعن اللخمي عدم الغسل فقال وروى الوليد بن مسلم (3) عن مالك في المختصر ما ليس في المختصر أنه قال لا يغسل الثوب من بول الصبي ولا الصبية حتى يأكلا الطعام. وأول اللخمي النضح بما يذهبه من الماء. وقال: لو لم يكن نجسا لم

⁽¹⁾ أخرجه مالك في الموطأ (64/1). الطيالسي في مسنده (ص227). عبد الرزاق في المصنف (379/1). أحمد في المسند (464-464). الدارمي (206/1). البحاري (326/1). مسلم (238/1). أبو داود (102/1). النسائي (157/1) وفي الكبرى (129/1). ابن الجارود في المنتقى (ص44). ابن خزيمة في صحيحه (144/1). أبو عوانة في مسنده (173/1). الطحاوي في شرح معاني الآثار (92/1). الطبراني في الكبير (136/24) (285/1). وفي الأوسط (363/2). البيهقي في الكبرى (414/2). الميثمي في مجمع الزوائد (285/1). وأورده الزيلعي في نصب الراية (414/2). وفي التلخيص (39/1).

⁽²⁾ هذه الرواية من حديث عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله ﷺ يؤتى بالصبيان فيبرك عليهم ويحنكهم، فأتي بصبي فبال عليه فدعا بماء فأتبعه بوله و لم يغسله. أخرجها مسلم (39/1).

⁽³⁾ هو الحافظ أبو العباس الوليد بن مسلم الأموي مولاهم الدمشقي. قرأ القرآن على يحيى بن الحارث وسعيد بن عبد العزيز وحدث عنهما وعن الأوزاعي. وعنه الليث وإسحاق بن راهويه. أثنى عليه العلماء ثناء جميلا. توفي سنة 195هـ.. انظر: الطبقات الكبرى (470/7). سير أعلام النبلاء (211/9). تذكرة الحفاظ (302/1). قذيب التهذيب (151/1). طبقات الحفاظ (ص132). شذرات الذهب (344/1).

احتيج إلى صب الماء عليه، لا على وجه الغسسل ولا علسى وجسه النضح، فصب الماء عليه إنما هسو لإذهساب أتسره ولا يسذهب إلا بعد أن يفعل ذلك.

قنبيه: الطعام الذي نفسى أكله عن السحبي السوارد في الحديث، قال أكثرهم هو اللبن الذي يرضعه من أمه، وجعله بعضهم محتملا، وحكى بعضهم الإجماع على نجاسة بسول من أكل طعاما غير اللبن. وفي الإكمال: قال بعض علمائنا ليس قوله في الحديث لم يأكل الطعام علة للحكم وإنما همو وصف حال⁽³⁾. فأي فرق بينه وبين الطعام والنبي السي المهذا ولا أشار إليه فنكل⁽⁴⁾ الحكم فيه إليه. وقال غيره يحتمل لم

مثل: ساقطة من نسختي (ت) و (م).

⁽²⁾ وفي نسختي (ت) و(م): کغيره.

⁽³⁾ وفي نسخة (م): خال. وجاء في الإكمال زيادة: وحكاية قصة.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): فتكل. وفي نسخة (م): فشكل.

[م/78/ب] يأكل الطعام أي لم يرضع بعد (1) لأنهم كانوا يوجهون أبناءهم إلى السنبي المرابع للسلام ويتفل في أفسواههم ليكون أول ما يدخل في أفواههم ريق السنبي المتابع فيكون قولم على هذا أجلسه في حجره مجازا أي وضعه فيه ويحتمل أن يكون (2) بلغ حد الجلوس ولكنه بعد لم يفصل عن الرضاع ولا أكل الطعام (3) انتهى.

وقال الباجي: وكانوا يأتون بالصبي عند الوضع ليسبق إلى (4) جوفه ريقه على . وهذا إن أراد بلم يأكل الطعام [له/ 4] لم ينل (5) غذاء من رضاع ولا غيره ويحتمل أن يريد لم يتقوت بطعام و لم يستغن به عن الرضاع لإتياهم به للدعاء له وسيما عند مرض أو شبهه وأجلسه على الأول وضعه لأنه لا يجلس حينئذ إلا أن يكون ذلك خاصا به على الثاني يحتمل المعتاد إن بلغ ذلك أكل (6) انتهى (1).

⁽¹⁾ بعد: ساقطة من نسخة (م).

⁽²⁾ وجاء في الإكمال: أن يكون الصيي...

⁽³⁾ الإكمال (2/112–113).

⁽⁴⁾ إلى: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁵⁾ وجاء في المنتقى: لم يقبل.

⁽⁶⁾ العبارة الأخيرة الواردة في المنتقى غير هذه التي أوردها المصنف: يحتمل أن ذلك كان قبل انقضاء الحولين في الوقت يمكن فيه جلوسه.

الخلاف في علة نجاسة المني

أما نجاسة المني والمذي والودي [والبول والعــذرة مــن آدمــي ومحرم ومكروه. فقــال في طهــارة التهــذيب: والبــول والرجيــع والمني والمذي والــودي]⁽²⁾ وخــرو الطــير الـــي تأكــل الجيــف والدجاج التي تصل إلى النتن وزبــل⁽³⁾ الــدواب وأبوالهــا، قليلــه وكثيره⁽⁴⁾ سواء يغسل وتقطع منه الصلاة من ذكــر أنــه في ثوبــه أو رآه قطع كان وحــده أو مأمومــا ويترعــه ويبتــدئ الــصلاة بإقامة"⁽⁵⁾ انتهى.

وقد قدمناه عند قول المصنف وبول وعذرة من مساح وهناك استوفينا الأنقال في الأبوال والرجيع هو العذرة وكذلك زبل الدواب.

وقال في التهذيب في نجاسة المسني أيسضا:" ولا يجسري فسرك المني من الثوب حتى يغسل بالماء ولا يزيسل النجاسسة مسن الثسوب

⁽¹⁾ المنتقى شرح الموطأ (1/1/128).

⁽²⁾ العبارة بين المعقوفتين ساقطة من نسختي (ت) و(م).

⁽³⁾ وفي نسخة (م): روث.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): قليلة وكثيرة.

⁽⁵⁾ التهذيب في اختصار المدونة (189/1).

والبدن إلا الماء"(1) انتهى.

فقوله عقبه: ولا يزيل النجاسة يدل على أنه نجسس عنده وهذا هو المذهب. وفي التلقين: "كل مائع خرج من السبيلين نجس وذلك هو البول والغائط والمذي والودي والمني ودم الحيض والنفاس والإستحاضة وغير ذلك من أنواع البلل "(2) انتهى.

وتقدم نصه في الأبوال في المحل المذكور. وقال في المعونة: "المني نجس خلافا للشافعي في طهارته لأنه مائع خرج من السبيل كالبول ولأنه مائع يوجب البلوغ كالجيض لأنه يجري بحرى البول فلو كان طاهرا في الأصل لوجب أن ينجس لجريه في بحرى النجس ويغسل رطبه ويابسه خلاف لأبي حنيفة لقول عائشة رضي الله عنها: «كُنتُ أغسلُ المنييَّ مِن ثُوبِه يُرُب ولأنه الله عَلَيْ فَيَحرُج إلى الصَّلاَة وَبُقَعُ المَاء (أَنَ فَي ثَوبِه »(4). ولأنه

⁽¹⁾ المصدر نقسه (1/189).

⁽²⁾ التلقين (ص63-64).

⁽³⁾ الماء: ساقطة من نسخة (ت).

 ⁽⁴⁾ الحديث متفق عليه. البخاري (332/1). مسلم (239/1). والنسائي في الكبرى (418/2). البيهقي في الكبرى (418/2).

نحس فصار كسائر النجاسات "(¹⁾ انتهى.

وقال المازري: "أما دليل نجاسة البول فقول التَكْيِكُلان : «تَنزَّهُوا عَنِ البَولِ فَإِنَّ عَامَّةً عَذَابِ القَبرِ مِنهُ »(2). ودليل نجاسة الغائط قوله التَكْيِكُلا لعمار(3): «إغَّا تَغْسُلُ ثَوبَكَ مِن نَا الْغَائِطِ وَالْبَولِ وَالْمَنِيُّ وَالدَّمِ وَالقَيئِ »(4). ومحمل القيء عندنا الغائط وَالْبَولِ وَالْمَنِيِّ وَالدَّمِ وَالقَيئِ »(4).

(1) المعونة (1/88/1).

⁽²⁾ أخرجه الدارقطني (1/127-128) من حديث أبي هريرة أبي وذكر أنه مرسل وصحح إرساله. وقال الذهبي: سنده وسط. وحسنه السيوطي. انظر: فيض القدير للمناوي (270/3). وأورده المنذري في الترغيب والترهيب (48/1). والحديث يتقوى بكثرة طرقه وشواهده، حتى ذكر له الشوكاني شواهد عديدة في الصحيحين وغيرهما. انظر: نيل الأوطار (114/1). نصب الراية (128/1). خلاصة البدر المنير (152/1). التلخيص الحبير (278/1).

⁽³⁾ هو الصحابي عمار بن ياسر بن عامر العنسي الشامي الدمشقي أبو اليقضان مولى بني مخزوم، كان من السابقين إلى الإسلام مع أمه وأبيه وكان أول من أشهر إسلامه مع أبي بكر وبلال وخباب وصهيب، وأمه سمية. قتل أبواه أمام عينيه. هاجر عمار إلى المدينة وشهد بدرا وأحدا والخندق وجميع المشاهد. روي له عن رسول الله على اثنان وستون حديثا. استعمله عمر على الكوفة وقتل بصفين مع على رضي الله عنهما سنة 37 هـ.وسنه 93 سنة. انظر: حلية الأولياء (139/1). صفوة الصفوة (244/1). الإصابة (512/2). سير أعلام النبلاء (406/1).

⁽⁴⁾ أخرجه الدراقطني (127/1) وضعفه. والبيهقي (14/1) وعلق عليه: هذا باطل لا أصل له، لأن في سلسلة رواته علي بن زيد، وهو ممن لا يحتج به. وثابت بن حماد وهو متهم بالوضع. والطبراني في الأوسط (113/6). والهيثمي في مجمع الزوائد (283/1).

أنه تغير حتى لحق بالغائط ودليل نجاسة المسذي قوله التَكْيُكُمُّ: «إِذَا رَأَيْتَ المَذِي فَاغْسِل ذَكُسرَكَ وَتَوضَّا وُضُوءَكَ لِلْصَّلاَةِ »(1). وأما الودي فمقيس عليه فإنه يخسرج مسع البول فكان حكمه حكمه. وأما المني فذهب مالك إلى أنه نجس ووافقه أبو حنيفة إلى أنه أجاز إزالته يابسا بالفرك وذهب السشافعي إلا أنه طساهر وسبب الخلاف اختلاف الروايتين. فسروي عن عائشة: كنست أفرك المني مسن توب رسول الله عليه ثم يصلي فيه (2). قال الأصيلي (3): حديث الفرك مضطرب الإسسناد (4) [ت/58/ب]

كما أخرجه ابن الجوزي في العلل المتناهية (331/1) وضعفه، وكذا ابن الملقن في خلاصة البدر المنير (15/1) والحافظ في التلخيص الحبير (33/1) وأورده العقيلي في الضعفاء (98/2).

⁽¹⁾ الحديث بهذا اللفظ من رواية النسائي (111/1). وفي رواية أخرى له: "إذا رأيت المذي فتوضأ واغسل ذكرك". وفي لفظ مسلم: يغسل ذكره ويتوضأ. (247/1) من حديث علي بن أبي طالب حين أمر المقداد بن الأسود رضي الله عنهما أن يسأل الرسول على عن ذلك.

⁽²⁾ في صحيح مسلم (238/1).

⁽³⁾ هو عبد الله بن إبراهيم الأصيلي، أبو محمد. رئيس علماء الأندلس، ألف كتاب الدلائل إلى أمهات المسائل شرح به الموطأ، ذاكرا فيه خلاف مالك وأبي حنيفة والشافعية. توفي سنة 392هـــ.الديباج (334/1). شجرة النور (100/1).

⁽⁴⁾ هو الحديث الذي يروى من قبل راو واحد أو أكثر على أوجه مختلفة متساوية، لا مرجح بينها ولا يمكن الجمع. فالمضطوب لابد فيه مع اختلاف رواياته من شرطين: أن تكون متساوية في القوة لا يمكن الترجيح بينها. وأن لا يمكن التوفيق بينها بوجه يزيل

وليس يختلف في صحة حديث الغسل.

ومع هذا الترجيح الذي ذكره [م/79] الأصيلي فإنه مائع خرج مخرج البول فوحب أن يكون نجسا لسلوكه مسلك النجاسة. وقد رجح أصحاب الشافعي حديث حديثهم بأنه مائع يتكون منه حيوان فوحب (1) أن يكون طاهرا كفص (2) البيضة (3) انتهى.

وقال ابن عبد السلام⁽⁴⁾: ومقتضى النظــر أن الغــسل يكــون لما هو أعم من النجاسة إذ يكــون للتنظيــف لأن أثــر المــني ممــا

التعارض. فإذا ترجحت إحداهما بكون راويها أحفظ أو أكثر صحبة للمروي عنه أو غير ذلك من وجوه الترجيح فإنه لا يطلق على الوجه الراجح وصف الاضطراب ولا له حكمه والحكم حينئذ للوجه الراجح. والاضطراب موجب لضعف الحديث إلا في حالة واحدة وهي أن يقع الاختلاف في اسم راو أو اسم أبيه أو نسبته مثلا، ويكون الراوي ثقة، فإنه يحكم للحديث بالصحة ولا يضر الاختلاف فيما ذكر مع تسميته مضطربا. وفي الصحيحين أحاديث كثيرة بهذه المثابة. وكذا جزم الزركشي بذلك في مختصره فقال: وقد يدخل القلب والشذوذ الاضطراب في قسم الصحيح والحسن. نقل كلام الزركشي الأجهوري في شرح البيقونية (15). وابن حجر في النكت (772/2). والسيوطي في التدريب (170/2-314). وانظر أيضا: مقدمة ابن الصلاح (94). فتح المغيث للعراقي (109). الباعث الحثيث لأحمد شاكر (221/1).

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): فيوجب.

⁽²⁾ وجاء في شرح التلقين: كمح.

⁽³⁾ شرح التلقين (257/1–258).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ج): ابن عبد البر السلام.

يستقبح النظر إليه ولا إشعار للأعم بالأخص "انتهى.

وقد رد القاضي هذا السؤال في الإكمال: " بقول عائسشة للذي رأته يغسل ثوبه من المني: «إِنَّمَا كَانَ يُجزِئكُ إِنْ رَأَيتَهُ أَن تَغسِلَ مَكَانَهُ، وَإِن لَم تَرَهُ نَضَحتَ حَولَهُ»، فلو كان للتنظيف فلم أمرته أن ينضح إذا لم يجز وهذا حكم النجاسات "(1).

قلت: والحجة الكبرى لمذهبنا ما ذكره مالك في الموطأ من احتلام عمر⁽²⁾ في الركب واشتغاله بغسل الاحتلام من ثوب حتى أسفر. فقال له عمرو بن العاص⁽³⁾ أصبحت ومعنا ثياب فدع ثوبك يغسل. فقال له: لو فعلتها لكانت سنة بل أغسل ما رأيت وأنضح ما لم أر. فلو كان طاهرا لما اشتغل بغسله ويؤخر الصلاة إلى آخر الوقت لكنه رأى أن تطهير الثوب منه فرض

⁽¹⁾ إكمال المعلم (114/2) بتصرف.

⁽²⁾ عمر: ساقطة من نسخة (ت).

⁽³⁾ هو الصحابي الجليل عمرو بن العاص بن وائل بن هشام القرشي السهمي، أبو عبد الله وقيل أبو محمد. أسلم عام خيبر سنة سبع للهجرة وأمره رسول الله يهي في غزوة ذات السلاسل واستعمله على عمان، ثم أرسله أبو بكر أميرا على الشام فشهد فتوحها، وولي فلسطين لعمر بن الخطاب وأقره عثمان واليا على مصر ثم عزله واستعمل معاوية، فبقي عليها حتى توفي سنة 43 هـ روي له عدة أحاديث عن رسول الله هيد. انظر:أسد الغابة عليها حتى توفي سنة (2/5). قمذيب الأسماء واللغات (30/2). حسن المحاضرة (578–578).

فقدمه على فضيلة أول الوقت، وعدم (1) إنكر الصحابة عليه دليل على إجماعهم على نجاسته، وعمرو بن العاص إنما أنكر عليه الاشتغال بالغسل (2) مع وجود الثياب التي يصلي فيها وهو ظاهر لا غبار عليه.

الخلاف في طهارة العلقة

قال في الإكمال:" واحتج المخالف بأنه أصل الخلق كالتراب ويخلق الأنبياء منه ولا حجة فيه لأن الكلام فيما حصل منه في ثوب أو حسد وهذا لا يخلو منه أحد. أيضا فليس كل ما هو بدء الخلق طاهرا والمضغة [ج/62/ب] والعلقة غير طاهرة عندنا إذا أسقطت باتفاق وهي أصل الخلق للأنبياء (3) وغيرهم. كذلك أيضا تنازعهم في فرك عائشة المني من ثوبه التلكي المنازعهم في فرك عائشة المني من ثوبه التلكي المنازعهم على أحد القولين "(4) انتهى.

وقال المازري في شرح التلقين:" وقد قــال بعــض أصــحابنا

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): وهدم.

⁽²⁾ فمالغسل: ساقطة من نسخة (ج): فمالغسل.

⁽³⁾ وفي نسختي (ت) و(م) زيادة: عليهم السلام.

⁽⁴⁾ الإكمال (115/2).

مفسدا⁽¹⁾ لقول الشافعية بطهارة المني لتكون الخلق منه أن العلقة بخسة مع تكون الخلق منها.قال: فإن قالوا بطهارة اخرجوا عما عليه المسلمون. وهذا الذي قاله من الإجماع لم تعلموه، فإن أبا بكر الصيرفي⁽²⁾ من أصحاب الشافعية ذهب إلى طهارة العلقة لأنه دم غير مسفوح كالكبد والطحال "(3) انتهى.

وقال المازري في المعلم:" حجة التنجيس أنه عَلَيْ لما أراد أن يحرم للصلاة فرأى في ثوبه منيا فانصرف، ورجع وفي ثوبه بقع الماء. وقال بعض أصحابنا هو نحس لخروجه موضع البول، وهذا إشارة إلى أنه إنما نحسه إضافة النجاسة إليه فانظر ما الذي

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): مفسرا.

⁽²⁾ هو أبو بكر محمد بن عبد الله الصيرفي الإمام الفقيه الشافعي. متكلم الفقهاء، يقال: إنه أعلم الحلق بالأصول بعد الشافعي. أخذ عن ابن سريج. له مصنفات منها: الرسالة، الإعلام على أصول الأحكام، كتاب الإجماع، كتاب الفرائض. توفي سنة 330هـ.. انظر: طبقات الفقهاء (ص111). وفيات الأعيان (4/299). طبقات الشافعية الكبرى (35/1–187). طبقات الشافعية للإسنوي (33/1). شذرات الذهب (25/3–26).

⁽³⁾ انظر: شرح التلقين (258/1).

⁽⁴⁾ انظر الصفحة

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ج): نجاسة.

ينبغي على هذا التعليل أن يكون حكم مني ما يؤكل لحمه، إذ بوله طاهر "(¹⁾ انتهى.

وقال ابن شاس:" احتلف في سبب التنجيس، هــل هــو رده إلى أصله، أو مروره في مجرى البول؟ وعلى تحقيقــه يخــرج حكــم طهارة مني ما بوله طاهر "(²⁾ انتهى.

وهذا تصريح منه بالخلاف في علة التنجيس، ومثله لفظ ابن الحاجب مع زيادة تنبيه حسن فيما ينبي على الخيلاف مع أحروية في التنجيس وذلك المكروه في قوله:" وعليهما مين المباح والمكروه "(3). وأما عبارة ابن بشير فمحتملة لكولهما وجهين محتملين في التعليل لا قولين ونصه:" والمين حكموا في المذهب بنجاسته وهذا [م/79/ب] لأحد وجهين إما لأنه يمر على أنحاسة البول وإما لأنه مما يستحيل إلى فساد. فإن عللنا بالأول كان مني ما يؤكل لحمه طاهرا، وإن عللنا بالثاني كان مني ما يؤكل لحمه ومني أكل الحمه ومني أكل الحمه ومني أكل الحمه ومني أكل الحمه ومني أكل لحمه ومني أكل الحمه ومني أكل الحمي أكل الحمه ومني أكل المنا المنا

⁽¹⁾ المعلم بفوائد مسلم (244/1).

⁽²⁾ عقد الجواهر الثمينة (16/1).

⁽³⁾ قال في حامع الأمهات (ص33): والمذهب أن المني نحس، فقيل لأصله وقيل لجحرى البول، وعليهما مني المباح والمكروه.

⁽⁴⁾ وميني: ساقطة من نسختي (ت) و(م).

المتأخرون من أهل المذهب" انتهي.

قلت: قالوا ومعنى قولهم⁽¹⁾ أنه نجس اعتبارا بـــأن أصـــله هـــو الدم واستحالته إلى المني استحالة إلى فساد فلا يظهر هذا معيني كلام ابن بشير أنه لو استحال إلى صلاح كالمسك وفيه نظر لأنه قرر أن انقلاب النجاسة مطلقا أمر مختلف فيه هل يزيل حكمها أم لا. قال وإنما خرج المسك بدليل وهـو أنـه لا يـستقذر فعلى هذا تعليل النجس بأن أصله نحس لا يتم لأنه أصل مختلف فيه كما ذكر و دعواه استحالة المني إلى فيساد ممنوعة وللمخالف أن يقول بل في المني إلى صلاح إن لم يرد على صلاح المسك فلا أقل من أن يــساويه والمعتــبر جــنس الــصلاح لا عينــه وأي صلاح أعظم من انقلاب النجاســة إلى صـــيرورتما [ت/59/أ] أصـــل الحيوان من الإنسان وغيره الذي هو عمارة العالم وهذا كله إذا سلم أن أصله الدم كما ذكروا وقد يمنع ذلك على ما أصــله أهـــل علم التشريح ولم أر من صرح بأن أصله الدم إلا هؤلاء المتأخرون حسبما فهموا من كلام ابن بشير ومن تبعــه وإنمــا علـــل الأقدمون بمجرى البول كما رأيت وقد يستدل على طهارته بأنه حيوان بالقوة فوجب أن يكون طاهرا كالحيوان بالفعل لا سيما على أصل المذهب في طهارة كل حيوان. فإن قلت:

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): قوله.

البارز وهو لا يصير حيوانا البتة.

قلت: بمثل هذا السؤال أجاب أصحابنا عن قول الشافعية أنه بدأ الخلق. وهو ضعيف أما أولا فلا نسلم أن ما أصابه هواء من المني لا يتكون منه حيوان فقد ادعى بعسض الأطباء أن الرحم يلتقطه من الأرض ونحوها وتحمل المرأة من ذلك. وقيال بعيض الفقهاء: إن الوطء في الدبر وبين الفخذين مع الإنـزال يلحـق بـه الولد. وأما ثانيا إن سلمنا فساده بالهواء فالكلام في جهنس المهني لا في مني خاص والبارز منه عن السرحم دخل تحست جنسه والبحث في المسألة طويل و لم أر لمتقدمي أصحابنا نصصا في مسنى البهائم بالتعيين، وظاهر ⁽¹⁾ إطلاقهم أنه كله نحس.

وقال الغزالي⁽²⁾ في وجيزه:"وفي سـائر الحيوانــات الطــاهرات ثلاثة أوجه تخصيص الطهارة في الثالث بالمأكول اللحم لأنه

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): فظاهر.

⁽²⁾ هو محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي، أبو حامد الملقب بحجة الإسلام. الفقيه الشافعي الأصولي، فارس المنقول والمعقول. وهو أحد القائلين بأن كل مجتهد مصيب، فصنف في زمرة المصوبة. صنف كتبا كثيرة منها: إحياء علوم الدين، الوسيط، المستصفى في الأصول وغيرها. توفي سنة 505هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبري (101/4). طبقات الشافعية للإسنوي (111/2). طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (293/1).

أشبه بيض الطير"(¹⁾ انتهى.

وينبغي على مذهبنا أن يكون وذي سائر الحيوانات ومذيها إن صح أن لها ذلك ملحقين ببولها، إذ لا علمة فيها إلا جريها مجرى البول ولم أقف على نص في ذلك. وقد قال ابن عبد السلام: "يلزم من رأى نجاسة المني لجريه محرى البول أن يكون النجس أول [ج/63/أ] دفعة منه وما بعدها طاهر لأن ما عدى الماء من المائعات قد يزيل عين النجاسة ويبقى حكمها، ثم على منذهب الجمهور لا ينجس ما لاقى محل النجاسة "انتهى.

وفيه نظر لأن المني للزوجة لا يذهب بأثر البول بل يبقى معه أجزاء من المني. سلمنا أنه يله لكن إذا اتسصل به المني مع قلته يتموج به فينجس المني والمحل، فلم يله البول شيء طاهر بل شيء نجس فيبقى المحل بحاله مسن النجاسة ولرطوبة هذه النجاسة يلزم فيها بعد الدفعة الأولى ما لزم [م/80/أ] فيها.

⁽¹⁾ الوجيز (ص7).

حكم البول والعذرة من كل حيوان

وأما ما دل عليه كلام المصنف من أن بول مكروه (1) اللحم فهو مكروه وقد تقدم نصه بتمامه عند قول المصنف وبول وعذرة من مباح. وقال الباجي في الكلام على قول النبي في الكلام على قول النبي في الكلام على قول النبي في التجريمه نجس (3) وما لا يؤكل لكراهته مكروهة قاله (4) السيخ أبو بكر: وقد اختلف في جواز مسحه وأصل ذلك أن الأبوال والأرواث تابعة لأجناس اللحوم في الطهارة والنجاسة "(5) انتهى.

⁽¹⁾ مكروه: ساقطة من نسخة (م).

⁽²⁾ أخرجه مالك في الموطأ (19/1). أحمد في المسند (371/2). الدارمي (177/1). البخاري (262/1). أبو داود (33/1). ابن ماجه (121/1). البخاري (44/1). النسائي (65/1-66). ابن الجارود في المنتقى (ص42). ابن خزيمة الترمذي (44/1). النسائي (65/1-66). ابن الجارود في المنتقى (ص42). ابن خزيمة في صحيحه (41/1). أبو عوانة في مسنده (219/1). الطحاوي في شرح معاني الآثار (158/1). ابن حبان في صحيحه (507/2-208). الحاكم في المستدرك (158/1). البيهقي في الكبرى (103/1-104) من حديث أبي هريرة المحدد.

⁽³⁾ وجاء في المنتقى: محرمة.

⁽⁴⁾ وجاء أيضا في المنتقى: قال.

⁽⁵⁾ المنتقى شرح الموطأ (43/1/1).

وظاهر كلام اللخمي أنه ليس بمنصوص بل مخرج على اللحم ونصه:" وأبوال الحيوان على ثلاثة أوجه طاهرة ونجسة ومختلف فيها وهي في الجملة تابعة للحومها فما كان منها محرما كان ما يكون منها نجسا وما كان يؤكل لحمه كالإبل والبقر والغنم وسائر الوحش⁽¹⁾ ما لم يكن ذا ناب من السباع طاهرة وما كان مختلفا في أكله كالخيل والبغال والجمير وكل ذي ناب من السباع يختلف فيما يكون عنها فعلى القول الأول بأنها محرمة يكون ذلك نجسا وعلى القول بأنها مكروهة اللحمان⁽²⁾ يتوقى ولا يقطع بنجاسته "انتهى.

وقال ابن بشير:" البول والعذرة عند مالك نجسسة من كل حيوان محرم الأكل طاهرة من كل حيوان غير محسرم الأكل فإن كان الحيوان مكروها ففي المنذهب قسولان: أحسدهما الحكسم بنجاسة بوله وروثه. والثاني بكراهة ذلك كاللحوم (3)" انتهى.

ونقل ابن شاس⁽⁴⁾ وابـن الحاجــب⁽⁵⁾ هــذين القــولين إلا

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): الوحوش.

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): اللحم.

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): كالمحرم

⁽⁴⁾ في عقد الجواهر الثمينة (14/1) وقال: وكالبول والعذرة وهما نجسان من بني آدم...وطاهران من كل محرم الأكل، مكروهان من المكروه أكله، وقيل بل نجسان منه أيضا.

⁽⁵⁾ في جامع الأمهات (ص33) وقال: والبول والعذرة من الآدمي والمحرم الأكل نحس...ومكروه من المكروه، وقيل نجس.

ألهما صدرا بالقول بكراهة بول المكروه وعطف عليه القول بنجاسته بقيل، فيوهم كلامهما أن المشهور كراهته. فهذا ما وجدت من النص في بول المكروه والمصنف عول في فتياه بنجاسته على كلام ابن عطاء الله (1) وابن هارون. قال في شرحه لكلام ابن الحاجب: "ومقتضى كلامه (2) أن المشهور في بول المكروه مكروه لتصدره به وعطفه عليه "(3).

قلت: وعبارة ابن شاس كعبارة ابن الحاجب كما قدمنا. ثم قال المصنف: " وقال ابن عطاء الله هذا مذهب العراقيين وكذلك قال اللخمي والمشهور أن ذلك نجس وهو ظاهر المدونة ووجهه أن مقتضى القياس أن تكون الأرواث والأبوال نجسة من كل حيوان [ت/59/ب] كما قال المخالف لما فيها من الاستقذار، وخرج بدليل ما يؤكل لحمه، فبقي ما عداه على الأصل "(4) انتهى.

⁽¹⁾ هو رشيد الدين أبو محمد عبد الكريم بن عطاء الله الجذامي السكندري. كان إماما في الفقه والأصول والعربية، وكان رفيق ابن الحاجب في الأخذ عن الأبياري وبه تفقه. ألف البيان والتقريب في شرح التهذيب. انظر: الديباج (142/1). شجرة النور (167/1).

⁽²⁾ في التوضيح: كلام المصنف.

⁽³⁾ التوضيح شرح مختصر ابن الحاجب للشيخ خليل، ورقة (7ب).

⁽⁴⁾ المصدر نفسه ورقة (7ب).

وكذلك ذكر ابن هارون أن المشهور النجاسة. وانظر هل يتخرج على قول من قال بالنجاسة من المكروه قول بالكراهة في المباح انتهى كلام المصنف. وقول ابن عطاء الله هذا هو ظاهر المدونة (1) إن كان حكم بأن هذا هو ظاهرها لما قال في زبل الدواب فلا دليل له فيها لأن ظاهرها أيضا تحريمها لقوله فيها لا تشرب ألباها ولا تؤكل لحومها وإن كان مستنده ما ذكر وقال في بول الفأرة فلا دليل فيها أيضا إما لأنه قيل فيها أيضا أنه حرام فراعى ذلك وإما لاستعمالها النجاسة.

فإن قلت: هل يحتمل أن يكون أمره في المدونة (2) بغسسل قليل أرواث الدواب وأبوالها على الكراهة لقوله قبله وإن وطئ على أرواث الدواب الرطبة وأبوالها دلكه وصلى به بخسلاف الدم والعذرة والبول.

قلت: لا؛ لأن مدرك التخفيف في هذا الباب ما أشار إليه من عسر الاحتراز عما يكون من الدواب في الطرقات إذ لا تنفك عن ذلك غالبا بخلاف [م/80/ب] ما يكون من ذلك من الآدمي وبخلاف الدم إذ لم تحر العادة بكوفا في الطرقات. وأما

⁽¹⁾ انظر: (6/1).

⁽²⁾ انظر: (1/20–21).

قوله مقتضى القياس نجاسة الأرواث والأبوال⁽¹⁾ فصعيف إذ لا يسلم من معارضة هذه الدعوى بقلبها وفي استدلال ابسن هارون موجها للقول بالنجاسة والكراهة في بول المكروه بحسث طويل لا يليق بهذا المختصر . وأما نجاسة القيح والصديد فقال في التهذيب:" مثل الدم"(2) انتهى.

واختلف في المراد بهذه المثلية فقيل في العفو عن يسيره وقيل أراد بمترلة الدم الخارج من القرحة. قال ابن عوف قال مالك في المبسوطة⁽³⁾: "الحيض والقيح كالبول والرجيع قليل ذلك وكثيره سواء والصديد مثله "انتهى.

وقال ابن راشد: " لا خلاف في نجاستهما وعلله هـو وغـيره بأنهما نشئا استقذارا منه. وقال اللخمي واختلف عـن مالك في يسير القيح والصديد [ج/63/ب] ودم الحيض فقال مرة يعفى عن يسيره مثل غيره من الدم لما كان من جانس ما تـدعو إليه الضرورة".

وقال في المبسوطة⁽⁴⁾:" ودم الحيض والقيح كالبول والرجيع قليل

⁽¹⁾ وفي نسختي (ت) (م): الأبوال والأرواث.

⁽²⁾ التهذيب (187/1).

⁽³⁾ وفي نسخة (م): المبسوط.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): المبسوط.

ذلك وكثيره سواء والصديد مثله وهو أحسن لأنه ليس مما تدعو الضرورة إليه والقيح والصديد تجوز الصلاة بكثيره متى كانت العلة الكائن هو عنها قائمة فإن ذهبت وبرئ صاحبها كان الحكم في قليله وكثيره سواء لأنه لا ضرورة إليه وكذلك دم الحيض وهو مما ينفك الرجل عنه وليس ذلك مما يكون في ثياب الرجال⁽¹⁾ وليس هو أيضا مما تدعو الضرورة إليه للنساء لأن المرأة إنما يطرأ عليها أيام الحيض فإذا طهرت لم تره إلى مثلها، والبول يتكرر أكثر منه فلم يعف عن يسيره ويختلف على هذا في الدم اليسير إذا كان في ثوب غيره ولبسه وفي اليسير من دم الشاة أن ذلك مما ينفك عنه "انتهى.

نجاسة رطوبة الفرج

وأما نجاسة رطوبة الفرج، ويعني بـــذلك فــرج المــرأة كمــا تقدم. فقال القاضي في الإكمال في شــرح قولــه ﷺ : «إذا أتّــى أَحَدُكُم أَهلَهُ ثُمَّ أَرَاد أَن يَعُــودَ فَليَتَوَضَّــا »(2): " وقــد احتلــف

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): الرجل.

⁽²⁾ أخرجه مسلم (249/1). أبو داود (56/1). ابن ماجه (193/1). الترمذي (261/1). النسائي في الكبرى (329/5). ابن خزيمة في صحيحه (109/1). أبو عوانة في مسنده (280/1). الطحاوي في شرح معاني الآثار (128/1). ابن حبان في صحيحه (128/1). الحاكم في المستدرك (254/1). البيهقي في الكبرى (192/7). وأورده ابن شاهين في ناسخ الحديث ومنسوحه (ص143) من حديث أبي سعيد الحذري المناهين في ناسخ الحديث ومنسوحه (ص143) من حديث أبي سعيد الحذري المناهدي الم

العلماء في ماء فرج المرأة ورطوبت فعندنا أنها نجسة لكونها مختلطة بالنجاسات (1) مسن الحسيض والبول والمدي والمسني ولأصحاب الشافعية فيها قولان "(2) انتهى.

وقال المازري في شرح الستلقين: " إنما أشار بقوله وغير ذلك من أنواع البلل إلى رطوبة فرج المرأة، فإن من أصحابنا من ذهب إلى أن بلة فرج المرأة نحسة، لأنها تسلك مسلك النجاسة، ومن الناس من ذهب إلى طهارتها قياسا على العرق "(3).

وفي آخر أحكام التيمم من تنبيه ابن بنسير وقوله في الكتاب: "لا يعيد الجنب الصلاة إن وحد الماء. قال القابسي هذا إن لم يكن في بدنه نجاسة فإن كانت أعاد في الوقت. قال ابن اللباد⁽⁴⁾ وإن لم تكن لكن أجنب من وطء فإن فرجه ينجس من بلة فرج المرأة وفيه عندنا قولان قيل نجسس لأن النجاسة تمسر عليه وقيل: لا تتعلق به نجاسة "انتهى.

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): بالنجاسة.

⁽²⁾ الإكمال (145/2).

⁽³⁾ شرح التلقين (258/1).

⁽⁴⁾ هو محمد بن محمد بن اللباد بن وشاح القيرواني، أبو بكر. تفقه بيحيى بن عمر وحمديس وغيرهما. وعليه تفقه ابن أبي زيد وعليه اعتماده. ألف كتاب الطهارة، كتاب عصمة الأنبياء وغيرهما. توفي سنة 333هـ.. انظر: ترتيب المدارك (304/2-308). الديباج (196/2). شجرة النور (84/1).

وقال ابن يونس في قول مالك: " لا يعيد الجنب إن تسيمم قال أبو محمد يريد ما لم يكن في بدنه أذى. قال ابسن اللباد ولو لم تكن ببدنه جنابة إلا أن جنابته من وطء في الفرج فان فرجه نجس فيعيد في الوقت "انتهى.

وحكاية ابن بشير ذلك عن القابسي وابن يونس عن ابن ابن أبي زيد صحيحتان (1) لأنه حكاه عنهما جميعا في تهذيب الطالب. وظاهر كلام عياض [م/81] اتفاق أصحابنا على نجاستها وظاهر كلام المازري وصريح (2) كلام ابن بشير ألهم اختلفوا فيها ومقتضى التعليل إجراء (3) حكم ذلك من سائر الحيوانات علة حكم أبوالها [ت/60]].

نجاسة الدم المسفوح

وأما نجاسة الدم المسفوح ولو كان من السسمك والذباب. فقال في التهذيب: " والدم كله سواء دم حيض أو سمك أو غيره يغسل قليله وكثيره "(4) انتهى.

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): صحيحان.

⁽²⁾ وفي نسختي (ج) و(ت): فصريح.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): إجزاء.

⁽⁴⁾ التهذيب في اختصار المدونة (1/188-189).

وفي قوله أو غيره يدخل دم الذباب لما صرح في الكبرى ونصها: والدم كله عنده سواء دم حيض وغيره ودم الحوت عند مالك مثل جميع الدم، قال: " ويغسل قليل الدم وكثيره من الدم كله وإن كان دم ذباب رأيت أن يغسله "(1)انتهى.

لا يقال ليس في قوله في دم الذباب: رأيست أن يغسله، ما يدل على نجاسته لأن الغسل قد يكون لقسبح المنظر كما يقول الشافعي في المني. لأنا نقول يلزم على ذلك أن لا يكون شيء من الدم نجسا لقوله فيه يغسل قليله و كثيره و كذا ذكر في البول وما عطف عليه وأيضا ليس كل ما يقسبح منظره يأمر الفقهاء بغسله. وقال في التلقين: " والدماء كلها نجسة تجوز الصلاة بقليلها ولا تجوز بكثيرها إلا دم الحيض ففيه روايتان "(2) انتهى

وأما ما أشار إليه المصنف بلو من الخلاف في دم السمك والذباب. فقال المازري: "أشار القاضي بقوله قلام كله (³⁾ إلى ما اختلف فيه من الدماء، كدم السمك. فقد قيل بطهارته لأنه ليس بأكثر من الميتة وميتة السمك طاهرة بخلاف الميتة فكذلك

⁽¹⁾ انظر: المدونة (22/1).

⁽²⁾ التلقين (ص64).

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): قولها.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): كلها.

دمه يجب أن يكون بخــلاف ســائر الــدماء "(1) انتــهى. وقــال الباجي: " وقال الــشيخ أبــو الحــسن إن دم الحــوت طــاهر "(2) انتهى.

ونقله أيضا عن القابسي وابن بشير وقال: "وهاذا يحتمال أن ينبني (3) على شهادة أنه غيير مسسفوح أو لأن الذكاة غيير مشروعة فيه وهي مشروعة لإخراج الدم ولم يطلب إحسراج دم هذا وذلك دليل على أن دمه غير نجس "انتهى.

وتقدم أيضا ما حكاه اللخمي في دم الحوت ودم ما ليس له نفس سائلة من الخلاف عند قول المصنف ودم لم يسفح وقال اللخمي في الطهارة بأثر الكلام المشار إليه:" قال ابن القاسم ما رأيت مالكا يفرق بين الدماء وجعل دم كل شيء سواء، قال: وسألته عن دم القراد (4) والسمك والذباب فقال ودم السمك أيضا يغسل "(5). واختلف في غسل هذه الدماء وهل تغسل على جهة الوجوب [ج/164/أ] لألها نجسة

⁽¹⁾ شرح التلقين (259/1).

⁽²⁾ المنتقى شرح الموطأ (44/1/1).

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): بني.

⁽⁴⁾ هو ما يتعلق بالبعير ونحوه وهو القمل للإنسان، والواحدة قرادة والجمع قردان. انظر: المصباح المنير (496).

⁽⁵⁾ انظر: المدونة (23/1).

أو استحسانا لأنها طاهرة، فقال مالك في سماع أشهب: "دم الحوت ودم الشاة كله (1) نجس وقال أيضا في الثوب يكون فيه الدم يتحفف فيه من الغسل قال إن كان كثيرا كثيفا يخاف أن يكون التخفيف قد بله فأخرج منه ما أصاب حسده فأدى أن يغسل حسده قيل: أفيعيد الصلاة قال: لا أدري ذلك قال الله تعالى: ﴿ أَوْدَمُا مُسَفُوحًا ﴾ وإلى هذا ذهب ابن مسلمة "انتهى.

قلت: وقد تقدم لنا البحث فيما أخده طهارة الدم غير المسفوح وهو قائم في مأخذه كطهارة دم الدنباب وغيره. وقد تقدم كلام الباجي وغيره في ميتة ما لا نفس له سائلة عند قول المصنف ولو قملة وآدميا. وهو مناسب للكلام في دم الذباب فراجعه. وأما نجاسة السوداء فقد تقدم ما فيها من نقل ذلك عند قول المصنف وصفراء وبلغم.

رماد النجس ودخانه

وأما نجاسة دم رماد النجس ودخانه فقد تقدم شيء منه في كلام اللخمي عند الكلام على عظام [م/81/ب] الميتة. وقال المازري في حواب السؤال قبل باب التهم: " وأما الميتة إذا

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): كلها.

أحرقت حتى صارت رمادا أو العذرة أو ما في معيني ذلك فإلها لا تطهر عند الجمهور من الأئمة لأن النجاسة معلقة بعينها وأجزاؤها باقية، وبهذا فارقت الخمر لأن نجاسة الخمر معلقة بمعنى وهو الشدة المطربة فإذا ذهبت ذهب التحريم. وقد تنازع الناس في دخان النجاسة إذا أحرقت هل هو نجس كرمادها أو طاهر لأنه بخار فهو بخلاف رمادها "(1) انتهى.

وفي صلاة العتبية من سماع سحنون و[سؤاله] (2) أشهب وابن القاسم ما نصه:" وقال ابن القاسم لا بأس أن يبخر بلحوم السباع إذا كانت ذكية وإذا كانت ميتة فلم يكن يعلق دخالها بالثياب كما يعلق دخان عظام (3) الميتة فلا بأس به وأرجو أن يكون خفيفا وإن كان يعلق بالثياب فلا يعجبني "(4).

قال ابن رشد: حكم دخان الميتة حكم رمادها، لأنه حسمها استحال إلى دخان بالنار كما استحال بها إلى الرماد. فالاختلاف في طهارة ذلك جار على الاختلاف في طهارة جلد

⁽¹⁾ شرح التلقين (268/1).

⁽²⁾ ما بين المعكوفتين ساقطة من نسختي (ج) و(م).

⁽³⁾ وجاء في العتبية: كما يعلق الدخان دخان عظام...

⁽⁴⁾ العتبية (95/2) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

الميتة المدبوغ، لأنه استحال بالدباغ عن صفة الميتة (1) السذي يستغير بالبقاء إلى صفة المتاع الذي لا يتغير به، ولسذلك كره أن يتبخر بها إذا كان دخالها يعلق بالثياب، لأنسه جسسم الميتسة المستحيل بالنار. والأظهر فيه من طريق القياس الطهارة لأن الجسسم الواحد تتغير أحكامه بتغير صفاته. [ت/60/ب] ألا ترى أن العصير طاهر فإذا تغير إلى صفة الخمر حرم ونجس ثم إذا تغير إلى صفة الخسل حل وطهر وهذا بين. وأما إجازة التسبخير بلحوم السباع إذا كانت ذكية فهو مثل ما في المدونة من إجازة ذكالها لجلودها وفي ذلك اختلاف قد قال في سماع أشهب من كتاب الصخايا إن الذكاة لا تعمل إلا فيما يؤكل لحمه "(2) انتهى.

قلت: وكلام ابن رشد أقرب إلى التحقيق من كلام المازري، لأن النجاسة كما قد علمت في حقيقتها صفة حكمية معلقة بصفة وحال فوجب أن تتبدل (3) بتبدلها بناء على اعتبار عكس العلة وليست بحكم ذاتي لا يتبدل وكلام التونسي موافق لكلام ابن رشد وهو معنى المدونة عنده على ما قدمنا من كلامه عند قول المصنف وما أبين من حي.

⁽¹⁾ وجاء في البيان: الميت.

⁽²⁾ البيان والتحصيل (96/2).

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): تبدل.

قال ابن رشد: " إنما كرهه من أجـــل مـــا يـــصل إليــه مــن دخان الروث النجس لما فيه من الشبهة من أجـــل مـــن يقـــول: إن الدخان نجس وإن لم يكن عندنا نجسا "(2) انتهى.

قلت: وبعد وقوفك على هذه النصوص تعلم أن المصنف اعتمد فيما جزم به من نجاسة الرماد على قصول المازري⁽³⁾ أنه لا يطهر عند الجمهور من الأئمة.

وأما الدخان فاعتمد في نجاسة المنعكس منه في الطعام على ما ذكر التونسي واللخمي حسبما قدمنا عنهما عند الكلام على نجاسة العظم وعلى قول ابن القاسم فيما على منه في الثياب لا يعجبني وهو كما ترى ليس بصريح في أنه نجسس وأما الصاعد منه بعد صيرورة الجسم جمرا فما اعتمد فيه إلا على مطلق ما حكاه اللخمي من الخلاف وعلى مطلق الخيلاف الذي حكاه المازري في الدخان المطلق وما كان حقه أن يفتي إلا بما اختاره اللخمي وابن رشد من طهارة الرماد والدخان الصاعد

⁽¹⁾ العتبية (95/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽²⁾ البيان والتحصيل (95/1).

⁽³⁾ شرح التلقين (268/1) وقد تقدم نصه في صفحة

من (1) الجمر وبما اختاره التونيسي من طهارة الرماد. وأما كلام (2) المازري [م/82/أ] فيحتمل أن يريد الأئمة من غير مذهبنا والله أعلم.

وهنا انتهى الكلام في تعيين النجس من الطـــاهر وقـــد جمـــع القاضى عياض رحمه الله في قواعده كيثيرا من مسائل فيصل [ج/64/ب] الطاهر والسنجس السذي ذكرهما المصنف فقال:" والنجاسة المتكلم على زوالها خمسة أنواع متفق عليها عندنا الأول كل خارج من السبيلين من بيني آدم وميا لا يؤكل لحميه من الحيوان. الثاني الدماء كلها وما في معناه وما يتولـــد عنـــها مـــن قيح أو صديد من حيى أو ميت ويعفي عـن يــسيرها واختلــف في يسير دم الحيض منها. الثالث الميتة كلها وجميع أجزائها ما عدا ابن آدم المسلم والسمك أو ما لا نفسس له سائلة كالذباب والجراد والدود المتولد في الفواكه وشبهها ومـــا عــــدى الفواكــــه⁽³⁾ الشعر والوبر والصوف مما لا تحله الحياة. الرابع المسكرات كلها قليلها وكثيرها. الخامس لبن الخترير واختلف في نجاسة خمسة أنواع في لبن ما لا يؤكل لحمه غير الخترير وبسيني آدم وفي عرق

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): إنما عدى.

⁽²⁾ وفي نسخة (م): قول المازري.

⁽³⁾ الفواكه: ساقطة من نسختي (ت) و (ج).

السكران وفي عرق الجلالة من الأنعام وفي الأبوال ما يؤكل لحمه من الجلالات وأرواتها وفي ميتة الآدمي وفيما ولغ فيه كلب أو حترير "انتهى.



سريان النجاسة في المائع والجامد

قوله: (وَيَنْجُسُ كَثِيرُ طَعَامٍ مَائِعٍ بِنَجِسٍ قَالً كَجَامِدِ إِنْ أَمْكَنَ السَّرَيَانُ وَإِلاَّ فَبِحَسَبِهِ).

يعني: أن كثير الطعام المائع يتنجس بنجس قليل إذا خالطه كما يتنجس بالقليل النجس الطعام الكثير الجامد إن أمكن أن يكون (1) ذلك النجس القليل الذي خالطه سرى في جميعه كما لو أمكن أن يتميع بعد وقوع ذلك النجس فيه ثم تجمد أو أمكن أن يسري فيه على حاله من الجمود وإن لم يمكن أن يسري ذلك القليل النجس في جميع ذلك الجامد بنل في بعضه فإنه ذلك القليل النجس في جميع ذلك الجامد بنل في بعضه فإنه يتنجس (2) من ذلك الجامد بمقدار ما يمكن أن يسسري فيه فيطرح منه ذلك المقدار ويبقى ما عداه على حاله من الطهارة. فقوله

⁽¹⁾ أن يكون: ساقطة من نسخة (م).

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): ينجس.

بنجس يتعلق بينجس، والباء سببية وهو كل حذف مضاف أي بمخالطة نحس فحذف مخالطة المضاف للعلم به بسبب (1) فهمه من السياق، وأقيم نحس المضاف إليه مقامه، وقل فعل ماض في موضع الصفة بنجس، أي قليل وكاف كَجَامِد الأظهر فيه كونه اسما منصوبا على المصدر المشبه وعامله بنجس أي بنجس كثير الطعام المائع بمخالطة (2) النجس (3) القليل مثل نجاسة الطعام المائع بمخالطة (2) النجس (3) القليل مثل نجاسة الطعام الكثير الجامد به إن أمكن السريان فيه أو منصوبا على الحال أو نعتا لمصدر محذوف أي بسنجس كذا نجاسة كذا والوجهان الأولان أولى في العربية.

وقوله وإلا فبحسبه. أي وإن لم يمكن السريان فينجس من ذلك الطعام بحسب ذلك السنجس ويطرح هو وما والاه بقدر جريه [ت/61/أ] أو فيطرح ذلك السنجس وما والاه لكونسه بحسا وحقه أن يقول وإلا فبحسبه لأن حذف الفاء من جواب الشرط في مثل هذا خاص بالشعر وإن قدر فينجس كان دلالته [على طرحه من باب التعيين بالملزوم عن السلام وإن قدر وإن قدر

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): بحسب.

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): لمخالطة.

⁽³⁾ النجس: ساقطة من نسخة (ت).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): على.

فيطرح كان دلالته [(1) على أنه نجسس من دلالة اللنزوم عن الملزوم (2) ولا يصح إلا إذا كانا متساويين وفيه نظر فيترجح الأول للملازمة ويترجح الثاني لأنه أوفق للمنصوص ثم هذا كلام على مفهوم الشرط من قوله إن أمكن وإنما لم يكتف بدلالة المفهوم على عادته لأنه هنا لا ينتعين إذ لو سكت عنه لاحتمال أن يتوهم في معناه وإن لم يمكن السريان لم ينجس منه شيء وهو فاسد إذ لابد من طرح ذلك النجس ومنا حوله على ما جاء في الحديث [م/82/ب] والهاء في بحسبه عائدة على السريان كما دل عليه الشرح وباء بحسبه شبيهة بالتي للعوض والمقابلة.

فإن قلت: بنيت الأمر في شرح كجامد على أنه كير وأن عالطه من النجس هو القليل كما في المائع وأن الهاء في بحسبه للسريان وهل يحتمل أن يكون المعنى مثل نجاسة الجامد قليلا كان أو كثيرا بالنجس المخالط له قليلا كان أو كثيرا إن أمكن سريان النجس في جميعه [وإن لم يمكن السسريان في جميعه] (3) فينجس من ذلك الجامد مقداره ومقدار ذلك النجس من كثرة

⁽¹⁾ العبارة بين المعكوفتين ساقطة من نسخة (م).

⁽²⁾ وفي نسختي (ت) و(م): اللازم على الملزوم.

⁽³⁾ العبارة بين المعكوفتين ساقطة من نسخة (م).

وقلة وطول مكث فيه وقصره فإن كانست النجاسة كسيرة في جامد كثير ألقي من ذلك الطعام بمقدارها وهدو الذي يتوهم وصولها إليه وإن كانت قليلة في قليل ألقي ما قسل أيسضا بمقدارها وكذلك بحسب الاختلاف من كثرة الطعام وقلة السنجس أو العكس وكذا بحسب طول الزمان وقصره وبحسب اجتماع الأمرين (1) الكثرة وطول الزمان أو القلة وقصر الزمان أو الكثرة وقصر الزمان أو القلة وقصر الزمان أو الكثرة ذلك من الصور والهاء في بحسبه على هذا عائدة (4) على السنجس لا بقيد (5) العلة (6) وهو مفهوم من السياق أو على الجامد أو على أحد الأمرين أو الأمسور المسذكورة [ج/65/أ] أو على أكثر من واحد أو على جميعها لأن (7) ذلك كله مفهوم من السياق.

قلت: ما ذكره السائل محتمل إلا أن الــشرح الأول أجمــع وأقصره لأن إحالة الحكم بالتنجيس علـــى مـــا لم يمكـــن الــسريان

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): أمرين.

⁽²⁾ أو الكثرة وقصر الزمان: ساقطة من نسخة (ت).

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): طوله.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): عائد.

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): بغير.

⁽⁶⁾ وفي نسخة (ت): القلة.

⁽⁷⁾ وفي نسخة (ج): كان.

فيه يشمل هذه الوجوه كلها والحكم بالنحاسة على الكيثير مع إمكان السريان في جميعه يستلزم الحكم على القليل معه أحرى وأولى وأعلم أن المراد بإمكان السسريان هنا ظلى وقوعه أو احتمال وقوعه لا معنى الإمكان العقلي وهو جواز الوقوع وإن يكن (1) محتملا لأن حمله على هذا المعنى فاسد وهو ظاهر. أما بحاسة كثير الطعام المائع بقليل النجس فقالوا: إنه مقتصى قوله في المدونة: "والطير والدجاج (2) المخلات والسباع التي تصل إلى النتن إن شربت من طعام أو لبن أو غيره أكل إلا أن يكون في أفواهها وقت شركها أذى فلا يؤكل "(3) انتهى.

فأطلق عدم الأكل ولم يفصل في الطعام بين قليل ولا كسثير وكذا قوله:" وأما إن شربت من طعام فإنما يطرح إذا أيقنت أن في أفواهها أذى وقت شرها "(4)انتهى.

وقال الباجي في جامع المنتقى:" إنه مهمور قول مالك وأصحابه"(5).

⁽¹⁾ وفي نسختي (ت) و(م): وإن لم يكن.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): الجراد.

⁽³⁾ المدونة (5/1).

⁽⁴⁾ انظر: المدونة (5/1)

⁽⁵⁾ المنتقى شرح الموطأ (292/7/4).

وقال المازري في كتاب الطهارة: "مشهور المدهب وكلام ابن رشد يقتضي أنه محل اتفاق ". لأنه أول الرواية الدي وقع فيها خلاف ذلك وهي المسألة الثالثة من سماع ابن القاسم من أول العتبية، ونصها: "وقال مالك في الماء الكثير يقع فيه القطرة من البول أو الخمر إن ذلك لا ينجسه ولا يحرمه على من أراد أكله أو شربه أو الوضوء منه والطعام والدودك كذلك إلا أن يكون شيئا يسيرا "(1).

قال ابن رشد: " ظاهر هذه الرواية أن النجاسة اليسيرة لا تفسد الطعام الكثير ولا تنجسه كالماء وهذا لا يقوله إلا داوود القياسي ومن شذ عن الجمهور وخالف الأصول، لأن الماء طهور يحمل ما غلب عليه من النجاسات بخلاف غيره من المائعات والفرق (2) أنه على سئل عن بئر بضاعة (3) ويلقى فيها [م/83/أ] من النجاسات فقال: « خَلَقَ اللهُ الماء طَهُورًا لاَ يُنَجِّسُهُ إلاَ مَا غَيَّرَ لَونَهُ أو طَعمهُ أو رَائحَتَهُ »(4).

⁽¹⁾ العتبية (37/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): الفراق.

⁽³⁾ بضاعة بالضم وقد كسره بعضهم، والأول أكثر. على وزن فعالة وهي دار بني ساعدة بالمدينة. وبئرها معروفة. انظر: معجم ما استعجم (255/1). معجم البلدان (299/1).

⁽⁴⁾ الحديث غريب بهذا اللفظ. قال الحافظ في التلخيص (24/1): لم أحده هكذا هو (4) ولا يتجسه شيء. وليس فيه خلق الله. ولا في حديث أبي سعيد بلفظ: إن الماء طهور لا ينجسه شيء. وليس فيه خلق الله. ولا الاستثناء. والحديث أخرجه ابن ماجه (174/1). الدارقطني (28/1–29) من حديث

[م/83/ب] وسئل عن الفأرة تقع في السمن فقال: «إنزَعُوهَا وَمَا حَولَهَا فَاطرَحُوهُ، وَإِن كَانَ مَائِعًا فَلاَ تَقرَبُوهُ »(1). وهذا مما [ت/61/ب] لا خلاف فيه بين فقهاء الأمصار وإنما اختلفوا في جواز الانتفاع به وبيعه، فوجب ألا تحمل الرواية على ظاهرها. وتأول على ما ذهب إليه الجمهور مما يطابق الأصول، فنقول: معنى، والطعام والودك كذلك أن القطرة من الطعام والودك إن وقعت في ماء كثير لم تؤثر فيه

أبي أمامة الباهلي بلفظ: إن الماء لا ينجسه شيء إلا ما غلب على ريحه وطعمه ولونه. أخرجه الدارقطني (28/1) من حديث ثوبان. وقد نقل النووي في المجموع (110/1) والحافظ في التلخيص (15/1) اتفاق المحدثين على تضعيف هذا الحديث. وقال ابن المنذر في الإجماع (ص19): وأجمع العلماء على أن الماء القليل والكثير إذا وقعت فيه بحاسة فغيرت طعما أو لونا أو ريحا فهو نجس ما دام كذلك. وحديث بئر بضاعة قال فيه بحاسة فغيرت طعما أو لونا أو ريحا فهو بحس ما دام كذلك. وحديث بئر بضاعة قال فيه المصنف (165). ابن أبي شيبة في المسند (165/1-31). أحمد في المسند (17/1). أحمد في المسند (17/4). أبن الجارود في المنتقى (ص74). الدارقطني الترمذي (ص45). البيهقي في الكبرى (1/4و 257–258). وقد حسنه الترمذي وصححه أحمد ويحي بن معين وابن حزم. انظر: نصب الراية (113/1). خلاصة البدر المنير (7/1). التلخيص الحبير (12/1–15). إرواء الغليل (45/1).

⁽¹⁾ أخرجه مالك في الموطأ (971/2-972). عبد الرزاق في المصنف (84/1). الترمذي (84/1). الدارمي (204/1). البخاري (343/1). أبو داود (181/4). الترمذي (204/1) النسائي (178/7). الطبراني في الكبير (429/23) من حديث ابن عباس عن ميمونة رضى الله عنهما.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): أي.

القطرة من البول و⁽¹⁾ الخمر. وقوله: إلا أن يكون شيئا يسيرا، أي إلا أن يكون الماء الذي وقع فيه شيء من ذلك يسيرا فتغير بعض أوصافه فينجس بالنجاسة وينضاف بالطعام. فهذا تأويل سائغ تصح⁽²⁾ الرواية به على الأصول وما عليه الجمهور. وقد روي أنه سئل علماء البيرة في فأرة طحنت مع قمح في رحى الماء، فقالوا يغربل الدقيق ويؤكل. فبلغ ذلك سعيد بن نمرة من قولهم فقال: عليهم بحز العجول لا يؤكل على حال، قال ابن رشد: وهو الصحيح وإنما غلط علماء البيرة في هذه المسألة من هذه الرواية فحملوها على ظاهرها والله أعلم"(3).

وقد سئل سحنون عن الدواب تدرس البزرع فتبول فيه فتخففه (4) للضرورة كالذي يكون في أرض العدو فلا يجد بدا من أن يمسك عنان فرسه وهو قصير فيبول فيصيبه بوله"(5).

قال ابن رشد:" وإنما خفف مالك في ذلك مع الصرورة للاختلاف في نجاسته كما خفف المعشى على أرواث الدواب

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): أو.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): تضم.

⁽³⁾ البيان والتحصيل (37/1-39).

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ج): فتحففه. والذي حاء في البيان: فخففه.

⁽⁵⁾ العتبية (39/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽⁶⁾ وفي نسختي (ت) و(ج): وأنا أخفف. وكأنه ينسب الكلام لابن رشد.

وأبوالها في الطرقات مع الضرورة إلى ذلك من أجل الاحتلاف في نجاسته وأما ما لا احتلاف في نجاسته فلا يخفف مع الضرورة "(1). انتهى كلام ابن رشد.

ووصل به ما قال سحنون في القملة تقع في الدقيق إلى آخره وقد قدمناه عند قول المصنف ولو قملة وآدميا. وضعف الناس تأويل ابن رشد لرواية العتبية في الطعام والودك بأنه خلاف ظاهر الكلام وقال ابن يونس قالوا وأما المائع تقع فيه نجاسة أو يموت به ما له نفس سائلة فإنه يتنجس تغير أم لا. ولمالك في المستخرجة خلافه قال في الماء الكثير تقع فيه قطرة بول أو خمر لا ينجسه ذلك ولا يحرم شربه أو الوضوء به وكذلك الطعام والودك إلا أن يكون يسيرا قال سحنون يعني الماء والطعام والودك يسيرا فقد ساوى في هذه الرواية بين الماء والمائع وجهه القياس على الماء ووجه الفرق قوله في الماء المائع. ﴿ وَالمِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

فانظر تفسير سحنون، وفهم ابن يـونس مـع تأويـل ابـن رشد وفهم اللخمي موافـق لابـن يـونس. فقـال⁽²⁾ البـاجي في جامع المنتقى: إن كان الدهن كثيرا فروى ابن سـحنون عـن ابـن

⁽¹⁾ البيان والتحصيل (39/1).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): وقال.

نافع في الجباب التي بالشام للزيت تموت فيها الفأرة أن ذلك لا يضر بالزيت وليس الزيت كالماء في هذا وكذا سمعت في الثمانية (1) عن عبد الملك إن وقعت فأرة أو دجاجة في بئر ميتة نظر إلى ما سقطت فيه زيتا كان أو سمنا أو شرابا فإن كان كثيرا و لم يتغير لونه ولا طعمه ولا ريحه أزيلت عنه الميتة وكان سائره حلالا طيبا ولو ماتت فيه لكان نجسا وإن كثر (2) انتهى.

وفي كتاب الذبائح من النوادر ونقله الباجي (3) وغيره: " سئل مالك عن جب زيت وقعت فيه فأرة قال كرهه قيل أيطرح؟ قال لا أدري قيل فالجرة قال يطرحه أو يستصبح به "(4) انتهى.

قال اللخمي في الماء المطلق تحله نجاسة ثم يحلمه ما أضافه من طاهر كلبن أو ماء ريحان إنه طاهر على المستحسس من المذهب وإن تقدمت الإضافة ثم حلته نجاسة كان نجسها لأن

⁽¹⁾ وفي المنتقى (لأبي زيد الأندلسي) وهو كتاب من سؤال المدنيين، صاحبه أبو زيد عبد الرحمن بن يجيى بن زيد الأندلسي الذي رحل إلى المشرق وأخذ بالمدينة عن ابن كنانة وابن الماحشون ومطرف ونظرائهم، وألف من سؤالهم كتابه المذكور. توفي سنة 258هـ.. انظر: الديباج (469/1).

⁽²⁾ المنتقى شرح الموطأ (2/7/4).

⁽³⁾ أي: نصه السابق نفس الجزء والصفحة.

⁽⁴⁾ النوادر والزيادات (379/4).

المضاف والمائعات لا تدفع عن نفسها ويجري فيها قـول آخـر أنـه طاهر مطهر قياسا علـى قولـه في المجموعـة والـسليمانية (1) إلا أن تكون أجزاء ما أصابه أكثـر فـلا يكـون مطهـرا، ويختلـف في بحاسته إذا كانت النجاسة تافهة على ما قالـه مالـك في العتبيـة في الطعام أو الودك تقع فيه النقطـة مـن الخمـر أو البـول قـال لا ينجس إلا أن يكون الطعام يـسيرا وقـال ابـن نـافع في الجبـاب تكون في الشام للزيت تقع فيها الفـأرة إنـه طـاهر قـال ولـيس الزيت كالماء وكذلك سمعت قال وسئل مالك عن جبـاب الزيـت تقع فيه الفارة فكرهه "انتهى

وابن بشير ومن سلك طريقه يحكي (2) في المسألة قولين ولا يعين مشهورا من غيره والصواب الطريقة الأولى وقال ابن بشير لا خلاف في نجاسة الطعام القليل تحله نجاسة كثيرة تخللت جميع أجزائه وإن قلت وكثر الطعام فقيل بنجاسته لأنه لا يندفع عن نفسه ولا جزاء منه إلا ويمكن أن تحله [ت/62] النجاسة وقيل بطهارته ليسارة النجاسة وكثرته فهي كالمستهلكة وكذات محرم في نساء العالم فإنه يسوغ للمتزوج بلا خلاف وإن أمكن أن يتزوجها انتهى.

⁽¹⁾ هو كتاب لأبي الربيع سليمان بن سالم القطان الكندي.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): فحكى.

قلت: ولا خفاء بضعف هذا التنظير الأحير. وقال ابسن رشد قبل مسألة العتبية المذكورة آنفا متصلا بها: وقد سئل سعيد بن نمير عن فأرة وقعت في قصرية شراب فأخرجت منه حية فقال: إنها قمراق ولا تؤكل وحكى غيره أن في سماع ابسن وهب عن مالك مثله وهو بعيد وشذوذ لا وجهه له والله أعلم بصحته (1) انتهى.

فإن قلت: وجه قول ابن هرمز⁽²⁾ وما في سماع ابن وهب أن الفأرة مما غالبه⁽³⁾ استعمال النجاسة، فالغالب على الظن اتصال النجاسة بجسدها، وقصرية الفقاع غاية أمرها فيها أن يكون طعاما كثيرا مائعا إن لم يكن من حد القليل وقد حلت بخاسة قليلة بعد وقوع الفأرة فيه، لما غلب على الظن من اتصال النجاسة بما. فوجب أن يراق على ما اختار هنو من رد المسألة إلى وفاق والدليل على صحة هذا التوجيه موافقته لبعض الأقواهها التي في سؤرها عادته استعمال النجاسة إن لم ين في أفواهها

⁽¹⁾ البيان والتحصيل (37/1).

⁽²⁾ هو أبو بكر عبد الله بن يزيد بن هرمز الأصم، مولى بني ليث. شيخ الإمام مالك وأحد فقهاء المدينة. توفي سنة 148 هـ..انظر: التاريخ الكبير (224/5). الجرح والتعديل (199/5). سير أعلام النبلاء (379/6–380). ميزان الاعتدال (440/4).

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): غالب.

وقت الاستعمال نحاسة [وإذا تقرر هذا فاستبعاده (1) هـو هـذا (2) الحكم في الفقاع مخالف أو مناقض لما احتاره في الطعام الكـثير تحله نحاسة قليلة.

قلت: قد لا يسلم ابن رشد هذا التوجيه.

أما أولا: فلاحتمال⁽³⁾ أن تكون⁽⁴⁾ الفارة عنده محمولة على الطهارة، كما نقلنا عن اللخمي عند قول المصنف وما لا يتوقى نجاسة. ويتأيد هذا بأنها خرجت حية، والحيوانات طاهرة ولا سيما إن قل زمان مقامها⁽⁵⁾ بأن أخرجت بفور وقوعها فإن الغالب عدم تحلل النجاسة⁽⁶⁾ منها في الزمن اليسير.

وأما ثانيا: فلأن هذا التوجيه مبني في التحقيق على السشك في النجاسة وادعاء غلبة ظنها بعيد والذي اختار هو فيه التنجيس فيه محققة فأين أحدهما من الآخر ولذا فرق في هذا الباب بين الماء والطعام ولم يحكم بتنجيس الطعام إلا مع تيقن

⁽¹⁾ وفي نسخة (ت): باستبعاده

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): لهذا.

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): فلا احتمال.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ج): أن يكون.

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ج): مقاتما.

⁽⁶⁾ وفي نسخة (ت): عدم تحللها منها.

النجاسة في فم هذا الحيوان وقت الاستعمال هذا فيما لا يعسسر الاحتراز منه كالدجاج. وأما نحو الفأرة فسؤرها مغتفر مع عدم التيقن كما تقدم ببعض هذه⁽¹⁾ الاحتمالات تنتفي المناقضة عن ابن رشد فأحرى مع جميعها⁽²⁾.

وأما نجاسة الجامد بسنجس حلسه مسع إمكسان السسريان أو نجاسة [ج/66/أ] ما أمكن فيه السريان دون غسير. فقسال في بساب الضحايا من الرسالة وقد جمع المائع والجامد: وما ماتت فيسه فسأرة من سمن أو زيت أو عسل ذائسب طسرح و لم يؤكسل ولا بسأس أن يستصبح بالزيت وشبهه في غسير المساجد ويستحفظ منه وإن كان⁽³⁾ جامدا طرحت وما حولها وأكل ما بقسي قسال سسحنون: إلا أن يطول مقامها فيه فإنه يطرح كله"(4) انتهى.

فتقييد سحنون هو بمعنى قول المصنف إن أمكن السريان. وقوله فتلقى وما حولها هو معنى قوله وإلا فبحسبه، إذ لا معنى لطرح ما حولها إلا القدر الذي أمكن (5) فيه سريان النجس وأما

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): هذا.

⁽²⁾ وفي نسخة (ت): مع جميعها والله أعلم.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): كانت.

⁽⁴⁾ الرسالة، لابن أبي زيد القيرواني (ص186-187).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (ت): يمكن.

الذائب فهي مسألة المصنف الأولى.

وقال ابن الجلاب في كتاب الأطعمة:" وما وقعت فيه الميتة أو غيرها من النجاسات من الطعام والشراب فإن كان حان حامدا طرحت وما حولها وأكل ما بقي (1)، وإن كان ذائبا فلا يؤكل ولا يباع ولا بأس أن يعلف منه النحل "(2) انتهى.

قال ابن يونس في البخاري: إنه سئل كالشيخ عسن فسأرة وقعست في سمن فقال: « أَلقُوهَا وَمَا حَولَهَا وَكُلُوا سَمنَكُم ». قال سحنون إلا أن يطول مقامها فيه ويطرح (3) كله. قال ابسن يونس يريد أو العسل مما يعلم أنه قد يهذوب في خلال ذلك فليطرح ذلك كله والسمن أسرع انحلالا من العسل قال ولو ماتت في زيت طرح "انتهى.

وقال في كتاب الذبائح من النوادر:" قال سلحنون في فارة تموت في عسل جامد تطرح وما حولها إلا أن تقليم فيه يسقيه صديدها فليطرح ذلك كله وكذلك السمن الجامد. قال في المختصر إذا وقعت في الزيت أو العسل (4) أو سمن جامد

⁽¹⁾ والذي جاء في التفريع: وانتفع بباقيه.

⁽²⁾ التفريع (407/1). والذي جاء في التفريع: ولا بأس بعلف الدواب.

⁽³⁾ وفي نسخة (ت): فيطرح.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ت): في زيت أو عسل.

مرتين أو ثلاثا وقاله أصبغ إن كان كشيرا أو إن كان يسسيرا لا ضرر فيه فليطرحه"(1)انتهي.

فأنت تراه لم ينص على أن البان يطهر. فـــإن قلـــت: لــو لا قصد التطهير لما أمره بطبخه بماء طيب مرتين أو ثلاثا. قلت: لو قصد التطهير لما أمره بالطبخ فضلا عن تكراره ولا اقتصر على الأمر بتطهيره بالماء المطلق إذ الطيب إنما يدل على أنه طهاهر لا طهور ولأنه لم يعهد التطهير بالطبخ وليس فيـــه زيـــادة خـــصوصية في التطهير الشرعي وما اعتبره ابن وهب في تطهير العاج بالصلق نوزع فيه ولم يسلم له. فإن قلت: إن صح أنه إنمها أبهاح التداوي به وإن كان نحسا فما فائدة الأمر بطبخــه بالمـاء الطيـب أكثر من مرة. قلت يحتمل أن تكون فائدته أنه إذا طبخ بماء طيب أي طاهر لأنه لا يأمر بطبخه بالنجس ثانيا من غيير ضرورة مرارا أن يطفو الدهن الخالص ويرسب ما تعلمق به مسن أجزاء الميتة مع الماء فحينئذ يرخص في استعماله لأنه متنجس ولو بقى مع أجزاء الميتة لم يبح الانتفاع بـــه لمـــا فيـــه مـــن غـــير [ج/67/أ] النجس كما لا يباح الانتفاع بـشحم الميتـة والعـذرة ولذا أمره بأخذ الدهن الأول والقلة يعني ما على منه لأنه أقسرب إلى السلامة من تلك الأجزاء ولو كان الغسسل يطهره لاستوى

⁽¹⁾ العتبية (328/3) ضمن البيان والتحصيل.

حكم ما خالطته النجاسة

قوله: (وَلاَ يَطْهُرُ بِزَيْتِ خُــولِطَ وَلَحْــمٍ طُــبِخَ وَزَيْتُونِ مُلِحَ وَبَيْضِ صُلِقَ بِنَجِسِ وَفَخَّارِ بِغَوَّاصِ).

يعنى أن الزيت ونحوه من الأدهان إذا خالطتــه نجاســـة، فإنـــه لا يطهر وكذلك اللحم إذا طبخ بماء نحسس أو مع نحسس غيره وكذلك الزيتون إذا ملح بملح نجسس أو بمساء وملح نجسس أو أحدهما وكذلك البيض إذا صلق بماء نجس أي طببخ بقسشره فيسه أو مع نجس غير الماء وكـــذلك الفخـــار أو الأوابي المـــصنوعة مـــن الطين إذا جعل فيها ما هـو غـواص مـن النجاسـات كـالخمر وكالخل النحس فإنها لا تقبل التطهير بعد ذلك بالماء. والغواص هو الكثير النفوذ والدخول أجزاء الإناء وإنما لم يطهرهـــا المـــاء لأن الماء ليس من طبيعته أن يغسوص غسوص هلذا السنجس. وملسح بتخفيف اللام أي جعل فيه ملح إما وحده أو مع الماء كما ذكرنا وقوله بنجس يطلبه كل من خلط فطبخ وملح وسلق فهو من باب التنازع فيعمل فيه آخرهــا. والبــواقي في ضــمير مجــرور طرحت وما حولها. قال ابن حبيب في الفارة تقع في السمن أو العسل الجامد تطرح وما حولها إنما ذلك إذا كان شديد الجمود الأ.) انتهى.

قلت وهذا الشرط الذي ذكر ابن حبيب ينبغي أن يكون تفسيرا لجميع النصوص⁽²⁾.



النوادر والزيادات (379/4).

⁽²⁾ ابتداء من هذا النص تنتهي المقابلة مع النسخة التونسية.

الزيت ولو كان ذلك لم يله الماد الله على من تقدم ورد للحديث الأمر بإراقة قال ابن يوسن وقد روى ابسن نافع عن مالك إجازة غسل الزيت من النجاسة قــال أبــو محمــد وكــذلك كان يفتي ابن اللباد القروي واحتج برواية أصبغ عــن ابــن القاســم في العتبية في طبخ فوجد فيه فـــأرة تفـــسخت أو لم تتفـــسخ وهــــي من ماء البئر الذي طبخ منه. قال: فليستم طبخسه ويأخسذ السدهن الأول فيطبخه بماء طاهر مرتين أو ثلاثمة إن كان كثيرا وأما اليسير فليس في طرحه كبير ضرر(1). قال ابن يـونس وهـذا وجـه قول ابن وهب في إجازة بيعه فهو كالثوب السنجس وبخلاف شحم الميتة لأن شحم الميتة في النجس في ذاته فلا يستطيع [ج/66/ب] رفع نجاسة بحال والزيت إنما حلت فيه النجاسة ويستطاع رفعها فاخترقا لهذا "انتهى.

وفي أصل العتبية⁽²⁾ أن أصبغ هـو القائــل بــالفرق⁽³⁾ بــين

⁽¹⁾ العتبية (198/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل. وكذا في النوادر والزيادات (142/1).

⁽²⁾ المصدر نفسه الجزء والصفحة. وهو الواضح من نص النوادر والزيادات. فالشطر الأول من العبارة من نقل العتبية هو للإمام مالك إلى غاية قوله أو ثلاثا. والتفريق من كلام أصبغ. وكذا نص عليها في الذبائح (379/4). إلا أن العبارة موهمة أن التفريق من كلام الإمام مالك.

⁽³⁾ بياض بقدر كلمة في نسخة (ج).

كما لو ماتت فيه وإذا طهر الماء⁽¹⁾ بصبه عليه لتخلله إياه ووصوله إلى جميع أجزائه وإن لم تمست الفأرة إلا في الماء الذي عجن به فكذلك يطهر الزيت الذي قد ماتت فيه فأرة إذا غسل به لتخلله إياه ووصوله إلى جميع أجزائه إذ لا فرق في المعنى والقياس ومراعاة الاختلاف خارج عن القياس فتبست ما ذهبنا إليه من حمل الزيت على الدهن بالقياس وتفرقة أصبغ في الدهن بين القليل والكثير ووجهها مراعاة الخلاف المذكور في جواز غسله إذ لا اختلاف في نجاسته لما ذكرناه فرأى أن يغسل الكثير لحرمة الطعام وحفظ المال"⁽²⁾ انتهى.

قلت: قوة لحرمة الطعام يكره على أصل الفرق بالبطلان إذ حرمة الطعام ثابتة لقليله كما هي لكثيرة لا يقال العلة عنده مركبة (3) من الحرمة وحفظ المال لأنا نقول إن كان جزؤها

⁽¹⁾ وفي البيان: وإذا طهر الماء الدهن.

⁽²⁾ البيان والتحصيل (198/1-199).

⁽³⁾ هي العلة التي تكون مركبة أكثر من وصف. قال الزركشي: "وحيث قلنا بالتركيب، فقيل: لا يتعدى خمسة "، ونصره الأستاذ أبو إسحاق الإسفراييني في كتاب شرح الترتيب، فقال: " لم أسمع أهل الاجتهاد زادوا في العلة على خمسة أوصاف، بل إذا بلغت خمسة استثقلوها و لم يتمموها ". وقال في كتاب التلخيص: "أقواها ما تركب من وصفين، ثم يليه الثلاثة ثم الأربعة ثم الخمسة، و لم أر من المتقدمين زيادة عليه، ويخرج ذلك عن الأقسام والضبط إذا كثرت الأوصاف ". وقد نسب الشيرازي هذا الرأي إلى الفقهاء.انظر: شرح

كما لو ماتت فيه وإذا طهر الماء⁽¹⁾ بصبه عليه لتخلله إياه ووصوله إلى جميع أجزائه وإن لم تمست الفأرة إلا في الماء الذي عجن به فكذلك يطهر الزيت الذي قد ماتت فيه فأرة إذا غسل به لتخلله إياه ووصوله إلى جميع أجزائه إذ لا فرق في المعنى والقياس ومراعاة الاختلاف خارج عن القياس فتبست ما ذهبنا إليه من حمل الزيت على الدهن بالقياس وتفرقة أصبغ في الدهن بين القليل والكثير ووجهها مراعاة الخلاف المذكور في جواز غسله إذ لا اختلاف في نجاسته لما ذكرناه فرأى أن يغسل الكثير لحرمة الطعام وحفظ المال"⁽²⁾ انتهى.

قلت: قوة لحرمة الطعام يكره على أصل الفرق بالبطلان إذ حرمة الطعام ثابتة لقليله كما هي لكثيرة لا يقال العلة عنده مركبة (3) من الحرمة وحفظ المال لأنا نقول إن كان جزؤها

⁽¹⁾ وفي البيان: وإذا طهر الماء الدهن.

⁽²⁾ البيان والتحصيل (1/198-199).

⁽³⁾ هي العلة التي تكون مركبة أكثر من وصف. قال الزركشي: "وحيث قلنا بالتركيب، فقيل: لا يتعدى خمسة "، ونصره الأستاذ أبو إسحاق الإسفراييني في كتاب شرح الترتيب، فقال: " لم أسمع أهل الاجتهاد زادوا في العلة على خمسة أوصاف، بل إذا بلغت خمسة استثقلوها و لم يتمموها ". وقال في كتاب التلخيص: "أقواها ما تركب من وصفين، ثم يليه الثلاثة ثم الأربعة ثم الخمسة، و لم أر من المتقدمين زيادة عليه، ويخرج ذلك عن الأقسام والضبط إذا كثرت الأوصاف ". وقد نسب الشيرازي هذا الرأي إلى الفقهاء.انظر: شرح

الزيت ولو كان ذلك لم يسذهب ذلك على من تقدم ورد للحديث الأمر بإراقة قال ابن يوسن وقد روى ابن نافع عن مالك إجازة غسل الزيت من النجاسة قال أبو محمد وكذلك كان يفتي ابن اللباد القروي واحتج برواية أصبغ عن ابن القاسم في العتبية في طبخ فوجد فيه فأرة تفسخت أو لم تتفسخ وهي من ماء البئر الذي طبخ منه. قال: فليتم طبخه ويأخذ الدهن الأول فيطبخه بماء طاهر مرتين أو ثلاثة إن كان كثيرا وأما اليسير فليس في طرحه كبير ضرر (1). قال ابن يونس وهذا وجه قول ابن وهب في إجازة بيعه فهو كالثوب النجس وبخلاف شحم الميتة لأن شحم الميتة في النجس في ذاته فلا يستطيع أله النجاسة في النجاسة أله النجاسة في النجاسة في النجاسة ويستطاع رفعها فاحترقا لهذا "انتهى.

وفي أصل العتبية (²⁾ أن أصبغ هيو القائيل بالفرق (³⁾ بين

⁽¹⁾ العتبية (198/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل. وكذا في النوادر والزيادات (142/1).

⁽²⁾ المصدر نفسه الجزء والصفحة. وهو الواضح من نص النوادر والزيادات. فالشطر الأول من العبارة من نقل العتبية هو للإمام مالك إلى غاية قوله أو ثلاثا. والتفريق من كلام أصبغ. وكذا نص عليها في الذبائح (379/4). إلا أن العبارة موهمة أن التفريق من كلام الإمام مالك.

⁽³⁾ بياض بقدر كلمة في نسخة (ج).

مرتين أو ثلاثا وقاله أصبغ إن كان كتيرا أو إن كان يسسيرا لا ضرر فيه فليطرحه"(1)انتهى.

فأنت تراه لم ينص على أن البان يطهر. فـــإن قلـــت: لــو لا قصد التطهير لما أمره بطبخه بماء طيب مرتين أو ثلاثا. قلت: لو قصد التطهير لما أمره بالطبخ فضلا عن تكراره ولا اقترصر عليي الأمر بتطهيره بالماء المطلق إذ الطيب إنما يدل علمي أنه طاهر لا طهور ولأنه لم يعهد التطهير بالطبخ وليس فيه زيادة خصوصية في التطهير الشرعي وما اعتبره ابن وهب في تطهير العاج بالصلق نوزع فيه ولم يسلم له. فإن قلت: إن صح أنه إنما أباح التداوى به وإن كان نحسا فما فائدة الأمر بطبخــه بالمـاء الطيـب أكثر من مرة. قلت يحتمل أن تكون فائدته أنه إذا طبخ بماء طيب أي طاهر لأنه لا يأمر بطبخه بالنجس ثانيا من غيير ضرورة مرارا أن يطفو الدهن الخالص ويرسب ما تعلق به من أجزاء الميتة مع الماء فحينئذ يرخص في استعماله لأنه متنجس ولو بقى مع أجزاء الميتة لم يبح الانتفاع بـــه لمـــا فيـــه مـــن غـــير [ج/67/أ] النحس كما لا يباح الانتفاع بـشحم الميتـة والعـذرة ولذا أمره بأخذ الدهن الأول والقلة يعني ما على منه لأنه أقرب إلى السلامة من تلك الأجزاء ولو كان الغــسل يطهــره لاســتوى

⁽¹⁾ العتبية (328/3) ضمن البيان والتحصيل.

بالباء عائد على النجس وهو محذوف إلا أن النحاة نصوا على أنه لا يوجد تنازع أكثر من ثلاثة عوامل وممن نصص عليه أبوحيان (1) في الارتشاف. والمصنف في هذا الكتاب لا يقف مع هذا وقوله وفخار معطوف على زيت أو على ما عطف عليه. وغواص صفة لمحذوف أي نجس والباء متعلقة بمحذوف أي ولا يطهر فخار تنجس بنجس غواص. أما ما ذكر من الزيت النجس لا يطهر. فقال ابن الجللاب في كتاب الأطعمة: "ولا يطهر فخار تنجس بنجس الدهن النجس بغسله "(2) انتهى.

وقال بن يونس في كتاب الطهارة حين نقل الاستدلال على منع بيع الزيت النجس وهو بخلاف الثوب النجس يباع هذا يجوز لأنه يستطاع نزعه بالغسل ولا يستطاع ذلك في

⁽¹⁾ هو على بن محمد بن العباس، أبو حيان المعروف بالتوحيدي البغدادي المتكلم الصوفي. كان إماما في النحو واللغة والصرف فقيها مؤرخا. تفقه على القاضي أبي حامد المروروذي وسمع الحديث من أبي بكر الشافعي. صنف البصائر والذخائر وكتاب الصديق والصداقة وغيرها. الحمه الذهبي وابن الجوزي بالزندقة فجرحاه. كان حيا سنة 400 هـ. انظر: طبقات الفقهاء (217). طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (217-187). طبقات الشافعية الكبرى (286/5). سير أعلام النبلاء (119/17–122). ميزان الإعتدال (7/35). لسان الميزان (38/7-40). البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة للفيروزآبادي (156/1).

⁽²⁾ التفريع (407/1). والذي حاء في التفريع: ولا يطهر الدهن النحس بغسله.

وأظن الباجي من هنا نقل فإنه كـــثير الاعتمـــاد علـــى هـــذا الكتاب ولما قال في الواضحة والعتبية ظـــن أن جميـــع الكـــلام مــن الكتابين فعزى الزيادة للعتبية ويحتمـــل أن يكـــون مــن الواضــحة. فإن قلت إجازة البيع تدل على الطهارة فينتفـــي الاحتمـــال الـــذي ذكرت في الرواية.

قلت: إنما ينتفي إذا ثبت أن البيع لا يكون إلا للأكل وهو محل نزاع لاحتمال أن يكون لا يستعمل إلا في الأدوية وهو أول البحث. وقال ابن راشد في شرحه لابن الحاجب:" وخرج الأستاذ أبو بكر من قول ابن القاسم بجواز إراقة سمن الفأرة أنه لا يطهر يريد ولو كان يطهر لما أمر بإراقته بل بغسله وفيه نظر لأنه إنما أحاب عما سئل عنه ولو سئل على المتطهير لاحتمال أن يجيب بمذهب مالك ورأيت للخمي سؤالا فرق فيه بين الدهن والبول فقال إن كانت النجاسة دهنية فلا تطهر وإن كانت عكرية كالبول طهر يريد لأن البول شأنه الرسوب فإذا حمل الزيت في إناء متقرب وصب عليه الماء صعد الزيت أورسب الماء فخرج من الثقب مع البول"انتهى.

قلت: وفيما رد به تخريج الأستاذ ضعف لا يخفي، إذ لــو

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): صعد عليه الزيت.

طرح ما سقطت فيه وإن طبخت بيــضة بمـــاء نجــس [ج/671ب] لم تؤكل قياسا على قوله هذا وقال ابن القاسم في البيضتين في إحداهما فرخ معها لا تؤكل الـسالمة [ورأى أن الفاسـدة أنجـست الماء بما خرج منها ثم أنجس السالمة بما وصل إليها منه وعلمي أحمد قولی مالك تؤكل السالمة]⁽¹⁾ ورأى أن يطرح الزيتون لأنه يقبل ما عمل فيه وتؤكل البيضة لأنها لا تقبل ومعلوم من المساء يطبخ فيه البيض أنه لا يتغير لــه لــون ولا طعــم ولا يطــبخ في الــشيء المتغير اللون والطعم وما فيه إبرار ثم يزال قــشره فـــلا يوجــــد مـــن ذلك ولا من الطعم فيه شهيء واختلف في الجراد يطبخ وفي بعضه ميت فقال أشهب لا يؤكل منه شيء وقال سيحنون يؤكل الذكى بمتولد خسشاش الأرض يمسوت في القدر وقول أشهب أحسن لأن الجراد يخرج منه في حين الطبخ ما يغيير الماء وقيل الماء الذي يطبخ فيه ويسقى بعضه بعضا خلاف البيض "انتهى.

وفي وضوء العتبية الثاني من سماع موسى بن معاويسة من البن القاسم: وسئل ابن القاسم عما في الجب والبئر من السنجس ثم يعجن به العجين ويطبخ فيه قدر أو يضع به شيء من الطعام فقال ابن القاسم لا يؤكل ما عجن به من لحم غسسل وأكل قال

⁽¹⁾ العبارة بين المعكوفتين ساقطة من نسخة (م).

يغسل ويؤكل قال موسى بن معاوية ويروى عن ابن عباس⁽¹⁾ يطرح المرق ويغسل اللحم فهذه قولة لابن القاسم "(²⁾.

وفي السليمانية: "إذا طبخ اللحم بماء نجسس من أول طبخه فلا يؤكل لأن [م/84/ب] النجاسة قد داخلته وإن وقعت فيه فأرة أو نجاسة بعد طبخه فليؤكل اللحم بعد غسله وكذلك قال سحنون في الزيتون يملح فتقع فيه النجاسة إنه لا يؤكل إلا أن يكون وقوعها فيه بعد طبخه وكذلك لو صلق البيض في الماء النجس لم يؤكل لأن النجاسة تصل إلى داخله "انتهى.

وقال اللخمي واختلف عن مالك في اللحم يطبخ بماء نجس فقال في العتبية يغسل ويؤكل وقال عنه أشهب لا يؤكل وهو أحسن لأن اللحم يقبل ما طبخ فيه ويخالطه ويوجد ما يطبخ فيه (3) وكذلك الزيتون يطرح في ماء نجس يختلف حسبما تقدم وقال مالك في المبسوط (4) إن سقطت فأرة في جرة زيتون

⁽¹⁾ هو الصحابي الجليل عبد الله بن عباس بن عبد المطلب رضي الله عنهما، من علماء الصحابة وفقهائهم. أحد السبعة المكثرين من الرواية حتى بلغت مروياته 1660 حديثا. توفي سنة 68هـ.. انظر: أسد الغابة (186/3–190). الاستيعاب (933/3–939). الإصابة (ص345–348).

⁽²⁾ العتبية (189/1) ضمن البيان والتحصيل.

⁽³⁾ وفي نسخة (م): ما يطبخ به.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): المبسوطة.

كان يرى طهارته لما أمر بإراقته لأن فيه إفساد الماء كما لا يامر بطرح الثوب النحس ونحوه وأيضا ففتوله بطرحه هي فتيا رسول الله على فكيف يعدل عنها لأن عدوله عنها إنما يكون لقياس وهو فاسد الاعتبار لمعارضته النص ورسول الله على أشد رأفة بالمؤمنين فلو كان يطهر لأرشدهم إلى ذلك وهذا كله بعد تسليم مساواة السمن للزيت في قبول التطهير وإلا فقد يفرق بأن أجزاء الزيت أشد التصاقا فدفعها لما يداخلها أشد من دفع أجزاء السمن فلرطوبته بالنسبة إلى الزيت يكون امتراج النحاسة به أكثر والله أعلم.

وأما أن اللحم المطبوخ بنجس لا يطهر في رواية أشهب عن مالك في العتبية واختار (1) اللخمي وابسن رشد ولذا اختار المصنف الفتيا بها، وإلا فهي خلاف قول ابن القاسم ونص ابسن يونس وفيه:" وفي الزيتون وفي البيض حين تكلم على ماء المواجل المتنجسة. قال أشهب عن مالك في العتبية:" وما عجن بمائها أو طبخ من اللحم فلا يعجبني أن يؤكل ولكن لو أطعمه البهائم "(2). وقال ابن القاسم:" أما ما طبخ به من اللحم فإنه

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): والمختار.

⁽²⁾ انظر: العتبية (106/1) ضمن البيان والتحصيل

موسى وحدثني بعض أهل العلم عن ابن عبساس: «يُسرَاقُ المُسرَقُ وَيُغسَلُ اللَّحِمُ وَيُوكَل »(1)، فهذا قوة لابن القاسم(2).

قال ابن رشد: "هذه رواية خارجة عن أصل المذهب لأنه حكم للماء الكثير بحكم النجس بحلول النجاسة، كقوله (3): لا يؤكل الخبز. ولم يقولوا ذلك إلا لموت الدابة فيه (4)، لا لحلول (5) النجاسة فيه. ثم ناقض في اللحم خلاف ما في رسم النذور والجنائز من سماع أشهب، وخلاف ما في سماع يحيى من كتاب الصيد في بيض صلق وفي بعضه فرخ وغسل اللحم لا يصلح إن طبخ بماء نجس لمخالطة النجاسة فيه لجميع أجزائه ومخالطته إياها وإنما يصح غسله إذا سقطت فيه النجاسة بعد طبخه وهو الذي روى عن ابن عباس فيما رأيت فرأى هذه الرواية عنه غلط روى عن على بن مسهر (6) كنا عند أبي حنيفة فقال له عبد الله

⁽¹⁾ هذا الأثر أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (145/5) من كلام عكرمة.

⁽²⁾ العتبية (189/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽³⁾ وفي نسخة (م): لقوله.

⁽⁴⁾ فيه: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): بحلول.

⁽⁶⁾ هو على بن مسهر القرشي، أبو الحسن الكوفي، قاضي الموصل. أخو عبد الرحمن بن مسهر قاضي جبّل، من بني خزيمة بن لؤي بن غالب وهم عائذة قريش، روى عن خلق وعنه آخرون. ولي قضاء أرمينية وذهب بصره وكان يحدث من حفظه كما قال العقيلي.

ابن المبارك⁽¹⁾: ما تقول في طائر وقع في قدر يطبخ فمات؟ فقال أبو حنيفة لأصحابه ما تقولون؟ فرووا له عن ابسن عباس: «يُسرَاقُ المَرَقُ وَيُؤكّلُ اللّحمُ بَعدَ غَسله ». فقال (2): كذا أقول إن وقع فيها في حال سكولها وأما في حال غليالها فيهرقان (3) معا. فقال ابن المبارك: من أين. فقال: لأنه في حال غليالها يصل من اللحم إلى حيث يصل منه الخل في حال سكولها إن لم يمكث لم يداخل اللحم وإن نضج اللحم لم يقبل. قال ابن المبارك: رزين، يعني الذهب (4) بالفارسية، وعقد بيده ثلاثين كأنه نسب لكلام أبي حنيفة إلى الذهب. قال ابن رشد: "[م/85/أ] كلام أبي حنيفة إلى الذهب. قال ابن رشد: "[م/85/أ] كلام أبي

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: علي بن مسهر صالح الحديث. توفي سنة 189هـ.. انظر: كتاب الضعفاء للعقيلي (251/3). الجامع في العلل ومعرفة الرجال (148/2). تمذيب الكمال (135/21). تمذيب التهذيب (335/7-336).

⁽¹⁾ هو عبد الله بن المبارك بن وضاح الحنظلي التميمي، أحد كبار المحدثين والفقهاء. كان مجاهدا كبيرا، أشهركتبه: الزهد والجهاد. توفي سنة 181هـ.. انظر: تذكرة الحفاظ (274/1). تمذيب التهذيب (282/5). الديباج (407/1-409).

⁽²⁾ أي أبو حنيفة، كما في البيان والتحصيل.

⁽³⁾ أي اللحم والمرق، كما نص عليه ابن رشد. لأن النص غير تام، ولعل هذا الاختصار من صنيع النساخ. قال ابن رشد في نفس السياق:...إن كان وقع فيها في حال غليالها ألقي اللحم وأريق المرق. كما في البيان والتحصيل (190/1). وجاء في نسخة (م): فيطرحان.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): المذهب.

حنيفة عين الفقه لما روى عَلَيْ قسال في الفسأرة تمسوت في السسمن الجامد: «كُلُوهُ وَإِن كَانَ مَائِعًا فَلاَ تَقرَبُسوهُ ». فساللحم بمترلة الجامد من السمن إذا وقعت فيه النجاسة بعد طبخسه يغسل مساتعلق به من المرق النجس ويؤكل"(1) انتهى.

قلت: ويظهر لي من توجيه عقده ثلاثين كأنه أشار⁽²⁾ إلى أن أبا حنيفة يزن العلم بميزان العدل، لأن تلك الهيئة هيئة الوزان. أو يشير إلى أنه صادف العدل في هذه المسألة كأنها وزنها فلم يزد على ما اقتضاه الفقه و لم ينقص. أو أشار إلى هيئة [من يرمى شيئا أو غيرها أي رميت فأصبت المرمى وتلك عادته غالبا وأشار إلى هيئة]⁽³⁾ الدينار الوازن وهو المناسب لقوله رزين والله أعلم.

وتقرر عند قول المصنف في البيض والخارج بعد الموت نص النوادر أن اللحم يحرم أكله إذا صلق معه بيض نحس وكذا يحرم أكل ما صلق معه من بيض طاهر⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ البيان والتحصيل (189/1-190).

⁽²⁾ كأنه أشار: ساقطة من نسخة (م).

⁽³⁾ العبارة بين المعكوفتين ساقطة من نسخة (م).

⁽⁴⁾ قال ابن أبي زيد القيرواني: والدحاحة الميتة يخرج منها البيضة فلا يحل أكلها، وإن سلقت في قدر لحم أكله، أو مع بيض صحيح حرم، لأنه يرشح ويسقي بعضه بعضا...النوادر والزيادات (377/4-378).

تنبيهان:

وهذا يقتضي أنه لو تغير الماء لما قال لا يعجبني بال يحسره وكنت ظننت كما قدمت أن المصنف اعتمد في اللحم على هذه الرواية وعلى ما اختار من ذكرها حيى رأيت شرحه لقول⁽³⁾ ابن الحاجب:" وفي طهارة الزيت النجس إلى قول كالخمر قولان "(4).

⁽¹⁾ انظر: العتبية (104/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽²⁾ أي سئل الإمام مالك عن ذلك فقال: لا يأكلون الميتة. كما في العتبية (60/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽³⁾ لقول: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁴⁾ جامع الأمهات (ص34).

قال ابن بشير:" المشهور في ذلك كله أنه لا يطهر وبناء الخلاف على خلاف في الشهادة هل يمكن إزالة ما حصل من النجاسة أم لا"انتهى.

[ج/68/أ] فحينئذ تغير ظني إلى أنه إنما اعتمد على ابن بشير في قوله المشهور وابن بشير في التنبيــه لم يعــين المــشهور إلا في الزيت ونحوه من الأدهان خاصة وقال: هو حسلاف في شهدة ترجع إلى الحسن لأن الدهن لا تمتــزج بــه النجاســة امتزاجـــا لا يمكنه انفصالها عنه بخلاف امتزاج سائر الأطعمة فهل يمكن أن يبلغ الماء مبلغا يذهب بالنجاسة ويبقى الدهن هـذا محـل الخــلاف ويجري على هذا المسلك قـولان في اللحـم يطـبخ بمـاء نجـس سببهما هل يبلغ الماء مبلغا يذهب بماء داخله ومنه الزيتون يملح بماء نجس وأواني الفخار تمستعمل في السنجس الغواص في جملسة ذلك قولان ويلاحظ هـذا المعـنى للخـلاف في طـاهر البـيض يصلق(1) مع نحسه هل ينجس بذلك الطاهر وهــو خــلاف يرجــع إلى الحسن ووجه آخر هل يمكسن أن ينفسصل مسن السنجس مسا يدخل في الطاهر فينجسه أم لا. انتهى ببعض اختصار.

فأنت ترى كلامه فيما عدا الدهن ليس فيه تغيير مسشهور

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): يطلق.

ولا يغتر بقوله ويجري على هذا المسلك، فيظن الاستواء حيى في تعيين المشهور فإنه لو أراد ذلك لقال ويجري على هذا اللحم ونحوه أو نحو هذا ولا يزيد قولان ولما زاده علمنا أن مراده الجريان في أصل الخلاف وكذا قوله قولان ومما يؤيد احتمال الفرق بين الدهن وغيره عنده بخلاف امتزاج سائر الأطعمة وبالجملة فكلامه لهذا الاحتمال أو غيره لا يعتمد في نقل المشهور فيما عدا الدهن.

الثاني: [ت/85/ب] قلت: إن من نص على أن اللحم لا يطهر كما في السليمانية أو اختار ذلك كابن رشد شرط فيه أن يكون ذلك قبل نضج اللحم لا بعده وكذا قبل انتهاء طيبها على أنه طاهر في اللحم وأما في الزيتون ففيه نظر ولذا أطلق فيه في المبسوط(1). وقال المصنف في شرحه إن منا ذكر في اللحم في السليمانية هو قول ثالث فيه انتهى.

قلت: والظاهر أنه مراد ســحنون وغــيره فتأملــه. وأمــا أن الفخار المتنجس بغواص لا يطهر فقد تقدم ما نقل فيــه ابــن رشــد من الخلاف.

وقال القاضي عياض في كتاب الأطعمة والأشربة من

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): المبسوطة.

الإكمال في قول أنس فقمت إلى مهراس لنا فضربته (1) بأسفله حتى تكسرت (2) فيه (3) كسر أواني الخمر. وهي إحدى الروايتين عن مالك على كل حال لما دخلها من أجزاء الخمر وعسس زوال ذلك منها بالغسل والرواية الأخرى أنها إذا طبخ فيها الماء وغسلت فلا بأس باستعمالها وشدد مرة في الدقاق (4) لتعلق الرائحة بما وهي معتبرة عنده على مشهور مذهبه (5) انتهى.

فهذا كالخلاف الذي ذكر ابن بــشير ويظهــر مــن تقــديم القاضى رواية الكسر أنها المشهورة كما ذكر المصنف.

وقال الباجي في كتاب الأشربة في الحديث المدذكور كسسر أنس الجرار بأمر أبي طلحة (⁶⁾ وبحضرة أبي عبيدة (⁷⁾ وأبي بسن

⁽¹⁾ وفي الإكمال: فضربتها. أي الجرة.

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): تكسر.

⁽³⁾ وفي الإكمال: وفيه.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (ج): الزقاق.

⁽⁵⁾ الإكمال (442/6).

⁽⁶⁾ هو الصحابي الجليل زيد بن سهل بن الأسود البخاري الأنصاري، أبو طلحة من الشجعان الرماة المعدودين في الجاهلية والإسلام. شهد العقبة وبدرا وأحدا وسائر المشاهد. قيل: إنه ركب البحر غازيا. توفي بالمدينة سنة 34هـ.. انظر: الطبقات الكبرى (64/3). الاستيعاب (530/1). أسد الغابة (232/2). الإصابة (549/1).

⁽⁷⁾ هو الصحابي أبو عبيدة عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال الفهري القرشي. لقبه الرسول على الله المين، كان من المهاجرين إلى أرض الحبشة. شهد بدرا والحديبية، وهو

كعب⁽¹⁾ ولم يغسلوها لعله لتمكن شاربها منها وسريانه في أجزائها ومسامها وإنما يجوز غسلها إذا علم زوال ما تشبث من الخمر بها. وفي المجموعة عن مالك في الجسرة إذا طبخ فيها الماء وغسلت لا بأس باستعمالها فيحتمل الأمر بالكسر لما روي أنه لا يمكن غسلها من بقايا الخمر. ويحتمل أن يسرى ذلك حكمها على كل حال وقد روي القولان عن مالك في الجسرار وما الذي يدعى⁽²⁾ في تطهيرها إن جوزناه روى أشهب عن مالك في المحرد لا يخرج ريجها وهذا يدل الركوة⁽³⁾ للخمر لا تغسل⁽⁴⁾ إذا كان لا يخرج ريجها وهذا يدل

أحد العشرة المبشرين بالجنة. كان أمير سرية الخبط في رجب سنة 8هـ.. وقال أبو بكر الصديق يوم السقيفة: لقد رضيت لكم أحد الرجلين فبايعوا أبهما شئتم عمراً وأبا عبيدة. توفي في

طاعون عمواس سنة 18هـ وعمره 58 سنة.انظر: التاريخ الكبير (444/6). الطبقات

الكبرى (132/2). الكنى والأسماء (588/1). الاستيعاب (793/2). الإصابة (269/7).

⁽¹⁾ هو الصحابي أبي بن كعب بن قيس أبو المنذر وأبو الطفيل الأنصاري، سيد القراء. شهد العقبة الثانية وبدرا والمشاهد كلها، وقرأ الرسول على عليه القرآن وهو أول من كتب للنبي على الوحي وجمع القرآن في زمن النبي على وكان أحد المفتين من الصحابة، ويرجع إليه عمر في النوازل والمعضلات. مات سنة 20 هـ. قال عنه عمر: اليوم مات سيد المسلمين. انظر: الطبقات الكبرى (244/1-252). حلية الأولياء (29/1). الإصابة (27/1) (204/2). طبقات القراء (31/1). معرفة القراء الكبار (32/1).

⁽²⁾ وفي المنتقى: وأما الذي راعي. وهو الصواب

⁽³⁾ وهي دلو صغيرة، والجمع ركاء. المصباح المنير (238).

⁽⁴⁾ وفي المنتقى: تغسل. بدون نفى.

أنه يدعى (1) بقاء الرائحة فيها لجحاورة أو مخالطة فيان المسشهور من مذهب مالك اعتبار تغيير الرائحة بالمخالطة. الثاني: أن بقاء الرائحة في الإناء ربما تعلقت بالشارب من ذلك الإناء فأدى ذلك إلى إقامة الحد عليه بالرائحة "(2) انتهى.

وقال ابن بطال في شرح كتاب الصيد من البخاري في قوله على ثابي تعلبة (3): «لا تَأكُلُوا فِي آنِيَة أهل الكتاب إلا ألا ألا تجدُوا أمرًا فَاغسِلُوا وَكُلُوا» (4). أباح التَكلِيل غسل ما جعل فيه لحم (5) الخترير والخمر واستعماله (6) والعلماء مجمعون أن الماء مطهر لكل نحاسة من جميع أواني التراب وغيرها إلا ما روى (7) أشهب عن مالك في زقاق الخمر ألها لا تطهر بالغسل بالماء لألها

⁽¹⁾ وفي المنتقى: يراعى. وهو الصواب

⁽²⁾ المنتقى شرح الموطأ (3/2/155).

⁽³⁾ هو أبو ثعلبة الخشني، ولا يكاد يعرف إلا بكنيته، بايع رسول الله ﷺ وضرب له بسهم يوم حيبر وأرسله رسول الله ﷺ إلى قومه فأسلموا. توفي سنة 45 هـ.. انظر: الاستيعاب (1618/4). أسد الغابة (44/6). الإصابة (54/11).

⁽⁴⁾ أخرجه أحمد (4/195). البخاري (5/4–7). مسلم (58/6). الترمذي (295/1). الدارمي (233/2).

⁽⁵⁾ لحم: غير واردة في شرح ابن بطال.

⁽⁶⁾ وفي شرح ابن بطال: واستعمال الأواني.

⁽⁷⁾ روى: ساقطة من نسخة (م).

قد شربت الخمر وذلك مخالف لجميع الظروف. ثم قدال: وذكر ابن حبيب عن ابن عباس أنه قيل له: تترل بدالمجوس وقد طبخوا في قدورهم الميتة والدم ولحم الخترير. فقال: «مَا كُدانَ مِن حَديدٍ أَو نُحَاسٍ فَاغسِلُوهُ بِالْمَاءِ ثُم اطبَحُوا فِيهِ وَمَا كَدانَ مِن فَخّدارٍ فَاغلُوا فِيه أَم اطبَحُوا فِيهِ وَمَا كَدانَ مِن فَخّدارٍ فَاغلُوا فِيه أَم اطبَحُوا فِيه وَمَا كَدانَ مَن فَخّدارٍ فَاغلُوا فِيه أَم اطبخوا فيها واطبخوا فيها فيان الله جعل الماء طهورا »(2) انتهى.

وقال في كتاب المظالم في باب هل تكسر الدنان الي فيها الخمسر فسلا الخمر أو تحرق الزقاق (3):" أما كسر الدنان التي فيها الخمسر فسلا معنى له لأنه إضاعة مال وما طهره الماء جاز الانتفاع به ألا تسرى أن النبي على قال في القدور: اغسسلوها. وأما [م/86/أ] الزقاق فرأى مالك أن الماء لا يطهرها لما داخلها وغاص فيها من الخمر ورأى غيره تطهيرها وغسلها بالماء لأن الماء أيضا يغوص فيها من الخمر "(5) انتهى.

وهذا الذي ذكر ابن بطال موافق لما في كتاب الأشــربة مــن

⁽¹⁾ في شرح ابن بطال: فيها.

⁽²⁾ شرح ابن بطال (404/5).

⁽³⁾ وفي نسخة (م): أو تخرق الدقاق.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): وغاض.

⁽⁵⁾ المصدر نفسه (606/6).

العتبية ونقله أبو محمد في كتاب الأشربة من النوادر (1) وزاد عليه نص المختصر ونقله ابن يونس بنصه في كتاب الأشربة أيضا قال: "ومن العتبية قال أشهب عن مالك في الركوة للخمر تغسل أيجعل فيها الخل قال لا لألها قد شربت فلا يفعل وإن غلت وأخاف أن لا يخرج ريحها منها، وأما الجرار إذا غلها فلا بأس به قال في المختصر الكبير إذا طبخ فيها الماء وغسلت "انتهى.

قلت: ورواية العتبية تحتمل منع استعمال الخل حاصة في الركوة لما بينه وبين الخمر من المشاركة في الأصل والخلوف على تخمير الخل بسرعة قبوله صفة ما شاركه في الأصل وفي الركوة خاصة لسريان الخل فيها كالدباغ ولا أقل من قبول من قبول من ذلك منع استعمال الماء وغيره (2) مما فقد فيه ذلك القرب بينهما فتأمل ذلك.



⁽¹⁾ انظر: (300/14).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): وغيرها.

الانتفاع بالمتنجس في غير المسجد

قوله: (وَيُنْتَفَسِعُ بِمُتَسنَجِّسٍ لاَ نَجِسسٍ فِسي غَيْسرِ مَسْجِدِ وَآدَمِيٍّ).

مراده بالمتنجس ما كان طاهرا في الأصل ثم حلته نحاسة كالثوب المتنجس وكالذي وقعت فيه فأرة من سمن أوغيره والنجس عين النجاسة كالميتة والعذرة وذكر أنه يجوز الانتفاع بالأول لا بالثاني والانتفاع الجائز في الأول ليس على الإطلاق بل في غير المساجد كالاستصباح بالزيت المتنجس يجوز في غير المساجد ولا يجوز فيها لأن إدخال النجاسة أو المتنجس إليها لا يجوز وفي غير الآدمي أيضا فيما ينتفع فيه بالأكل فلا يأكل الآدمي عسلا أو خبزا متنجسا وإنما يعلف للدواب أو للنحل وظاهر إطلاقه الآدمي يتناول المسلم والكافر وهو مخفوض بالعطف على غير على حذف مضاف يعينه السياق أي و⁽¹⁾ غير أكل آدمي إذ لا يصح منع كل منفعة تضاف للآدمي لأن الاستصباح وعلف الدواب من منافعه ويحتمل أن يريد وغير ملابسة آدمي حتى يتناول منع ادهان الآدمي أعضاءه بالمتنجس ونحو ذلك على وجه التداوي أو غيره وإطلاقه الانتفاع بالمتنجس يتناول البيع وغيره

⁽¹⁾ و: ساقطة من نسخة (ج).

والمشهور في بخور الزيت منع بيعه وإطلاقه عدم الانتفاع بالنجس يقتضي منع بيع العذرة والزبل وظاهر المدونة الكراهة إلا أنه نص في البيوع على منع بيع المتنجس والنجس ولذا⁽¹⁾ لم يتعرض هنا لإخراج بيع المتنجس من الانتفاع وظاهر إطلاقه منع الانتفاع بالنجس يقتضي أيضا أن لا يتداوى بالنجاسة ولو من حارج الجسد وفيه حلاف والمشهور ما ذكر ويقتضي أيضا أن لا يطعم الميتة كلابه وهو حلاف المعروف من قول مالك وأصحابه وخلاف ما نص عليه الأهري كما تراه إن شاء الله.

أما الانتفاع بالمتنجس في غير المسجد فقد تقدم قوله فيه. وفي الرسالة: "ولا بأس أن يستصبح بالزيت النجس⁽²⁾ وشبهه في غير المساجد ويتحفظ منه "(³⁾.

وأما الانتفاع به في غير أكل الآدمي، فقال ابن الجلاب:" ولا بأس بإسراج بالدهن النجس ويستحفظ منه ولا بأس باستعماله في الصابون ويتحفظ منه ويغسل ما أصاب من الثياب ولا يطهر الدهن النجس بغسله ولا يجوز أكله ولا بيعه

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): وإذا.

⁽²⁾ النجس: غير واردة في نصُّ الترقمنالة.

⁽³⁾ الرسالة لابن أبي زيد القيرواني (ص187).

⁽⁴⁾ ويتحفظ منه: غير واردة في نص التفريع.

ولا بأس بعلف الطعام النجس للدواب ما أكــل لحمــه منــه أو لم يؤكل لحمه "(1) انتهى.

وقال [م/864] في التهذيب في ماء المواجل (2) السي ماتت فيه شاة: " لا بأس أن تسقى منها الماشية "(3). وقال في العسل الذائب الذي ماتت فيه دابة: " لا يؤكل ولا يباع ولا بأس أن يعلف منه النحل (4).

وقال ابن يونس عن سحنون في الزيت النجس:" لا بأس أن يستصبح به ويتحفظ منه في غير المساجد وروى يحيى بن عمر عن ابن عبد الحكم أنه لا ينتفع به في حال ولا يحل ولو جاز لجاز أن ينتفع بشحم الميتة. قال ابن يونس: " ووجه الانتفاع به قياسا على الانتفاع بجلد الميتة قال ابن يونس واختلف في بيعه قال مالك: لا يبعه (5) مسلم ولا من نصراني وقاله أصحاب مالك إلا ابن وهب فإنه قال لا بأس ببيعه إذا بين وقال غيره لا بأس ببيعه من غير مسلم. وقال ابن حبيب

⁽¹⁾ التفريع (407/1).

⁽²⁾ المواجل هي المناقع المتخذة لجمع المياه من الأمطار، وأصله البئر الذي لا عمق له. انظر: معجم البلدان (388/1-389).

⁽³⁾ التهذيب في اختصار المدونة (192/1).

⁽⁴⁾ المصدر نفسه (193/1).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): لاتبعه.

كما لا يختلفون في تحريم أكله [ج/69/أ] كذلك ينبغي أن يكون ثمنه ولو وقع بيعه لرد ولو فات الزيت لزمه رد ثمنه بكل حال، وقاله غير واحد من أصحاب مالك واحتج بذلك غير واحد من البغداديين. فقال: قال النبي عَلِي الله عَلَي الله اليَهُودَ، حُرِّمَت عَلَيهم الشُّحُومُ فَبَاعُوهَا وَأَكَلُوا ثَمَنَهَا. وَأَنَّ اللهَ إذَا حَرَّمَ أَكُلَ شَيء حَرُمَ ثَمَنُهُ $^{(1)}$. وهو بخلاف الثوب النجس يباع هذا يجوز لأنه لا يستطاع نزعه بالغسل ولا يستطاع ذلك في الزيت ولو كان لم يذهب ذلك على من تقدم. وورد في الحديث الأمر بإراقته قال ابن يونس وقد روي عن مالك إجازة غسل الزيت من النجاسة رواه عنه ابن نافع وهذا وجه قول ابن وهب في إجازته فهو كالثوب النجس وبخلاف شحم الميتة لأن شحم الميتة هو النجس في ذاته فلا يستطاع رفع نجاسته (2) بحال، والزيت إنما حلت فيه النجاسة ويستطاع رفعها فافترقا لهذا "انتهى.

وما ذكر من عدم الانتفاع بشحم الميتة وما علمل به هو قول المصنف لا نجس ثم قال بعد هذا قال:" ابن حبيب وما

⁽¹⁾ أخرجه الشافعي في مسنده (ص283). أحمد في المسند (322/1). الدارمي (156/2). مسلم (7/11). أبو داود (758/3) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما. وأخرجه أيضا أحمد (324/3–326). البخاري (424/4) (424/8). مسلم (591/3). أبو داود (756/3–757). ابن ماجه (732/2). الترمذي (591/3). النسائي (177/7). البيهقي في الكبرى (12/6) من حديث جابر المنهاي في الكبرى (12/6) من حديث جابر

⁽²⁾ وفي نسخة (م): طهارته.

عولج بماء البئر الذي غلب عليه النجس من عجين أو طعام فلا يجوز أن يطعم للحجاج أو لحمام ولا لكافر وهو كالميتة وتعاد الصلاة منه أبدا قال ابن الماجشون وما شرب منه دجاج مخلات ولم يتغير لونه ولا طعمه فاستخف مالك أن لا يغسل منه الثوب الرفيع الذي يفسده الغسل ويصلى به ويباع ويستحب غسل ما سواه من ثوب أو حسد وليجتنب⁽¹⁾ أكل ما عجن به أو طبخ ولا بأس أن يطعم للكافر ويعيد من صلى به في الوقت لاختلاف الناس في أنجاس الماء قد قيل لا ينجسه شيء "انتهى.

الانتفاع بزيت الفأرة

وفي كتاب الذبائح من النوادر:" قال مالك ويوقد زيت الفأرة والوزغة في غير المساجد وإذا خرجتا حيتين لم يضر ذلك وخفف مالك أن تدهن النحل بزيت الفأرة قال ابن القاسم: ويغسل بعد ذلك قال مالك إذا خرجت الفأرة من الزيت حين ماتت وأعلم أنه لم يخرج منها شيء فيه ولكن أخاف فلا أحب

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): ويتحنب.

أكله وأما ماتت فيه من عسل فلا بأس أن يعلف للنحل بغير بيسع ولا عوض ولا منفعة ممن يأخذه"(1) انتهى.

وفي وضوء العتبية الثاني: " قال سيحنون ولا بأس أن يستصبح بزيت الفأرة ويتحفظ منه ويدهن به مثل العجل والعجلة وأن يعمل به صابونا لغسل ثوبه إذا طهـــر ثوبـــه بالمـــاء ولا يباع⁽²⁾. قال ابن رشد: إجازته الانتفاع بالزيت النجس هــو قــول مالك وجميع أصحابه إلا ابـن الماجـشون فإنـه لا يجيـزه بوجـه ودليله أنه نحس كالميتة وقد أمر ﷺ : ﴿ أَلاَّ يُكستَمتَعَ بِالْمَيتَـة بِإِهَابِ [م/87/أ] وَلاَ عَصَبِ ». والأول هـو الـصحيح لمعارضة هذا الحديث ما هو أصح منه وهـو مـا في الموطـأ حـديث ابـن عباس أنه عَلِينٌ مر بيشاة ميتة لميمونة فقال: «أَلاَ انتَفَعتُم بِجِلدِهَا». فقالوا إنها ميتة فقال: «إنَّمَا حُــرِّمَ أَكُلُهَــا ». وقولــه لا يغسله (³⁾ للبيع دليل على منعه البيع، وإن بين وهــو المنــصوص مــن قول مالك وأصحابه حاشا⁽⁴⁾ ابن وهب وقــد وقــع مــن تعليــل قول مالك في رسم الشجرة تطعم بطين في السنة مــن سمــاع ابــن

⁽¹⁾ النوادر والزيادات (378/4).

⁽²⁾ العتبية (107/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽³⁾ وفي البيان والتحصيل: لا يعمله.

⁽⁴⁾ وفي البيان والتحصيل: حاشا

القاسم من كتاب الصلاة، ومن هذا الكتاب في بعض الروايات ومن سماع أشهب من كتاب الضحايا ما يدل على إجازة البيع⁽¹⁾ إذا بين ذلك عند البيع كقول ابن وهب "(²⁾ انتهى.

الخبز المطبوخ بالنجس

وفي وضوء العتبية الأول: "من سماع أشهب في الخبر المعجون بماء البئر تقع فيه الهرة أما أنا فأرى أن يطرحه أو يعلفه الدواب فلا يؤكل وقد أمرت بذلك قوما خبزوا خبزا [بماء بئر] (3) من دراهم "(4).

وقال ابن رشد: " ذلك على طريق التوقي والتحرز من المتشابه وليس بحرام بين وقد روى محمد بن يحيى السبائي (5) عن مالك في المدونة أنه كره أكله إلا من حاجة إليه وقال عيسى

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): إحازة عمله للبيع.

⁽²⁾ البيان والتحصيل (1/170-171).

⁽³⁾ ما بين المعكوفتين بياض في نسختي (ج) و(م). والمثبت من كتاب العتبية.

⁽⁴⁾ العتبية (111/1) ضمن كتاب البيان والتحصيل.

⁽⁵⁾ هو محمد بن يجيى السبائي القرطبي، أبو عبد الله، وكان يعرف بفطيس بن أم غازية. روى عن مالك الموطأ وسمع منه مسائل معروفة، وروى عنه قاسم بن هلال. اختلف في اسم أبيه. توفي سنة 208هـــ. انظر: ترتيب المارك (509/1-510).

عن ابن القاسم لا يحل أكله إلا إذا حلت له الميتة لأنه عن ابن القاسم لا يحل أكله إلا إذا حلت له الميتة لأنه

وفي الأول من سماع ابن القاسم: " لا يؤكل الخبز الذي يطبخ في أرواث الدواب وأكل ما طبخ عليه في القدر خفيف وهو يكره بداء وقال سحنون مثله "(2) انتهى.

ووجه ابن رشد منعه أكل الخبز بأنه نجــس لمــا داخلــه مــن أجزاء الروث الذي نضج فيه وقد تقدم توجيهه لكراهته مــا طــبخ في القدر عند الكلام على نجاسة دون النجس.

ومن النصوص الدالة على أنه لا ينتفع بالنجس قوله في ذبائح النوادر: "قال مالك في كتاب ابن المواز ولا ينتفع بشحم [ج/69/ب] الميتة ولا يستصبح به. وقال محمد بن الجهم (3) وأبو بكر الأهري: "لا بأس أن يوقد به إذا تحفظ منه ". قال الأهري: " وينتفع بلحمها بأن يطعمه كلابه وكذلك الخمس

⁽¹⁾ البيان والتحصيل (111/1-112).

⁽²⁾ انظر: العتبية (95/1).

⁽³⁾ هو أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الجهم المعروف بابن الوراق المروزي، الإمام الثقة العالم بأصول الفقه، القاضي العدل، ذو التآليف الجليلة في مذهب مالك، منها كتاب بيان السنة، مسائل الخلاف، الحجة في مذهب مالك، شرح مختصر ابن الحكم الصغير. توفي سنة 329هـ.. انظر: الديباج (243). شجرة النور (78/1).

يصبها على نار يطفئها بما والمعروف من قـول مالـك وأصـحابه أنه لا ينتفع بالخمر في شيء. وأما أكل الميتـــة فـــإن شــــاء ذهـــب بكلابه إليها ولا يأتي بالميتة إلى الكلاب وقد نهيى ابن عمر أن يداوي ناقته بالخمر وذكر الأبمري أنه روي للبنبي التَّلَيْكُلْمْ «أَتَّهُ أَذِنَ لقَوم أَن يَدهَنُوا سَفينَةً لَهُم بِـشَحم المَيتَــة ». ومــن الــسير لابن سحنون قال سحنون: ولا باس أن يداوي جرحه بعظام الأنعام الذكية ولا يداوي بعظام الميتة أو بعظــم إنــسان أو حتريــر أو روث ولا بعظم ما يحل أكله من الــدواب وإن أصــاب عظمــا باليا لا يدري أصله فلا بأس أن يداوي بــه إلا أن يكــون بموضــع معترك القتلى مما الغالب أنه من الإنسسان أو مسن موضع يعسرف بكثرة عظام الخنازير فلا ينبغي التداوي به حستي يعلم عظم ما هو"⁽¹⁾ انتهي.

ثم قال مالك: "ويمنع عبده النصراني طاقته مــن أكــل الميتــة وشراب الخمر ولا يدله على ذلك"(2) انتهى.

قلت: وفي هذا من النظر ما لا يخفى لا سيما إن كان ذلك من دين العبد وشريعته وقد قال في متزوج الكتابية ليس له

⁽¹⁾ النوادر والزيادات (377/4-378).

⁽²⁾ المصدر نفسه (377/4-378).

منعها من خمر أو خترير فتأمله. وليس كقول ابسن حبيب المتقدم لا يطعمه لكافر لأن هذا نهي للمسلم أن يتولى ذلك بنفسه وليس فيه ما يقتضي أن الكافر إذا أراد أكله لنفسه فليمنعه المسلم منه، وهذا شأن ما ليس [م/87/ب] من الفساد في الأرض من المعاصي أن الكافر لا يتعرض له فيها.

وأما أنه لا يتداوى بالنجس فقد تقدم الآن كلام سحنون في عظم الميتة وما ذكر معه. وقال أيضا في النوادر في المحل المذكور: "قال مالك في المرتك يصنع من عظم الميتة إن جعل في قرحة (1) أو جرح فلا يصلي به حتى يغسل قال ابن حبيب وإن صلى به لم يكن كمن صلى بنجاسة النار (2) التي أحرقته، وقد خفف ابن الماجشون أن يصلى به انتهى.

التداوي بعظام الميتة

وقال الباجي في كتاب الأشربة من المنتقى: " وأما التداوي منها ـ يعني من الميتة ـ فالمسشهور من المذهب أنه لا يحل ذلك. قال سحنون: لا بأس أن يداوي جرحه بعظام الأنعام

⁽¹⁾ وفي النوادر والزيادات: قدحه.

⁽²⁾ وفي النوادر والزيادات: للنار.

⁽³⁾ المصدر السابق (376/4).

الذكية، ولا يداويه بعظام ميتة أو بعظه إنسسان أو حترير ولا بعظم ما لا يحل أكله من الدواب. وفي العتبيسة عن مالك في المرتك يصنع من عظام الميتة إن جعل في قرحة أو جسرح فلا يصلى به حتى يغسل، قال ابن حبيب: إن صلى به لم يكن كمن صلى بنجاسة النار التي أحرقته. وقد خفف ابن الماجشون أن يصلي به. فإذا قلنا: إنه لا يجوز التداوي بمــــا ويجـــوز اســـتعماله⁽¹⁾ للضرورة فالفرق بين التداوي وبين الأكل والمشرب للمضرورة أن التداوي لا يتيقن البرء منه فلم يجهز أن يهستعمل المحظور فيه وظاهر قول مالك في التداوي بالمرتك من عظام الميتة مع منع الصلاة به يحتمل ثلاثة أوجه أحدها أنه رواية عنه في التداوى بما لا يحل استعماله إلا للضرورة. والثاني أنه إنما أباح مــن ذلــك مــا فيه خلاف كجعل ابن الماجــشون ذلــك طــاهرا. فأمــا مــا لا خلاف في نجاسته فلا يجوز ذلك فيه. الثالث أنه إنما وقع الخلاف في استعماله خارج البدن فجوزه مالك ومنعه ابن سحنون وأما شربه وأكله فيحسرم على السوجهين. وقسال ابسن حبيب: إن النار تطهر عظام الميتة حلاف المذهب لأن العظم نحس العين وما نحس بعينه لم يطهر بوجه ومـــا نحـــس بالجـــاورة لم يطهر إلا بالماء وما رواه عن ابن الماجــشون ممــا انفــرد بــه عبـــد

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): استعمالها

الملك "(¹⁾ انتهى.

وقال ابن عرفة في كتاب الطهارة:" الباجي مشهور منع التداوي بالخمر⁽²⁾، وفي نحس غيره قولان لابن سحنون ومالك"⁽³⁾ انتهى.

قلت: والذي رأيته في كتاب الأشربة للباجي هو ما جلبت نصه هنا ولم أر فيه تصريحا بمسألة الخمر ولعل السيخ فهم أن الضمير من قوله وأما التداوي بما عائد على الخمر لأن كلامه قبل ذلك كان فيها وهو مما يوهم، لكن عند إمعان النظر يتبين أنه للميتة لأنه كلام في أول فصل من فصول ما جاء فيمن يضطر إلى أكل الميتة. ولعل الباجي نص عليه في غير (4) هذا الموضع أو نقص من النسخة الي طالعتها شيء. وإلى مسألة المرتك هذه إشارة ابن الحاجب بقوله:" والمرهم النجس يغسل على الأشهر "(5). أي يغسل محل ما داوى به والأشهر هدو قدول مالك وغير الشهير (6) هو قول ابين الماجيشون: " والمرتبك مرهم مالك وغير الشهير (6)

⁽¹⁾ المنتقى شرح الموطأ (141/3/2).

⁽²⁾ في مختصر ابن عرفة: بالخمر طاهر الجسد.

⁽³⁾ مختصر ابن عرفة، ورقة (5أ).

⁽⁴⁾ غير: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁵⁾ انظر: جامع الأمهات (ص38).

⁽⁶⁾ وفي نسخة (م): والتشهير.

"(1)، ورأيت من شارحيه كلاما يدل على ألهم وقفوا على هدذا نه النص في المسألة إلا ابن راشد.

[ج/70/أ] إلا أنه لم يعزها لكتاب، ولعدم اطلاع بعضهم على هذا النص وقع اضطراب في فهم كلام ابسن الحاجب وحملته وجوها.



(1) انظر: المصباح (567)

الفرق بين لباس الكافر ونسجه

قوله: (وَلاَ يُصَلَّى بِلْبَاسِ كَافِرِ بِحَالَاف نَسسْجِه وَلاَ بِمَا يَنَامُ فِيهِ مُصَلَّ آخَرُ وَلاَ بِثِيَابِ غَيْسِ مُصَلَّ إِلاَ لِمَا يَنَامُ فِيهِ مُصَلَّ آخَرُ وَلاَ بِثِيَابِ غَيْسِ مُصَلَّ إِلاَّ لِرَأْسِهِ وَلاَ بِمُحَاذِي فَرْجِ غَيْرِ عَالِمٍ).

المنع من الصلاة بهذه الثياب لأجل أن الغالب [م/88/أ] عليها النجاسة وكان مقتضى النظر أن يكون فيها خلاف لتعارض الأصل والغالب كما تقدم في صور الكافر والدجاج المخلات فثوب الكافر الذي لبسه لا يصلى به بخلاف الثوب الذي نسجه و لم يلبسه فإنه يصلى به ولا يصلي أحد بالثوب الذي ينام فيه غيره من المصلين لأن ثوب النوم معرض لأن يصيبه احتلام وهذا معنى قوله: وَلاَ بِمَا يَنَامُ فيه مُصلّى آخَرُ. يعني غير المصلي به ومفهومه أن الثوب الذي ينام فيه أينام فيه أينام فيه أله أله المناسلة الناسلة المناسلة المن

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): فيه. مكررة.

الشخص له أن يصلي به هو لأنه يعرف طهارته من نجاسته ولا يصلي أيضا بثياب من لا يصلى إلا بما كان(1) من لباسه معدا لرأسه كالقلنسوة والعمامة فإن الصلاة به جائزة بعد (2) أن تناله النجاسة كذا قالوا وفيه نظر لا يخفي لأنهم إنما منعوا الصلاة به بما ينام فيه مصل آخر من أجل الشُّك في النجاسة والشك في نجاسة الثوب رأس غير المصلى أقوى بكثير لأن من لا يتحفظ من النجاسة لا يبالي بما أن تصل واللام في قوله: " لرأسه" شبه الملك وهي متعلقة بمحذوف دل عليه السياق أي المستعمل أو المستخدم (³⁾ أو نحوه وفي حذف مثله ضعف في العربية ولا يصلى أيضا بثوب مصل غير عالم بكيفية الإستبراء من النجاسة إذا كان ذلك الثوب يحاذي أي⁽⁴⁾ يقابل فرجه وليس بينه وبينه حائل كالسراويل والمئزر وهذا الشرط لا بد منه وهو مراد الضعف لأن المحاذي يصدق على ما كان بغير حائل أو بحائل فلو قال المضعف ولا بملاصق لكان أظهر في التعبير تبع عبارة ابن الحاجب وابن شاس زاد من غير حائل وهو حسن ومحاذي صفة لمحذوف أي بثوب محاذي وغير صفة لمحذوف أيضا أي خرج مصل غير ومعمول عالم محذوف أي

(1) وفي نسخة (م): محل.

⁽²⁾ وفي نسخة (م): لبعد. (3) وفي نسخة (م): أو المستعد.

⁽⁴⁾ وفي نسخة (م): أن.

بإستبراء أما منع الصلاة بلباس الكافر، فقال في طهارة التهذيب: " لا يُصَلِّ بما يلبسه أهل الذمة من ثياب أو حف وحتى (1) يفصل وما نسجوه فلا بأس به "(2) انتهى.

قال في الأم:" وأما ما نسجوه فلا بأس به مضى الصالحون على ذلك الفضيل بن عياض $^{(3)}$ عن هشام بن حسان $^{(4)}$ عن الحسن أنه كان

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): أو خفاف حتى.

⁽²⁾ التهذيب في اختصار المدونة (201/1).

⁽³⁾ هو الفضيل بن عياض بن موسى بن مسعود التميمي اليربوعي، أبو علي الزاهد. أحد العباد، روى عن الأعمش وجعفر الصادق وحميد الطويل وخلق، وعنه الشافعي والسفيانان وابن المبارك وبشر الحافي ويحي القطان وخلق. قال ابن سعد: كان ثقة نبيلا فاضلا عابدا ورعا كثير الحديث. توفي بمكة سنة 187هـــانظر: طبقات ابن سعد (366/5). حلية الأولياء (84/8). وفيات الأعيان (415/1). تذكرة الحفاظ (245/1). ميزان الإعتدال (361/3). طبقات الحفاظ (ص104). شذرات الذهب (316/1).

⁽⁴⁾ هو هشام بن حسان الأزدي مولاهم، أبو عبد الله البصري القردوسي. أحد الأعلام، روى عن أنس وحفصة من الصحابة والحسن وابن سيرين ووهشام بن عروة وعطاء من التابعين وعنه شعبة والثوري والحمادان والسفيانان. توفي سنة 146هـ. قال عنه ابن معين: لا بأس به. ووثقه العجلي والذهبي. وقال ابن عينة: كان هشام أعلم الناس بحديث الحسن. غير أن الجرجاني نفي عنه مجالسته للحسن. وقال ابن المديني: حديثه عن ابن سيرين فصحاح وحديثه عن الحسن عامتها يدور على حوشب. وكذا ضعفه القطان عن عطاء. وأقل ما يقال في الرجل أنه صدوق كما قال ابن عدي ونحي منحاه ابن حجر: أن أحاديثه مستقيمة و لم أر في حديثه منكرا وهو صدوق. انظر: طبقات ابن سعد (32/7). الجرح والتعديل (54/9). معرفة الثقات (328/2). الكامل في الضعفاء (51/2/1). ضعفاء

 $V_{\rm L} = V_{\rm L} = V_{$

قال ابن بشير: "لا فرق بين لباسهم ونسجهم إلا أحد وجهين إما لأن السلف كانوا يلبسون ما نسجه أهل الذمة بغير غسل وهذا لمشقة غسل الجديد وإما لأن الغالب فيما لبسوه التنجيس والغالب فيما نسجوه الطهارة " انتهى.

وقال في كتاب الصلاة من النوادر في ثـوب الكافر ومـن لا يتحفظ أو لا يحسن التوقي من النجاسة عن ابـن حبيـب:" ومـن ابتاع ثوبا من آدمي ممن لا يستحفظ مـن المـسلمين مـن البـول والنجاسة والخمر أو أعارهم ثوبه أو لامرأة لا تحـسن التـوقي مـن النجاسة فليغسله قبل أن يصلي فيه، وحـف(3) النـصراني والمـسلم السّوء مثل ثوبه. ثم قـال عـن العتبيـة قـال مالـك وإذا أسـلم النصراني فلا يصلي حتى يغسل ثيابه ويغتسل الها انتهى.

وفي سماع ابن القاسم من وضوء العتبية الأول: " فيمن

العقيلي (334/4). ميزن الاعتدال (77/7). تذكرة الحفاظ (163/1). قذيب الكمال (181/30). لسان الميزان (418/7). قذيب التهذيب (32/11).

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): يخيطه.

⁽²⁾ انظر: المدونة (40/1).

⁽³⁾ وجاء في النوادر والزيادات: خفا

⁽⁴⁾ النوادر والزيادات (211/1).

اشترى من نصراني خفين [م/88/ب] ليلبسهما قال لا قيل له فثوبه الذي يلبسه؟ قال: لا حتى يغسله. قيل له: فما ينسجون فإنهم يبلون الخبز ويحركونه بأيديهم ويسقون به الثياب قبل أن نسج وهم أهل نحاسة قال: لا بأس بذلك لم يزل الناس يلبسونها"(1) انتهى.

قال ابن رشد: "مثل هذا في المدونة وهو كما قال: لا فرق في القياس بين ما نسجوا ولبسوا وإنما نفوا الانتفاع (2) وقد أجاز محمد ابن عبد الحكم أن يصلي فيما لبس النصراني ووجهه أنه حمله على الطهارة حتى يوقف بنجاسته خلاف مذهب مالك ومعنى ذلك عنده فيما لم يطل بمغيبه عليه ولباسه إياه لأن مع ذلك الظن لا يصح حمله على الطهارة لغلبة الظن أنه لا يسلم من النجاسة واختلف إذا أسلم هل يصلي بما كان لبس قبل غسله فوقع لزياد بن عبد الرحمن في سماع موسى لا يغسل إلا ما علم نجاسته وروى أشهب عن مالك لا يصلي به حتى يغسله وإذا أيقن بطهارتما في طهارة عرق النصراني والخمر "(3) غسلها يجري على اختلافهم في طهارة عرق النصراني والخمر "(3) انتهى.

⁽¹⁾ العتبية (50/1).

⁽²⁾ وجاء في البيان: الاتباع.

⁽³⁾ البيان والتحصيل (51/1).

وقد نص اللخمي على جميع ما ذكره المصنف في هذا الفصل فقال: " [ج/70/ب] قال مالك لا يصلى بما لبسه أهل الذمة ولا بأس بما نسجوا مضى الصالحون على ذلك ولا يصلى بخفى النصراني الذين لبسهما فمنع ما لبسوه لأنهم لا يتوقون النجاسة والقياس فيما صنعوه مثله لأنهـم يـستعملونه في ميـاههم وهو يقول لا يتوضأ بسؤر يده لكن نــسلم ذلــك للعمــل وأمــا لباس المسلم وإن علم بائعه [وأنه من يصلى فلا باس بالصلاة فيه كان ممن يصلي لم يصل به حتى يغـــسله وإن لم يعلـــم بائعـــه]⁽¹⁾ فينظر إلى الأشبه ممن يلبس مثل ذلــك وإن شــك فيــه فالاحتيــاط بالغسل أفضل وهذا في القمص وما أشبهها وأما ما يستعمل في الرأس من منديل أو عمامة فالأمر فيه أخفف لأن الغالب سلامته من النجاسة كان البائع لــه ممـن يـصلى أولا إلا أن يكـون ممـن يشرب الخمر فلا يصلى في ذلك حتى يغسسله وأما ما يلبس في الوسط فلا أرى أن يصلى فيه حتى يغسله كـان البـائع لــه ممــن يصلى أولا لأن كثيرا من الناس لا يحسسن الاستبراء من البول وإن كان لا يتعمد الصلاة بالنجاسة. وأما ما ينام فيه فلا يصلي فيه حتى يغسله كان بائعه ممسن كسان لأن السشأن قلسة الستحفظ لوصول النجاسة إليه ومحمل قمص النساء علي غير الطهارة لأن

⁽¹⁾ العبارة بين المعقوفتين ساقطة من نسخة (م).

الكثير منهن لا يصلي إلا أن يعلم أنه كان ممن تصلي منهن ومن باع ثوبا حديدا وفيه نحاسة ولم يبين كان ذلك عيبا فيه لأن المشتري يجب أن يستمتع به حديدا قبل غسله "انتهى.

ومثل كلام اللخمي نقل ابن بشير ولم أر هذا التفصيل الذي استوعبناه في الثياب إلا لهما وأظن المصنف اعتمد عليها إلا أن كلامه فيه مخالفة لهما في موضعين أحدهما استثناء لباس الرأس من غير المصلي وظاهره سواء كان يشرب الخمر أم لا وهما قد استثنيا شارب الخمر، فقالا: لا يصلي بلباس الخمر وظاهر كلامهما ولو كان مصليا لألهما ألحقا شارب الخمر بالكافر فلا يصلي بشيء من لباسه حتى يغسل وهو ظاهر.

الثاني: استثناء محاذي الفرج من غير العالم وظاهره من تحقق كونه غير عالم وظاهر كلامهما استثناء [م/89/أ] ذلك ممن جهل كونه عالما وإن لم يتحقق عدم علمه كلامهما على الغالب من حال الناس وهو الجهل فأحرى من علم عدم علمه وبين العبارتين فرق فتأمله.

وعبارة ابن حبيب المنقولة في النوادر في شارب الخمر موافقة لكلامهما وعبارته في المرأة التي لا تحسن التوقي من النجاسة موافقة لعبارة المصنف.

وأما ما دل عليه مفهوم قوله مصل آخر من أن المكلف يصلى

في ثوبه الذي ينام فيه فهو صحيح وإن كان مفهوما لم يلتزمه لحديث عمر المذكور في الموطأ حين أجنب في ثوبه كما قدمنا في الكلام على بخاسة المني وكذا الذي رأته عائشة يغسل المني من ثوبه (1)، وكذا قوله في التهذيب: "ومن صلى ثم خرج لحاجته فرأى في ثوبه جنابة "(2). المسألة وكذا قوله قبل هذا: "ولا بأس أن تنام (3) الحائض والجنب في الثوب ويعرقان فيه "(4). المسألة، إلا أن في فهم المسألة الأخيرة تنازعا ولعلنا نشير إلى الكلام فيها في فعل الغسل من الجنابة إن شاء الله تعالى وإلى الكلام في التجفيف (5) بثوب فيه دم ولنا في مسائل هذا الفصل كلام وأبحاث ذكرناها في كتابنا المسمى بالمومي إلى طهارة الورق الوومى جوابا لمن سأل عن الكتب فيه فلينظر مريدها.



⁽²⁾ التهذيب في اختصار المدونة (199/1).

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): ينام.

⁽⁴⁾ المصدر نفسه (194/1).

⁽⁵⁾ وفي نسحة (م): التحفيف.

المحلى بالذهب والفضة

قوله: (وَحَرُمَ اسْتِعمَالُ ذَكَرٍ مُحَلَّى وَلَوْ مِنْطَقَةً وَآلَةُ حَرْبِ إِلاَّ الْمُصْحَفَ وَالسَّيفَ وَالأَنفَ وَرَبطَ سِنِّ مُطلَقًا وَخَاتَمَ الفضَّة لاَ مَا بَعضُهُ ذَهَبٌ وَلَوْ قَلَّ.

هذا الفصل يذكر فيه ما يسوغ اتخاذه ولبسه من حلي الذهب والفضة وأوانيهما وأواني غيرهما من الأحجار النفيسة وما يحرم من ذلك للرجال والنساء. ووجه مناسبة هذا الفصل في كلام المصنف لما قبله أن الحلي لما كان من جملة اللباس وفيه ما يجوز لبسه وما يحرم والذي يحرم لا يصلي به فأشبه الثوب النجس والذي يباح يشبه الثوب الطاهر فيصلي به. وذكر الأواني من النقدين إما بالانجرار أو لأنهما من جملة الحلي ووجه مناسبته لما قبله من كلام ابن الحاجب وابن شاس (1) أنهما تحدثا في اتخاذ الأواني من الخلود فاستتبعا ذكر الأواني من النقدين المناسبته عن النقدين النقدين المناسبته عن النقدين النقدين النقدين المناسبته عن النقدين المناسبته المناسبته عن النقدين المناسبته عن النقدين المناسبته المناسبته عن النقدين المناسبته عن النقدين المناسبته المناسبته المناسبته المناسبته المناسبته المناسبة المنا

⁽¹⁾ عقد الجواهر الثمينة (26/1).

ومن الأحجار النفيسة و لم يذكر الحلي.

وذكر المصنف أن استعمال المحلى أي المشيء الذي حلي بالذهب أو الفضة أي جعل فيه منهما وإنما علم أن مراده الذهب والفضة خاصة لاقتصاره بعد علي ذكرهما ولم يلكر حديدا ولا غيره حرام على السذكر أي الرجسل وسسنذكر حكسم الأنثى [ج/71/أ] وسواء كان ذلك المحلي من الثياب كالذي جعل له أزرار من أحد النقدين أو نسج بأحدهما أو مــن الحلــي⁽¹⁾ كالإسورة والخلاخيل وإذا حرم عليه المحلمي بأحد النقدين فأحرى أن يحرم عليه الحلى الخالص من أحـــدهما ولـــذا والله أعلـــم اختار التعبير بالمحلى دون الحلى وظـاهر إطلاقــه الــذكر يتنــاول المكلف وغيره وهو رأي بعض الأشياخ وظاهر ما في كتاب الحج من المدونة (²⁾ جواز تحلية الصغير بالفــضة وكراهـــة الـــذهب ويحتمل أن يريد أن الذكر يحرم عليه استعمال شيىء من الحليي كالأسورة وغيرها من ذهب أو فضة أو غيرهما إلا ما استثنى أنه أبيح له اتخاذه والمعنيان صحيحان وهذا الثــاني أخــص مــن الأول

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): المحلى.

⁽²⁾ قال ابن القاسم: وسئل مالك عن الذكور الغلمان الصغار يحرم بهم وعليهم الأسورة وفي أرجلهم الخلاخل، قال مالك: لا بأس بذلك، وكان يكره للصبيان الذكور الصغار حلى الذهب. انظر: المدونة (299/1).

لأنه يستلزمه، ثم استعمال الذكر المحلى حسرام ولو كان ذلك المحلى منطقة وآلة حرب والمنقطة بكسسر الميم وسكون النون وفتح الطاء نوع من الحرم السي يسشد بها الوسط. وقال الجوهري: وهي معروفة اسم [م/89/ب] لها خاصة تقول نطقت الرجل تنطيقا فتنطق أي شدها في وسطه ومنه قولم جبل أشم منطق لأن السحاب لا يبلغ أعلاه. وقال أيسضا: انتطق الرجل، لبس المنطق، وهو كل ما شددت به وسطك "(1) انتهى.

وكذا يحرم المحلى ولو كان من آلة الحرب غير ما استثنى منها فيحرم استعمال رمح محلى أو سكين أو سرج أو غير ذلك بلو للتنبيه على ما في المنطقة وآلة الحرب غيرها من الخلاف. قوله إلا إلى آخره استثنى مما⁽²⁾ حرم استعماله على الذكر من المحلى والمستثنى من المحرم جائز أي إلا المصحف المحلى فيجوز للذكر تناوله والقراءة فيه وكذا يجوز له لباس السيف المحلى وأن يجعل لنفسه أنفا من أحد النقدين يجعله مكان أنفه إذا كان مقطوع الأنف ليستر بذلك ما يستقبح من النظر على محل الأنف بعد قطعه وكذا يجوز له ربط أسنانه بخيط من ذهب أو فضة إذا كانت تضطرب⁽³⁾ فيربطها كذلك لئلا تسقط، وربط إن

⁽¹⁾ الصحاح (4/1559).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): عما.

⁽³⁾ وفي نسخة (م): مضطربة.

كان بفتح الراء وسكون الباء مصدر ربط ففي عطفه على المصحف وما عطف عليه تجوز فهو على حذف مضاف أي وذا ربط وهو الخيط ويصح ضبطه بضم الراء والباء جمع ربًاط، وهو ما يربط به فيصح عطفه على ما ذكرنا فلا تجوز ويحتمل على بعد جعل محلى مصدرا بمعنى التحلية ولا تجوز حينئذ في عطف رباط المصدر عليه وعلى هذا لا يكون الربط المذكور من التحلي وعلى الأول يكون منه وعلى الوجه الظاهر من جعل محلى اسم مفعول فالاستثناء متصل وعلى جعله مصدرا محتمل وقيد قوله مطلقا راجع إلى جميع ما قبله من المستثنيات ومعناه أن ما أبيح للذكر استعماله من المصحف المحلى والسيف والأنف وما يربط فيه الأسنان لا فرق فيما أبيح استعماله من كل واحد من هذه المذكورات بين أن يكون محلى بذهب أو فضة وحاتم فضة معطوف على المستثنيات المذكورة ولما كان المباح من الخواتم للذكر ما كان من فضة قيده بالإضافة إليها وفصل بينه وبين ما قبله من المستثنيات بقوله: مطلقا ليعم رجوعه إلى ما قبله دونه فهما قرينتان على اختصاص خاتم الذكر لكونه من فضة. ثم أكد ما ذكر من هذا الاختصاص بلفظ ثالث، فقال: لا ما إلى آخره، فهو في المعني استثناء من خاتم الفضة والضمير المضاف إليه بعض عائد عليه أي أن خاتم الذكر الذي أبيح لبسه يكون جميعه من فضة ولا يجوز له أن يتختم بخاتم الفضة إذا كان بعضه ذهباً ولو قلّ ذلك البعض كما لو كان فيه مسمار من ذهب أو أقل منه على خلاف في جواز لبس الرجل خاتم الفضة فيه مثل هذا اليسير من الذهب أشار إليه بلو فقال قل ضمير البعض الذي هو ذهب إما أن الذكر الذي يحرم عليه استعمال المحلى إلا ما استثني، فذكره ابن الجلاب في كتاب الجامع إلا أنه لم يتوف ذكر المستثنيات ونصه أجرى على الوجه الداني في شرح كلام المصنف وهو منع التحلي بالإطلاق قال:" ولا يحل للرجال التحلي ولا التختم شيء من الذهب ولا بأس بربط الأسنان بالذهب ولا بأس باتخاذ الأنف من الذهب والورق"(1) انتهى.

ولم يذكر الورق مع الأنف في بعض نسمخ الجلاب⁽²⁾ بل الذهب خاصة وهو الموافق [ج/71/ب] لنقل غيره ثم قال: "ولا بأس بتحلية السيف والمصحف بالذهب والورق ويكره تحلية السكين والدواة⁽³⁾ واللجام والمنطقة بالذهب والفضة "(4) انتهى.

[م/90/أ] والكراهة هنا على التحريم (5) قالمه الشرمسساحي،

⁽¹⁾ التفريع (351/2).

⁽²⁾ كالنسخة التي اعتمدت عليها، فإن الورق غير وارد.

⁽³⁾ الدواة التي يكتب منها، وجمعها دويات. المصباح المنير (205).

⁽⁴⁾ المصدر نفسه (352/2).

⁽⁵⁾ الكراهة التحريمية عند علماء الأصول أو ما يطلق عليه المكروه تحريما هو ما طلب الشارع من المكلف تركه على وجه الحتم والإلزام بدليل ظني كأخبار الآحاد. ويتميز المكروه التحريمي عن الحرام في أن الحرام هو ما طلب الشارع من المكلف تركه على وجه

وظاهر إطلاقه الرجل يشمل الصغير كظاهر كلام المصنف لأن الرجل يتناول الصغير بدليل قوله تعالى: ﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ ﴾ [النساء: 7] الآية.

ما قل من الذهب في خاتم الفضة

وظاهر قوله: بشيء من الذهب منع خاتم الفضة إذا كان فيه شيء من الذهب كقول المصنف. لا ما بعضه ذهب وفي كتاب الصرف من العتبية: من رسم شك في طوافه من سماع ابن القاسم وسئل مالك عن الرجل يجعل في فصص خاتمه الحبة والحبتين من الذهب يخلصه (1) معه يريد بذلك ألا تتصدى (2) فضته فكره ذلك أيضا "(3) انتهى.

ونقله ابن أبي زيد في جامع المختصر فظاهر هذا النص كراهة ما قل من الذهب في خاتم الفضة للرجل لا تحريمه كما

الحتم والإلزام بدليل قطعي، ويكفر منكره، أما المكروه التحريمي فلا يكفر منكره. ويشترك الإثنان في استحقاق العقاب والذم بالترك، والمكروه التحريمي أقرب إلى الحرام كما قاله أبو حنيفة وأبو يوسف، وقال محمد بن الحسن الشيباني: كل مكروه حرام تجوزا. انظر: الإبجاج

^{(59/1).} المستصفى (130/1).

⁽¹⁾ وجاء في البيان: يخلطه.

⁽²⁾ وجاء في البيان: تصدأ.

⁽³⁾ العتبية (447/6).

هو ظاهر كلام المصنف وكذا فهم ابن رشد المسألة فإنه قال في شرحها: "مسمار الذهب في الخاتم كعلم الحريس (1) في الشوب مالك يكرهه، وغيره يجيزه، فمن تركه على منه مالك الحروث، ومن فعله على منذهب غيره لم يأثم، لأن هنذا حد المكروه. وعلى مذهب غيره هو المباح لا إثم في فعله ولا أجسر في تركه. وأما خلط يسير الذهب بخاتم الفضة فكالخز المشوب بالحرير، يكرهه مالك ويجيزه غيره أيضا، وفسرق ابن حبيب في المشوب بالحرير بين الخز وغيره اتباعا على غير قياس ومذهبه في ذلك شذوذ "(3) انتهى.

فظاهر كلام عياض في كتاب الصرف مسن التنبيهات أنه فهم الكراهية التي في العتبية على المنع وقال بعضهم تردد في المسألة ولعل المصنف إياه تبع وسيأتي نص التنبيهات إن شاء الله تعالى.

ونص الرسالة على بقية المستثنيات وعلى ما نهي عنه من غيرها فقال: "ونهى الرسول عليه السلام الذكور عن لباس الحرير وتختم الذهب وعن التختم بالحديد، ولا بأس بالفضة في

⁽¹⁾ في البيان: كالعلم من الحرير.

⁽²⁾ في البيان: أبر.

⁽³⁾ البيان والتحصيل (447/6). بتصرف.

حلية الخاتم والسيف والمصحف، ولا يجعمل ذلك في لجمام ولا سرج ولا سكين ولا في غير ذلك "(1)انتهى.

تدخل في قوله ولا في غير ذلك المنطق وسائر آلات الحرب غير ما ذكر من السكين والسرج واللجام وظاهر استدلاله بالحديث الكريم دخول الصغار في الذكور إلا أن ظاهر استدلاله بالحديث الكريم دخول الصغار في الذكور إلا أن ظاهر قوله وعن التختم بالحديد اختصاص النهي بالذكور وليس كذلك.

ونص في الصرف من التهذيب على المستثنيات المذكورة في الرسالة وعلى ما منع فقال: "وما حلى بفضة من قدح أو سرح أو لجام أو سكين أو ركاب مموه أو مخروز أو خرق مموه أو شبه ذلك فلا يجوز بيعه بفضة. وإن قلت: حليته لأن اتخاذ هذه الأشياء من السرف بخلاف ما أبيح اتخاذه من السيف المحلى والمصحف والخاتم وكان مالك لا يرى بأسا أن يحلى المصحف والخاتم وكان مالك لا يرى بأسا أن يحلى المصحف والخاتم والخاتم.

⁽¹⁾ الرسالة (272-273).

⁽²⁾ السيف: غير واردة في التهذيب.

⁽³⁾ والخاتم: ساقطة من نسخة (ج).

⁽⁴⁾ التهذيب في اختصار المدونة ورقة(90ب).

[وقسال في الزكساة الأول:" ولسيس في حليسة السسيف والحاتم زكاة"(1) انتهى.

قال ابن يونس لأنه مما أبيح اتخاذه كالحلي للنساء انتهى.

وقال عبد الوهاب في زكاة المعونة: " فأما الحلي المباح للرجال فهو في ثلاثة أشياء وهي حلية المصحف والسيف والخاتم" (2) انتهى [3).

وفي كتاب الزكاة من النوادر:" من كتـــاب ابـــن القـــرطبي ومن اتخذ أنفا من ذهب أو ربط أسنانه بـــه فـــلا زكــاة فيـــه "(4) انتهى.

وفي كتاب الذبائح منها:" ومن السسير لابسن سلحنون (5) ولا بأس أن تضبب الأسنان بالذهب إذا اضطربت أو طرحت (6) انتهى.

قلت: قوله: أو طرحت هـو معسى قسول ابسن عرفـة في

⁽¹⁾ المدونة الكبرى (211/1).

⁽²⁾ المعونة (376/1).

⁽³⁾ العبارة بين المعقوفتين ساقطة.

⁽⁴⁾ النوادر والزيادات (118/2).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): ومن السير لابن سحنون وقال سحنون.

⁽⁶⁾ المصدر السابق (378/4).

كتاب الزكاة:" وما سد به محل سن سقطت "انتهى.

وفي حامع مختصر ابن أبي زيد:" ولا بسأس بسربط الأسسنان بالذهب. قيل أفبلغك أن بعض الصحابة اتخذ أنف مسن ذهب قال: لا "انتهى.

فهذه النصوص الدالة على ما أبيح للرجال التحلي به وما منع منه، وأما ما أشار إليه بلو من [م/90/ب] الخلاف في المنطقة وغير السيف من آلة الحرب فأما المنع فقد تقدم في النصوص المتقدمة بحملا ومفصلا في بعض آلة الحرب كما في الرسالة والمدونة والجلاب، وما فصل في المدونة أكثر.

زكاة المحلى بالذهب والفضة

وفي الزكاة من النوادر:" ومن كتاب ابسن القسرطبي ويزكسي ما حلي به سرج أو لجام أو منطقة أو سسكين أو سسرير أو مسرآة أو زحاج أو أزرار وأقفال الثياب للرجال خاصة وقصيا للأطفال والكبار وأغسشية لغسير⁽¹⁾ القرآن وما يجري محرى الأحراز خلا مصحف وسيف وخاتم وحلي للنسساء وأحراز من القرآن وما يتخذه النسساء لسنعورهن وأزرار جيسوبهن وأقفال

⁽¹⁾ في جميع النسخ: فغير. والمثبت من كتاب النوادر

ثيابهن وما يجري مجرى لباسهن فلا زكاة فيه وليس كما يتخذنه للمرايا وأقفال الصنادق [ج/72أ] وتحلية المداب (1) والأسرة والمقدمات وشبه ذلك وأما حلية المدرق (2) وجميع الحراب فبخلاف السيوف، وما اتخذ من حلي ذكور الأطفال فيزكى وما كان في حدار من ذهب أو فضة لو تكلف إخراجه خرج منه بعد أجر من يعمله شيء فليزكه، وإن لم يخرج منه إلا قدر أجر عمله فلا شيء عليه (3) انتهى.

فنصه على زكاة المنطقة والورق وغيرها دليل على أنه لا يجوز اتخاذ ذلك إذ لو جاز لما كانت فيه زكاة كالسيف. وقال قبل هذا في النوادر: "قال ابن حبيب وإن اتخذ الرجل حليا للكراء فليزكه، إذ ليس من لباسه. وإن اتخذ ماله اتخاذه من حلية للسيف والمنطقة فلا زكاة عليه فيه "(4) انتهى.

وقال ابن بشير: أجمعت الأمة على إحازة تحلية السيف والخاتم والمصحف، فأما السيف فلا خلاف في جلواز تحليت بالفضة، وهل يجوز بالذهب قولان: الجواز قياسا على الفيضة

⁽¹⁾ وجاء في النوادر: المخدات.

⁽²⁾ الدرق هو الصلب من كل شيء.

⁽³⁾ المصدر السابق (118/2) ونقله أيضا الباجي في المنتقى (107/2/1).

⁽⁴⁾ النوادر والزيادات (117/2).

واستثناء لترهيب على العدو وهو بالدهب أشد، والمنسع لقوله في الذهب والحرير: «هَذَانِ مُحَرَّمَانِ عَلَى ذُكُورِ أُمَّتِي» (1). وأما الخاتم فلا يجوز للرجل اتخاذه (2) ولا تحليته ذهبا للحديث، وأما المصحف فيحوز تحليته بالدهب والفضة وهل يلحق بالسيف سائر آلات الحرب في المذهب ثلاثة أقوال: اختصاص السيف بالجواز إلحاق آلات الحرب به، الثاني (3) قصر الجواز على ما يطعن به ويصارب فالقولان بالإلحاق والقصر على الخلاف في القياس على الرخص وأما الثالث فحقيقة القياس رد الشيء إلى مثله ومثل السيف ما يطعن به ويضرب دون غيره.

وقال اللخمي في كتاب الزكاة: "ولا زكاة على الرجل في خاتمه ولا في حلية مصحفه وسيفه وما أشبه ذلك مما اتخذه لنفسه بوجه جائز واختلف في حلية المنطقة والفاتحة والورقة والرمح فأجيز ومنع، فمن منع ذلك أوجب الزكاة ومن أباحه

⁽¹⁾ أخرجه أحمد في المسند (2061–208). الدارمي (163/2). البخاري (942/2). البخاري (942/2). مسلم (1635/3). أبو داود (87/4). ابن ماجه (942/2). الترمذي (122/5). البزار في مسنده (305/7). النسائي في الصغرى (166/1). مسند الشاميين (170/2). واللفظ للترمذي. وأورده الزيلعي في نصب الراية (222/4). ابن الملقن في خلاصة البدر المنير (233/1). ابن حجر في التلخيص (54/1).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): فلا يجوز اتخاذه للرجل.

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): الثالث.

لم يجعل فيه زكاة ويختلف في زكاة حلى الصبيان فقال ابن شعبان فيه الزكاة والظاهر في قول مالك (1): لا زكاة فيه لأنه قال لا بأس أن يحرموا وعليهم أسورة وإذا حاز لهم لباسه لم يكن فيه زكاة " انتهى.

وقال في كتاب الصرف: " واختلف في حلية الرمح والسكين والفاتحة فمنع من ذلك مالك وابن القاسم قسال مالك وإنما يفعل الناس⁽²⁾ ذلك على وجه السرف فــــلا يجـــوز أن يعمــــل فإن عمل وكان تبعا لم يحز أن يباع بما فيه وإن كان نقدا. وقال مالك في مختصر ما ليس [م/91/أ] في المختصر: لا بأس بالحلى في المنطقة. وقال ابن حبيب كل مفضض من المناطق والأسلحة فهو كالسيف إن كانت فضته تبعا لثمن الجميع بيسع بفسضة نقدا، وإن لم تكن تبعا بيع بذهب وهـذا أشـبه لأن ذلـك لـيس مـن السرف، كما قال في السيف وغيره. وإنما أجاز ذلك في السيف لما كان من آلة الجهاد لأن فيه إرهاب على العدو، وكذلك الرمح والترس والفاتحة والسرج واللجام، كل ذلك مما يرهب به على العدو، وقد روى أن ذلك رجل كبير في قوله وأن له شجاعة وفضلا على غيره، ولأن ذلك مما يزيده في قوة نفسه

⁽¹⁾ انظر: المدونة(299/1).

⁽²⁾ الناس: ساقطة من نسخة (م).

وأن لا يترل بنفسه في القتال مترلة من لا يريد لـــه وأجـــاز مالـــك تحلية المصحف. قال ابن القاسم: رأيت لمالك مصحفا محلي بفضة وأجاز مالك في كتاب محمد أن يحلى السيف والخاتم بالذهب. وأجازه في المدونة (1) في الـسيف وقـال: " ولا يجـوز أن يبيعه بذهب ولا بفضة نسيئة إذا كسان فيسه شسيء مسن السذهب والفضة قليلا كان أو كثيرا وقد قيل لا يحلبي بذهب والأول أحسن لأن الفضة لم تجز إلا لمكان ما تقدم ذكره هرو الترهيب فهو في الذهب⁽²⁾ أبين وجاز ذلك في المصحف إعظاما لكتاب الله رَجُنِكُ وإجلالا لحرمته وأجازه مالك في كتـاب محمــد في الخــاتم كان الذهب أقل من الثلث أو أكثر فإن كان الــذهب أكثــر بيــع بالفضة وإن كانت الفضة أكثر بيع بالنهب فإن كان النهب الأكثر لم يجز استعماله إلا للنسساء دون الرجسال ولا يجسوز أن انتهى.

وهو كلام جامع لما قيل في المسألة وما استدل به على حواز تحلية السيف بالذهب قياسا على حوازه بالفضة بحامع الترهيب فيه ضعف لا يخفى ليورود الإذن في الفضة لعمل

⁽¹⁾ انظر: المدونة (100/3-101).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): المذهب

السلف ولأنهما من حلية الرجال ورد المنع من الذهب للرجال مطلقا وعاما ولا دليل على التقييد والتخصيص فهو قياس فاسد الاعتبار لأنه في معارضة النص.

وقال الباجي في كتاب الزكاة من المنتقى: " يباح للرجل من محلى الفضة سيف وخاتم ومصحف وأما غير السيف [ج77ب] من آلة الحرب كالرمح والسرج واللجام والمنطقة فمنع ابن القاسم تحليته بالفضة ورواه عن مالك. وقال ابن حبيب لا بأس بالمنطقة المفضضة والأسلحة كلها ومنع ذلك في السرج واللجام والمهاميز والسكاكين. وقال ابن وهب لا بأس بتفضيض جميع ما يكون من آلة الحرب السرج واللجام وغيره. تم قال: فهذا ما يباح للرجل من التحلي بالفضة على هذا الوجه وأما للضرورة فقال الشيخ ابن إسحاق ومن اتخذ أنفا من ذهب أو ربط به أسنانه فلا زكاة فيه ووجه أمره في للن اتخذ أنفا من فضة فأنتن عليه أن يتخذه ذهبا" (1) انتهى.

وقال عياض في كتاب الصرف من التنبيهات: "قوله في الكتاب في السيف إذا كان ما فيه من الدهب والدورق الثلث ظاهره حواز تحليته بالذهب ونحوه في الموطأ في المصحف

⁽¹⁾ المنتقى شرح الموطأ (1/2/1-108) وسيأتي تخرج الحديث

والسيف والخاتم، ومثله في كتاب محمد في المختصر في سماع ابسن القاسم وعند ابن حبيب ما ظاهره خلاف هذا أنه لا يجوز حلية الرجل الذهب والفضة جميعا فلا يحل شراؤه بالفهب على حال وإن كان الذي فيه يسيرا جدا لأن الفهب ليس من حلية الرجال ولا بأس ببيع ذلك بالورق وإن كان الفي فيه من الورق [م/1914] تبعا⁽¹⁾ فحمله غير واحد من شيوخنا على الخلاف وقال أبو عمران⁽²⁾ ليس في الظاهر⁽³⁾ نص على خلاف ما قاله ابن حبيب قال عياض قد نص البغداديون⁽⁴⁾ من أئمتنا على حواز ذلك وقد تأول كثير من الشيوخ مسألة الخاتم الذي فيه الذهب أنه خاتم النساء وتردد بعضهم فيما إذا كان في خاتم الرجل الأقل ذهبا ونص في العتبية وغيرها⁽⁵⁾ على منع القليل من

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): بيعا.

⁽²⁾ هو أبو عمران موسى بن عيسى بن أبي حاج الفحوي الزناتي الفاسي القيرواني، الفقيه الحافظ. تفقه بأبي الحسن القابسي، ورحل إلى قرطبة، حج ودخل العراق ودرس الأصول على الباقلاني، له كتاب التعليق على المدونة لم يكمله. توفي بالقيروان سنة الأصول على الباقلاني، له كتاب التعليق على المدونة لم يكمله. توفي بالقيروان سنة 430هـ.. انظر: الديباج (333/2). سير علام النبلاء (545/17). شجرة النور (106/1).

⁽³⁾ وفي نسخة (م): الظواهر.

⁽⁴⁾ ويقصد بمم القاضي إسماعيل والقاضي ابن القصار وابن الجلاب والقاضي عبد الوهاب والقاضي أبو الفرج والشيخ أبو بكر الأبمري. انظر: مواهب الجليل (40/1). (5) وجاء في التنبيهات: وغيره.

دخول الصبي في إطلاق الذكر

وأما ما ذكرنا من إطلاقه الـذكر يتنساول الـصبي⁽³⁾. فقـد علمت من الأنقال المتقدمة ألها مسألة خلاف كمـا ذكـر اللخمـي إلا أن كلام اللخمي يقتـضي أن الخـلاف يمنع تحليـة الـصغير وجوازه مخرج لا منصوص فالمنع من قول ابـن شـعبان بوحـوب الزكاة في حليته وهو ظاهر، إذ لو كـان مـن الحلـي الجـائز لمـا زكي. ومثله ما نقل في النوادر عن كتـاب القـرطبي وهـو ابـن شعبان.

قلت: إلا أن إطلاقهم القول بوجوب زكاة حليته يقتضي ألها بحب ولو في خاتمه من الفضة وغيره مما يجوز للكبير وهذا بعيد جدا إذ لا أقل من أن يكون في ذلك كالكبير وهذا ظاهر في الخاتم لأن المقصود منه الزينة وثمرتها واحدة في الصغير والكبير وأما آلة الحرب فقد يقال: إلها أبيحت للكبير لضرورته إليها لحصول منفعتها منه في

⁽¹⁾ التنبيهات للقاضي عياض ورقة [94أ-94ب]

⁽²⁾ انظر: العتبية (447/5) وكذا البيان والتحصيل (447/6-448).

⁽³⁾ وفي نسخة (م): الصغير.

قتال العدو فلا تباح للصغير إذ لا ضرورة تدعو إليها في حقه إذ لا يقاتل إلا أن هذا لا يطرد فيمن يقدر على القتال من الصبيان أو لأنّ تزينهم على القتال مطلوب تباح لهم آلته المباحة للكبير.

وقد يجاب بأن منفعة قتال غير البالغ قليلة ونادرة ومظنة تلك المنفعة إنما هي البلوغ، والأحكام إنما تناط بالمظنة لا بحكمتها ولهذا رد رسول الله على ابن عمر رضي الله عنهما حين عرض عليه وهو ابن أربع عشرة سنة وأجازه وهو ابن خمس عشر سنة وأما المصحف فتحليته سنة ولذا لا يسهم له في قول وإن طاق القتال وأما المصحف فتحليته لتعظيمه لا باعتبار القدري فيه فتأمل هذا البحث والجواز في إجازة مالك بقاء أسورتهم وخلاخيلهم في الإحرام بهم وفيه نظر كما قال بعضهم لاحتمال أن يكون إنما قصد نفي الآية في لبسه لا جواز لبسه والقدوم عليه كما قال في بيع الأواني من النقدين وفيه ضعف لقوة دلالة العبارة على جواز اللبس.

قال في الحج من التهذيب: "قال مالك ولا بأس أن يحرم بالأصاغر الذكور في أرجلهم الخلاخيل (2) وعليهم الأسورة وكره مالك للصبيان الذكور حلى الذهب "(3) انتهى.

⁽¹⁾ الحديث متفق عليه، صحيح البخاري (948/2). مسلم (1490/3).

⁽²⁾ وجاء في التهذيب: الخلاخل.

⁽³⁾ التهذيب في اختصار المدونة (518/1).

قال في التنبيهات: "وهذه الكراهة معناها التحريم لأنه قال بعد هذا وفي الحرير أكرهه لهم كما أكرهه للرجال وهو حرام على الرجال عنده، فظاهر (1) أنه لم يكره الخلاخيل والأسورة لهم من الفضة وذلك حرام على الذكور كالذهب إلا الخاتم وحده وآلة الحرب وقد قال بعض الشيوخ: إن ظاهر جوابه الأول جوازه في الجميع؛ إذ لم يفسر ذهبًا ولا فضة قال والأشبه منعهم من كل ما يمنع منه الكبير لأن أولياءهم مخاطبون بذلك وقاله أبو إسحاق قال: ويأتي على قياس قوله جاز لبسهم ثياب الحرير وقد نص على منعهم منه في الكتاب ثم مثل هذا بستر الجرير وقد نص على منعهم منه في الكتاب ثم مثل هذا بستر كتاب نزعه وكأنه خفف مثل هذا في الصغار "(2) انتهى.

وقال المصنف في الحج في شرحه لابسن الحاجسب:" بزكاة حلى الصغير، لأن تحليت لا تجوز "(3). ويعضده ما [م/92/أ] صححه الترمذي من قوله عَلَى ذُكُورِ أُمَّتِي وَأُحِلَّ لإِنَاتِهِم». لا سيما وقد روى أحمد في مسنده أن النبي عَلَى ذُكُور مَن تَحَلَى ذَهَبًا أو حَلَّى وَلَدَهُ مِثلَى

⁽¹⁾ وجاء في التنبيهات: فظاهره.

⁽²⁾ التنبيهات ورقة [46].

⁽³⁾ التوضيح ورقة(210أ)

خُرَيصِيصَةٍ لَم يَدخُلِ الجَنَّةَ »(1). والخريصيصة الهنة السيّ تـرى في الرمل لها بصيص كألها عين جرادة" انتهى.

قلت: مقتضى قول ابن شعبان عموم دعوى المنع من التحلية في الذهب والفضة وما عضده به دليل خاص بالذهب. وقد قال ابن عبد السلام: " أخذ غير واحد من مسألة المدونة جواز تحلية الذكور الفضة أنه قد يستحب للصغير ما يمنع منه الكبير وأخذهم ظاهر لكنه مشكل من تفرقة بين الذهب والفضة " انتهى.

وقال أبو محمد في جامع المختصر عن مالك:" وأكره قرط الذهب للغلمان الصغار وفي رواية أخرى أنه كره الذهب للغلمان الصغار وفي رواية أخرى أنه كره الذهب للغلمان قيل أترجو أن يكون خفيفا، إذا كان خفيفا قال: أرجو، وكره لبس الحرير للصبيان " انتهى.

وقال عياض في المدارك حين تكلم على أخبار محمد بن عبد الحدكم: "قال البلحي أبو عبد الله(2): كنت يوما عند محمد بن

⁽¹⁾ لم أحد هذه الرواية في مسند أحمد، ولكن الرواية التي وحدتما هي قوله: " من تحلى أو حلى بخريصيصة من ذهب كوي بما يوم القيامة". المسند (227/4). وفي المعجم الكبير للطبراني (182/24) عن أسماء بنت يزيد: " من تحلى ذهبا أو حلى أحدا من ولده مثل خريصيصة أو رجل جرادة كوي به يوم القيامة".

⁽²⁾ هو محمد بن عقيل بن الأزهر الحافظ الكبير أبو عبد الله البلخي محدث بلخ وعالمها ومصنف المسند والتساريخ والأبسواب. تسوفي سنة 316هـ.. انظـر: تذكرة الحفاظ

عبد الحكم إذ خرج له صبي صغير عليه حلية ذهب. فقلت: ما هذا فقال إنه صبي. فقلت: إن لم يكن متعبدا في نفسه فأنت متعبد فيه بأن لا تسقيه خمرا ولا تطعمه ختريرا. فقال: إنه من فعل⁽¹⁾ النساء يعني فعلنه لجهلهن بغير أمره"(²⁾ انتهى.

والذي يغلب على الظن من متحمل أنقالهم كراهة الذهب للصبي.

وفي جامع الموطأ⁽³⁾، قال مالك: أكره أن يلبس الغلمان شيئا من الذهب لنهيه ﷺ عن تختمه وإنما أكرهه للرجل الكبير منهم والصغير.

قال الباجي: "يريد بما كره الغلمان خاتما أو غـــيره. وتعليقـــه النهى بالكراهة دون التحريم، يحتمل وجهين:

أحدهما: أن يكرهه لمن يلبسهم إياه أو ترك مسنعهم منه لمسن له ذلك لأنه من جنس من يحرم عليه ذلك، ولم يبلغ فيه حسد التحريم، لأهم ليسوا بمكلفين.

الثاني: أن يكره ذلك لهم لأنهم مــأمورون نــدبا⁽⁴⁾ ومنــهيون

^{(791/2).} العبر (165/2). طبقات الحفاظ (ص 331).

⁽¹⁾ وجاء في الترتيب (عمل).

⁽²⁾ ترتيب المدارك (66/2-67).

^{.(491)(3)}

⁽⁴⁾ المندوب عند علماء الأصول هو ما طلب الشارع فعله من المكلف طلبا غير حتم، فهو ما يحمد فاعله ولا يذم تاركه.واختلف الأصوليون في كون المكلف مأمورا به أم لا؟.

كراهة، ولذا يعاقبون على كثير من الأفعال، ولذا قال: وإنما أكره ذلك للكبير منهم والصغير. فأشار إلى أن الكراهة تتعلق بحم دون أوليائهم، واستدل مالك رحمه الله على ذلك بنهيه على عن تختم الذهب. ويحتمل أن يريد والله أعلم أن نهيه توجيه أل على العموم من قال به الضمير والمقدر فكأنه قال نحي الناس عن تختم الذهب فتوجه إلى المكلفين على وجه التحريم وإلى غيرهم على الكراهة ثم خص النساء بالإباحة فبقي الثاني على أصله ويحتمل أن يريد أن نهيه توجه إلى المكلفين من الرحال (3) فكره ذلك للصبيان لما كانوا من جنسهم لئلا يعتادوه عند التكليف [كما يؤخذون بالصوم والصلاة ويضربون على ترك الصلاة أكلا يعتادوه عند التكليف الكلفية عند التكليف "(1) انتهى] (2).

فذهب المالكية وأكثر الشافعية والحنابلة أن المندوب مأمور به حقيقة، لأن فعل المندوب يسمى طاعة بالاتفاق، ويدل عليه انقسام الأمر إلى أمر إيجاب وأمر ندب. وذهب أكثر الحنفية وابن السبكي من الشافعية أن المندوب ليس مأمورا به إلا مجازا.انظر تفصيل المسألة في: الإحكام للآمدي (170/1–171). المستصفى للغزالي (130/1). أصول السرخسي (14/1). تيسير التحرير للهمام (222/2). فواتح الرحموت للأنصاري (111/1).

⁽¹⁾ وفي نسخة (ج): توجه.

⁽²⁾ نمي: غير واردة في المنتقى.

⁽³⁾ وجاء في المنتقى (من الرجال خاصة).

⁽⁴⁾ كما ورد في أحاديث كثيرة ومختلفة الروايات مع أن في بعض أسانيدها مقال. وأقربما إلى الصحة ما أخرجه أحمد في المسند (20/3) وأبو داود (133/1) عن عمرو بن

وفي كلام الباجي هذا نظر وأبحاث في مواضع يطول تتبعها قلت وتأمل ما وقع في الصحيحين (3) من خروج الحسس بن علي رضي الله عنهم من عند أمه وعليه السخاب حين سأل عنه رسول الله على فيه دليلا على جواز تحلية الصغير بما لا يتحلى به الكبير. إذ السخاب إنما يتحلى به النساء كما في حديث بلال: «فَجَعَلَت المَرأةُ تُلقي سخَابَهَا »(4).

شعيب عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله ﷺ: مروا صبيانكم بالصلاة لسبع سنين واضربوهم عليها لعشر سنين وفرقوا بينهم في المضاجع. وأخرجه أيضا بألفاظ مختلفة ابن أبي شيبة في المصنف (247/1). الترمذي (259/2) وقال حديث حسن صحيح. ابن الجارود في المنتقى (46/1). ابن حزيمة في صحيحه (102/2). الدارقطني (230/1). وفي الحاكم في المستدرك (201/1–311). البيهقي في الكبرى (14/1) (83/3). وفي شعب الإيمان له (398/6). الهيثمي في مجمع الزوائد (294/1).

⁽¹⁾ المنتقى شرح الموطأ (221/7/4).

⁽²⁾ العبارة بين المعقوفتين ساقطة من نسخة (م)

⁽³⁾ البخاري (2/207).

⁽⁴⁾ عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله الخرج يوم أضحى أو فطر فصلى ركعتين لم يصل قبلهما ولا بعدهما، ثم أتى النساء ومعه بلال فأمرهن بالصدقة فجعلت المرأة تلقي خرصها وتلقي سخابها. وفي رواية قرطها. أخرجه الطيالسي في مسنده (345). أحمد في المسند (331/1). البخاري (2207/5). مسلم (606/2). البيهقي في الكبرى (302/3). ابن حجر في تغليق التعليق (14/3). فتح الباري (300/10).

اتخاذ الخاتم لغير ذي سلطان

تنبيهات:

الأول: قال ابسن بطال في كتاب اللباس مسن شسرح البخاري: " زعم (1) أهل الشام أنه لا يجوز اتخاذ الخاتم لغير ذي سلطان ورووا في ذلك [م/92/ب] حديثا عن أبي ريحانة أنه سمع النبي على «نَهَى عَن الخَاتَمِ لِغَيرِ ذي سُلطَانٍ » (2). وحديث أبي ريحانة لا حجة فيه لضعفه وقوله على : «أَنَا اتَّخِذُ خَاتَمًا مِسن فضة وَنَقَشْنَا فِيهِ مُحَمَّدٌ رَسُولُ الله فَلَا يَنقُشْ عَلَيهِ أَحَدٌ ». يرد حديث أبي ريحانة، ويدل على جواز اتخاذ الخاتم لجميسع الناس إذا مينقش على نقش خاتمه التَكْلِيلُ لأنه لم يبح ذلك لبعض الناس دون بعض، بل عم جميعهم بقوله: «فَلَا يَنقُشْ أَحَدُ عَلَى الله وَد خَتم السلف بعد رسول على وقد ما الأسوة الحسنة وقد قتم السلف بعد رسول على وقد قتم الناسوة الحسنة

⁽¹⁾ وفي شرح ابن بطال: (روى)

⁽²⁾ أخرجه أحمد في المسند (134/4). وأبو داود (48/4). الطحاوي في شرح معاني الآثار (265/4). البيهقي في الكبرى (277/3). وفي شعب الإيمان له (206/5). قال ابن حجر: في إسناده رجل مبهم فلم يصح الحديث. تلخيص الحبير (176/2). نصب الراية (256/4).

وروى مالك عن صدقة ابن يــسار⁽¹⁾ قــال ســألت سـعيد بــن المسيب عن لبس الخاتم فقال: البــسه وأخــبر النــاس أبي أفتيتــك بذلك⁽²⁾. وإنما قاله رحمه الله علــى وجــه الإنكــار لقــول أهــل الشام⁽³⁾ انتهى.

قلت: وقول ابن المسيب هذا ذكره مالك في الموطأ⁽⁴⁾ ونقل [ج/73/ب] هذا الخلاف أيضا القاضي عياض في الإكمال وغير واحد، وقال في الإكمال: " وقع الإجماع من جمهور العلماء على تحريم حاتم الذهب للرجال دون النساء لقوله ﷺ في الحرير والذهب: هَذَانِ حَلَانَ عَلَى أَنَاثٍ أُمَّتِي حَرَامَانِ عَلَى ذُكُورِهَا (5). وما حكي عن أبي

⁽¹⁾ هو صدقة بن يسار الجزري، سكن مكة وروى عن ابن عمر والقاسم بن محمد وطاووس، وعنه الضحاك والثوري وشعبة. وثقه أحمد وابن معين وابن حجر، وقال أبو حاتم: صالح، وذكره العقيلي ونسبه إلى الغلو في التشيع. قال ابن عيينة: قلت له: يزعمون أنكم خوارج. قال: كنت منهم غير أن الله عافاني. روى له مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه. توفي في السنة الأولى من ولاية أبي العباس السفاح. انظر: التاريخ الكبير (430/2). الجرح والتعديل (428/4). الثقات (378/4). ميزان الاعتدال (276/1). لسان الميزان (188/3). قذيب التهذيب (367/4). تقريب التهذيب (142/1). قذيب الكمال (936/2). تسمية من أخرج هم البخاري ومسلم (936/2).

⁽³⁾ شرح ابن بطال (135/9–136).

^{.(506) (4)}

⁽⁵⁾ بمدا اللفظ أخرجه الطبراني في الكبير (211/5). وقال الهيثمي: فيه ثابت بن ثابت بن=

بكر محمد⁽¹⁾ بن عمر بن حزم من تختمه بالذهب فشذوذ والأشبه أنه لم تبلغه السنة⁽²⁾ والناس بعد على خلافه مجمعون وكذا ما روي فيه عن حباب⁽³⁾ بدليل إلقائه له حين قال له ابن مسعود⁽⁴⁾: أما آن لهذا الخاتم أن يلقى. وقوله: «لن تراه على بعد اليوم»⁽⁵⁾. وقد ذهب بعضهم إلى

⁼ أرقم وهو ضعيف. مجمع الزوائد (143/5). وبمعناه أخرجه الترمذي (217/4). والنسائي وأحمد (96/1) و392/4). والنسائي وأحمد (96/1) 392/4). عن أبي موسى الأشعري، وقال الترمدي: حسن صحيح.

⁽¹⁾ وفي الاكمال: بن محمد.

⁽²⁾ كما اعتذر له ابن عبد البر أيضا في التمهيد (109/17) حين قال: وقد روي عن أبي بكر بن محمد بن عمر بن حزم أنه كان يتختم بالذهب وهذا إن صح عنه أو عن غيره فلا معنى له لشذوذه ومخالفة السنة الثابتة فيه، والحجة فيها لا في غيرها، جائز أن لا يبلغه الخبر بالنهي عن ذلك لأنه من علم الخاصة وأخبار الآحاد فقد فات من هو أجل منه أكثر من ذلك من سنن الآحاد وليس ذلك بضائر لهم رحمهم الله.

⁽⁴⁾ هو الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب بن شخص الهذلي، أبو عبد الرحمن، حليف بني زهرة. أسلم قديما وهاجر الهجرتين وشهد بدرا والمشاهد بعدها، ولازم النبي الله وكان صاحب نعليه وحدث عنه الله بالكثير. توفي سنة 33هـ.انظر: طبقات ابن سعد (242/2-344). طبقات الفقهاء (ص43-44). الاستيعاب طبقات ابن سعد (236/3-344). الكامل في التاريخ (236/3). الإصابة (38/2). معرفة القراء للذهبي (32/1-36). شذرات الذهب (38/1).

⁽⁵⁾ البخاري كتاب المغازي باب قدوم الأشعريين. أحمد (424/1).

أن لبسه للرجال بمعنى الكراهة لا التحريم ولأجل السرف كما قال في الحرير"(¹⁾.

ثم قال القاضي: "قال الخطابي (2): وكره للنساء التختم بالفضة لأنه من زي الرجال فإن لم تجد (3) ذهبا فلتصفره (4) بزعفران أو شبهه (5). قال القاضي: وفي نقشه في خاتمه عمد رسول الله. جواز نقش اسم الله تعالى في الخواتم. وهو قول مالك وسعيد ابن المسيب وغيرهما وحكى عن ابن سيرين وغيره كراهية ذلك (6).

⁽¹⁾ إكمال المعلم (6/603-604).

⁽²⁾ هو حمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب البستي الخطابي الإمام الحافظ المحدث. له مصنفات نافعة منها: شرح البخاري، معالم السنن، غريب الحديث، العزلة. توفي سنة 388هـ.. انظر: تذكرة الحفاظ (1018/3). طبقات الحفاظ (404). طبقات الشافعية الكبرى (282/3)، وفيات الأعيان (453/1)، بغية الوعاة (546/1). شذرات الذهب (127/3).

⁽³⁾ وفي الإكمال: يجدن.

⁽⁴⁾ وفي الإكمال: فليصفرنه.

⁽⁵⁾ انظر: معالم السنن (323/4).

⁽⁶⁾ إكمال المعلم (6/606-607).

جعل الخاتم مما يلى الكف

قال القاضي: " في جعلمه على «فَحَصُّ خَاتَمِهِ مِمَّا يَلِي كَفَّهُ» (1)، ليس في هذا أمر منه التَكلِيُّلِ لكسن الاقتداء به التَكلِیُلِ حسن وجری من عمل الناس اتخاذه في الظهر أو السبطن، روی عن ابن عباس جعله في الظهر وقال: "لا أخاله إلا قال لكن رسول على يلبس خاتمة كذلك "(2). وسئل مالك عن اتخاذه في باطن اليد، فقال: لا، معناه ليس بلازم إذا حرى (3) عمل الناس بخلافة لكن وجه فعله كما فعلمه عليمه السلام حسن في لسبس الخاتم وصيانة لفصه إن كان من غيره أو منه أو حيطمة على تغير نقشه، لأنه إذا كان بظاهره لم يأمن ضربه به في بعض إشاراته إما لعلة تؤثر في الفص أو تطمس نقشه، وأيضا فإنه أقرب

⁽²⁾ أخرجه أبو داود (407/2). الترمدي (228/4).

⁽³⁾ في الإكمال: وإذا وجد.

للتواضع وأبعد من المخيلة والتزيين بإظهاره لظاهر كفه كفعل أهل الزهو"(1).

وقال: "فيما جاء من أن فص حاتمه عليه السلام كان حبشيا وقد روي أنه كان فصه منه. قال أبو عمر: "وهو الأصح "(2). وقال غيره: ليس بمخالف كانت خواتمه التَّلَيُّ لا متعددة وقد روي أنه تختم بفص عقيق "(3).

اختلاف الآثار في محل الخاتم هل في الختلاف الأثار في اليمين أو الشمال

وقال: " فيما روي عن على «فساني نسبي الله ﷺ أن أجعل خاتمي في هذه والتي تليها »(4). وروي عن مسلم(5) «السسبابة

⁽¹⁾ إكمال المعلم (607/6)

⁽²⁾ في التمهيد (108/17).

⁽³⁾ إكمال المعلم (608/6).

⁽⁴⁾ أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (207/5). النسائي (194/8). أبو يعلى في مسنده (332/1). أبو عوانة في مسنده (261/5). ابن حبان في صحيحه (179/3) مسنده (312/12). الهيثمي في مجمع الزوائد (153/5). وأورده المناوي في فيض القدير (570/2). والعظيم الآبادي في عون المعبود (192/11).

⁽⁵⁾ هو الإمام أبو الحسن مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، إمام من أئمة الحديث. أخذ عن خلق كثير ذكرهم في أسانيد صحيحه، وأخذ عنه الترمذي وابن خزيمة وابن أبي

والوسطى"(1). ولا خــلاف بــين العلمــاء [م/93/أ] ولا في الآثــار أن اتخاذ خاتم الرجال في الخنصر، قــالوا: لأنــه أحفــظ لــه مــن المهنة، وما تستعمل فيه اليد لكونه طرفــا منــها، ولأنــه لا يــشغل اليد عما تناولته من أشغالها بخلاف غيره.

وإنما اختلفت الآثار⁽²⁾ ما بين اليمين والشمال وبحسبها اختلف⁽³⁾ فعل السلف بتختم كثير منهم في اليمين، وكثير في الشمال⁽⁴⁾، واستحب مالك التختم في الشمال وكرهه في اليمين⁽⁵⁾، واختلف العلماء إذا كان في الخاتم نقش اسم الله تعالى واتخذ في اليسار، هل يستنجى به أو يدخل به الخداء ؟.

حاتم. له مؤلفات منها: الجامع الصحيح، ومؤلفات أخرى تبلغ نيفا وعشرين كتابا. توفي سنة 261هـ. انظر: وفيات الأعيان (194/5). سير أعلام النبلاء (557/12-580). قذيب الكمال (499/27-507). قذيب التهذيب (126/10-128). تذكرة الحفاظ (ص592-591).

⁽¹⁾ في صحيح مسلم (1659/3).

⁽²⁾ قال ابن عبد البر: أما التختم في اليمين أو اليسار فاختلفت في ذلك الآثار عن النبي الإباحة ". التمهيد وعن أصحابه بعده، وذلك محمول عند أهل العلم على الإباحة ". التمهيد (109/17).

⁽³⁾ وفي نسخة (ج): احتلاف.

⁽⁴⁾ كما في الترمذي (200/4).

⁽⁵⁾ انظر: المنتقى (254/7).

فخففه ابن المسيب ومالك⁽¹⁾ وبعض أصحابه، ومنعه أكثر أصحابه "(²⁾ انتهى.

نقل الإكمال وأكثره مختصر من كلام ابن بطال في الفصول المذكورة ونقل تختمه التكليكالخ.

بفصل العقيق عن أبي زيد. قلت: ذكره السيخ في جامع المختصر، ونقله ابن يونس وزاد ابن بطال: " وقال مالك: لا خير أن يكون نقش فيص (3) الخاتم تمثالا (4) وقد ذكر عبد الرزاق (5) بآثار ضعيفة أن محمد بن عقيل (6) أخرج خاتما فيه

⁽¹⁾ ذكره عبد الرزاق في مصنفه (346/1).

⁽²⁾ إكمال المعلم (611/6–612)

⁽³⁾ فص الخاتم ما يكب فيه من غيره، وجمعه فصوص. انظر: المصباح المنير (474).

⁽⁴⁾ وجاء في شرح ابن بطال: نقش فصه تمثال.

⁽⁵⁾ في مصنفه (347/1). وأخرجه أيضا معمر بن راشد في الجامع (394/10). وأورده أحمد بن حنبل في العلل ومعرفة الرجال (173/3).

⁽⁶⁾ هو عبد الله بن محمد بن أبي طالب الهاشمي، أمه زينب الصغرى بنت علي بن أبي طالب. سمع عمر وأنسا وجابرا وغيرهم من الصحابة. ومنه الثوري وشريك وابن عيينة وغيرهم من التابعين، توفي بعد الأربعين. احتلف فيه أهل الحديث اختلافا شديدا بين بحرح وموثق:

مجرحوه: قال ابن معين: لا يحتج بحديثه. وقال أبو زرعة: يختلف عنه في الأسانيد. وقال أبو حاتم: لين الحديث ليس بالقوي، ولا بمن يحتج بحديثه، يكتب حديثه. وقال ابن حبان: كان من سادات المسلمين من أهل البيت إلا أنه كان رديئ الحفظ. وقال النسائي: ضعيف.

تمثال أسد وزعم أنه على كان يتختم به. وأن خاتم ابسن مسعود كان نقش حاتمه إما شجرة أو شيء بين دبابتين، وأن أبا موسى الأشعري كان نقش خاتمه كركي له ساق⁽¹⁾. وهذا إن صح لا حجة فيه لتردد⁽²⁾ الناس في العمل به ولنهيه التكييلا عن الصور⁽³⁾ ولا يجوز مخالفة النهي "(⁴⁾ انتهى.

موثقوه:قال العجلي: تابعي ثقة جائز الحديث. وقال الترمذي: صدوق. وقال الجرجاني:روى عنه جماعة من المعروفين الثقات، وهو خير من ابن سمعان ويكتب حديثه. وقال ابن حجر: صدوق، في حديثه لين، ويقال تأخر بأخرة. وكان أحمد بن حنبل يحتج بحديثه. انظر: التاريخ الكبير (182/5). معرفة الثقات للعجلي (57/2). كتاب الضعفاء للعقيلي (298/2). الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (153/5). المجروحين لابن حبان (3/2). الكامل في الضعفاء للجرجاني (127/4). الضعفاء لابن الجوزي (140/2). المقتى في سرد الكن للذهبي (44/2). ميزان الاعتدال له (192/4). تقريب التهذيب (321/1). لسان الميزان لابن حجر (268/7). تقريب التهذيب (321/1).

⁽¹⁾ وجاء في شرح ابن بطال: له رأسان.

⁽²⁾ وفي شرح ابن بطال: لترك.

⁽³⁾ يشير بذلك إلى جملة من الأحاديث الدالة على تحريم التصاوير، منها حديث عائشة رضي الله عنها قالت: " دخل النبي رفي على وقد سترت نمطا فيه تصاوير فنحاه فاتخذت منه وسادتين ". وفي رواية: " وكان يرتفق عليهما ". أخرجه مسلم (1668/3). النسائي في الكبرى (501/5). وفي المجتبى (214/8). الطحاوي في شرح معاني الآثار (283/4). الكبرى وأورده ابن حجر في فتح الباري (387/10). وفي تلخيص الحبير (197/3). المزي في تمذيب الكمال (137/9). حاشية السندي (214/8).

⁽⁴⁾ شرح ابن بطال (133/9-134).

التختم بالحديد وغيره

الثاني: ما تقدم عن الرسالة من النهي عن التختم بالحديد، يتضمنه كلام المصنف. فالنهي عما لم يذكر إباحت كالصفر وغيره من الرصاص والقصدير وسائر المعادن إلا أني لم أقف إلا على الحديد والصفر خاصة.

قال ابن أبي زيد في جامع المختصر عن مالك: "وكره للمرأة الدبلح من الحديد، قال: وبلغيني أن عائشة كرهته، وكانت إذا رأت في رجل صبي خلخال حديد أمرت بطرحه " انتهى.

وخرج الترمذي⁽¹⁾ في أبواب اللباس:" من حديث ابن بريدة عن أبيه جاء رجل إلى النبي ﷺ وعليه خاتم من حديد فقال: «مَالِي أَرَى عَلَيكَ حِليَةَ أَهِلِ النَّارِ». ثم جاءه وعليه خاتم من صفر فقال: «مَا لِي أَجِدُ عِندَكُ رِيعَ الأَصنامِ». ثم أتاه وعليه خاتم من ذهب فقال: «إِرمِ عَلَيكَ حِليَةَ أَهِلِ الجَنَّهِ». قال: من أي شيء أتخذه قال: [ج/74أ] «من وَرِق وَلاَ تُتمَّهُ مثقالاً ». قال أبو عيسى هذا حديث غريب وفي الباب عن عبد الله بن عمر".

⁽¹⁾ في سننه (248/4). وأبو داود (90/4).

قلت: وقد يستدل بهذا الحديث على منع استعماله للرجال من كل شيء غير الفضة لأنه لما سأله عما يتخذه منه لم يجبه والله إلا بالورق فلو جاز من غيره لذكر له في الجواب، وهو ظاهر واستفيد من الحديث أن الخاتم لا يجاوز مقداره مثقالا. وقال الإمام أبو بكر بن العربي في العارضة عند الكلام على هذا الحديث: " وفي الصحيح أن النبي في العارضة عند الكلام على هذا الحديث: " وفي الصحيح أن النبي في قصة الموهوبة: «التَمس ولَو خَاتَمًا مِن حَديد» (1).

وفي كتاب أبي داود⁽²⁾ " أن خاتم النبي عَلَيْن كان من حديد ملوي عليه فضة وربما كان في يديه ". يقول راويه وهو المعيقب بن أبي فاطمة الدوسي (3) خازن النبي عَلَيْن وصاحب بيت المال. وقال ابن وهب عن مالى لم أزل أسمع كراهة التختم بالحديد والجواز أصح من المنع "(4) انتهى.

وقال ابن بطال: " خاتم الحديد كان يلبس في أول

⁽¹⁾ البخاري (1968/5).

⁽²⁾ في سننه (90/4).

⁽³⁾ هو الصحابي معيقب بن أبي فاطمة الدوسي، من المهاجرين إلى الحبشة، حليف بني سعيع بن العاص، كان على خاتم النبي الله عار نا لعمر بن الخطاب وأبي بكر الصديق. أصيب بداء الجذام فتعالج له عمر بن الخطاب فتوقف الداء. توفي في آخر خلافة عثمان، وقيل سنة 40هـ.. انظر: معرفة الصحابة (2589/5). الاستيعاب (479/4). الإصابة (451/3).

⁽⁴⁾ عارضة الأحوذي (7/4/250).

الإسلام ثم أمر النبي ﷺ بطرحه "⁽¹⁾ انتهى.

قلت: إن صح هذا لم يصح ما صححه ابن العبربي من الجواز أن هذا نسخ.

وقال ابن رشد في مقدماته:" خاتم الذهب [م/93/4] جائز للنساء لا للرجال وخاتم الفضة جائز لهما فلا كراهة عند عامة العلماء وشذ من كرهه بكل حال لرواية ابن شهاب عن أنس أنه على نبذ خاتم الفضة فنبذه الناس. وهي غلط، والمحفوظ: نبذ خاتم الذهب لا الورق⁽²⁾، وكذا شذ من كرهه إلا لذي سلطان، لما روي فيه، ومعناه إن صح لا يحب أو لا يستحب إلا لذي سلطان. واختار الجمهور لبسه في الشمال ووجهه استحباب التيامن لأنه يتناوله بيمينه فيجعله في يساره. ومن السلف من اختار اليمين. روي عن النبي وجهه أنه من اللباس فيوثر به اليمين، كما جاء الابتداء بانتعال اليمين وتأخير نعلها ليكثر استمتاعها باللباس، وقد يكون فيه اسم الله فلا يحتاج إذا

⁽¹⁾ شرح ابن بطال (132/9).

⁽²⁾ وفيه جملة من الأحاديث منها عن ابن عمر أن النبي ﷺ اتخذ خاتمًا من ذهب فجعله في يمينه وجعل فصه مما يلي كفه فاتخذ الناس خواتيم الذهب، قال: فصعد النبي ﷺ المنبر فألقاه ولهي عن التختم بالذهب. أخرجه أحمد في المسند (153/2). البخاري (92/4). مسلم (105/6). وفي الترمذي (324/1): أن النبي ﷺ صنع خاتمًا من ذهب فتختم به في يمينه ثم جلس على المنبر فقال: إني كنت اتخذت هذا الخاتم في يميني، ثم نبذه ونبذ الناس خواتيمهم. قال الترمذي: حديث حسن صحيح.

تختم في يمينه أن يخلعه عند الاستنجاء. لأن ذلك مما يتسحب لمن تختم في شماله ولا يجوز التختم بالحديد، لأنه حلية أهل النار ولا بالشبه فقد حاء النهي عن التختم بها عن النبي في الله وقد أجاز ذلك من لم يبلغه النهي كما أجاز التختم بالذهب للرجال والنساء من لم يبلغه النهي عن ذلك، وهو شذوذ من القول " انتهى.

قلت: ورأيت في كتاب رياض النفوس من طبقات علماء القيروان وأعمالها تصنيف أبي بكر عبد الله بن محمد المالكي أن أبا عثمان حاتم بن عثمان المعافري⁽¹⁾ كان يبعثه عبد الله ابن غانم قاضي القيروان⁽²⁾ بمسائل سئسل عنها مالك فيدفعها مالك لابن كنانة⁽³⁾ يكتب عليها ثم ينظر فيها مالك، ويصلح ما يصلح ثم يدفعها لحاتم. قال حاتم: فاستعجلت مالكا

⁽¹⁾ هو أبو عثمان حاتم بن عثمان المعافري الأبزاري، أبو محمد. روى عنه داود بن يجيى الصدفي، وكان رسول ابن غانم إلى مالك في مسائله. انظر: رياض النفوس (232/1–233). ترتيب المدارك (485/1–486).

⁽²⁾ هو عبد الله بن عمر بن غانم بن شراحبيل القاضي، أبو عبد الرحمن. كان رجلا كاملا فقيها من أهل العلم والدين والفضل والورع، سمع من مالك والثوري وأبي يوسف وغيرهم، ومنه القعنبي وغيره. ولاه الرشيد قضاء إفريقية. توفي وهو قاض سنة 109هـ. انظر: ترتيب المدارك (317/1-325).

⁽³⁾ هو أبو عمرو عثمان بن كنانة، قال عنه ابن عبد البر: كان من فقهاء المدينة. أخذ عن مالك وغلبه الزأي وليس له من الحديث ذكر. توفي سنة 186هـ.. انظر: ترتيب المدارك (292/1-293).

يوما فخرج إلى بغلالة ورداء، تـساوي الغلالة خمـسة دنـانير، فأصلح المسائل ودفعهـا إلى. فقلـت: أحـتم عليهـا أصـلح الله حالك، وألها أحكام المسلمين. فقال لي: مـا لي حـاتم إنمـا الخـاتم لثلاث، لتاجر أو لقاض أو لسلطان. قـال: وأكلـت مـع مالـك فرأيته يأكل بثلاثة أصابع "(1) انتهى. فتأمل.

قياس الفضة على الذهب في الأنف وربط الأسنان

الثالث: ذكر المصنف في جواز اتخاذ الأنف وربط الأسنان بالذهب والفضة صحيح بحسب قياس المساواة وقياس أحرى على ما لا يخفى، لأن نصوص المذهب كما رأيت إنما هي في إباحة الذهب لذلك. ولم يذكر والفضة إلا ما وقع في بعض نسخ الجلاب كما تقدم.

وقد يقال إنما جاز ذلك في الذهب للضرورة إليه (2) لما فيه من الخاصية التي سنذكرها دون الفضة فيمتنع القياس مع ظهور الفارق فلا يصح من المصنف أو غيره إلحاق الفضة به وعبارة ابن عرفة في كتاب

⁽¹⁾ رياض النفوس (232/1-233).

⁽²⁾ وفي نسخة (ج): عليه.

الزكاة (1) كعبارة المصنف، وأما الخاصية المشار إليها فما أخرجه الترمذي (2) في أبواب اللباس عن عرفجة بن أسعد (3) قال: أصيب أنفي يوم الكلاب (4) في الجاهلية فاتخذت أنفا من ورق فأنتن علي، فأمريي رسول الله على أن أتخذ أنفا من ذهب. ثم قال الترمذي: " وقد روي عن غير واحد من أهل العلم ألهم شدوا أسنالهم بالذهب (5).

⁽¹⁾ لعله يشير إلى قوله في المحتصر لابن عرفة:" محلى المصحف والسيف بالفضة، ابن بشير المصحف وبالذهب وفي السيف فيه قولان، ابن رشد في كراهة الذهب للمصحف، قول ابن عبد الحكم مع روايته ورواية محمد في الموطأ وفي لحوق آلة الحرب بالسيف". انظر: مختصر ابن عرفة [ورقة 125]].

⁽²⁾ في سننه (240/4) وقال: حديث حسن. وأخرجه أحمد في المسند (23/5). أبو داود (92/4). النسائي في الصغرى (228/1). وفي الكبرى (440/5). الطحاوي في شرح معاني الآثار (257/4). البيهقي في الكبرى (425/2). قال ابن حجر في الدراية شرح معاني الآثار (257/4). البيهقي الكبرى (224/2). قال ابن حجر في الدراية وي الإرواء (209/3).

⁽³⁾ هو عرفحة بن أسعد بن كرب العطاردي، من بني تميم، روى عنه ابنه عبد الرحمن.انظر: التاريخ الكبير(64/7). الطبقات الكبرى (45/7). تحذيب الأسماء (304/1). معرفة الصحابة (2229/4-2230). الاستيعاب (1062/3). الإصابة (467/2).

⁽⁴⁾ بضم الكاف وتخفيف اللام، اسم ماء كان هناك عن يمين حبلة والشام وهما حبلان، ويومه يوم الواقعة التي كانت عليه، والحاصل أن يوم الكلاب اسم حرب معروفة عند العرب. انظر: تحفة الأحوذي (464/5-465).

⁽⁵⁾ قال الزيلعي: وفي الباب أحاديث مرفوعة وموقوفة، روى الطبراني في معجمه الأوسط عن عبد الله بن عمر أن أباه سقطت ثنيته فأمره النبي ﷺ أن يشدها بذهب. وروى

وفي هذا الحديث حجة لهم". فأشار عليه إلى أن الذهب خاصيته لا ينتن، وكذا قيل أنه لا يدري، فهو الـــذي يوافـــق ربــط الأسنان بخلاف الفضة. وقال أبو عبد الله ابن الحسس الأصبهاني في الباب الخامس والعشرين من كتاب، اللذي وضعه في الأمثال [ج/74/ب] على مثل أفعل من وأما قــولهم(1) أطــن مــن زجاجــة على ما فيها، فلأن الزجاجة جوهر [م/94/أ] لا ينكتم ما فيها لما في جوهره من الضياء، وقد مدح البلغاء هذا الجروهر وذموه مذمة النُّظَّام بأوجز لفظ وأتم معني، فقـــال: ســـريع الكـــسر نفـــي الجبر، وشهد سهل بن هارون (2) بعض مجالس الملــوك وقــد أحــذ شداد الحارثي (3) في مذهبي الذهب، فقال: الـــذهب أنقــــي الجـــواهر على الدفن وأصبرها على الماء وأقلها نقصانا علي النار وهو أوزن من كل ذي وزن إذ كان في مقدار شخصه، وجميع

ابن نافع في معجم الصحابة عن عبد الله بن عبد الله بن أبي بن سلول قال: اندقت ثنيتي يوم أحد فأمريني النبي على أن أتخذ ثنية من ذهب. وروى النسائي في كتاب الكنى أن موسى بن طلحة بن عبد الله شد أسنانه بذهب. وغيرها من الآثار. انظر: نصب الراية (237/4). مسند أحمد (23/5). مسند ابن الجعد (459/1). شرح معاني الآثار (224/2–259). الدارية (224/2). تحفة الأحوذي للمباركفوري (466/5).

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): قوله.

⁽²⁾ لم أقف على ترجمته.

⁽³⁾ لم أقف على ترجمته.

الجواهر إن وضع على الزئبق طفي ولو ثقل وزنـــه وعظـــم حرمـــه، ولو وضع فيه قراط ذهب لرصد حستي يسضرب قعسر الإنساء. ولا يجوز ولا يصلح أن تــشد الأســنان المتعلقــة بغــيره وأن جــوهره في سقوف الملوك وعليه مدار التبايع من كسان التبايع وهسو ثمسن لكل شيء سواه، ثم هو فوق الفضة مع حــسن الفـضة وكرمهـا وجعلها في الصدر فإنهـا ثمـن لكـل شـيء⁽²⁾ مبيـع بأضـعاف وأضعاف أضعاف. وله المرحوم وقلة النقصان والأرض السيت تنبتــه ويسلم عليها تحيل الفضة إلى جوهرها في الــسنين اليــسيرة وتقلــب الحدس إلى طبعها في الأيام القليلة والطبيخ الذي يكون في قدوره أغرى وأمر واضح في الجوف وأطيب. وسئل على على قطية عن الكبريت الأحمر فقال هو الذهب. وقـــال الــنبي ﷺ: «لَــو أَنَّ في طَالعَ الأَرض ذَهَبًا ». وأحراه من ضرب الأمثـــال كـــل محـــرى فحسده سهل بن هارون على ما جاد به مــن الخطابــة والبلاغــة، فقال: يعترض عليه بعيب الذهب وبفضل الزجاج " انتهى.

قلت: وأتى فضل الزجاج على الذهب بكلام كثير حسن له نفع يوقف عليه في الكتاب المذكور، إذ ليس غرضنا جلبه.

⁽¹⁾ وفي نسخة (م): لجوهر.

⁽²⁾ شيء: ساقطة من نسخة (ج).

وقال ابن قتيبة (1) في غريب الحديث حين تكلم على حديث عن عرفجة المتقدم:" الورق بكسر الراء، الفضة وبفتحها المال من الغنم والإبل. وقال يزيد بن عمر (2): ذاكرت الأصمعي (3) أراد الورق الذي يكتب وكنت أحسب قول كالذهب صحيحا ثم أخبرني بعض أهل الخبرة بهما، لأن الذهب لا يبليه الثرى ولا يصحيه النار ولا تنقصه الأرض ولا تأكله النار ولا تتغير ريحه على الفرك وأنه ألطف شيء شخصا وأثقل

⁽¹⁾ هو أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة البغدادي، أبو جعفر. قاضي القضاة ويلقب بالكاتب، حدث عن أبيه بكتبه كلها حفظا والزجاجي، كان يحفظ كتب أبيه كلها بالنقط والشكل كما يحفظ القرآن. قال ابن زولاق: كان مالكيا شيخا حادا. توفي سنة 322هـ.. انظر: الديباج (161/1-162). سير أعلام النبلاء (565/14).

⁽²⁾ هو يزيد بن عمر، أبو عبد الله التميم من ولد أبي هالة النباش بن زرارة زوج خديجة بنت خويلد، يروي عن أبيه عن الحسن بن علي، وروى عنه جميع بن عمر بن عبد الرحمن العجلي. غمزه أهل الحديث، فقال البخاري: في حديثه نظر. وقال العجلي: لا يتابعه عليه إلا من هو دونه. وقال أبو حاتم: هو مجهول.انظر: التاريخ الكبير (350/8). الجرح والتعديل (280/9-281). الثقات (626/7). ميزن الاعتدال (257/7). الضعفاء والمتروكين (211/3). قمذيب الكمال (23/34). قمذيب التهذيب (307/11).

⁽³⁾ هو عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن أصمع البصري، أبو سعيد. إمام اللغة والحديث، مصنف غريب القرآن وغريب الحديث والاشتقاق والأمثال وغيرها. توفي سنة 216هـ.. انظر: قمذيب الأسماء واللغات (273/2). طبقات المفسرين للداودي (354/1). طبقات النحويين واللغويين (167). بغية الوعاة (112/2). وفيات الأعيان (344/2). شذرات الذهب (36/2).

شيء ميزانا وقليله يلقى في الزئبق فيرسب ويلقى الكثير من غيره فيه فيطفو، وأحبرني أن الفضة تصدأ أو تنتن وتبلى في الحمأة. وقد روى أبو قتادة عن الأوزاعي⁽¹⁾ أنه قال: كتب عمر بن عبد العزيز في اليد إذا قطعت أن تحسم بالذهب فإنه لا يفيح"⁽²⁾ انتهى.

وقد ذكرت كلام ابن قتيبة هـذا في شرح بـاب الـسرقة من هذا الكتاب لما فيه من هذه الفائدة المروية عن عمـر بـن عبـد العزيز. ومعنى قول شداد: وهو ثمن لكل شيء. مـا سمعـت مـن شيخنا الإمام العلامة أبي محمد عبـد الله ابـن الإمـام العلامـة أبي عبد الله محمد الشريف الحسني⁽³⁾ رحمهم الله وقـد سـئل في بحلـس عبد الله محمد الشريف الحسني⁽³⁾ رحمهم الله وقـد سـئل في بحلـس تفسيره لكتاب الله رهبال وكان يفـسر قولـه تعـالى: ﴿ فَكَن يُقبِلُ مِنْ أَحَدِهِم مِلْ مُ ٱلْأَرْضِ ذَهبا ﴾ [آل عمران: 91]. عــن حكمة ذكر الذهب دون الياقوت أو نحوه مما هو أرفـع قيمـة مـن

⁽¹⁾ هو أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي، إمام الشام في الفقه والورع. روى عن كثير من التابعين منهم عطاء، عرض عليه القضاء فامتنع. توفي سنة 157هـ.. انظر: من التابعين منهم عطاء، عرض عليه وفيات الأعيان (127/3-128). العبر مناساء واللغات (128-298). وفيات الأعيان (94/4).

⁽²⁾ غريب الحديث (77/1-78).

⁽³⁾ انظر ترجمته في شيوخ ابن مرزوق الحفيد.

الذهب. لأن القصد المبالغة في عدم ما يقبل من الكافر في الفداء. فقال رحمه الله للسائل: إنما عظمت قيمة ما ذكرت لأنه يباع بذهب كثير فإذا المقصود الذهب وغيره وسيلة الله.

وهو غاية في الحسن، ومثل هـــذا كانــت أجوبتــه [م/94/ب] رحمه الله عن المسائل على البديهية.

الرابع: قال ابن العربي في العارضة في حديث عرفجة المذكور [في] (1) النبي الذهب على الناس بعد اتخاذه على ما في حديث مسلم من حديث" الذي أمره بطرح خاتم الدهب، فتركه و لم يأخذه ". ثم استثنى منه جواز الانتفاع به عند الحاجة على طريق التداوي [لحديث] (2) عرفجة هذا. وعليه بن أن الطبيب إذا قال للعليل من منافعك طبخ غذائك في إناء الذهب جاز له ذلك " (3) انتهى.

ومثل هذا قول الشيخ عز السدين عبسد السسلام (4) السشافعي

⁽¹⁾ يوحد بياض في جميع النسخ، وقدرتما بعبارة (نمي) لتمام العبارة بما.

⁽²⁾ بين المعقوفتين ساقط من جميع النسخ. والمثبت من كتاب العارضة.

⁽³⁾ عارضة الأحوذي (7/4/270).

⁽⁴⁾ هو عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم السلمي، الملقب بسلطان العلماء الفقيه الأصولي. أخذ الفقه عن فخر الدين بن عساكر، والأصول عن الآمدي. له مواقف مع السلاطين مشهورة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإظهار الحق. وله مؤلفات نافعة

رحمه الله حين تحدث في فصول تفارق الحقوق وتساويهما وفي أمثال ما يقدم من حقوق العباد على حسق السرب رفقا بجسم:" ومنها الشرب في أواني الذهب والفضة عند الحاجة ولسبس الحرير عند الحكة في حال الاضطرار"(1) انتهى.

قلت: وعلى ما ذكره هـذان الإمامـان المـبرزان، كـل في مذهبه، يتخرج ما ذكر لي إن صح عن بعض مـن أدركـت مـن أكـابر أوليـاء الله والـصالحين العلمـاء رحمـه الله ورضبي الله [ج/175] أنه كان يطبخ غذاءه في إناء من ذهب لعلـة كانـت بـه اقتضى الطب أن ذلك يوقف تلك العلة والله أعلـم بـصحة هـذه الحكاية.



منها: القواعد الكبرى وهو قواعد الأحكام في مصالح الأنام، والقواعد الصغرى وهو اختصار المقاصد، وتفسير القرآن. توفي سنة 606هـ.. انظر: طبقات الشافعية الكبرى (80/5). طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (109/2).

⁽¹⁾ قواعد الأحكام في مصالح الأنام (126-127).

الاتخاذ أعم من الصوغ والاستعمال والاقتناء

قوله: (وَإِنِاءُ نَقْدٍ وَاقْتِنَاؤُهُ وَإِنْ لامْرَأَةٍ)

الأولى حفض إناء عطفا على ذكر؛ أي: وحرم استعمال إناء نقد، ويجوز رفعه عطفا على استعمال، لكنه على حذف مضاف أي صوغ إناء. وإن قدرت المضاف استعمال رجع المعنى إلى ما يستفاد من الإعراب الأول وإنما احتيج إلى تقدير هذا المضاف لأن [إضافة التحريم إلى عين الإناء لا يصح التحريم لا يتعلق بالأعيان حقيقة بل بالأفعال المضاف إليها] (1) ويجوز على ضعف نصبه عطفا على محلى أي: وحرم استعمال ذكر إناء نقد لكن يكون في التعبير على هذا الإعراب قلق لقوله: وإن لامرأة، فإن بالمرأة لا يليق بعد إضافة حرمة الاستعمال للذكر وإنما يصح على الإعرابين في الأول نظر، لأن إضافة استعمال للذكر وإنما يصح على الإعرابين في الأول نظر، لأن إضافة استعمال

⁽¹⁾ العبارة بين المعقوفتين ساقطة من نسخة (م).

الذكر من إضافة المصدر للفاعل، والإناء من إضافته للمفعول فيشبه استعمال المشترك في معنييه. وأما قوله واقتناؤه فمعطوف على إناء فهو مثله إعرابا وحكما، والضمير المضاف إليه اقتناء عائد على الإناء، ومعين كلامه أن الإناء الكائن من النقد، أي من الذهب أو الفضة لأنه أراد بالنقد الجنس الذي يشملهما يحرم صوغه أو استعماله على اختلاف الإعرابين ويحرم أيضا اقتناؤه أي ادخاره من غير استعمال وإن كان ذلك الصوغ أو الاستعمال وذلك الاقتضاء مضافا للمرأة فاسم كان المحذوفة بعد أن ضمير عائد على الاقتناء أو الصوغ أو الاستعمال. ويصح أن يكون عائدا على الإناء المذكور أي وإن كان ذلك الإناء لإمرأة. وفي تعبيره بالنقد إجمال وإيهام خلاف المقصود. أما الإجمال فلأن النقد مشترك بين العين ومقابل الدين، إلا أن القرينة تصرفه عن مقابل الدين. وأما الإيهام فلأنه قد ينطلق على ما يستعمل من النقود في بعض البلاد من غير الذهب والفضة كالفلوس لا سيما في الديار المصرية التي هي بلاد المصنف. فلو قال: وإناء ذهب أو فضة، كما قال غيره، كان أولى وأحرى مع نص الشارع ﷺ والاختصار المخل يجب اجتنابه أما حرمة صوغ هذا الإناء واستعماله واقتناؤه للرجل والمرأة، فقال ابن الجلاب:" ولا يجوز اتخاذ الأواني [من الذهب والورق للرجال والنساء ولا يجوز الشرب في آنية الذهب ولا الورق ولا يجوز اتخاذ المداهن]⁽¹⁾

⁽¹⁾ العبارة بين المعقوفتين ساقطة من نسخة (م).

والمحابر⁽¹⁾ والمداخن⁽²⁾ من الذهب والورق وتكره حلية المرايا وتضبيب الأقداح والأمشاط بالذهب والفضة "⁽³⁾ انتهى.

فقوله [م/95/أ] "اتخاذ" ظاهر في دلالته تحريم الصوغ والاستعمال والاقتناء فإن الإتخاذ أعم من الثلاثة ونفي الأعسم يستلزم نفى الأخص.

ومثل هذه العبارة ما تقدم من نص قوله في كتاب الصرف من التهذيب بعد قوله:" وما حلى بفضة من قدح " وما ذكر معه " لأن اتخاذ هذه الأشياء [من السسرف ". والسسرف معرم من أصل الشريعة، وبدليل قوله:" وبخلاف ما أبيح من كذا، ثم قال: " وكان مالك يكره هذه الأشياء] (4) التي تصاغ من الفضة مثل الإبريق ومداهن الذهب والفضة وبحامر الذهب والفضة والأقداح واللحم والسكاكين المفضضة وإن كانت تبعا وكره أن يشترى " (5) انتهى.

وقوله: يكره هذه الأشياء وكره أن تـشتري، وقـول ابـن

⁽¹⁾ وفي التفريع (الجحامر) والمحمرة ما يجعل فيه الجمر.

⁽²⁾ المدخنة للبخور.

⁽³⁾ التفريع (3/152-352).

⁽⁴⁾ العبارة بين المعقوفتين ساقطة من نسخة (م).

⁽⁵⁾ التهذيب في اختصار المدونة ورقة (90ب).

الحلاب: " تكره حلية المرايا "(1). هو التحريم، قاله الشارمساحي، وهو ظاهر أيضا ويدل عليه قول اللحمي في كتاب الزكاة بعد أن ذكر حلى النساء الجائز: " وما كان من ذلك ليس للباس كحلية المرايا والصنادق والمقدمات والمذاب وما أشبه ذلك مما لا يجوز اتخاذه ولا استعماله في ذلك الوجه فعليهم فيه الزكاة "انتهى.

ومن النصوص الدالة على حرمة اقتنائها قـول عبـد الوهـاب في زكاة المعونة: " يجب الزكاة في أواني الندهب والفضة لأن اقتناءها محرم وكـــذلك في حليـــة اللحـــام والـــسرج(2) والـــدوي والمرايا⁽³⁾ والسكاكين لأنه غير مأذون فيه "⁽⁴⁾ انتهى.

وقسال في جامع التلقين: " ولا يجوز استعمال أواني الذهب والفضة للأكل والمشرب ولا لغيرهما انتهى.ومثله في جامع المعونة "'⁽⁵⁾.

(1) التفريع (351/2).

⁽²⁾ السرج: ساقطة من نسخة (م).

⁽³⁾ وفي المعونة: المداوي.

⁽⁴⁾ المعونة (1/376).

⁽⁵⁾ قال: ولا يجوز الأكل والشرب في آنية الذهب والفضة ولا اتخاذها للاستعمال في غير ذلك. انظر: المعونة (1713/3).

وفي جامع الاستذكار:" اختلف العلماء في جواز اتخاذ أواني الفضة بعد إجماعهم أنه (³⁾ لا يجوز استعمالها لشرب ولا لغيره لأجيز كاتخاذ الحريسر وتزكى وقال جمهور العلماء لا يجوز (⁴⁾. ومن اتخذها كان عاصيا باتخاذها.

قال أبو عمر: معلوم أن من اتخذها لا يسلم من بيعها

⁽¹⁾ متفق عليه. أخرجه مالك في الموطأ (924/2). الشافعي في مسنده (ص10). الطيالسي في مسنده (163/2). أحمد في المسند (301/6-306). الدارمي (163/2). البخاري (2133/5) وليس فيه الذهب. مسلم (1634/3). ابن ماجه (1130/2). النسائي في الصغرى (165/1). ابن حبان في صحيحه (161/12). الطبراني في الصغير (200/1). الأوسط (338/3) وغيرهم. وأورده ابن الملقن في الخلاصة (25/1). الزيلعي في نصب الراية (220/4). وابن حجر في التلخيص (51/1).

⁽²⁾ المقدمات (454/3).

⁽³⁾ وفي الاستذكار: بعد إجماعهم على أنه.

⁽⁴⁾ وفي الاستذكار: لا يجوز اتخاذها ولا استعمالها.

واستعمالها لأنها لا تؤكل ولا تسشرب ولا فائدة فيه (1) غير استعمالها فلذا (2) لا يجوز اتخاذها عند الجمهور وكلهم مجمعون على إيجاب الزكاة فيها (3) إن بلغت النصاب وقال ابن حنبل فيمن دعي إلى طعام فرأى آنية فضة لا يدخل إذا رآها وغلظ في كسبها واستعمالها لحديث «إِنَّمَا يُجَرُّجُوُ» (4) انتهى.

وفي كتاب الأطعمة من الإكمال:" أجمع العلماء على أن الأكل والشرب في إناء الذهب والفضة واستعمالها لا يحل وما روي عن بعض السلف في إجازة ذلك فشاذ، والظن به أنه لم تبلغه السنة في ذلك واختلفوا في اقتنائها (5) لغير استعمال، فمذهبنا ومذهب الجمهور لا يجوز. وذهبت طائفة إلى جوازه كاتخاذ ثياب الحرير واقتنائها. وذهب بعض شيوخنا إلى تحريم ذلك من مسائلنا في التجارة بها. ولشيوخنا في هذه المسائل تأويلات معروفة واختلف في التوضئ من ذلك، فعندنا أنه يصح مع تحريم فعله. وقال داود: لا يصح بناء على الأصل في الدار

⁽¹⁾ وفي الاستذكار: فيها.

⁽²⁾ وفي الاستذكار: فكذلك.

⁽³⁾ وفي الاستذكار أيضا: على متخذها.

⁽⁴⁾ الاستذكار (270/26).

⁽⁵⁾ وفي نسخة (م): اقتنائه.

المغصوبة وعندنا وعند الكافهة تصح واختهار بعض أصحابنا الإعادة في الوقت وهو مبني على الصحة [م/95/ب] وعند أهل الظاهر ألها باطلة" انتهى.

قلت: ويجيء على ما تقرر من مذهبنا أن النهي يدل على الفساد إلا بدليل عدم صحة الوضوء منها وعدم صحة الصلاة في الدار المغصوبة والاعتماد في صحتها على تغاير وجهي (1) الفعل باعتبار ما حرم وما لم يحرم ضعيف وفي تقديره طول محله الأصول وذكر غير واحد من الشيوخ أن في حواز اقتنائها من غير استعمال قولين للأشياخ، وربما يتأنس الجيز بقوله في زكاة المدونة الأول: " وإن ابتاع مدير آنية ذهب أو فضة زكى وزفا لتمام الحول لا قيمتها وإن كثرت، فإن كان وزفا لا يجب فيه الزكاة فيزكي الثمن مكانه "(2). انتهى.

وبقوله في كتاب الصرف: "ومن اشترى إبريق ذهب (3) أو فضة بدنانير أو دراهم فاستحقت الدنانير أو الدراهم انتقض البيع لأنه صرف (4) انتهى.

⁽¹⁾ وجهى: ساقطة من نسخة (م).

⁽²⁾ المدونة الكبرى (211/1).

⁽³⁾ ذهب: غير واردة في المدونة.

⁽⁴⁾ المدونة الكبرى (101/3).

فيقال: ظاهر النهي حواز بيع مثل هذا الإناء وكذا قوله في كتاب الصرف أيضا: ولا يجوز بيع فضة وذهب بذهب ولا يبع إناء مصوغ من ذهب بذهب وفضة (1) انتهى.

وإذا حاز بيعه حاز اقتناؤه إذا لم يبق فيه من الانتفاع ما يجوز غير الاقتناء للتحمل أو العاقبة، إذ الاستعمال حرام إجماعا وقد يجيب المانع بمعارضة هذه النصوص بما هو أظهر في الدلالة على المنع، وذلك قولهما في الزكاة الأول: وإن ورث آنية ذهب أو فضة أو وهبت له فليزك وزنما لا قيمتها نوى بها التحارة أو القنية، إذ ليست مما أبيح اتخاذه (2).انتهى

وباحتمال أن يكون تكلم على ما وقع وإن كان لا يجوز أو يكون اشترى ليكسر أو ليفدي به أسيرا أو نحو ذلك وفيه نظر.

وقال ابن يونس في كتاب الصرف: "وذكر عن السيخ أبي الحسن في مسألة إبريق الفضة أنه يجوز شراؤه على أن يكسر، وقال غيره: بل ذلك جائز وإن كان على أن لا يكسر ولو كنا نكسره على المبتاع لجبرنا البائع على كسره، ولأنه يجوز بيعه (3) من أهل الذمة وغيرهم من الكفار " انتهى.

⁽¹⁾ انظر: المدونة (99/3).

⁽²⁾ انظر: المدونة (1/11-212).

⁽³⁾ في نسخة (ج): بيعها.

وقال الباجي في جامع المنتقى:" وأما اتخاذ آنية ذهب أو فضة من غير استعمال فلا بأس به"(1) انتهى.

وقال ابن العربي في كتاب الأشربة في عارضة الأحوذي في شرح الترمذي: وأما اتخاذها، فحملة المذهب على جوازه إذ حكموا بالقيمة على متلفه. وقال بعض المشافعية يجوز تريين المحالس بها. وعندي أن اتخاذها يحرم ولا قيمة لصوغها لأنه لا منفعة فيها، فلا قدر لصورتما وقد بيناها في مسائل الخلاف"(2) انتهى.

وقال قبل هذا بقليل بأثر ذكره منع استعمال الأواني من الأحجار النفيسة فيما يمنع فيه استعمال أواني النقدين [ج/76أ] بالقياس عليها بجامع السرف، إذا تبت هذا فلا يجوز اتخاذ الأواني لأن ما لا منفعة في صورته إلا فيما يحرم لم تكن لها حرمة ولا قيمة لها إن كسرت، ولا ضمان ولا تقويم في زكاة

⁽¹⁾ هذه العبارة بسياقها غير واردة في المنتقى بمنطوقها، وإنما يفهم منها عدم جواز التخاذهما أصلا فضلا عن استعمالهما وذلك في قوله: وذكر النبي على قال: " لا تَشرَبُوا في التخذهما أصلا فضلا عن استعمالهما وذلك في قوله: وذكر النبي الدَّنيَا وَلَكُم في الآخرة ". آنيَة الذَّهَب وَالفَضَّة وَلاَ تَأْكُلُوا في صحافهما فَإِنَّهُمَا لَهُم في الدَّنيَا وَلَكُم في الآخرة ". الحديث، وهذا يقتضي تحريم اتخاذها وكذلك استعمال آنيتها أو آنية أحدهما في الأكل أو الشرب أو غير ذلك والله أعلم وأحكم. انظر: المنتقى (4/7/8). (2) عارضة الأحوذي (8/4/4).

ولا غيرها انتهي.

ولم أفهم ما أراد بهذه الأواني السيّ نفسى (1) جواز اتخاذها هل هي أواني النقدين؟، فيكون مناقضا لما قدمنا الآن عنه، أو أواني الجواهر خاصة أو الجميع، فيتناقض أيضا، لأن أواني الجواهر إنما منعت بالقياس على أواني النقدين، فلا تكون أقوى منها ولذا كان المنع فيها في المذهب أضعف مما هو في النقدين فتأمله.

وقال في الجامع من القبيس:" الإجماع على تحريم استعمالها في غير الأكل والشرب "(2). فالنهي عنها على حرمة استعمالها في كل شيء فلا يجوز اتخاذها لأن اتخاذها لا منفعة فيه إلا المعصية لا يجوز كالطنبور والصليب، [4/96أ] وعلى هذا لا يضمن متلفها قيمة الصورة للنهي عنها عند مالك والشافعي. وقال بعض أصحابنا وأصحاب أبي حنيفة: يضمن. ولا معنى له إذ لا دليل عليه شرعى إلا إذا قيل باتخاذها للتطبيب انتهى. وذكر مثله في

⁽¹⁾ في نسخة (م): بقي.

⁽²⁾ لم أجد نصاً صريحاً لابن العربي في ذلك، ولعله يشير إلى قوله عقب حديث عمر بن الخطاب عندما قال له رسول الله ﷺ: " أَمَا تَرضَى أَن تَكُونَ لَهُم فِي الدُّنيَا وَلَنَا فِي الآخِرَة ". قال: وهذا نمي محرم باتفاق، لأنه اقترن به وعيد. انظر: القبس (1113/3).

سورة الزخرف من الأحكام⁽¹⁾.

وقال الباجي في كتاب الزكاة من المنتقى أيضا: "وأما أواني الذهب والفضة المكاحل (2) وغير ذلك مما لا يحلى به الجسد (3) فلا يجوز استعمالها. وقال القاضي أبو محمد لا يجوز اتخاذه. وقال ابن الجلاب (4): "اقتناؤها حرام "، وقال الشافعي: يجوز اتخاذه ولا يجوز استعماله مسائل أصحابنا تقتضي ذلك لألهم يجيزون بيع أواني الذهب والفضة، وقد أجازه في غير مسألة من المدونة ولو (5) لم يجز اتخاذها لوجب فسخ البيع فيها (6). واستدل القاضى أبو محمد على أنه لا يجوز لوجب فسخ البيع فيها (6).

⁽²⁾ في المنتقى: المكابيل.

⁽³⁾ في نسخة (ج): الجسم.

⁽⁴⁾ في التفريع (351/2).

⁽⁵⁾ ولو: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁶⁾ فيها: ساقطة من نخة (ج).

اتخاذها بأن ما لا يجوز استعماله لا يجوز اتخاذه كالخمر والخترير، وقال الشيخ أبو إسحاق: تكسر الأواني من ذلك"(1).

واستدل الباجي بشرطية يستثني فيها نقيص التالي فيبيح نقص المقدم، أي: لكن البيع لا يجب فسخه، فالاتخاذ يجوز وقد قررت ملازمة بعبارات، فقول ابن عبد السلام وتبعه ابن عمران في أحد التقريرين⁽²⁾ فإنه قررها بوجهين: بيان الملازمة أن المبيع إذ ذاك شيئان، الفضة والصياغة. فلو كان اقتناء تلك الصفة محرما لكان العقد على محرم ومباح، فتكون صفقته جمعت حلالا وحراما ومشهور المذهب فسخ هذه.انتهى

وقال ابن عمران أيضا:" بيان الملازمـــة أنـــه علـــى تقـــدير عدم جواز اتخاذها فلو وقع البيع عليها وأمضى وهـــي علـــى تلـــك الصورة لكان تقريرا لما لا يجوز وهو باطل " انتهى.

وقال ابن هارون وتبعه المصنف في شرحه، بيان ذلك أنه وقع في المدونة جواز بيعها وليس لقصد الاستعمال لأنه غيير جائز فتعين أن يكون الاقتناء الجائز وإلا فسسخ، لكونه لغرض فاسد كبيع الآلات المحرمة " انتهى.

قلت: إن كان الباجي أراد تقدير الملازمة بما ذكره ابن عبد

⁽¹⁾ المنتقى شرح الموطأ (108/2/1).

⁽²⁾ في نسخة (م): التقرير.

السلام فيقال عليه: لا نسلم أن الصفقة جمعت حلالا وحراما. وقوله: لأن المبيع حينئذ يكون كذا أو كذا قلت(1): لا نسلم مثل هذا الاعتبار يوجب المبيع، لا المقصود إنما هو بيع العين وصفته تبعا له وليست بمنفكة عنه حتى تكون مقصودة لذاها كما قصدت العين، وتعود الصفة من الحلال والحرام الموجب للفسخ في الجميع على المشهور إنما يكون في الموصوفات المتباينة المقصود كل بيع منها لنفسه كبيع سلعة وخمر. وأما التعدد الكائن بين المتبوع والتابع كالصفة في مثالنا، وكمال العبد المبيع بماله وكالنخلة المشترطة في الدار المكرات والبياض التابع في المساقاة والسواد التابع في الأرض المكترات ونحو هذا من التابع، فلا نسلم اعتبار التعدد فيه لأن المقصود متبوعه، ولذا أجاز اشتراء العبد بذهب واشتراط ماله وإن كان ذهبا مع أن فيه بيع ذهب وغيره بذهب، وكذا الأمور المذكورة مع أن كلا منهما لا يجوز على انفراده حالة كونه تبعا. لا يقال لا يشترط في جميع الصفقة حلالا وحراما تعدد المبيع، كما ذكرت بدليل المسائل المذكورة في أول كتاب الصرف من المدونة [م/96 اب] من بيع الحلى المصوغ ومائة دينار الدين ومائة دينار بألفى درهم وانتقال بعض الثمن في المسائل الثلاث، فإن ظاهر كلام اللخمي ألها من جمع الصفقة حلالا وحراما مع اتخاذ المبيع فيها، لأنا نقول: إن سلم كونها من ذلك فليس بمعتمد بل هو متعدد لأن الثمن مبعض على أبعاض المثمون

⁽¹⁾ في نسخة (م): قلنا.

ومفضوض عليها فهي مبيعات لا سيما الدنانير مع الدراهم وهو ظاهر. وصفة [ج/76/ب] الشيء ليست بجزء منه. سلمنا ألها تتترل مترلة الجزء، لكن إنما يجب أن يكون لها قسط من الثمن لو كانت حائزة شرعا، وهو كون الإناء المذكورة مصوغا أو مكسورا، فالبيع إنما وقع على ذات النقد لا على صفته وإنما أراد الباحي ما قرره ابن عمران من الملازمة وهو جار مع لفظ الباحي وظاهر في موافقته، فلا خفاء بضعفه لما في لفظه من الإجمال ومن المصادرة لعدم ظهور التلازم بين حرمة الاقتناء ووجوب فسخ البيع أما الإجمال فلأن الاتخاذ أعم من الاقتناء، لأنه يتناوله ويتناول الاستعمال والصوغ كما تقدم، وللإشعار للأعم بأحص معين.

وقد يقال: إن في كلامه من القرائن ما يدل على أن مراده به الاقتناء، وأما عدم ظهور التلازم، فلأن التقرير على الباطل الذي ذكر إنما يتم لو لم يكن في المبيع المذكور منفعة ولا اقتناؤه لكن المنع ظاهر لإمكان الانتفاع بعين المبيع بعد كسره وغير ذلك من المنافع التي ستذكر. وأيضا ثبت من مسائل ابن القاسم أن حرمة الانتفاع على وجه الاقتناء لا توجب فسخ البيع.

⁽¹⁾ في نسخة (م): وإن أراد.

قال في التجارة إلى أرض الحسرب من المدونة: والدمي⁽¹⁾ والمعاهد إن ابتاع مسلما أو مصحفا أجبر على بيعه من مسلم و لم ينقض شراؤه⁽²⁾ انتهى.

وفيها كثير من هذا المعنى، ولا يبعــد أن يكــون مــن هــذا المعنى من اشترى من يعتق عليه بالقرابة أو غيرها. وبالجملة فاشتمال على صفة يحرم استعماله باعتبارها مع تسأتي الانتفاع به باعتبار صفة أو صفات أحرى، لا يوجب فيسخ بيعه إن وقع تغليبا للصفة المحرمة ولو أوجب ذلك فسخ البيع لمسا تقسرر بيسع إذ ما من بيع إلا وقد اشتمل على صفة يحرم استعماله باعتبارها، وإنما يباح منه انتفاع خاص وهــو ظــاهر، وإن أراد البــاجي مـــا قرره ابن هارون وهو أحرى مع ظـــاهر لفظـــه ففاســـد، أمـــا أولاً فلقوله: وقع في المدونة جــواز بيعــه و لم يقــع في المدونــة جــواز القدوم على البيع ابتداء، وإنما تكلم فيها بعد الوقوع ومع أنه لا دلالة فيها على تصحيح هذا الواقع كما قسدمنا ولسه نظائر فيهسا بأن يكون تكلم على مقتضى الفقه بتقدير الجـواز، كمـا قـال في

⁽¹⁾ نسبة إلى الذمة، أي العهد من الإمام أو من ينوب عنه بالأمن على نفسه وماله، نظير التزامه الجزية ونفوذ أحكام الإسلام. انظر: جواهر الإكليل للمواق (105/1). أحكام أهل الذمة لابن القيم (475/2). القاموس الفقهي (121/7). (2) انظر: المدونة (281/3).

المرابحة (1): فيمن ابتاع أمة فولدت عنده لم يبع الأم مرابحة ويجبس الولد حتى يبين (2). فإن ظاهره جواز التفرقة بين الأم وولدها بالبيع. وكذلك قوله في المسألة: والأمة اليي ولدت في أيام الخيار (3). وقد أشرنا إلى هذا في الكلام على حلى الصبي السمنا أن فيها ما يقتضي تصحيح بيع الإناء المذكور ولكسن لا يلزم من تصحيح الشيء بعد وقوعه جوازه ابتداء وهذا معلوم من قواعد المذهب في العبادات والمعاملات فلعله صححه بعد وقوعه مراعاة لقول مجيز الاقتناء. وقد قال ابن القاسم: يفسخ الحرام البين من البيع وما كرهه الناس يمضي بالثمن.

سلمنا أن في ألفاظها دلالة على جواز بيع الإناء المذكور ابتداء لكن قوله إذا انتفى قصد الاستعمال [م/97/أ] يستعين البيع لقصد الاقتناء فيكون جائزا، ظاهر المنع إذ لا دلالة على الحصر في القصدين فدعواه مصادرة ولأن هناك قصدا آخر وهو أظهرها، وذلك جوهر النقد لا صفته، لأن الاستعمال والاقتناء

⁽¹⁾ المرابحة في اصطلاح الفقهاء: نقل ما ملكه بالعقد الأول بالثمن الأول مع زيادة ربح. وجمهور الفقهاء على جوازها. انظر: الهداية مع فتح القدير لابن الهمام (494/6). بدائع الصنائع للكاساني (3193/7). القوانين الفقهية لابن جزي (253). مغني المحتاج (77/2). المهذب للشيرازي (382/1). الموسوعة الفقهية (318/36).

⁽²⁾ انظر: المدونة (245/3).

⁽³⁾ انظر: المصدر نفسه (245/3).

لما كانا محرمين شرعا كانا كالمعدومين حــسا، فينــصرف البيــع إلى مجرد العين الذي يملكك إجماعا كما أشار إليه بعضهم إذ لا فرق حينئذ بين بيعه مصوغا أو مكسسورا فكما جاز مكسورا جاز مصوغا، إذ هي كالعدم وإلى هـذا أشـار بقولـه في الزكـاة: تزكى وزها لا قيمتها وإن كثرت. فكما لا يزكي المدير تلك القيمة وإن كثرت لكونها قيمة الحرم، وكذلك لا يجروز البيرع لقصد الصياغة لأنه يكون لها حظ مـن الـثمن وهـو محـرم وإلا لزكاه المدير ومما يدل على اعتبار القيمة لما يجوز لا لمسا يجسوز مسن شيء واحد ما ذكر في كتاب السرقة (1) في سرقة سباع الوحش التي لا تؤكل وجلد الميتة بعد الدبغ ويقرب منه ما ذكر في المحرم يقتل بازيا معلما وإذا تبين أن قسيمه غيير حاص ظهر أن قولم وإلا فسخ إلى آخره لم يصادف محلا.

⁽¹⁾ قال سحنون: أرأيت إن سرق السباع التي لا تؤكل لحومها أيقطع في قول مالك. قال ابن القاسم: أرى أن ينظر فإن كان في جلودها ما لو ذكيت كان فيها قيمة ما يقطع فيه لرأيت أن يقطع لأن مالكا قال: لا بأس بجلود السباع إذا ذكيت أن يصلى بما وعليها وتؤكل أثماها. فإن كانت كذلك فقد كان له أن يذكيها ويبيع جلودها وليست مثل جلود الميتة. ولقد قال مالك في جلود الميتة لا قطع فيها. فقيل له: فإن دبغت ثم سرقت، قال: إن كان فيها من صنعها ما يكون قيمته ثلاثة دراهم سوى جلودها رأيت أن يقطع. قال ابن القاسم: فكذلك جلود السباع ولحومها مثل ما قال مالك في جلود الميتة المدبوغة". انظر: المدونة الكبرى (419/4).

ثم قال ابن هـارون بـأثر تقريـره، واعتـرض عليــه باحتمال أن البيع على الكسسر أو أحسازه ثم يكسسر علسي المشتري أو يبيع لذمي أو جاز البيع لـصحة ملـك عينـها لا للصياغة ولذا لا يضمن كاسرها ولا يجوز استئجارها. ورد الأول بأنه خلاف ظاهرها. والثاني بــأن كــسره علـــي المبتاع ظلم لدفعه ثمنا عن الصياغة ولو كــسر عليــه لكــسر على البائع الثالث بأن البائع أخذ ثمنا عن الصياغة وهي محرمة والرابع يمنع أن البيسع وقسع للعسين فقسط بسل لهسا وللصياغة ومنع [ج/77/أ] الاستئجار ونفيي الضمان لا يدل على عدم اعتبار الصياغة عند المتبايعين " انتهى.

ولما ذكر ابن شاس كلام ابن الحاجب قيال: "قيال ابين يونس⁽¹⁾: هذا غير صحيح لأن ملكها يجـوز إجماعـا بخـلاف اتخاذها وإنما يتصور فائدة الخلاف بأنا لانجيز الاستئجار و يو جب الضمان (2) انتهى.

⁽¹⁾ في عقد الجواهر: قال أبو بكر بن سابق. وهو الصواب.

⁽²⁾ عقد الجواهر الثمينة (27/1). والعبارة هنا ناقصة وموهمة أن ابن سابق يرى وجوب الضمان، بل لا يرى ذلك على من أفسدها إذا لم يتلف من عينها شيئا، والمحالف يجيز الاستئجار ويوجب الضمان. كما جاء منصوصا عليه في عقد الجواهر الثمينة.

ومعنى كلام ابن سابق⁽¹⁾ عندي أنه فهم من كلام الباجي حيث قال:" ومسائل أصحابنا تقتضي ذلك لأنهم يميزون البيع "(2). وهو بناء منه على أنه لا فائدة في الإناء المذكور بعد حرمة الاستعمال إلا الاقتناء. فقال ابن سابق: لا يصح جعل الخلاف في جواز البيع لازما عن الخلاف في جواز الاتخاد، لأن البيع ينبغي أن يكون مجمعا على جوازه لأنه لازم ما أجمع على جوازه وهو ملكية العين ولازم الجائز إجماعا جائز إجماعا.

وكان ابن سابق يرى أن مذهب مالك حرمة الاقتناء ولما نفى أن يكون ما ذكر الباجي غمرة الخلاف لاعتقاد جواز البيع إجماعا، استشعر أن يقال له: فما فائدة الخلاف بيننا وبين الشافعية؟. فقال إنما يتصور لأنا يعين المالكية للانجيز إلى آخر ما ذكر، وظهر أن مبنى كلامه القدح في الملازمة بين عدم (3) جواز الاقتناء ومسح البيع بإبطال ما توهمه الباجي من حصر فائدة البيع في الاستعمال والاقتناء بإبداء فائدة أخرى،

⁽¹⁾ هو محمد بن سابق بن عبد الله بن سابق الأموي، سمع في قرطبة من ابن وضاح، كان فقيها حافظا للمذهب. توفي سنة 308هـ.. انظر: الديباج (192/2).

⁽²⁾ المنتقى (2/1/108).

⁽³⁾ عدم: ساقطة من نسخة(م).

⁽⁴⁾ في نسخة (م): الجميع.

وهي ملك العين.

وإلى كلام ابن سابق أشار ابن الحاجب بقوله:" واذكر أي لزومه الفسخ لحرمة الاقتناء فلا يصح جعله ثمرة له لوجود ثمرة أخرى صحيحة اللزوم لحرمة الاقتناء وهمي انتفاء ضمان الصوغ وتحريم الاستئجار، وإذا كانت هذه ثمرة حرمة الاقتناء لزم أن يكون مقابلها الذي هو جواز الاستئجار وضمان الصوغ ثمرة جواز الاقتناء، [م/97/ب] واقتصر ابن الحاجب على ذكر الأولى لكونها مذهبه إلا أنها تدل على الأخرى كما قلنا.

كما اقتصر الباجي على ذكر الفسخ مع الحرمة لكونه يدل على التقرير مع الجواز، وقول ابن الحاجب: "وصح بيعها لكذا ". جواب عن تقدير سؤال تقديره: إذا حرم الاستعمال والاقتناء ومنعتم كون ثمرة حرمة الاقتناء فسخ البيع فلأي شيء صح البيع ؟. فقال: لكذا، فكلامه على هذا التقدير هو معنى كلام ابن سابق سواء، إلا أنه تصرف فيه بالتقديم والتأخير، قال: وصح بيعها ولم يقل: وجاز، تنبيه على أن اللازم من مسائل المذهب بعد تسليمه صحة البيع بعد وقوعه، لا جوازه كما فهم الباجي وهما متغايران وظهر من هذا التقدير أنه يقدح في الملازمة ويمكن تقدير كلام ابن الحاجب على أنه يدل على المعارضة وتقريره أن يقال ما ذكرت: وإن سلم أنه يدل على

جواز الاقتناء، يمعنى يدل على تحريمه وهو أن تلك الصياغة لو جاز اقتناؤها لضمن متلفها، وجازت الإجارة عليها، لكن متلفها لا يضمن والإجارة عليها حرام، فاقتناؤها لا يجوز. وقوله وصح تقريره كما في الوجه الأول، أظن ابن عبد السلام فهم تقريره على هذا الوجه، لأنه قال: إنما يستم هذا الإنكار لو اتفق على ما قال: وكان بعض أشياحي يستبعد الاتفاق هنا بل المنكر إنما ذكره على سبيل الثمرة للخلاف " انتهى.

قلت: إن استبعد هذا السشيخ الاتفاق بين المالكي والشافعي فصحيح وهو المناسب لقوله: جعل المنكر ذلك غرة الخلاف، لأن ابن سابق جعله غمرة الخلاف بيننا وبين الشافعية كما سبق، وإن أراد استبعاده في المفه فابن الخاجب إنما اعتمد على كلام ابن سابق وظاهره اتفاق المذهب على ذلك وهو ظاهر من حيث النظر ونصوص الأقدمين من المدونة وغيرها، ولم يجعل ابن سابق ما ذكره من الشمرة بين أهل المذهب بل بينهم وبين غيرهم كما شرحنا كلامه، وهمو ظاهر فيحسن رد ابن الحاجب إلى الباجي باتفاق أهل المذهب على ما يعارض ما ذهب إليه من الجواز، وأما قول ابن العربي فيما قدمنا عنه إذا حكموا بالقيمة

على متلفه فيعيد⁽¹⁾ أبدا، خلاف المدونة وما يسأتي لابن يبونس خلاف ما اختار هو أيضا، ويظهر من كلام ابن عبد السلام أنه فهم من كلام ابن سابق أن ما ذكر مسن الخسلاف في الثمرة إنما هو بين أهل المذهب إذ بذلك يتم اعتراضه ولو فهم أن مسراده بيننا وبين المخالف، ما اعترض على ابسن الحاجب. وكلام ابسن عرفة صريح في فهم أن الخلاف الذي ذكر ابسن سابق في الثمرة هو بين أهل المذهب، فإنه ما ذكسر الخسلاف في الاقتناء إلا عسن أهل المذهب إجارة ونفي الضمان مصادرة، وعلى هذا الفهم الباجي يمنع الإجارة ونفي الضمان مصادرة، وعلى هذا الفهم جرى المصنف أيضا في شرحه، وهي غفلة مسن الجميع رحمهم الله تعالى وسامحنا وإياهم.

لا يقال: وقع لشيوخ المذهب ما يدل على مثل هذا الخلاف بينهم، لأن ابن يونس قال في الزكاة الأول: "روى ابن الكاتب (2) القروي أن من أخرج ورقا عن زكاة آنية ذهب أن يخرج القيمة على ألها مصوغة، وإن أخرج ذهبا أخرج قدر القطعة التي تلزمه لو قطع منها وقال أبنو عمران: إنما عليه إن

⁽¹⁾ في نسخة (م): فبعيد.

⁽²⁾ هو عبد الرحمن بن على بن الكناني ابن الكاتب، أبو القاسم من فقهاء القيروان المشاهير، له كتاب كبير في الفقه. انظر: ترتيب المدارك (706/3).

أخرج ورقا قدر قيمة ذلك القطعة، قال ابن يسونس: لأنها تكسس [م/98/أ] فهي كالتبر وجه الآخر أن المسساكين شركاء في عينها كما قالوا في الحلى " انتهى.

لأنا نقول قول ابن يونس في توجيه قــول أبي عمــران: لأهــا تكسر. دليل على وجوب ذلك باتفاق، ولا ضــمان علــى فاعلــه ولو لم يكن متفقا عليه لما نهضت الحجة بــه، قــال ابــن الكاتــب: وهو في غاية الظهور ورأي ابن الكاتب مخــالف لــنص المدونــة في المدير كما تقدم. وتقدم قول الباجي في الزكاة من المنتقــى: "قــال الشيخ أبو إسحاق وتكسر الأواني من ذلك "(1) انتهى.

وسيأتي بعد انقضاء الكلام على هذا الفصل أن كسر هذا الإناء تأوله اللخمي بما إذا قصد به الاستعمال لا التجمل، وهو محرد الدعوى وإنما النفس في تحقيق أبحاث ملازمة هذه الشرطية لما عهدت من تخليط المعاصرين فيها قديما وحديثا، وبقي فيها كلام لكن فيما ذكرته كفاية.

وقال ابن عبد السلام في قــول ابــن الحاجــب: "أن القــول بمنع الاقتناء أصح نظــر لأن منـع الاســتعمال إن كــان تعبــدا لم يصح القياس بل في منع الأكــل، إذ ذاك كــلام وإن كــان لعلــة

⁽¹⁾ المنتقى شرح الموطأ (108/2/1).

وهي السرف فيضعف القياس، لأن العلة في الاقتناء الذي هو الفرع أضعف منها في الاستعمال الذي هو الأصل. وقوله بعد هذا: لعينها من التعبد أو التعليل بالمحل (1) أو العلة القاصرة (2)،

(1) محل العلة هو ما له تأثير في نفس العلة، ويظهر أثرها فيه كالإحصان في الزنا، فإن العلة الموجبة للرجم هي الزنا بذاته، غير أنه يحتاج إلى محل عند اقتضاء الرجم وهو الإحصان، وهذا الأخير ليس أحد وصفي علة الرجم لكونه عبارة عن خصال محمودة، والكمال لا يناب العقوبة. انظر: المحصول للرازي (285/5). شرح تنقيح الفصول (405).

(2) لا خلاف بين أهل الأصول على أن تعدية العلة شرط في صحة القياس كما نقله الآمدي وابن الحاجب. لكن الخلاف في العلة القاصرة، ويعبر عنها الأصوليون بالعلة الواقفة التي لم تتعد الأصل إلى الفرع، ومحل الخلاف في حواز التعليل بها إذا كانت مستنبطة، أما الثابتة بنص أو إجماع فأطبق العلماء كافة على حواز التعليل بها إلا ما نقله القاضي عبد الوهاب عن قوم أنه لا يصح التعليل بها. وتعقبه صاحب الإبهاج بقوله: ولم أر هذا القول في شيء مما وقفت عليه من كتب الأصول سوى هذا. وما عليه مالك والشافعي وأصحابهما وإحدى الروايتين عن أحمد، صحة التعليل بالقاصرة المستنبطة وبه قال أكثر المتكلمين وبعض الحنفية واختاره الشيرازي والباجي والغزالي والفخر الرازي والآمدي وغيرهم. وخالف في ذلك أبو حنيفة وأكثر أصحابه والحنابلة وأحمد في الرواية الأخرى. انظر تفصيل المسألة أكثر في: المعتمد لأبي الحسين (801/2). العدة لأبي يعلى (1379/4). التبصرة للشيرازي (452). إحكام الفصول للباحي (256). أصول السرحسي (158/2). المستصفى للغزالي (24/3). الإحكام للأمدي (89/2). الإنجاج للسبكي وابنه المحصول للرازي (423/2). الإحكام للأمدي (89/2). الإماج للسبكي وابنه الخيار (68/2). شرح الكوكب المنير لابن النجار (53/4).

ولا يلزم من صحة ملك عين الشيء جواز بيعه إن كان استعماله محرما لما ذكروا من الخلاف في حواز بيع ثياب الحريسر التي يلبسها الرجال⁽¹⁾ "انتهى.

ويمكن أن يقال يحتمل تحسريم الاستعمال التعبد وإلحساق الاقتناء به ليس بالقياس بل من باب سد السذرائع⁽²⁾ لسئلا يتسذرع به إلى الاستعمال إذ فيه الاستعداد القريب إليه ولسذا حسرم اليسوم أيضا ويحتمل التعليل بما ذكر وحرم الاقتناء أيسضا الذريعة كمساحرم قليل السكر، وإن لم يشتمل على علة التحسريم. وكمساحسر البيع والسلف⁽³⁾. وبالجملة فسسد السذرائع مسن قواعسد مسدارك

⁽¹⁾ في نسخة (ج): الرجل.

⁽²⁾ في اصطلاح علماء الأصول هي ما تكون وسيلة وطريقا إلى الشيء الممنوع شرعا. وقد اعتبره مالك وأحمد من أصول الفقه، حتى قال ابن القيم: إن سد الذرائع ربع الدين. وقد اشتهر به مالك حتى عرف به. وأخذ به أيضا الشافعي وأبو حنيفة في بعض الحالات، وأنكروا العمل به في حالات أخرى. ولا خلاف في أن الظاهرية الذين يقفون عند ظواهر النصوص ومن سلك مسلكهم كابن السبكي لا يعملون به، لأنهم رفضوا قبل ذلك العمل بالقياس والمصلحة. انظر هذه القاعدة الأصولية في: مقدمة في أصول الفقه لابن القصار (157–158). إحكام الفصول للباجي (705/700/2). البحر الحيط للزركشي (17/6). الفروق للقرافي (32/2). الموافقات للشاطبي (94/4). إعلام الموقعين لابن القيم (138). المدخل إلى مذهب أحمد (138). تقريب الوصول لابن جزي (148). الجواهر الثمينة للمشاط (225). إرشاد الفحول للشوكاني (217).

⁽³⁾ في نسخة (م): التسلف.

الأحكام عند العلماء وخصوصا عند مالك. أوتقول: العلة السرف ومعناه استعمال النقدين على غيير صورة التنبيه لما في ذلك من قطعه من أيدي الناس واستبداد الأغنياء به، وهذا القدر موجود في مجرد صوغه إناء استعمل أم لا، وإنما استعماله للشرب أو غيره معصية أحرى، وظاهر قوله بالمحل أو العلة القاصرة تغايرهما وفيه نظر، وما نقض به قول المصنف وصح بيعها من الخلاف في حواز بيع ثياب الحرير إنما يستم لــه لــو قــال المصنف: وجاز بيعها، وقد ذكرت لك ما فيه، نعهم يستقض مها ذكر بمثل الوقف ولحم الأضحية، فإن عين الوقف ملك للواقف ولا يصح بيعه وإن وقع وكذا لمهم الأضحية وله نظائر وممهن استنبط من مسائل المدونة في بيع الإناء الملذكور جسواز الاقتناء اللخمي مع احتمال الكراهة قال في كتاب الزكاة الأول أما الآنية فيزكي وزنها، دون صياغتها قولا واحدا.

وقال ابن القاسم في المدونة:" إن كان وزنما خمسمائة وقيمتها ألف زكى الورق وحده ولو اشترى إناء وزنه عشرة دنانير وقيمته عشرون لم يزكه الآن فإن باعه بما فيه زكاة زكاه ساعتئذ إن تم له حول كامل لا زكاة فيه بيع بعد الحول فيما فيه زكاة"(1).

⁽¹⁾ المدونة الكبرى (1/111-212).

ومحمل جوابه أنه يراد للتحمل دون الاستعمال ولـو أريــد الاستعمال لكسرت في يد من هي بيده (1) وإن باعها نقص البيع وإن فات به المشتري تصدق بما ينوب الصنعة، لأنه ثمن لما لا يحل وإن أريد للتحمل صح حوابه في المدونـــة، لأنـــه غـــير محـــرم. ويحتمل أن يكون عنده مما يكره [م/98/ب] فسأمره أن يزكي عليي الوزن لأنه لا يستحسن بقاءها للتجمل فان باعها على حالها مضى البيع وزكى الثمن أو يقول بجوازه ابتـــداء، ويزكـــى الــوزن لا الصياغة إذا كان لها قدر وبال، كما مثل في الألف والعشرين، ولو كان تبعا لزكي عن جميع ذلـــك قبـــل البيـــع علـــي القول أن الأتباع لا تراعى إن كان مديرا [زكي عن الجميع وإن لم يكن تبعا [ج/78/أ] ويلزم على قوله إن لم يكن تبعا وكان مديرا] (2) في الآنية أن يزكي الآن ويتم النصاب بقية الصياغة كعرض يد أو مع عين. انتهى

قلت: والبحث مع هذا قريب من البحث مـع البـاجي فـإن مضمن كلامه أيضا لا فائـدة لإمـضاء البيـع أو جـوازه إلا مـع الحكم بجواز الاقتناء وقد علمت ما فيـه وأن الـصواب أنـه إنمـا أمضاه بعد وقوعه مراعاة للخلاف. وكذا أيـضا قولـه: إن باعـه

⁽¹⁾ في نسخة (ج): في يده.

⁽²⁾ العبارة بين المعقوفتين ساقطة من نسخة (م).

لما فيه زكاة زكاه هو أيضا من تمام مراعاة ذلك وأما قوامة لو كانت تبعا لزكى عن جميع ذلك إلى آخره فمصادم لسنص قوله في الأمهات إنما ينظر إلى وزنها ولا ينظر إلى الصياغة وهذه صيغة حصر تعم قليل القيمة وكثيرها، ومثله قول صاحب التهذيب: " زكى وزنها لتمام الحول لا قيمتها وإن كثرت ". لأن قوله وإن كثرت بصيغة الإنماء يدل على عدم اعتبار القليلة من باب الأحرى.

وقال ابن عرفة في كتاب الزكاة:" وأخد المازري الجواز من قولها ظهور شقها بعد بيعها عيب والمنع من قولها لا زكاة في آنية ابتاعها مدير وزلها عشرة وقيمتها عشرون.قلت: أحده المنع يرد بأنه محلى كذلك وترك أخذه من قولها وإن أفاء آنية زكى وزلها لا قيمتها نوى تجرها (1) أو قيمتها إذ ليست مما أبيح اتخاذها قصور "(3) انتهى.

قلت: مأخذ المازري كمأخذ الباجي واللخمي، لأن حكمه بأن ذلك عيب تثبيت للبيع، وقد علمت ما فيه وما نقض به ابن عرفة أخذ المنع صحيح.

⁽¹⁾ في نسخة (م): نجردها.

⁽²⁾ في مختصر ابن عرفة: قنيتها.

⁽³⁾ مختصر ابن عرفة ورقة (125ب).

فإن قلت: قد اختلف في اعتبار تزكية قيمة المصوغ الجائز.

قلت: وكذلك احتلف باعتبار قيمة الإناء كما تقدم من نقل ابن يونس وقوله ترك أخذ المنع مما ذكر قصصور ظاهر أيضا والمسألة التي أشار إليها هي في الزكاة الأول وقد قدمنا نصها أول الفصل وذلك قوله المسألة التي أخذ منها المازري الجواز والذي ذكر في كتاب الصرف أن ظهور الكسر فيه أو الشق عيب يُرَدُّ به المبيع إنما هو الحلي لكن ذكر معه في الأمهات في أثناء الكلام الآتية.

وقال ابن بسشير في كتساب الزكاة الآتية: إن اتخذت للاستعمال فحمهور الأمة على تحريمها وإنما يخالف داوود في الأكل دون السشرب وقوله باطل قطعا وإن اتخذت للزينة بالمذهب على قوانين الجواز؛ لأن الحديث ورد في الاستعمال وعمروم قوله تعالى: ﴿ قُلُ مَنْ حَرَّمَ زِينَهُ ٱللّهِ ٱلَّتِي الْحَالِي وَالْعَالِي وَلَيْ وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَلِي الْعَلَي الْمُعَمِلُ "انتهى.

ولا خفاء بضعف الاستدلال بالآية الكريمة.

المغشى والمموه والمضبب من الأواني

قوله: (وَفِي الْمُغَيِّشَى وَالْمُسُوهِ وَالْمُصَبِ وَذِي الْحَلْقَة وَإِنَاء الْجَوهَر قَولاًن).

يعنى: أن إناء الذهب أو الفضة إذا غشي أي غطي كله برصاص أو نحاس أو غيره من غير الذهب والفضة وإناء الرصاص مثلا إذا موه أي: عمل بماء الذهب وإناء الفحار أو العود إن انكسر ثم ضبب أي خيط بخيوط من ذهب أو فضة أو جمع بصفيحة من أحدهما وإناء العود أو غيرها تجعل فيه حلقة من ذهب أو فضة يعلق منسها أو يمسك والإناء المتحد من الجواهر النفيسة كالدر والياقوت والزمرد إن أمكن ذلك منها (1)

⁽¹⁾ منها: ساقطة من نسخة (ت).

قالوا: أو كالبلار⁽¹⁾ في جواز استعمال كل واحد من هذه الأواني [م/99/أ] واتخاذه قولان من المذهب.

قال في الجواهر:" غسست السشيء تغسسه إذا غطيت وموهت الشيء طليته بفضة أو ذهب وتحبت ذلك نحساس أو حديد ومنه التمويه وهبو التلبيس والسضبب حديدة غليظة يضبب بها الباب والحلقة بالتسكين الدروع (2) وكذا حلقة الباب وحلقة القوم والجمع الحلق على غير قياس. وقال الأصمعي: الجمع حلق مثل بَدرٌ وبُدرُ وقصعة وقصعًدٌ وحكى ابن يونس عن أبي عمرو بن العالاء (3) حلقة في الواحد بالتحريك وفي الجمع حلق وحَلق مؤتل.

⁽¹⁾ أو البلور وهو حجر معروف من الأحجار الثمينة. انظر: المصباح المنير (60).

⁽²⁾ وفي نسخة (م): الروع.

⁽³⁾ هو أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان التميمي ثم المازي البصري المقرئ النحوي، شيخ القراء والعربية. حدث عن أنس بن مالك ويحي بن يعمر ومجاهد وعطاء والزهري، وقرأ القرآن على سعيد بن جبير ومجاهد، حدث عنه شعبة وحماد والأصمعي. برز في الحروف وفي النحو واشتهر بالفصاحة والصدق وسعة العلم. قال أبو عمرو الشيباني: ما رأيت مثل أبي عمرو. وذهب أهل الحديث إلى أنه لم يكن صاحب حديث وليس بقوي فيه. توفي سنة 154هـ.. وقيل 157هـ.. انظر: المقتني في سرد الكني (430/1). الثقات (436/56-346). مذيب الكمال (165/23). سير أعلام النبلاء (476/7). لسان الميزان (476/7).

ثعلب⁽¹⁾: كلهم يجيزونه على ضعفه. قال أبو يوسف⁽²⁾: سمعست أبا عمر الشيباني⁽³⁾ يقول: ليس في الكلام حلقة بالتحريك إلا قولهم هؤلاء قوم حلقة اللذين يحلقون الشعر جمع حالق "(4) انتهى.

(1) هو أحمد بن يجيى بن زيد الشيباني مولاهم، أبو العباس ثعلب، العلامة المحدث شيخ اللغة العربية البغدادي المقدم في الكوفيين. قال الخطيب: كان ثعلب حجة دينا وصالحا مشهورا بالحفظ. وقال المبرد: أعلم الكوفيين ثعلب. سمع من القواريري مائة ألف حديث، له كتاب اختلاف النحويين، وكتاب القراءات، وكتاب معاني القرآن. توفي سنة له كتاب اختلاف النحويين، وكتاب القراءات، وكتاب معاني القرآن. توفي سنة 291هـ. انظر: حلية الأولياء (173/2). طبقات القراء لابن الجزري (148/1). تذكرة الحفاظ (290). بغية الوعاة (396/1). شذرات الذهب (208/2).

(2) هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي القاضي ، صاحب الإمام أبي حنيفة وتلميذه. كان فقيها حافظا عالما بالتفسير والمغازي وأيام العرب، ولي القضاء ببغداد لثلاثة من الخلفاء: المهدي والهادي والرشيد. وهو أول من دعي بقاضي القضاة. وهو الذي ساعد على نشر مذهب أبي حنيفة في الأقطار. وهو أول من وضع الكتب على مذهب أبي حنيفة، له كتاب الأمالي، النوادر والخراج. توفي سنة 182هـ.. انظر: طبقات الفقهاء حنيفة، له كتاب الأمالي، الفوائد البهية (225). وفيات الأعيان (421/5). سير أعلام النبلاء (535/8).

(3) هو إسحاق بن مرارة أبو عمرو الشيباني النحوي الكوفي، نزيل بغداد. روى عن أبي عمرو بن العلاء وعنه أحمد بن حنبل والقاسم بن سلام. قال ابن الأنباري: كان أبو عمرو الشيباني يقال له أبو عمرو صاحب ديوان اللغة والشعر وكان خيرا فاضلا صدوقا عالما بكلام العرب حافظا للغاتما. سمع الحديث سماعا واسعا. توفي سنة 210هـ. انظر: تمذيب التهذيب (201/12).

(4) الجواهر (6/2446–2447).

وإنما اعتمد المصنف في دلالة ألفاظ هذا الفصل على مراده على السياق وقرائن الأحوال وإلا فلفط المغشى لا يدل على ما غطي ولا على ما غطي به وكذا لفظ بعده غير إناء الجوهر وظاهر كلامه أن القولين في كل من استعماله واقتنائه بالجواز (1) [ج/78/ب] والتحريم في كل من الأواني المذكورة ووجود الخلاف وهكذا على هذا التفصيل في كل ما ذكر عزيز. وسترى ما وقفت عليه من النقل في كل واحد من هذه الأنواع إن شاء الله تعالى.

أما المغشى والمموه فقال القاضي أبو الفضل عياض رحمه الله في كتاب الأطعمة (2) من الإكمال عند الكلام على قوله على قوله على الله الله الله الموب أبية الفضية الفضة على آنية الفضة والذهب (3) بالرصاص أو نحاس أو كانت من نحاس فموهت بالذهب والفضة، فإن اعتبرنا مجرد السرف، حاز في الأول و لم يجز في الثاني، وهو أصل الشافعي. وإن اعتبرنا تحريم العين لم يجز فيهما، وهو ظاهر (4) ما في المذهب. وقيل يجوز في الثانية لاستهلاك العين فيها. وأجمعوا على ما في المذهب. وقيل يجوز في الثانية لاستهلاك العين فيها. وأجمعوا على

⁽¹⁾ في نسخة (ج): بالجواز فالجواز والتحريم.

⁽²⁾ الصواب أنه في كتاب اللباس والزينة.

⁽³⁾ في نسخة (م): آنية الذهب والفضة.

⁽⁴⁾ في الإكمال: أظهر.

إيجاب الزكاة فيما إذا بلغ ذهبها النصاب"(1) انتهى.

فهذا⁽²⁾ الذي رأيته من نقل غير ابن شـــاس وغـــير مـــن درج على طريقه كابن الحاجب وشراحه. وأنست تسرى كسلام عيساض أو الكراهة، ولا بثبوت خلاف عام، بل ظـــاهره إجـــراء الأصـــول لقوله في الأول: وهو أصل الشافعي، وفي الثاني أظهر ما في المذهب. إلا أن قوله: أظهر، يقتضى أن في المنذهب منا يقتضى المنع وغيره، وكان السرف عند عياض إتـــلاف جـــزء مــن العــين بالاستعمال أو ما يــؤدي إلى ذلــك ولــذا أجــاز المغــشي، لأن الإتلاف معه مأمون، ولو كان معني السرف عنده نفيس صوغ الإناء من النقدين لما أنه يسؤدي إلى قطع الأثمان لمنع في الأول دون الثاني، ويشبه أن يكون هذا هو الذي لاحظ القول الثالث، وانظر ما نقل ابن شاس من القولين ومعناهما هل يوافــق مـــا نقـــل عياض أو يخالفه ونصه:" لو عمل الآنية من ذهب وغيشاها بالرصاص أو غيره مما يجوز اتخاذ الآنية منه أو اتخاذها من ذلك وموهها بالذهب فحكى ابن سابق في ذلك قــولين ونزلهمــا علــي الخلاف في تحقيق العلمة همل همي الزينمة والفحر أو عمين

⁽¹⁾ إكمال المعلم (563/6).

⁽²⁾ فهذا: ساقطة من نسخة (م).

الذهب؟"(¹⁾ انتهى.

فهذا الكلام كما ترى ليس فيه بيان هل القولان بالتحريم والجواز أو بالتحريم والكراهة ولا بيان آما يناسب الفخر والزينة هل التحريم أو الكراهة ولا يناسب إن لم يعلل بالعين ولا بيان](2) [م/99/ب] محل التحريم من غيره في المغشى والمموه على التحليلين أو في كل منهما وأن من علل (3) بالفخر والزينة أجاز في المغشى لانتفائهما فيه بالتغطية بما لا يتزين به ومنع في المموه لوجودهما فيه. ومن علل بالعين فبالعكس، يمنع في المغشى لتحقيق العين فيه ويجيز في المموه لإتلاف العين فيه، وليسارة ما وقع به التموين فيه، وعلى هذا لو أمكن في المموه أن يترع منه من النقدين ماله قيمه معتبرة لناسب أن يقال بتحريمه كما أشار إليه بعضهم والإنصاف مع الاحتياط للدين أن لا يعتمد المفتى مثل هذه الأنقال المجملة والذي يغلب على الظن من أنقال المذهب تحريم المغشى لعموم إطلاقهم (4) في تحريم استعمال الأواني من النقدين كما تقدم وكراهة المموه الذي ينفصل منه شيء ليسارة العين الذي فيه كما قالوا في المضبب حسبما ترى.

⁽¹⁾ عقد الجواهر الثمينة (27/1).

⁽²⁾ العبارة بين معقوفتين ساقطة من نسخة (م).

⁽³⁾ في نسخة (م): وإن علل.

⁽⁴⁾ ي نسخة (م): إطلاقاتهم.

وقول عياض أظهر ما في المدهب تحريمها ظاهر في المغشى وفي المموه الذي ينفصل منه شيء ويدل على هذا التفصيل في المموه ما قدمنا من نقل النوادر⁽¹⁾ عن كتاب القرطبي في تزكية ما في الجدار من ذهب إن خرج منه شيء بعد أجر من يعمله، وإن لم يخرج منه إلا قدر عمله فلاشيء عليه ولا فرق بين الجدار والإناء ولو كان جائز الاستعمال ما زكي.

وأما المضبب وذو الحلقة فقد تقدم قــول ابــن الجــلاب:" وتركه حلية المرايا وتضبيب الأقداح والأمــشاط بالــذهب والفــضة "(2). وقول⁽³⁾ الشارمساحي شارحه: إن الكراهــة علــى التحــريم، وعلى التحريم حمل الباجي ما وقع في ذلك لمالك في العتبية.

قال⁽⁴⁾ في جامع المنتقى:" وأما استعمال آنية فيها تضبيب بذهب أو فضة، فإنه أيضا ممنوع، قال مالك في العتبية: لا يعجبني أن ينظر فيها الوجه وقد روي عن أبي سعيد عن النبي عليه في آنية

⁽¹⁾ انظر: النوادر والزيادات (118/2).

⁽²⁾ التفريع (352/2).

⁽³⁾ في نسخة (م): وقال.

⁽⁴⁾ قال: ساقطة في نسخة (م).

⁽⁵⁾ النص من المنتقى بعد هذه العبارة فيه تصرف، وتمامه: ولا يعجبني أن يشرب فيه إذا كانت فيه حلقة فضة أو تضبيب شعبيته بها، وكذلك المرآة تكون فيها الحلقة من الفضة لا يعجبني أن ينظر فيها....

الذهب والفضة أو آنية فيها شيء منهما. وليس بثابت، وقد سلسل أنس صدعا في قدح النبي على من فضة وقال: لقد سقيت فيه النبي على أكثر من كذا وكذا. وقال ابن سيرين: كان فيه حلقة حديد فأراد أنس أن يجعلها ذهبا أو فضة، فقال أبو طلحة: لا تغير شيئا صنعه رسول الله على ال

⁽¹⁾ النص هنا أيضا فيه تصرف، وتمامه:"...فتركه فلا حجة فيه لأنه يحتمل أن يكون أنس سلسلة بفضة بعد زمان رسول الله ﷺ وبعد وفاة أبي طلحة..."

⁽²⁾ عن عاصم الأحول قال: رأيت قدح النبي عند أنس بن مالك وكان قد انصدع فسلسله بفضة قال أنس: "لقد سقيت رسول الله ﷺ في هذا القدح أكثر من كذا وكذا. قال: قال ابن سيرين: إنه كان فيه حلقة من حديد، فأراد أنس أن يجعل مكانها حلقة من ذهب أو فضة. فقال له أبو طلحة: لا تغير شيئا صنعه رسول الله ﷺ فتركه ". أحرجه البخاري (276/2).

⁽³⁾ المنتقى شرح الموطأ (7/4/236).

⁽⁴⁾ قلت: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁵⁾ أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (90/2-91). وابن حزم في الأحكام (82/2) من حديث جابر بن عبد الله ﷺ. والحديث ضعفه ابن عبد البر، وقال

ابن حزم: هذه الرواية ساقطة، أبو سفيان ضعيف والحارث بن عصين هذا ــ بعد أن ذكر رواة الحديث ــ هو أبو وهب الثقفي، وسلام بن سليمان يروي الأحاديث الموضوعة وهذا منها بلا شك. والحديث مروي من عدة طرق ووجوه مختلفة، قال الزركشي: ولا يصح شيء منها. انظر: تحفة الطالب لابن كثير (165–169). ميزان الاعتدال (431/2). لسان الميزان المازر (118/2). كشف الحفاء (147/1). خلاصة البدر المنير (431/2). التلخيص الحبير (190/4). سلسلة الأحاديث الضعيفة للألباني (781–85). والموجود في صحيح مسلم عن أبي بردة عن أبيه: " النجوم أمة السماء، فإذا ذهبت النجوم أتى السماء ما توعد، وأنا أمنة لأصحابي، فإذا ذهبت أتى أصحابي ما يعدون، وأصحابي أمنة لأمتي، فإذا ذهب أصحابي أتى أصحابي أمنة لأمتي، فإذا ذهب أصحابي أمني ما يعدون ". انظر: حامع الأصول لابن الأثير (410/9). النووي على مسلم (83/16).

(1) مذهب الصحابي يعتبر أحد مصادر التشريع الإسلامي، وهو مصدر تبعي مختلف فيه، وقد اصطلح عليه علماء الأصول بأنه ما نقل إلينا وثبت لدينا عن أحد من أصحاب رسول الله على من فتوى أو قضاء في حادثة لم يرد فيها من كتاب أو سنة و لم يحصل فيها إجماع و لم تعرف عند الصحابة و لم يعلم له مخالف و لم تشتهر هذه المسألة. اتفق أهل العلم على أن مذهب الصحابي في مسائل الاجتهاد لا يكون حجة على غيره من الصحابة المجتهدين، واختلفوا في كونه حجة على من بعدهم. فذهب الأشاعرة والمعتزلة والشافعي في أحد قوليه وأحمد في إحدى الروايتين عنه والكرخي إلى أنه ليس بحجة، واختاره الآمدي والغزالي وابن الحاجب والكلوذاني والشوكاني. وذهب مالك وأكثر الحنابلة وبعض الحنفية والشافعي في قول له وأحمد في رواية له إلى أنه حجة،وفصل آخرون. انظر تفصيل المسألة في: أصول السرخسي (25/1–106). البرهان (1359/2). المحصول للرازي (108/174). التوضيح على التنقيح (27/12). التمهيد للإسنوي (153). المستصفى (1/400). الإحكام للآمدي (201/4). الإهاج (192/3). شرح الكوكب المنير (422/4).

كلام الباجي نقل ابن بطال فإنه قال في الأشربة من شرح البخاري: روي أن عائشة رضي الله عنها نحست أن يضبب الإناء أو يحلق بفضة.

وكان ابن عمر لا يسشرب في ذلك. وهو قول عطاء وسالم (1) وعروة بن الزبير، وبه قال مالك والليث، وروي إجازة ذلك عن عمران بن حصين (2) وطاووس (3) والحكم والنحي والحسن البصري، وأجازه أبو حنيفة وأحمد إن لم يجعل فاه على الفضة كالشرب بيد فيها خاتم وكالقلم وكالعلم في الثوب وبه

(3/4). طبقات الحفاظ (34). شذرات الذهب (133/1).

⁽¹⁾ هو سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب الزاهد الحافظ، مفتي المدينة وأحد الفقهاء السبعة، من سادات التابعين وعلمائهم وثقاقم، كان أشبه ولد عبد الله به. توفي بالمدينة سنة 106هـ. انظر: سير أعلام النبلاء (457/4-467). تهذيب التهذيب (436/3).

⁽²⁾ هو الصحابي الجليل عمران بن حصين بن عبيد بن خلف الخزاعي الكعبي، أبو نجيد. أسلم عام خيبر سنة 7 من الهجرة، وكان من فضلاء الصحابة. غزا مع النبي الله غزواته. بعثه عمر بن الخطاب إلى البصرة ليفقه أهلها، ثم استقضاه عليها عبد الله بن عامر فقضى أياما ثم استعفى. وكان بحاب الدعوة. توفي بالبصرة سنة 52هـ.. انظر: التاريخ الكبير (408/6). أسد الغابة (4137). الكامل لابن الأثير (244/3). سير أعلام النبلاء (253/2). الاستيعاب (1028/3). الإصابة (6/506). شذرات الذهب (58/1). (3). (3) هو طاووس بن كيسان اليماني، أبو عبد الرحمن. أدرك خمسين صحابيا. اتفقوا على حلالته وفضيلته ووفور علمه وصلاحه وحفظه وتثبته. مرض يمني ومات يمكة سنة حلالته وفضيلته الفقات الفقهاء (73). طبقات القراء (341/1). حلية الأولياء

قال إسحاق. وقال ابن المنذر ونحوه لأبي عبيد إنما نهمى الفضة والمفضض ليس به (1). وفعل ابن عمر محمول على التورع لا التحريم كنضحه الماء في عينيه في الجنابة ولا يجب عليه (2) انتهى.

وظاهر ما في موضعين من جامع العتبية أن الكراهة في المضبب وذي [م/100/أ] الحلقة على التتريب وعلى ذلك حملها ابن رشد ونص الموضع الأول منها ومن أصلها نقلت وسئل مالك عن لبس الخز فقال: أما أنا فلا يعجبني وما أحرمه. فقيل له: فالقدح تكون فيه حلقة من ذهب أو تنضبيب في شفتيه. فقال: ما يعجبني أن يشرب فيه وهذا لم يكن من عمل الناس وما يعجبني ذلك انتهى.

ونص الثاني وسئل مالك عن الرجل يشرب في القدح فيه تضبيب ورق أو حلقة من ورق قال لا أحب الشرب فيه انتهى.

وقال ابن رشد: "أما الحلقة من الفسضة (3) تكسون في القسدح أو التضبيب في شفيته فقياسه (4) العَلَسم مسن الحريسر في الثسوب

⁽¹⁾ في شرح ابن بطال: والمفضض ليس بإناء فضة.

⁽²⁾ شرح ابن بطال على صحيح البخاري (83/6-84).

⁽³⁾ في المقدمات: من الذهب والفضة.

⁽⁴⁾ في المقدمات: فقياسه قياس.

كرهه مالك، وأجازه جماعة من الـسلف، وقـد روي أن عمـر⁽¹⁾ أجازه على قدر الأصبعين والثلاثـة والأربعـة⁽²⁾. وقـع ذلـك في مختصر ما ليس في المختصر لابن شعبان "(⁽³⁾ انتهى.

ولا يخفى أن هذا المبنى على جواز القياس على الرخص وإن سلم سلامة هذا القياس من فساد الوضع ففي بيانه طول⁽⁴⁾.

وفي كتاب الأطعمة من الإكمال: قال الإمام يعني المازري (5): والمذهب عندنا كراهة الشرب في إناء مضبب بالفضة كما كره أن ينظر في المرآة فيها حلقة فضة "(6).

قال القاضي بعد هذا أيضا بكلام: "واختلف فيما ضبب منها أو كانت فيه حلقة، فمذهبنا ومذهب الجمهور من السلف والعلماء كراهة ذلك كما تقدم، وأجاز ذلك أبو حنيفة وأصحابه وأحمد وإسحاق إذا لم يجعل فاه على الفضة، وروي مثله عن بعض السلف (7)، قالوا: وهو كالعلم في الثوب والخاتم في اليد يشرب به،

⁽¹⁾ في نسخة (م): ابن عمر. وفي المقدمات: ابن الخطاب.

⁽²⁾ في المقدمات: الثلاث والأربع.

⁽³⁾ المقدمات (454/3).

⁽⁴⁾ طول: ساقطة من نسحة (م).

⁽⁵⁾ في المعلم بفوائد مسلم (73/3).

⁽⁶⁾ إكمال المعلم (561/6)

⁽⁷⁾ منهم: أنس بن مالك، وقتادة، وعمران بن الحصين، والقاسم بن محمد، وطاووس، وزادان، وميسرة، وسعيد بن جبير. انظر: مصنف ابن أبي شيبة (21/8).

وفرق بعض العلماء فاستخف الحلقة دون الضبة "⁽¹⁾ انتهى.

وهو مثل كلام ابن رشد، وقال القاضي عبد الوهاب في حامع المعونة: " ويجوز استعمال المضبب إذا كان شيئا يسسيرا "(2) انتهى.

فظاهره الجواز من غير كراهة وظاهر نقل السشيخ أبي محمد في جامع المختصر التحريم ونصه (3): "قال مالك: ولا أحب أن يدهن أو يستجمر أو يؤكل أو يسشرب في آنية الفضة ولا في قدح مضبب بفضة أو فيه حلقة فضة وكذلك المرآة فيها حلقة فضة انتهى.

فجمعه مع آنية الفضة في كراهة واحدة دليل على أنها للتحريم، وإلا لزم استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه (4) معا، وهو

⁽¹⁾ إكمال المعلم (5/63/6).

⁽²⁾ المعونة (3/1417).

⁽³⁾ ونصه: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁴⁾ الحقيقة هي اللفظ المستعمل فيما وضع له كإطلاق لفظ الأسد على الحيوان المفترس. والمجاز هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له لعلاقة بينه وبين ما وضع له كإطلاق لفظ الأسد على الرجل الشجاع. فإذا كان اللفظ محتملا لحقيقته ومجازه فإنه راجح في الحقيقة. والحقيقة تنقسم إلى ثلاثة أقسام: حقيقة لغوية وفي مقابلتها مجاز لغوي. حقيقة شرعية وفي مقابلتها مجاز شرعي. وحقيقة عرفية وفي مقابلتها مجاز عرفي. انظر الحقيقة والمجاز في: المعتمد لأبي الحسين (16/1–17). إحكام الفصول للباحي (188). روضة الناظر لابن

على خلاف الأصل وفيه خلاف.

وقول ابن العربي في كتاب الأشربة من العارضة: " وإذا وصلت الآنية بذهب أو فضة في تستعيب أو تسضيب، لم يمنع ذلك من استعمالها، لأنه تبع فلا يجري (1) حكم المقصود. وقال الشافعي: لا يستعمل الإناء المضبب بالفضة. وقال لي بعضهم عن أبي حنيفة إن كان تسضيبه في موضع السشرب لم يجز، وإن كان في غيره جاز، والتضبيب عندهم هو التطويت (2). وفي كان في غيره جاز، والتضبيب عندهم هو التطويت (2). وفي الصحيح أن أنسا أخرج قدح النبي وفي وفيه صدغ مسلسل بفضة، وقال: لقد سقيت في هذا القدح رسول الشيكاني. وقال ابن سيرين: كان (3) فيه حلقة حديد فأراد أنس أن يجعل مكالها (4) ذهبا. فقال له أبو طلحة: لا تغيير شيئا صنعه رسول

قدامة (-8/2). الإحكام للآمدي (-12/1). منتهى السول لابن الحاجب (-12). شرح تنقيح الفصول للقرافي (-44/42). جمع الجوامع لابن السبكي (-20). شرح تنقيح الفصول لابن جزي (-73). التمهيد للإسنوي (-185). مفتاح الوصول للشريف (-471). فواتح الرحموت للأنصاري (-203/1). إرشاد الفحول للشوكاني (-203/1).

⁽¹⁾ وجاء في العارضة: فلا يجري عليه حكم...

⁽²⁾ في نسخة (م): التطريق.

⁽³⁾ وجاء في العارضة: أنه كان فيه...

⁽⁴⁾ وجاء في العارضة: مكانه.

الله ﷺ فتركه، وكان محمله برة من فضة "(1) انتهى.

وظاهره موافقة عبد الوهاب. [ج/79/ب] فالمحتمل من أقوال أشياخ المذهب في المضبب ثلاثة: المنع للباجي ونقل ابن بطال وظاهر نقل المختصر، والكراهة لظاهر العتبية وكلام ابن رشد ونقل عياض، والجواز لعبد الوهاب وابن العربي.

ولا يبعد جريالها [م/100/ب] في ذي الحلقة. والمتحقق فيه من أقوالهم المنع والكراهة على ما نقلنا هنا. وأما إناء الجوهر في جامع المنتقى وجه تحريم استعمال إناء الذهب والفضة من جهة المعنى ما فيه من السرف والتشبه بالأعاجم وأما مجرد السسرف فلا يحرم كالبلار الذي له الثمن الكثير انتهى.

وقال عياض في الأطعمة من الإكمال: "قال بعض شيوخنا⁽²⁾ وعلة مجرد السرف فلا يحرم كالبلار⁽³⁾ التي لها الثمن الكثير والياقوت، فإن استعمالها عندنا جائز غير حرام، لكنه مكروه للسرف. واختلف قول الشافعي في ذلك فرأى مرة تحريمها لعلة السرف قياسا على الذهب والفضة، وكذلك يلزم هذا على مجموع العلة بالسرف واتخاذ

⁽¹⁾ عارضة الأحوذي (71/8/4).

⁽²⁾ ويقصد به الباجي كما ذكره في المنتقى (236/7).

⁽³⁾ في الإكمال: كأواني البلور.

الكفار لها، والصحيح أن تحريمها لعينها، أو أن تعليلها لكونها قيم المتلفات، فإذا اتخذت أواني قلت من أيدي الناس، كما حرم فيها التجارة بالربا "(1) انتهى.

وقال ابن العربي في الأشربة من العارضة: "لا يستعمل الياقوت والزمرد واللؤلؤ والمرجان لا يجوز استعماله فيما يمنع فيه استعمال الذهب والفضة لأن ذلك أعلى من المذهب وأغلى، فيكون تحريمه من باب أولى "(2) انتهى.

وقال ابن شاس:" اختلسف المتأخرون في إلحساق غسير الذهب والفضة من الجواهر النفيسة فيهما⁽³⁾. قال القاضي أبو الوليد: لا يتعدى التحريم إلى الياقوت والفروزج وشبه ذلك لجرد نفاستها، يريد لأن⁽⁴⁾ أحد وصفي العلة لا يستقل بإفادة حكمها. وقال القاضي أبو بكر ما يصنع من الياقوت واللؤلؤ والمرجان أولى بالتحريم من الاستعمال من أواني النهب والورق. وقال ابن سابق: المتخذة من الياقوت والبلور، الظاهر

⁽¹⁾ إكمال المعلم (562/6). والعبارة والأخيرة: التجارة والربا.

⁽²⁾ عارضة الأحوذي (71/8/4).

⁽³⁾ في نسخة (م): فيها. وفي عقد الجواهر: بمما.

⁽⁴⁾ في عقد الجواهر: أن.

⁽⁵⁾ في عقد الجواهر: في.

أنها جائزة وإنمّا تكره للسرف "(¹⁾ انتهى.

فتلخص (2) من هذه الأنقال أن في إناء الجسوهر ثلاثـــة أقـــوال الجواز للباحي والكراهة لنقل عياض والمنع لابن العربي.

قوله (3): (وَجَازَ لِلمَوْأَةِ المَلْبُوسُ مُطْلَقًا وَلَـوْ نَعْـلاً لاَ كَسَرِيرٍ).

يعني: أنه يجوز للمرأة استعمال المحلسى الملبوس مطلقا أي: سواء كان ذلك المحلى الملبوس لها من ذهب أو فضة ولو كان ذلك الملبوس المحلى بأحد نقدين نعلا فإنه يجوز لها لباسها لأن النعل من اللباس (4). وقيل لا يجوز لها استعمال النعل (5) المحلسى بأحد النقدين إذ ليس من اللباس العرقي إلى هذا الخلاف في النعل أشار بإتيانه بلو فظهر من هذا أن الخلاف في جواز

⁽¹⁾ عقد الجواهر الثمينة (32/1).

قال الإمام القرافي في الذخيرة (166/1): وإلحاق القاضي أبي بكر أواني الياقوت واللؤلؤ والمرحان بالذهب والفضة بطريق الأولى، وعدم إلحاق أبي الوليد لها لأن المفاخر بما خاصة بالخواص، وكراهة ابن سابق لذلك لوجود جزء العلة.

⁽²⁾ فتلخص: ساقطة من نسخة (م).

⁽³⁾ قوله: ساقطة من نسخة (م).

⁽⁴⁾ في نسخة (م): الألباس.

⁽⁵⁾ النعل: مثبتة في الهامش.

استعمالها لا نعل المحلى بأحد النقدين عدم جوازه حلاف في محال هل هو من الملبوس لها فيجوز وهو الظاهر أو ليس منه فلا يجوز وممن فيه على أن النعل حكمه حكم الملبوس ابن شاس في الجامع لقوله: " ومما ينخرط (1) في سلك اللباس التختم والانتعال وستر الجدر "(2).

إلا أنه لم ينص على جوازه من السذهب والفسضة للمسرأة لا هناك ولا في كتاب الزكاة على ما اطلعت عليه مسن النسخ. و لم أر من ذكر (3) الخلاف الذي أشار إليه المسصنف مسن الأقدمين فرأيت في كتاب الصرف من تعليقة عبد الصمد بسن أبي بكر بسن الخشاب الصقلي (4) التي علقها عن أبي حفص عمسر بسن محمد العطار القيرواني بالقيروان سنة سبع وسنة ثمان وعسشرين وأربع مائة ما نصه: " ونعل الفضة، قال السشيخ: عندي حائز لألها للنساء. وحكى عن الشيخ ابن أبي بكر بسن عبد السرحمن أنه لا يجيزها ويقول: ذلك من السرف "انتهى.

وحكى بعض شراح هذا المختصر ما يسوهم أن ابسن شاس

⁽¹⁾ في نسخة (ج): يتحوط.

⁽²⁾ عقد الجواهر الثمينة (1/1291).

⁽³⁾ في نسخة (م): من ذلك الخلاف

⁽⁴⁾ على أقف على ترجمته.

ذكر شيئا من هذا وليس فيه غير ما ذكرت [م/101/أ] ذلك، وبعض شراحه أيضا حكى هذا الخلاف عن زاهي بن شعبان، فالملبوس صفة لمحذوف وهو المحلي كما قررنا لتقدم ذكره، ويترجح في هذا المقدر كونــه اســم مفعــول لا مــصدرا يظهــر بالتأمل وسواء كان ذلك المحلى من أحــد النقــدين صــرفا أو مــن غيرهما وحلي بمما وكذا الأمــر في النعـــل وقولـــه (1): لا كـــسرير، الأولى جعل الكاف اسمية معطوفة بلا على الملبوس أي لا مثــل سرير مما ليس من اللباس فإنه لا يجوز لها اتخاذه مـن أحــد النقــدين ولا من غيرهما إذا حلي بمما وهو كالاستثناء المنقطع اللسهم إلا أن يقال: إن السرير قد يطلق عليه لباس كما يطلق على ما من طُول مَا لُبسَ»⁽²⁾.

فيكون متصلا وفي منعه حينئذ نظر، إلا أن يــرد نــص قــاطع

⁽¹⁾ قوله: ساقطة من نسخة (م).

⁽²⁾ يشير إلى حديث أنس قال: إن جدته مليكة دعت رسول الطعام صنعته فأكل منه، ثم قال: قوموا فلنصل بكم. قال أنس: فقمت إلى حصير لنا قد اسود من طول ما لبس، فنضحته بالماء، فقام عليه رسول الله الله وصففت عليه أنا واليتيم وراءه والعجوز من ورائنا فصلى بنا ركعتين ثم انصرف. أخرجه: عبد الرزاق في المصنف (407/2). أحمد في المسند (164/3). البخاري (294/1). أبو داود (166/1). الترمذي (408/1). أبو عوانة في مسنده (408/1).

بالمنع من الشرع [ج/80/أ] وإلا فكما جاز لهـــا أن تفتـــرش الحريـــر يجوز لها أن تفترش الذهب، ولــيس في قولــه تعــالى: ﴿ وَلَوَلَا أَن يَكُونَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً ﴾ إلى قول في ﴿ وَسُرُرًا ﴾ [الزخدف: 33 — 34] ما يدل دلالة ظاهرة على منع اتخاذ المرأة سريرا من أحد النقدين. لا يقال(1): السرير كالمرآة والمكحلة فتنفع من استعماله من النقدين كما منعت من استعمالها منهما، لأنا نقول: الفرق ظاهر لأنهما من الأواني الستي ورد النهي عن استعمالها. والسرير من اللباس الذي ورد الإذن باستعماله للمرأة كفراش الحرير. وأما ما ذكر من جسواز المحلسي الملبسوس للنسساء وصنع ذلك لهن في مثل السرير، فقد تقدم ذلك فيما نقل في زكاة النوادر: "عن كتاب ابن القرطبي وهـو أبـو إسـحاق ابـن شعبان المصري وذلك قوله: " وما يتخبذه النساء لشعورهن وأزرار جيوبهن وأقفال ثيابهن وما يجري مجرى لباسهن فسلا زكاة فيه، وليس كما يتخذه للمرايا وأقفال الـصناديق وتحليـة المـذاب والأسرة والمقدمات وشبه ذلك "(²⁾ انتهى.

وفي قوله: وما يجري مجرى لباســهن، يــدخل النعــل، ولا

⁽¹⁾ لا يقال: ساقطة من نسخة (م).

⁽²⁾ النوادر والزيادات (118/2) وقد تقدم النص.

يدل على تسميته لباسا قسول عمر الشهند «كَانَ رَسُولُ اللهَ عَلَيْ النّعَالَ». الحديث، ومثل نص ابن شعبان قسول اللخمسي في الزكاة الأول: وما كان لهن مما يتخذنه لشعورهن وأزرار جيوهن وأقفال ثياهن وما حرى مجرى لباسهن فلا زكاة عليهن فيه، لا قنية بوجه حائز وما كان من ذلك ليس بلباس كحلبة المرايا والصناديق والمقدمات والمذاب وما أشبه ذلك مما لا يجوز اتخاذه ولا استعماله من ذلك الوجه، فعليهن فيه الزكاة".

وفي الزكاة من المعونة:" وحلي النساء المتخذ للبس والاستعمال فما كان من هذا اللبس والتحمل فلا زكاة فيه خلافا لأبي حنيفة (1) لأنه قال: قصد به الاقتناء وترك التنمي على وجه مباح فلم يجب فيه الزكاة اعتبار العروض القيمة (2) "(3)" انتهى.

ولم أقف على مسألة النعل بالتعيين ولا على ما أشار اليه من الخلاف فيه غير ما قدمت فليطلب ذلك وأظن أي رأيت في المدارك أو غيرها أن بعض الفقهاء وهو يحيى بن يحيى الليثي الأندلسي روى الموطأ من مالك فبادر الفقيه بالإذن له إكراما وإعظاما، وكانت امرأة الفقيه بالطريق فاستعجلت طلب

⁽¹⁾ انظر: مختصر الطحاوي (41). مختصر القدوري (147/1).

⁽²⁾ في المعونة: اعتبارا بعروض القنية.

⁽³⁾ المعونة (1/376).

الحجاب وسقط نعلها وكانت فضة فيها حلية نجمــة فــأنكر ذلــك الصالح وأجاب الفقيه بأنه جائز ومن حلال.

وسمعت عن عبد الوهاب شيئا من هذا ومما يليق أن يضاف إلى هذا الفصل لولا طول الكلام فيما يجوز للرجال لبسه من الحرير.





فهرس موضوعات الجزء الثاني

الصفحة	الموضوع
5	قوله: وكره ماء مستعمل
9	قوله: طاهر الأعضاء
14	قوله: وفي غير تردد
28	قوله: والكراهة تنفيه
28	قوله: ويسير كآنية وضوء
43	في سؤر الكلب أربعة أقوال عند ابن رشد
44	قوله: وراكد يغتسل فيه
72	تنبيه
77	قوله: إذا مات برئ ذو نفس
96	قوله: وإن زال تغير النجس
97	والمسألة لها صور عند العلامة أبي زيد

ما يستحضر في أواني الخمر قولان
تفسير قوله تعالى: ﴿ مِن بَيْنِ فَرْتْ ﴾
الخبر الواحد مقبول
ورود الماء على النجاسة كعكسه
فصل في الأعيان الطاهرة
قوله: فصل
قوله: الطاهر ميت ما لا دم له
في هذا الفصل أربعة أنواع من الطاهر
حكم ميتة البحر عند الحنفية
طهارة ما لا نفس له سائلة
حكم التداوي بالعظام
الانتفاع بجلد الميتة
حكم ما يتولد من الميتة من الصوف والشعر والوبر
الانتفاع بشعر الخترير
طهارة الجمادات وما يستثني منها
الفرق بين المسكر وغير المسكر
حكم ما يتولد من الخترير والكلب
البيض الخارج من الحي
الحي الذي يأكل النجاسة وحكم ما يخرج منه

عرق ما يؤكل لحمه وبوله ولبنه
القيء وأنواعه
الصفراء والبلغم
حكم البصاق
طهارة المسك وفأرته
الزرع المسقي بنجس
حكم ما تحجر من الخمر أو المخلل
\$
الأعيان النجسة
تعليل نجاسة ما ليس له نفس سائلة
الحلاف في نجاسة الآدمي
حكم المتخذ من جلود الأنعام وغيرها
الفرق بين الظفر والشعر
حكم الانتفاع بجلد الميتة
حكم الانتفاع بالعاج والكيمخت
قوله: وفيها كراهة العاج
الخلاف في الكيمخت ماهو
قوله: ومني ومذي وودي
قوله: ومني ومدي وودي

353	الخلاف في طهارة العلقة
359	حكم البول و العذرة من كل حيوان
364	نجاسة رطوبة الفرج
364	نحاسة الدم المسفوح
370	رماد النجس ودخانه
375	سريان النجاسة في المائع والجامد
391	حكم ما خالطته النجاسة
414	الانتفاع بالمتنجس في غير المسجد
418	الانتفاع بزيت الفأرةالنتفاع بزيت الفأرة
420	الخبز المطبوخ بالنجس
423	التداوي بعظام الميتة
427	الفرق بين لباس الكافر ونسجه
435	المحلى بالذهب والفضة
440	ما قل من الذهب في حاتم الفضة
444	زكاة المحلى بالذهب والفضة
451	دخول الصبي في إطلاق الذكر
485	اتخاذ الحاتم لغير ذي سلطان
462	جعل الخاتم مما يلي الكف
463	اختلاف الآثار في محل الخاتم هل في اليمين أو الشمال
466	التختم بالحديد وغيره

ضة على الذهب في الأنف وربط الأسنان	قياس الفض
م من الصوغ والاستعمال والاقتناء	الاتخاذ أع
المموه والمضيب من الأوابي	المغشي وا



